



Астафьева Любовь Евгеньевна,
кандидат культурологии
Должность: доцент кафедры

Адрес: 156010, г. Кострома, ул. Пятницкая, д. 2/18,
КГУ, корпус Б1, ауд. 67
Телефон: (4942) 39-16-22
E-mail: astafieva@mail.ru

Костромской государственной педагогической институт им. Н. А. Некрасова;

аспирантура Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова 24.00.01 -
Теория и история культуры

Профессиональные интересы:

Музыкально-просветительская деятельность педагога-музыканта; духовная музыка в истории русской музыкальной культуры.

Общественная деятельность:

Организатор концертной деятельности кафедры музыки, куратор студенческой группы.

Почетные звания и награды

Почетная грамота Министерства образования и науки РФ

Почетные грамоты различных общественных организаций

Повышение квалификации:

Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Использование Интернет-сервисов в образовательной деятельности» в объеме 16 часов в ФГБОУ «Костромской государственной университет имени Н. А. Некрасова» (2016 г.)

Научные публикации

1. Астафьева Л. Е. Историческое развитие русской музыкальной культуры как синтез светского и религиозно-духовного направлений // Вестник КГУ им. Н. А. Некрасова: науч.-методический журнал. - Кострома, 2005. - Специальный выпуск. С. 124-128.

2. Астафьева Л. Е. Знаменный распев в истории русской музыкальной культуры: эволюция критерия ценности // Художественное образование личности в контексте освоения

музыкального и изобразительного искусства: научный и творческий потенциал : материалы международной науч.-практ. конф., Кострома, 15-16 апр. 2008 г. / сост., отв. ред. Е. В. Буслова, Е. Б. Витель. - Кострома: КГУ им. Н. А. Некрасова, 2008.- С. 135-139.

3. Астафьева Л. Е. Традиции древнерусского певческого искусства в творчестве А. Д. Кастальского // Художественное образование: творческий и культурный потенциал в прогрессивном развитии современного общества : материалы II-й международной науч.-практ. конф., Кострома, 13-14 апр. 2010 г. / сост., отв. ред. И. В. Адоевцева, О. В. Лебедева. - Кострома: КГУ им. Н. А. Некрасова, 2010. - С. 34-38.

4. Астафьева Л. Е. Изучение русской духовной музыки в системе профессиональной подготовки педагога-музыканта / Педагогические проблемы музыкального образования : материалы международной науч.-практ. конф. Воронеж, 15-16 марта 2013 г. / отв. ред. Л. В. Яркина - Воронеж, ВГПУ, 2013. - С. 79-81.

5. Астафьева Л. Е., Боброва Э. В. Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Основной музыкальный инструмент» (фортепиано): методические рекомендации. Кострома: «GUT», 2013. - 48 с.

6. Астафьева Л. Е., Ахлестина А. Ю. Развитие творческого потенциала будущего педагога-музыканта как условие овладения профессиональными компетенциями в вузе / Акмеологическое развитие педагога-музыканта в социокультурном пространстве: материалы межрегион. науч.- практ. конф., Кострома, 27 апр. 2016 г. / сост. и отв. ред. Т. В. Луданова, З.В. Румянцева - Кострома: КГУ им. Н. А. Некрасова, 2016. - С. 17-20.

7. Астафьева Л. Е. Русская духовная музыка в содержании современных программ начального общего образования по предмету «Музыка» / Культура и искусство в современном образовательном пространстве: материалы Всерос. науч.- практ. конф., Кострома, 27 февр. 2017 г. / отв. ред. Т. В. Луданова, ред. Н. Е. Мусинова - Кострома: Изд-во КГУ, 2017. - С. 71-74.

Читаемые дисциплины:

Дисциплины бакалавриата:

Основной музыкальный инструмент

Основы музыкально-просветительской деятельности педагога-музыканта

Сольное пение

Основы музыкально-теоретических знаний

Руководство выпускными квалификационными работами