



**Лебедева Татьяна Викторовна,**  
к.т.н., доцент  
**Должность: доцент кафедры**

**Адрес: ул. Лесная, 5, корпус «Ж»**  
**Телефон: (4942) 31-64-92**  
**E-mail: [letavi44@mail.ru](mailto:letavi44@mail.ru)**

в 1999 г. окончила механический факультет Костромского государственного технологического университета по специальности «Технология художественной обработки материалов» и получила квалификацию «инженер-художник». В 2002 г. защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата технических наук по специальности «Техническая эстетика и дизайн» под руководством д.т.н., проф. Галанина С.И. В университете работает с 1999 г., с 2003 г. - доцент кафедры Технологии художественной обработки материалов, художественного проектирования, искусств и технического сервиса.

#### **Профессиональные и научные интересы:**

Техническая эстетика и дизайн; исследование процессов декоративного горячего эмалирования поверхности цветных и драгоценных металлов и сплавов; исследование взаимосвязи ювелирного дизайна и индивидуальных особенностей внешности.

#### **Общественная деятельность:**

Профорг кафедры ТХОМ, ХПИ и ТС. Куратор студенческих групп

#### **Информация о повышении квалификации:**

Институт профессионального развития Костромского государственного университета по дополнительной профессиональной программе «Управление проектами», февраль-март 2017 г. Посещение презентации и мастер-класса на тему «Микросварочное оборудование в ювелирной отрасли», Союз «Торгово-промышленная палата Костромской области» и ООО «Научно-технический центр «Магистр-С» (г. Саратов), 3 октября 2017 г. Московский государственный психолого-педагогический университет по программе «Технологии инклюзивного образования в вузе» (с применением дистанционных технологий), ноябрь-декабрь 2017 г.

#### **Список наиболее значимых научных трудов:**

имеет 66 публикаций, из них 26 учебно-методических изданий и 40 научных трудов. Наиболее значимые научные труды за последние 3 года:

1. Лебедева Т.В., Безденежных А.Г., Ишутина А.Н., Никонорова О.И. Получение эффекта «кракле» на эмалевой поверхности // ЭНИ Дизайн. Теория и практика. - 2015. - Вып. 20. - С. 38-50. - [Электронный ресурс] - Режим доступа :<http://www.enidtp.ru>.

2. Лебедева Т.В., Галанин С.И., Смирнов М.Ю., Арчаков Д.А. Способ получения декоративной эмалевой поверхности металлов. - Патент РФ на изобретение №2549792 от 01.04.2015 г.

3. Лебедева Т.В., Смирнова Д.И., Галанин С.И. Солярные мотивы в дизайне ювелирных изделий // ЭНИ Дизайн. Теория и практика. - 2016. - Вып. 23. - С. 68-82. - [Электронный ресурс] - Режим доступа :<http://www.enidtp.ru>.

4. Лебедева Т.В., Галанин С.И. Разработка дизайна мужских ювелирных изделий с учетом потребительских предпочтений // ЭНИ Дизайн. Теория и практика. - 2016. - Вып.24. - С. 40-57. - [Электронный ресурс] - Режим доступа :<http://www.enidtp.ru>.

5. Лебедева Т.В., Галанин С.И. Декоративные эффекты при горячем эмалировании: научная монография. - Кострома: Изд-во Костромск. госуд. ун-та, 2016. - 99 с.

6. Лебедева Т.В., Музыкантова М.Э., Галанин С.И. Формирование покрытий холодной оксидной эмалью // ЭНИ Дизайн. Теория и практика. - 2016. - Вып. 25. - С. 15-24. - [Электронный ресурс] - Режим доступа :<http://www.enidtp.ru>.

7. Лебедева Т.В., Музыкантова М.Э., Галанин С.И. Получение светочувствительных холодных эмалей на основе оксидных смол. // ЭНИ Дизайн. Теория и практика. - 2016. - Вып. 25. - С. 25-36. - [Электронный ресурс] - Режим доступа :<http://www.enidtp.ru>.

8. Лебедева Т.В., Музыкантова М.Э., Галанин С.И. Влияние геометрических параметров сквозных ячеек в металлических изделиях на про-кладывание холодной витражной эмали // Известия высших учебных заведений. Технология легкой промышленности. - 2017. - Т. 36. - №2. - С. 109-112.

#### **Список преподаваемых дисциплин:**

«Технология скани и эмали»; «Современный дизайн»; «Реставрация ювелирных изделий»; «Цветоведение»; «Технология соединений»; «Покрытия материалов»; «Реставрация и ремонт ювелирно-художественных изделий»; «Проектирование».