|  |
| --- |
| **ПОЛОЖЕНИЕ КОНКУРСА**  ***публицистических, аудио- и видео- материалов, посвященных***  ***75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов*** |
|  |
| **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**  1.1. Открытый университетский конкурс ***публицистических, аудио- и видео- материалов, посвященных 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов***проводится с1 марта по 17апреля 2020 года в рамкахреализации Комплексного плана подготовки и проведения Года Памяти и Славы в России в Костромском государственном университете.  1.2. В конкурсе могут принимать участие студенты и учащиеся образовательных организаций г. Костромы и Костромской области.  1.3. Участие в Конкурсе является бесплатным.  1.4. Организатором конкурса являются ФГОБУ ВО «Костромской государственный университет».  **2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**  2.1.  Целью конкурса является воспитание у студентов и школьников чувства гордости за свою страну и сопричастности к её великой истории.  2.2. Задачи конкурса:  -Развитие и укрепление у детей и молодежи интереса к истории России  -Развитие у учащихся и студентов творческих способностей.  **3. УЧРЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ И ЖЮРИ**  3.1. Учредителем и организатором Конкурса является Оргкомитет в составе представителейи студентов ФГОБУВО «Костромской государственный университет».  3.2. Оргкомитет осуществляет мероприятия по подготовке конкурса, курирует проведение конкурса на заключительном этапе, утверждает Жюри Конкурса.  **3.3. Оргкомитет обеспечивает размещение информации о ходе конкурса**  - на сайте Костромского государственного университета http://www.[ksu.edu.ru](https://ksu.edu.ru/)  3.4. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, описанными в ***Приложении 1*** к настоящему Положению.  **4. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**  4.1. Конкурс проводится с 1 марта по 17 апреля 2020 года.  4.2. Конкурсные работы принимаются ФГОБУ ВО «Костромской государственный университет» в срок **до 12апреля** 2020 года по адресу:г. Кострома, ул. 1 Мая, д. 14А. каб. 37 или по электронному адресу: **konkursjurn.kgu@mail.ru**  Контактноелицо:  Хехнёва Елена Сергеевна  Тел.:8(4942) 39-16-29  E-mail: [hehniova@mail.ru](mailto:hehniova@mail.ru)  Белякова Елена Николаевна  Тел. 89108038397  4.3. Конкурс ***публицистических, аудио- и видео- материалов, посвященных 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов*** проводится по следующим номинациям:  - «Человек на войне»;  - «Память сердца»;  - «Страна победителей»;  - «Лица Победы»;  - «По следам войны»;  - «История моей семьи в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов» (видеоролик)  4.4Подведение итогов конкурса и награждение победителей состоится в рамках проведения Круглого стола17 апреля 2020 года.  **5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ**  5.1. Предметом Конкурса являются ***публицистические, аудио- и видео-***работы по заданной тематике.  5.2. В качестве работы может быть представлен авторский материал, соответствующий любому журналистскому жанру – репортаж, заметка, статья, очерк, эссе, фотоочерк, теле или радиорепортаж, видеоролик, видеофильм…  5.3. Общая оценка работы складывается из двух показателей: содержание и форма подачи (см. *Приложение 1*).  5.3.1. Оценка за содержание учитывает актуальность и социальную значимость материала, раскрытие темы, конкретность, наличие авторской позиции. Работы, содержащие плагиат, к участию в конкурсе не допускаются.  5.3.2. Оценка за форму подачи (изложение) учитывает владение автором изобразительными средствами русского языка, стилистическую точность, умение создать уникальный образ описываемого события или персонажа, использование в материале дополнительных выразительных средств (в том числе фотоиллюстраций, принадлежащих автору). В ходе оценки фото-видео-аудиоматериалов дополнительно оценивается владение автором основными техническими приемами создания произведения, композиция и режиссура материала  5.4. Технические требования к работе  5.4.1. Текстовые (печатные) работы представляются в виде электронного файла любого из следующих форматов: rtf, doc, docx. Сопровождающие текст авторские иллюстрации, в том числе фотоиллюстрации с подписями, размещаются непосредственно в теле материала. Бланк-заявка (*Приложение 2*) является титульным листом представляемой работы. Непосредственно творческая работа начинается с чистого листа с четко отличаемым авторским заголовком и завершается подписью автора. Объем печатной творческой работы – на усмотрение участников конкурса.  5.4.2. Аудио-видеоработы представляются в виде слитых файлов формата avi, flv, mp4, wav, mp3 и сопровождаются бланком-заявкой установленной формы (*Приложение 2*). Объем работы не должен превышать 7 минут видео-аудиоматериала. Общий размер файла не должен превышать 400 Mb.  5.4.3. Фото представляются в виде серии снимков формата JPG (jpeg) размером не менее 800\*600. Бланк-заявка установленной формы (*Приложение 2*) является титульным листом работы. Общий объем работы не должен превышать 60 Mb..  5.5. Работы, не соответствующие тематике Конкурса или требованиям, указанным в данном Положении, к участию в Конкурсе не допускаются.  5.6. Предъявление работ на Конкурс означает согласие авторов и их законных представителей с условиями конкурса.  5.7. Представленные для участия в Конкурсе работы не рецензируются.  5.8. Организаторы Конкурса оставляют за собой право некоммерческого использования конкурсных материалов с сохранением авторства разработчиков, без дополнительных условий и без выплаты авторских гонораров или иных отчислений.  **6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**  6.1. Итоги Конкурса подводятся по каждой номинации.  6.2. Лучшие работы, по решению жюри и Оргкомитета Конкурса, будут отмечены дипломами, вручение которых состоится на подведении итогов конкурса **17апреля 2020 года**.  6.3Жюри конкурса имеет право не присуждать места в какой-либо из номинаций. |
|  |

***Приложение 1***.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

**При оценке конкурсных работ учитывается**:

- соответствие работы тематике конкурса (от 1 до 5 баллов);

- полнота отражения тематики (от 1 до 5 баллов);

- неординарность сюжета/представленного образа (от 1 до 5 баллов),

- оригинальность замысла (идея) (от 1 до 5 баллов);

- мастерство исполнения (художественные достоинства работы)от 1 до 10 баллов;

- грамотность и аккуратность выполнения работы (от 1 до 5 баллов);

- уровень самостоятельности автора при создании произведения (от 1 до 5 баллов).

***Приложение 2***.

**Бланк-заявка**

*участника открытого межмуниципального конкурса*

***публицистических, аудио- и видео- материалов, посвященных***

***75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов***

|  |  |
| --- | --- |
| **Ф.И.О. участника** |  |
| **Возраст участника** |  |
| **Место учебы участника** |  |
| **Адрес проживания** |  |
| **Контактный телефон**  **участника** |  |
| **E-mail** |  |
| **Название работы** |  |
| **Номинация** |  |
| **Форма исполнения (фото, видео, аудио, публикация)** |  |
| **Дата поступления**  **работы на конкурс** |  |