

МИНОБРНАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Костромской государственный университет»



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР КГУ  
Л.И. Тимонина

МП

30.08.2017 г.

ПЕРЕЧЕНЬ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Направление 44.03.05 (шифр) Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки) (название),  
направленности/профили Русский язык, литература  
(заочная форма обучения)  
Год набора – 2017, 2018

№	Название дисциплин	Название файла
1	История	ИСТ
2	Философия	ФИЛ
3	Иностранный язык	ИНЯ
4	Основы проектной деятельности	ОПД
5	Культурология	КУЛ
6	Безопасность жизнедеятельности	БЖ
7	Физическая культура и спорт	ФКС
8	Правоведение	ПВВ
9	Русский язык и культура речи	РЯКР
10	Возрастная анатомия и физиология	ВАФ
11	Информационные технологии	ИТ
12	История педагогики и образования	ИПИО
13	Педагогика	ПЕД
14	Коррекционная педагогика	КП
15	Общая психология	ОП
16	Возрастная и педагогическая психология	ВПП
17	Социальная психология	СП
18	Психолого-педагогическое сопровождение в системе образования	ППССО

19	Педагогические технологии	ПТ
20	Методика воспитательной работы	МВР
21	Технологии формирования образовательной среды и повышения качества образования	ТФОСПКО
22	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса	ППВУОП
23	Организация исследовательской деятельности в системе образования	ОИДСО
24	Введение в языкознание	ВЯ
25	Общее языкознание	ОЯ
26	Старославянский язык	СЯ
27	Историческая грамматика	ИГ
28	История русского литературного языка	ИРЛЯ
29	Русская диалектология	РД
30	Современный русский язык	
	<i>Лексика. Лексикология. Фразеология. Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография</i>	СРЯФЛ
	<i>Словообразование</i>	СРЯСЛ
	<i>Морфология</i>	СРЯМ
	<i>Синтаксис</i>	СРЯСИ
31	Стилистика	СТИ
32	Филологический анализ текста	ФАТ
33	Риторика	РИТ
34	Практикум по орфографии и пунктуации	ПОП
35	Методика обучения русскому языку	МОЛЯ
36	Латинский язык	ЛЯ
37	Введение в литературоведение	ВЛ
38	Теория литературы	ТЛ
39	Устное народное творчество	УНТ
40	История русской литературы	
	<i>История русской литературы XI-XVII века</i>	ИРЛXI-XVII
	<i>История русской литературы XVIII века</i>	ИРЛXVIII
	<i>История русской литературы XIX века (ч.1)</i>	ИРЛXIX1
	<i>История русской литературы XIX века (ч.2, 3)</i>	ИРЛXIX2 3
	<i>История русской литературы рубежа XIX-XX веков</i>	ИРЛXIX-XX
	<i>История русской литературы XX века</i>	ИРЛXX

41	История русской литературной критики	ИРЛК
42	История зарубежной литературы	
	<i>История античной литературы</i>	ИЗЛА
	<i>История зарубежной литературы Средних веков и Возрождения</i>	ИЗЛСВВ
	<i>История зарубежной литературы XVII-XVIII</i>	ИЗЛXVII-XVIII
	<i>История зарубежной литературы XIX века (часть 1)</i>	ИЗЛXIX1
	<i>История зарубежной литературы XIX века (часть 2)</i>	ИЗЛXIX2
	<i>История зарубежной литературы XIX-XX веков</i>	ИЗЛXIX-XX
	<i>История зарубежной литературы XX века</i>	ИЗЛXX
43	Детская литература	ДЛ
44	Литература русского зарубежья	ЛРЗ
45	Источниковедение и библиография	ИБ
46	Современная зарубежная литература	СЗЛ
47	Современная русская литература	СРЛ
48	Методика обучения литературе	МОЛ
49	Физическая культура и спорт (элективная дисциплина)	ФКСЭ
50	ДВ Основы социолингвистики	ДВОС
51	ДВ Основы лингвокультурологии	ДВОЛ
52	ДВ Типы и структура современного урока русского языка	ДВТСССУРЯ
53	ДВ Особенности преподавания русского языка в региональном аспекте	ДВОПРЯРА
54	ДВ Приемы и методы исследования языковых единиц	ДВПМИЯЕ
55	ДВ Методика лингвистического исследования	ДВМЛГИ
56	ДВ Практикум по анализу художественного текста	ДВПАХТ
57	ДВ Методика литературоведческого исследования	ДВМЛТИ
58	ДВ Поэзия Серебряного века	ДВПОСВ
59	ДВ Проза Серебряного века	ДВПРСВ
60	ДВ А.С. Пушкин и поэты его эпохи	ДВППЭ
61	ДВ Пушкинская традиция в русской литературе	ДВПТРЛ
62	ДВ Культура речи	ДВКР
63	ДВ Трудные вопросы орфографии и пунктуации	ДВТВОП
64	ДВ Фольклорные мотивы в русской литературе XIX века	ДВФМРЛ

65	ДВ Национальное своеобразие драматургии А.Н. Островского	ДВНСДО
66	ДВ Актуальные проблемы литературы XX века	ДВАПЛ
67	ДВ Проблемы реализма в прозе А.Чехова	ДВПРПЧ
68	ДВ Проблемы филологического анализа поэтического текста	ДВПФАПТТ
69	ДВ Проблемы филологического анализа повествовательного текста	ДВПФАПВТ
70	ДВ Литературное редактирование	ДВЛР
71	ДВ Основы речевой коммуникации	ДВОРК
72	ДВ Анализ лирического произведения в школе	ДВАЛПШ
73	ДВ Современные подходы к изучению литературы в школе	ДВСПИЛШ
74	ДВ Актуальные проблемы словообразования	ДВАПС
75	ДВ Актуальные проблемы русской грамматики	ДВАПРГ
76	ДВ Текстология	ДВТ
77	ДВ Русская литература XIX века в историко-функциональном освещении	ДВРЛИФО
78	ДВ Литература Костромского края	ДВЛКК
79	ДВ Писатели-костромичи в истории русской литературы	ДВПКИРЛ
80	ФТД Школа профессионального водителя	ШПВ

Директор \_\_\_\_\_ / О.Б. Панкратова  
 Заведующий выпускающей кафедрой \_\_\_\_\_ / А.К. Котлов

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	История	
Направление подготовки	<b>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</b>	
Направленность подготовки	<b>Русский язык, литература</b>	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Экзамен (1 семестр)	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>овладение систематизированными знаниями об истории России и мира с древнейших времён до наших дней;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у студентов способности понимать важнейшие характеристики российского исторического процесса;</li> <li>- развивать умение ориентироваться в концепциях объясняющих единство и многообразие исторического процесса;</li> <li>- раскрывать органическую взаимосвязь отечественной и мировой истории, выявляя при этом общее и особенное в российской и западноевропейской истории.</li> </ul>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- показать место и значение истории в обществе, формирование и эволюцию исторических понятий и категорий;</li> <li>- раскрыть современную историографическую ситуацию, как в отечественной, так и мировой исторической науке;</li> <li>- выявить узловые проблемы, по которым ведутся сегодня споры и дискуссии;</li> <li>- проанализировать те изменения в исторических представлениях, которые произошли в России и мире за последние годы;</li> <li>- связать содержание проблем с конкретными персоналиями, чьё влияние на ход истории было особенно значимым;</li> <li>- с позиций сегодняшнего дня раскрывать вопросы ментальности, национального характера, эволюцию нравственных ценностей, образа жизни и быта социума.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Дисциплина <b>«История»</b> изучается в 1-м семестре, относится к базовой части дисциплин федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования. Освоение дисциплины <b>«История»</b> базируется на знаниях по дисциплинам <b>«Культурология»</b> и <b>«Русский язык и культура речи»</b>.</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
ОК-2 – Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<p>основные события отечественной истории в контексте всемирно-исторического развития;</p> <p style="padding-left: 40px;">особенности российского и мирового исторического процесса, его важнейшие этапы,</p> <p style="padding-left: 40px;">причинно-следственные связи событий, взаимосвязь и логику исторических явлений и процессов.</p>		
<b>уметь:</b>		
<p>использовать полученные знания и умения для критического восприятия общественных процессов и ситуаций с исторической точки зрения.</p> <p style="padding-left: 40px;">определять собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни и</p>		



объяснять ее;

пользоваться и критически осмысливать массивы печатных и электронных информационных ресурсов по исторической тематике

**Владеть:**

информацией об основных историографических подходах в оценке дискуссионных вопросов российской и мировой истории.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Философия</b>	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование	
Направленность подготовки	Русский язык и литература.	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Форма контроля	Экзамен	
<p><b>Цели освоения дисциплины</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представления о философском мировоззрении как альтернативы обыденному и религиозному мировоззрениям;</li> <li>- развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения рационально формулировать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения.</li> </ul>		
<p><b>Место дисциплины в структуре ООП</b></p> <p>Дисциплина относится к блоку Б.1 базовой части учебного плана. Изучается во 2 семестре обучения.</p> <p>Изучение дисциплины основывается на ранее освоенных дисциплинах базовой части учебного плана: истории, общей психологии, педагогике. Учебный план предполагает логическое и содержательно-методическое влияние изучаемой дисциплины на успешное освоение в дальнейшем курсов: основы проектной деятельности, социальная психология др.</p>		
<p><b>Формируемая компетенция</b></p> <p>ОК-1- способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.</p>		
<p><b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины</b></p> <p><b>Студент должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исторические типы философствования, их характерные проблемы и методы решения;</li> <li>- содержание современных философских дискуссий и сопутствующие им философские направления;</li> <li>- становление и проблематику основных разделов философского мировоззрения: онтологии, гносеологии, антропологии, социальной философии, этики, логики.</li> </ul>		
<p><b>Студент должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать проблемы, возникающие при развитии знания, веры и нравственности как духовных способностей;</li> <li>- определять причины этих проблем и исторически сложившиеся способы их решения;</li> <li>- использовать преимущества рационального освоения реальности;</li> <li>- критически оценивать и анализировать сложившиеся критерии успешности в педагогической и научно-исследовательской профессиональной деятельности.</li> </ul>		
<p><b>Студент должен владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками восприятия и анализа текстов, предполагающих философское содержание;</li> <li>- методологией системного подхода к исследованию проблем;</li> <li>- умением выбирать и аргументировано изложить свою точку зрения в решении научных, социальных, политических, моральных и профессиональных проблем;</li> <li>- потребностью и способностью совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень.</li> </ul>		
<p><b>Ответственная кафедра:</b> Философии, культурологии и социальных коммуникаций</p>		
<p>Протокол заседания кафедры №8 от 11мая 2017</p>		
<p>Разработал: к.филос.н. доцент Тарковский В.Н.</p>		
<p>Заведующий кафедрой: д.и.н. Зябликов А.В.</p>		

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Иностранный язык</b>	
Направление подготовки	<b>44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</b>	
Направленность подготовки	<b>Русский язык, литература</b>	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	8	288
Формы контроля	Зачет/Зачет/Зачет/Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>Повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;</li> <li>- развитие когнитивных и исследовательских умений;</li> <li>- развитие информационной культуры;</li> <li>- расширение кругозора и повышение общей культуры студентов;</li> <li>- воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Дисциплина относится к блоку Б1 базовой части учебного плана, изучается в 1-4 семестрах обучения, имеет практико-ориентированный характер и построена с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний и умений, приобретаемых студентами в ходе изучения социальных дисциплин.</p> <p>Дисциплина является предшествующей по отношению к курсу иностранного языка в рамках магистратуры.</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p><b>ОК-3</b> - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p><b>ОК-5</b> - способностью к самоорганизации и самообразованию</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- фонетические, лексические, грамматические основы речи изучаемого иностранного языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</li> <li>- суть содержания понятий «официальная / неофициальная ситуация устного и письменного общения»;</li> <li>- социокультурные особенности и правила ведения межкультурного диалога для решения задач профессионального взаимодействия;</li> <li>- об информационно-коммуникативных технологиях, используемых в официальной и неофициальной коммуникации;</li> <li>- основы культуры мышления, анализа и восприятия информации;</li> <li>- основные принципы самоорганизации и самоанализа собственной деятельности и пути ее совершенствования.</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать и понимать устную и письменную речь на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей;</li> <li>- выбирать необходимые вербальные и невербальные средства общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</li> </ul>		



- создавать высказывания официального / неофициального характера устного и письменного общения для достижения целей межличностной коммуникации;
- грамотно употреблять в речи изученный фонетический, лексический, грамматический материал на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных и профессиональных задач;
- воспринимать и обобщать информацию, ставить цель и выбирать пути достижения её решения, извлекать и анализировать полученную информацию;
- определять и применять ИКТ и различные типы словарей и энциклопедий при работе с текстовым материалом;
- выстраивать перспективную линию своей деятельности и пути ее совершенствования.

**владеть:**

- способностью осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать коммуникативно-когнитивное поведение в условиях устной коммуникации на иностранном языке;
- способностью выбирать на иностранном языке вербальные и невербальные средства для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в официальных и неофициальных ситуациях;
- навыками диалогической и монологической речи для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в ситуациях официального и неофициального общения;
- - навыками использования информационно-коммуникационных технологий и электронных образовательных ресурсов при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на иностранном языке;
- навыками перевода профессионально-значимых текстов с иностранного языка на русский язык.

## Аннотация

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Основы проектной деятельности</b>	
Направление подготовки, направленность	44.03.01 Педагогическое образование, направленность Начальное образование 44.03.01 Педагогическое образование, направленность Дошкольное образование 44.03.01 Педагогическое образование, направленность Математика 44.03.01 Педагогическое образование, направленность Музыка 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), направленности Начальное образование и Организатор детского движения 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), направленности История и Организатор детского движения 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), направленности Начальное образование и Информатика 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), направленности Изобразительное искусство и Дополнительное образование в сфере дизайна 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), направленности История и Обществознание 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), направленности Технология и Информатика 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), направленности Биология и География 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), направленности Русский язык и Литература 39.03.02 Социальная работа 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование 44.03.02 Психолого-педагогическое образование 37.03.01 Психология 06.03.01 Биология 03.03.02 Физика 04.03.01 Химия 46.03.01 История 42.03.02 Журналистика 45.03.01 Филология	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Формирование готовности к участию и организации проектной деятельности.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
- формирование представлений обучающихся о теоретических основах проектирования; - формирование представлений о структуре и этапах проектной деятельности; - развитие практических умений и навыков по организации проектной деятельности; - формирование профессиональной готовности к созданию проектов - формирование профессиональной готовности к овладению проектной деятельностью как универсальной, инновационной технологией; - ознакомление обучающихся с современными методами коллективной работы над проектом.		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		

*Базовая часть блока Дисциплины (модули), 3 семестр*

**Формируемые компетенции**

способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;  
способность к самоорганизации и самообразованию.

**Требования к уровню освоения содержания дисциплины:**

**знать:**

понятийный аппарат этой области знания в целом; структуру и этапы проектной деятельности; жизненный цикл проекта; типологию проектов; структуру текстового описания проекта; алгоритм поиска ресурсов для реализации проекта.

**уметь:**

проводить сбор и анализ информации, в том числе, с использованием интернет-ресурсов; осуществлять планирование проекта; осуществлять оценку и мониторинг результативности проекта.

**владеть:**

современными средствами сбора информации; технологией проектной деятельности; техниками формулировки проектной идеи; методами коллективной работы над проектом.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Культурология</b>	
Направление подготовки	<b>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</b>	
Направленность подготовки	<b>Русский язык и литература</b>	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>Сформировать способность использовать основы культурологического знания для актуализации и формирования собственной мировоззренческой позиции, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия. Сформировать способности к самообразованию в контексте анализа основных этапов и закономерностей культурно-исторического развития общества.</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом культурологии;</li> <li>2. Раскрыть суть основных проблем современной культурологии;</li> <li>3. Дать представление о специфике и закономерностях развития мировых культур;</li> <li>4. Проследить становление и развитие понятий «культура» и «цивилизация»;</li> <li>5. Рассмотреть взгляды на место культуры в социуме;</li> <li>6. Познакомить с основными методами культурологического анализа;</li> <li>7. Формирование общей культуры, развитие потребности в постоянном обновлении знаний о мировых культурных традициях, знаний о великих творцах мировой культуры;</li> <li>8. Выделить доминирующие в той или иной культуре ценности, значения и смыслы, составляющие ее основу.</li> </ol>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Б1.Б.7. Входит в цикл общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин вариативной части учебного плана как обязательная дисциплина, изучается в 5 сессии, 2 курс, согласно учебному плану заочной формы.</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>ОК-5. Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия. ОК-6. Способность к самоорганизации и самообразованию.</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<p><b>знать:</b> Основные понятия культурологии; ценности и нормы культуры; закономерности развития мировых культур; особенности социокультурной динамики; типологию культур; способы приобретения, хранения и передачи социального опыта; структуру и состав современного культурологического знания; основные культурно-исторические центры и регионы мира</p>		
<p><b>уметь:</b> Объяснить феномен культуры, ее роль в человеческой жизнедеятельности; выявлять существенные признаки культуры. Применять в профессиональной и других видах деятельности базовые понятия, знания и закономерности осмысления историко-</p>		

культурных процессов.

**владеть:** Способностью оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста; навыком ведения диалога как способа отношения к культуре и обществу исходя из принципов культурной, расовой и религиозной терпимости.

Способностью к постановке целей, задач и выбору способов их достижения; технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и естественнонаучных знаний. Систематизацией историко-культурного материала; методами философских, исторических и культурологических исследований, приемами и методами анализа актуальных проблем общества; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	Безопасность жизнедеятельности	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>вооружить будущих выпускников теоретическими и практическими навыками, необходимыми для: идентификации опасностей техногенного происхождения в повседневных и чрезвычайных ситуациях; создания комфортных и безопасных условий жизнедеятельности человека в штатных условиях; разработки и реализации мер защиты среды обитания от негативных воздействий; проектирование и эксплуатации техники, технологических процессов и объектов экономики в соответствии с требованиями безопасности и экологичности; обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и при стихийных явлениях; участия в работах по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций. Научить студентов организационно-правовым аспектам оказания первой помощи и последовательности мероприятий по оказанию помощи детям при несчастных случаях, травмах, отравлениях и других состояниях, угрожающих жизни и здоровью; проведению базовой сердечно-легочной реанимации, оказанию первой помощи при кровотечениях, травмах различной локализации, ожогах, отморожениях и воздействии других повреждающих факторов; осуществлению правил транспортировки пострадавших, оказанию психологической поддержки.</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
- формирование знаний по научно-практическим основам безопасности		



жизнедеятельности, правовой основе защиты личности в государстве и здорового образа жизни;

- знать характеристику и классификацию чрезвычайных ситуаций природного характера: стихийные бедствия, землетрясения, оползни, сели, наводнения, природные пожары;

- знать характеристику и классификацию чрезвычайным ситуациям техногенного происхождения: аварии на взрывоопасных и на гидродинамически опасных объектах, аварии на автомобильном, железнодорожном, воздушном и водном транспорте;

- получение представления о безопасности и самозащите в экстремальных ситуациях: толпа, криминальные разборки, изнасилование, опьянение, религиозные секты и т.д.;

- знать структуру ГО, задачи ГО в РФ, органы управления, силы и средства ГО, структуру ГО в учебном заведении и мероприятия по гражданской обороне;

- знать организацию защиты учащихся в мирное и военное время;

- повысить уровень готовности к оказанию первой помощи детям при несчастных случаях, травмах, отравлениях и других состояниях, угрожающих жизни и здоровью;

- развить навыки оказания первой помощи детям при несчастных случаях, травмах, отравлениях и тактического мышления при ее оказании;

- воспитать чувство сострадания, ответственности и долга перед детьми при несчастных случаях, травмах, отравлениях и других состояниях, угрожающих жизни и здоровью.

#### Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к базовой части учебного плана.

Изучается в 1 семестре обучения.

Изучение дисциплины основывается на ранее освоенных дисциплинах/практиках: Физическая культура, факультатив «Противодействие распространению экстремизма и терроризма и профилактика аддиктивного поведения в молодежной среде», Возрастная анатомия и физиология, Педагогика, Общественная психология, Правоведение, Возрастная и педагогическая психология, Информационные технологии.

Изучение дисциплины является основой для освоения последующих дисциплин/практик: Коррекционная педагогика.

#### Формируемые компетенции

- способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9)

- готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6)

Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

знать:

- современное состояние и негативные факторы техносферы;
- принципы обеспечения комфортности и безопасности взаимодействия человека со средой обитания;
- анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих и вредных факторов;
- средства и методы повышения безопасности технических средств и технологических процессов;
- основы применения экобиозащитной техники;
- прогнозирование чрезвычайных ситуаций;
- разработка мероприятий по защите населения в чрезвычайных ситуациях и ликвидация последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий;
- правовые, нормативно-технические организационные основы безопасности жизнедеятельности;
- общие положения, касающиеся первой помощи, основные понятия ее определяющие;
- основные функции государства по организации и обеспечению оказания первой помощи;
- права и обязанности граждан по оказанию первой помощи;
- перечень состояний, требующих оказания первой помощи.

уметь:

- проводить анализ травмоопасных и вредных факторов в повседневных условиях и в чрезвычайных ситуациях;
- использовать экобиозащитную технику и разрабатывать мероприятия, обеспечивающие комфортные и безопасные условия труда и отдыха, а также защиту в чрезвычайных ситуациях;
- проводить защиту и оценку воздействия производственной деятельности на среду обитания (техносферу и природную среду);
- перечень мероприятий первой помощи и последовательность их выполнения
- оценить состояние жизненных функций пострадавших детей и правила проведения базовой сердечно-легочной реанимации.

владеть:

- навыками оказания первой медицинской помощи: придание оптимального положения тела, правила переноски и эвакуации детей при несчастных случаях, травмах, отравлениях и других состояниях, угрожающих жизни и здоровью;
- знаниями и навыками применения индивидуальных средств защиты;
- приобретение знаний и практических навыков для обеспечения защиты населения в чрезвычайных ситуациях;
- знаниями правил поведения в чрезвычайных ситуациях;
- пропаганда знаний о ГО и ЧС через средства массовой информации;

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	Физическая культура и спорт	
Направление подготовки	<b>44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</b>	
Направленность подготовки	<b>Русский язык, литература</b>	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности.</li> <li>- знание естественно-научных основ физической культуры и здорового образа жизни, формирование мотивационно - целостного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к базовой части учебного плана. Изучается в 1 и 2 семестрах обучения.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<b>ОК-8</b> – готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
Естественно-научные основы двигательной активности, влияние физических упражнений на различные системы организма, основы гигиенической оценки различных видов спорта и систем упражнений, основы здорового образа жизни, основы организации самостоятельных занятий		
<b>уметь:</b>		
оценивать уровень физического развития, проводить доступные функциональные пробы и оценивать их результаты, планировать самостоятельные занятия в избранном виде физических упражнений		
<b>владеть:</b>		
методами физического воспитания для укрепления здоровья и достижения высокого уровня эффективности профессиональной деятельности		

## Аннотация

Наименование дисциплины	Правоведение	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование(с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык и литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	зачет	

### Цели освоения дисциплины

Овладение студентами знаний в области права, изучение его основных положений; рассмотрении права как социальной ценности, выработка уважительного отношения к праву и повышение уровня правовой культуры, способности применять знания в области права, использовать в своей профессиональной деятельности нормативные правовые акты

### Задачи дисциплины

- ознакомиться с содержанием теории права и ведущих отраслей российского права;
- сформировать у обучающихся представление о праве как социальной ценности и регуляторе общественных отношений;
- выработка умения понимать законы и другие нормативные правовые акты, анализировать законодательство и практику его применения;
- научить студентов правильно ориентироваться в различных жизненных ситуациях, видеть различия между дозволенным и запрещенным;
- выработать уважение к закону и стремление к его соблюдению;
- формировать у студентов гражданскую позицию, уважение к закону и правопорядку, сознание личной ответственности перед обществом за свое поведение.

### Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится к блоку Б базовой части учебного плана. Читается на 1 курсе.

### Формируемые компетенции

ОК-7 способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности  
ОПК-4 готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования

### Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

#### знать:

- основы теории государства и права и действующего законодательства;
- сущность, характер и взаимодействие правовых явлений, видеть их взаимосвязь в целостной системе знаний;
- особенности правовой системы Российской Федерации;
- знать виды ответственности и основные положения, касающиеся уголовной, административной, гражданско-правовой и дисциплинарной ответственности;
- нормативные правовые документы, относящиеся к будущей профессиональной деятельности;

#### уметь:

- работать с нормативно-правовыми актами и специальной литературой;
- логично и доказательно излагать изученный материал как устно, так и в форме письменных творческих работ;
- применять полученные теоретические знания при оценке фактов реальной жизни;
- анализировать современное состояние и проблемы отечественного законодательства;

#### владеть:

- навыками соблюдения законодательства при принятии решений в процессе совершения профессиональных действий;
- правовой терминологией и культурой юридической речи;
- навыками самостоятельного освоения и применения юридических знаний.

## Аннотация

Наименование дисциплины	<b>Русский язык и культура речи</b>	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачет	

### Цели освоения дисциплины

Совершенствовать речевую культуру обучающихся, формировать готовность к применению в профессиональной деятельности знаний о русском языке и культуре речи.

### Задачи дисциплины

- развивать способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке;
- формировать навыки владения основами профессиональной этики и речевой культуры;
- дать общее представление о современном состоянии русского литературного языка, основных законах и направлениях его функционирования и развития, актуальных проблемах языковой культуры общества;
- познакомить с системой норм современного русского языка на уровне произношения, морфологии, синтаксиса, словоупотребления, объяснить закономерности их формирования и развития;
- повышать уровень владения нормами современного русского литературного языка;
- показать многообразие стилистических возможностей русского языка в разных функциональных стилях (прежде всего в научной и официально-деловой речи), а также специфику устной и письменной форм существования русского литературного языка;
- расширить активный словарный запас обучающихся, раскрыть богатство русской лексики, фразеологии, познакомить с различными словарями и справочниками, отражающими взаимодействие языка и культуры;
- формировать у обучающихся сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи, с учетом таких характеристик современной языковой личности, как правильность, точность, лаконичность, чистота речи, ее богатство и разнообразие, образность и выразительность, логичность, уместность;
- формировать навыки практической грамотности на материале текстов по специальности и навыки делового общения;
- формировать навыки логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;
- познакомить с композиционными и языковыми особенностями жанров научного стиля.

### Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится блоку Б.1.Б базовой части учебного плана.



## Формируемые компетенции

**ОК-4** – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

### Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

#### **знать:**

- основные теоретические понятия: национальный язык, литературный язык, языковая норма;
- основные современные нормы русского литературного языка;
- общие понятия риторики и делового русского языка;
- основы делового общения, способствующие развитию общей культуры и социализации личности;
- жанровые особенности аннотации, реферата, библиографии, обзора;

#### **уметь:**

- точно, правильно использовать выразительные возможности языка;
- грамотно, с учетом современных тенденций выбирать языковой вариант, адекватный конкретным условиям контекста;
- применять знания о русском языке и культуре речи в учебной и внеучебной деятельности;

#### **владеть:**

- навыками грамотного письма и устной речи;
- основами профессиональной этики и речевой культуры;
- способностью к коммуникации в профессиональной деятельности;
- навыками использования знаний о русском языке и культуре речи в профессиональной деятельности.

Наименование дисциплины	Возрастная анатомия и физиология			
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)			
Направленность подготовки	Русский язык, литература			
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы		Часы	
	очное	заочное	очное	заочное
	2	2	72	72
Формы контроля	зачет			
<b>Цели освоения дисциплины</b>				
<p>дать студентам знания о формировании целостного научного представления об организме ребенка как о многоуровневой динамичной биосоциальной системе, развивающейся в тесной взаимосвязи с внешней средой. Курс «Возрастная анатомия и физиология» тесно связан с другими научными дисциплинами и является естественнонаучной основой для изучения педагогики, возрастной и педагогической психологии.</p>				
<b>Задачи дисциплины</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений о закономерностях роста и развития детского организма;</li> <li>- изучение возрастных особенностей функционирования сенсорных, моторных, висцеральных систем организма человека;</li> <li>- формирование представлений о регуляторных системах организма, развитии нервной системы и желез внутренней секреции;</li> <li>- изучение анатомо-физиологических особенностей мозга и психофизиологических аспектов поведения ребенка;</li> <li>- формирование представлений о типологических и индивидуальных особенностях соматической конституции и высшей нервной деятельности человека;</li> <li>- освоение основных гигиенических требований к организации учебно-воспитательного процесса.</li> </ul>				
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>				
<p>Дисциплина «Возрастная анатомия и физиология» относится к базовой части учебного плана.</p> <p>Изучается в 1 семестре обучения.</p> <p>Изучение дисциплины основывается на ранее освоенных дисциплинах/практиках: Физическая культура, Безопасность жизнедеятельности, факультатив «Противодействие распространению экстремизма и терроризма и профилактика аддиктивного поведения в молодежной среде», Педагогика, Общественная психология, Правоведение, Возрастная и педагогическая психология, Информационные технологии.</p> <p>Изучение дисциплины является основой для освоения последующих дисциплин/практик: Коррекционная педагогика.</p>				

### Формируемые компетенции

- способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);
- готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6).

### Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

#### знать:

- теоретические основы и базовые представления в области возрастной анатомии и физиологии;
- основные анатомические и физиологические понятия и термины;
- возрастную динамику функций различных органов и систем, их взаимные связи и влияния;
- иметь представление о сенситивных периодах в развитии детского организма и учитывать их при организации работы с детьми;
- знать физиологические основы психической деятельности человека и иметь представление об основных этапах формирования ВНД детей;
- физиологические механизмы, лежащие в основе закаливания, профилактики соматических и инфекционных заболеваний у детей.

#### уметь:

- излагать и критически анализировать базовую общепрофессиональную информацию;
- оценить уровень соматического развития ребенка;
- при организации учебно-воспитательного процесса учитывать возрастные особенности нервной системы и желез внутренней секреции;
- ориентироваться в профессиональных источниках информации (учебных пособиях, журналах, сайтах, образовательных порталах и т.д.).

#### владеть:

##### комплексом лабораторных методов исследований:

- владеть методиками оценки функциональных показателей основных систем жизнеобеспечения;
- навыками отбора средств и методов обучения, форм организации учебной деятельности;

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>	
Направление подготовки	<b>44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</b>	
Направленность подготовки	<b>Русский язык, литература</b>	
Трудоёмкость дисциплины	Зачётные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачёт	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
становление профессиональной компетентности специалиста через формирование целостного представления о роли информационных технологий в современном обществе и профессиональной деятельности на основе овладения их возможностями в решении прикладных задач и понимания рисков, сопряженных с их применением.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с современными информационными технологиями;</li> <li>• научить решать задачи по поиску, хранению, обработке информации;</li> <li>• познакомить с классификацией программного обеспечения и областями его применения;</li> <li>• научить работать в современном информационном пространстве.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина «Информационные технологии» относится к базовой части учебного плана.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
– ОК-3 (способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве).		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
– устройство и характеристики современной компьютерной техники;		
– классификацию программного обеспечения;		
– основы устройства и принципы работы компьютерных сетей.		
<b>уметь:</b>		
– работать с прикладным программным обеспечением;		
– решать задачи по поиску, хранению, обработке информации;		
– работать в современном информационном пространстве.		
<b>владеть:</b>		
– методами решения задач по поиску, хранению, обработке информации.		

## Аннотация

Наименование дисциплины	<b>История педагогики и образования</b>	
Направление подготовки, направленность	44.03.01 Педагогическое образование, приказ № 1426 от 04.12.15 Математика Музыка Физическая культура Начальное образование Дошкольное образование 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), приказ № 91 от 9.02.16 Иностранные языки Русский язык и литература Изобразительное искусство и дополнительное образование в сфере дизайна История и организатор детского движения Технология и информатика История и обществознание Биология и география Математика и информатика Начальное образование и информатика Начальное образование и организатор детского движения	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>овладение студентами знаниями по изучаемой науке, приобретение навыков их добывания из исторических и педагогических источников, критического анализа, а также введение в духовную культуру человечества, формирование у студентов культуры педагогического мышления, понимания закономерностей исторического развития образования и педагогического процесса.</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование у студентов знаний об истории развития образования, его закономерностях как единого мирового педагогического процесса, основанного на общечеловеческих ценностях мировых цивилизаций.</li> <li>2. Развитие представлений о взаимосвязи и взаимозависимости истории практики образования и педагогической мысли;</li> <li>3. Ознакомление с педагогическими системами, концепциями, теориями выдающихся педагогов и мыслителей как необходимое условие более цельного понимания истории мировой педагогической науки и путей развития образования.</li> <li>4. Формирование умения использовать в качестве источников знания о предмете разнообразный материал, полученный из исторической, философской, художественной, публицистической литературы, а также умений критического анализа исторических источников и системного видения исторических проблем.</li> </ol>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<i>Блок Дисциплины (модули), базовая часть, 2 семестр</i>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1)            Владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)            Готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11)</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<p>основные пути и этапы развития теории и организации педагогической деятельности в различных исторических условиях, основные педагогические системы, концепции, взгляды; основные положения, главные педагогические категории, понятия, отличительные черты той или иной педагогической системы (теории), особенности взглядов тех или иных педагогов определённого этапа развития педагогической науки и школы.</p>		

**уметь:**

различать, выделять в изучаемой педагогической системе (теории) основные положения, главные педагогические категории, понятия, отличительные черты, особенности педагогических взглядов тех или иных педагогов и мыслителей определённого этапа развития педагогической науки и школы; выявлять связи между состоянием образования и государственной политикой по отношению к нему; оценивать историко-педагогические факты, явления, события, идеи, сопоставлять и интерпретировать различные подходы представителей педагогической мысли к определениям основных педагогических положений, категорий (цель, задачи воспитания и обучения, содержание образования, методы и принципы обучения и воспитания и др.); оценивать значимость концептуальных подходов различных авторов в разные исторические эпохи к педагогическим проблемам образования для организации учебно-воспитательного процесса в современной школе; сравнивать, сопоставлять, группировать педагогические идеи и факты; давать самостоятельную оценку разнообразным явлениям педагогической теории и практики.

**владеть:**

опытом работы с различными педагогическими источниками; способен выполнять разнообразные виды работы с книгой (цитирование, аннотирование, рецензирование, реферирование и др.).



## Аннотация

Наименование дисциплины	<b>Педагогика</b>	
Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование. Направленность «Математика», «Музыка», «Начальное образование»,	
Направленность подготовки	44.03.05 Педагогическое образование. «Физическая культура и безопасность жизнедеятельности», «Иностранные языки (английский, немецкий), (английский, французский)», «Русский язык и литература», «История и организатор детского движения», «Начальное образование и организатор детского движения», «Технология и информатика», «История и Обществознание», «Изобразительное искусство и дополнительное образование в сфере дизайна», «Биология и география», «Математика и информатика»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	5	180
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Сформировать у студентов представление о педагогике как науке, сформировать умения анализировать и решать педагогические задачи и проблемы.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать у студентов представления о педагогике как науке;</li> <li>- ознакомить с категориальным аппаратом педагогики и структурой педагогической науки;</li> <li>- дать представление о методологии педагогики, охарактеризовать ее задачи и уровни;</li> <li>- развить у студентов способность к осмыслению методов и логики педагогических исследований;</li> <li>- обосновать многоаспектный характер современного образования;</li> <li>- раскрыть сущность и охарактеризовать основные компоненты педагогического процесса;</li> <li>- раскрыть теоретические аспекты воспитания и обучения в контексте целостного педагогического процесса;</li> <li>- раскрыть сущность, функции и принцип управления образовательными системами;</li> <li>- раскрыть роль педагогической науки в развитии личности, общества, государства, цивилизации.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина «Педагогика» изучается 1 семестре, в рамках базовой части учебного плана. Изучение дисциплины «Педагогика» опирается на представления студентов, получаемых в ходе изучения базовой части таких обязательных дисциплин: «История», «Философия», «Безопасность жизнедеятельности», базовой части «Профессионального цикла» дисциплина «Психология». Освоение дисциплины «Педагогика» должно предшествовать изучению «Методика воспитательной работы» (по профилю подготовки), прохождение профессионально-педагогических практик, предметов по выбору расширяющих представления студентов о профессионально-педагогической деятельности (по профилю образования).		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1)</li> <li>- Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2)</li> <li>- Готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4)</li> <li>- Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в</li> </ul>		

- соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1)
- Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2)
  - Способность проектировать образовательные программы (ПК-8);
  - Способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12).

**Требования к уровню освоения содержания дисциплины:**

**знать:**

- объект, предмет, задачи и функции педагогики;
- признаки и особенности педагогики как науки;
- категориальный аппарат педагогики;
- структуру педагогической науки;
- понятие о методологии педагогики, ее задачи и уровни;
- методологические принципы педагогических исследований;
- систему методов педагогического исследования;
- общую характеристику и логику педагогического исследования;
- основные аспекты современного образования;
- закономерности и движущие силы целостного педагогического процесса;
- цель, задачи, функции, содержание, методы, формы, средства обучения и воспитания в контексте целостного педагогического процесса;
- раскрыть сущность, функции и принципы управления образовательными системами.

**уметь:**

- находить, анализировать и интерпретировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем;
- раскрыть взаимосвязь педагогики с другими науками и практикой;
- охарактеризовать научные исследования в педагогике;
- охарактеризовать образование как многоаспектное явление;
- ориентироваться в современных проблемах образования;
- анализировать конкретные педагогические ситуации, опираясь на представления о теоретических основах педагогического процесса;
- применять полученные знания о педагогической деятельности при анализе ситуаций педагогического взаимодействия;
- использовать свой творческий потенциал в психолого-педагогической деятельности.

**владеть:**

- принципами, методами и логикой педагогических исследований;
- представлениями о методологической культуре исследователя.

## Аннотация

Наименование дисциплины	<b>Коррекционная педагогика</b>	
Направление подготовки, направленность	44.03.01 Педагогическое образование Направленность (профиль): «Математика», «Начальное образование», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», «Дошкольное образование», «Музыка». 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профили): «Иностранные языки (английский, немецкий)», «Иностранные языки (английский, французский)», «Начальное образование и Организатор детского движения», «История и Организатор детского движения», «Физическая культура и Безопасность жизнедеятельности», «Русский язык и Литература», «История и Обществознание», «Математика и Информатика», «Биология и География»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
Очная и заочная форма	2	72
Очно-заочная форма	3	108
Формы контроля	зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>формирование у студентов представлений о коррекционной педагогике как отрасли научных знаний, формирование теоретических основ научного мировоззрения будущих специалистов, навыка научного подхода к современным и традиционным концепциям обучения и воспитания детей с проблемами в развитии.</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомить студентов с теоретическими основами коррекционной педагогики;</li> <li>- сформировать у студентов знания и представления о современном понимании нормального и отклоняющегося развития;</li> <li>- сформировать у студентов систему знаний о сфере специального и инклюзивного образования лиц с нарушением в развитии;</li> <li>- сформировать представления о типах нарушения психического развития, а также биологических и социальных факторах, их обуславливающих.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>базовая часть учебного плана. 4 семестр обучения.</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);</li> <li>- способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</li> <li>- способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия и категории, предметные области коррекционной педагогики;</li> <li>- научно-теоретические основы коррекционной педагогики;</li> <li>- закономерности нормального и отклоняющегося развития;</li> <li>- основные виды психического дизонтогенза, факторы, их обуславливающие;</li> <li>- современные проблемы коррекционной педагогики;</li> <li>- формы организации медико-психолого-педагогической помощи детям с отклоняющимся развитием.</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и оценивать современное состояние психологической и педагогической</li> </ul>		

помощи детям с нарушениями развития в России;

- проводить педагогическую диагностику с целью определения особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- работать с научными источниками по предмету.

**владеть навыками:**

- анализа специальной терминологией в области коррекционной педагогики;
- организации образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

## Аннотация

Наименование дисциплины	<b>Общая психология</b>	
Направление подготовки, направленность	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом № 91 от 09.02.2016 г. Русский язык и литература, годы начала подготовки 2017	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Формирование у студентов знаний и навыков в сфере психологии, раскрытие общих закономерностей функционирования психической реальности, психических процессов, состояний и свойств, умений оперировать этими знаниями в профессиональной деятельности.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать систематизированную информацию по актуальным проблемам психологии с учетом новейших достижений отечественной и зарубежной науки.</li> <li>- анализ различных взглядов на законы, управляющие поведением человека и процессом познания им внешнего мира.</li> <li>- формирование у студентов культуры психологического мышления, основанного на сопоставлении различных взглядов и позиций.</li> <li>- развитие навыков самостоятельной работы с научной литературой.</li> <li>- развитие коммуникативной и социально-психологической компетентности.</li> <li>- использование полученных знаний на практике.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<i>Базовая часть блока Дисциплины (модули), 1 семестр</i>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>ОПК-2 - способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;</p> <p>ОПК-5 - владение основами профессиональной этики и речевой культуры;</p> <p>ПК-10- способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<p>закономерности функционирования психической реальности;</p> <p>развитие психики в процессе филогенеза и онтогенеза;</p> <p>законы психической деятельности; связь психических явлений с деятельностью человека и с функционированием его центральной нервной системы и мозга;</p> <p>закономерности познавательных процессов;</p> <p>индивидуально-типологические особенности личности;</p> <p>на основе теоретических знаний, категорий и понятий научной психологии ориентироваться в основных концепциях отечественной и зарубежной психологической науки;</p> <p>современные тенденции в развитии психологических концепций, перспективы развития психологии.</p>		
<b>уметь:</b>		
анализировать законы психической деятельности, мотивы поведения, эмоционально-		

волевые проявления психики человека;  
работать с научной, учебной литературой;  
конспектировать монографии ученых;  
творчески перерабатывать полученную информацию;  
применять на практике полученные знания об основных закономерностях психических явлений.

**владеть навыками:**

основными психологическими знаниями и методиками изучения психических процессов, индивидуальности, личности и группы;  
культурой речи и мышления;  
техниками убеждения и оппонирования;  
приемами индивидуальной и групповой мыследеятельности;  
способами цивилизованного взаимодействия;  
методами анализа и рефлексии.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Возрастная и педагогическая психология</b>	
Направление подготовки, направленность	44.03.05 Педагогическое образование «Биология и География», утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г., 44.03.05 Педагогическое образование «Изобразительное искусство и дополнительное образование в сфере дизайна», утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г. 44.03.05 Педагогическое образование «Русский язык и литература», утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г. 44.03.05 Педагогическое образование «История и организатор детского движения», утвержденным приказом № 12 от 20.06.2017 г. 44.03.05 Педагогическое образование «История и обществознание», утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г. 44.03.05 Педагогическое образование «Технология и информатика», утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г. 44.03.05 Педагогическое образование «Математика и информатика», утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г. 44.03.01 Педагогическое образование «Математика», утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г.	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>Формирование у студентов представлений об основных механизмах, факторах и условиях психического развития человека, становления его личности на различных возрастных этапах в учебно-воспитательном процессе, побуждение к дальнейшему самостоятельному освоению знаний, накопленных современной психолого-педагогической наукой и практикой.</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование знаний по актуальным проблемам возрастной и педагогической психологии с учетом новейших достижений отечественной и зарубежной науки;</li> <li>- формирование способности использовать профессиональную терминологию;</li> <li>- освоение знаний о особенностях психического развития в онтогенезе;</li> <li>- формирование представлений о содержании целей, методов и средств педагогической деятельности;</li> <li>- формирование умений организации оптимальных форм человеческой деятельности и общения, психологической помощи в периоды возрастных кризисов;</li> <li>- формирование умений самостоятельно определять потенциальные возможности учащихся и тенденции развития у них творческих способностей к различным видам деятельности;</li> <li>- формирование умений оптимально строить учебный процесс с учетом различных факторов и условий, возрастных и дифференциальных особенностей детей;</li> <li>- формирование основ психологической культуры и профессионального общения;</li> <li>- совершенствование навыков самообразования, самоорганизации, самоконтроля собственной учебной деятельности, овладение технологиями личностного и профессионального саморазвития.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		

*Базовая часть блока Дисциплины (модуль Психология), 2 семестр*

**Формируемые компетенции**

Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);

Готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4);

Готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6);

Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7).

**Требования к уровню освоения содержания дисциплины:**

**знать:**

- значение закономерностей возрастного развития личности;
- содержание основных закономерностей психического развития на каждом этапе жизненного цикла;
- категориальный аппарат возрастной и педагогической психологии;
- психологическое содержание педагогической деятельности;
- основы психологического сопровождения школьника в учебной деятельности;
- роль обучения и воспитания в развитии психики и личности ребенка;
- значение профессионального психолого-педагогического общения.

**уметь:**

- корректно применять категориальный аппарат в профессиональной речи;
- уметь применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, в частности тесты на интеллект, учитывающие возрастные особенности детей и взрослых, в том числе тесты «школьной готовности»;
- определять уровень психического развития ребенка;
- организовать взаимодействие учителя и учащегося на уроке;
- управлять вниманием и всей познавательной сферой учащегося на протяжении всего урока;
- анализировать урок и внеклассные мероприятия с точки зрения психолого-педагогических особенностей .

**владеть навыками:**

- психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;
- психологического воздействия как на психику, личность учащегося так и коллектив класса в целом;
- здоровье сберегающих технологий;
- оказывать психологическую помощь школьнику.



<b>АННОТАЦИЯ</b>		
Наименование дисциплины	<b>Социальная психология</b>	
Направление подготовки, направленность (профиль)	44.03.05 «Педагогическое образование», направленность «Русский язык и литература» (44.03.05.02), утвержденным приказом № 91 от 09.02.2016	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачёт в 3 семестре (очная форма обучения) Зачёт во 2 семестре (заочная форма обучения)	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Формирование способности у студентов осуществлять обучение и воспитание школьников с учетом психосоциальных закономерностей их развития и готовности к профессиональному взаимодействию со всеми участниками процесса обучения и воспитания на основе познания социальной ситуации развития школьников разных возрастов, специфики межличностных отношений в детских сообществах, подростковых и юношеских группах.		
<b>Задачи дисциплины:</b>		
<p>-Усвоение студентами фундаментальных положений социальной психологии, понимание их значимости для формирования психологического мышления и профессионального самоопределения.</p> <p>-Формирование у студентов умений анализировать социально-психологические феномены и явления в статике и динамике, имеющие отношение к педагогической сфере деятельности.</p> <p>-Формирование навыков социально-психологического анализа различных ситуаций, явлений, эффектов и феноменов, а также организации межличностного и группового взаимодействия.</p> <p>-Формирование у студентов представления о важности использования в педагогической работе со школьниками разных возрастов социально-психологического контекста, то есть рассмотрения личности школьника во внутригрупповых и межгрупповых процессах и отношениях.</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Базовая часть блока «Дисциплины», Модуль «Психология» (Б1.Б.15.3), 3 семестр на очной форме обучения, 2 семестр на заочной форме обучения.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>ОПК-1: готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;</p> <p>ОПК-2: способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей,</p>		

в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;  
ОПК-5: владение основами профессиональной этики и речевой культуры;  
ПК-6: готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

**Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

**знать:**

- методологические принципы отечественной социальной психологии;
- закономерности общения и взаимодействия всех участников образовательного процесса;
- специфику межличностных и внутригрупповых отношений школьников разных возрастов;
- практические приложения методов социальной психологии в профессиональной деятельности педагога;

**уметь:**

- анализировать социальную ситуацию и психосоциальные закономерности развития школьников;
- анализировать феномены и явления малой группы в различных сферах жизнедеятельности школьников;
- интерпретировать динамику развития школьного класса как коллектива;

**владеть:**

- навыками организации групповых форм работы школьников на основе понимания закономерностей развития детских, подростковых и юношеских сообществ;
- навыками руководства неформальными группами школьников с просоциальной направленностью поведения;
- навыками общения и взаимодействия со школьниками с асоциальной направленностью поведения.
- навыками общения и взаимодействия с участниками образовательного процесса.

## Аннотация

Наименование дисциплины	<b>Психолого-педагогическое сопровождение в системе образования</b>	
Направление подготовки	«(44.03.01) Педагогическое образование» «(44.03.05) Педагогическое образование»	
Направленность подготовки	<b>Русский язык и литература</b> , Иностранный язык Математика, Начальное образование и организатор детского движения, Начальное образование, Изобразительное искусство и дополнительное образование в сфере дизайна, Физическая культура и безопасность жизнедеятельности, История и организатор детского движения, Музыка	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
способствовать овладению студентами содержанием психолого-педагогического сопровождения, сформировать готовность осуществлять процесс психолого-педагогического сопровождения развития детей и подростков в образовательных организациях.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>Познакомить студентов с различными технологиями психолого - педагогического сопровождения.</p> <p>Познакомить студентов с методиками выявления интересов, трудностей, проблем, конфликтных ситуаций и отклонений в поведении обучающихся.</p> <p>Проинформировать об особенностях психолого-педагогического сопровождения в системе образования.</p> <p>Сформировать у них умения и навыки организации и управления деятельностью по осуществлению психолого-педагогического сопровождения.</p> <p>Помочь студентам освоить опыт осуществления индивидуального и группового сопровождения различных категорий детей и подростков.</p> <p>Сформировать готовность к разработке программ психолого-педагогического сопровождения обучающихся.</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина «Психолого-педагогическое сопровождение в системе образования» относится к модулю «Психология», обучающиеся знакомятся с ней 4 семестре.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);</p> <p>готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования (ОПК-4);</p> <p>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4);</p> <p>способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
основные теоретические подходы к определению понятия психолого-педагогическое сопровождение; основные психолого-педагогические закономерности развития детей и подростков; направления, формы, средства и методы, а также алгоритм осуществления психолого-педагогического сопровождения, нормативно-правовые основы психолого-		

педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

**уметь:**

формулировать цели, задачи психолого-педагогического сопровождения; производить отбор содержания психолого-педагогического сопровождения; определять направления психолого-педагогического сопровождения.

**владеть:**

методами анализа и рефлексии, приемами педагогической работы, планирования и анализа; навыками разработки и презентации программы психолого-педагогического сопровождения; взаимодействия с педагогическими работниками по вопросам психолого-педагогического сопровождения; навыками решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Педагогические технологии</b>	
Направление подготовки,	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
направленность	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
формирование готовности к использованию современных педагогических технологий в профессиональной педагогической деятельности		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать систему знаний о современных педагогических технологиях;</li> <li>- сформировать представления об особенностях использования педагогических технологий на разных уровнях общего образования;</li> <li>- развивать умения обоснованно выбирать современные педагогические технологии в зависимости от целей педагогического процесса, учебного предмета и уровня подготовки обучающихся;</li> <li>- формировать навыки в проектировании и оценке педагогических воздействий в соответствии с используемой педагогической технологией;</li> <li>- обеспечить приобретение опыта в проектировании и конструировании образовательного процесса с использованием современных педагогических технологий</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Вариативная часть учебного плана, модуль «Педагогические технологии».		
<b>Формируемые компетенции</b>		
ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; ПК-2 способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; ПК-8 способность проектировать образовательные программы; ПК-10 готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
характеристику понятия «педагогическая технология» (признаки, концептуальные основы, содержательные и технологические составляющие, структурные элементы и др.; классификацию педагогических технологий; уровни применения педагогических технологий); сущность и особенности различных педагогических технологий; существенные признаки и принципы педагогического проектирования; этапы проектирования и конструирования педагогического процесса с использованием педагогической технологии;		
<b>уметь:</b>		
свободно ориентироваться в многообразии современных педагогических технологий; обоснованно выбирать педагогические технологии для организации образовательного процесса по учебному предмету с различными категориями учащихся; проектировать, оценивать, и корректировать образовательный процесс и результаты педагогической деятельности;		

использовать различные педагогические технологии в процессе реализации образовательных программ по учебным предметам;

**владеть:**

конкретными педагогическими технологиями;  
алгоритмами педагогического проектирования и конструирования педагогических процессов и педагогических ситуаций с использованием педагогических технологий

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Методика воспитательной работы</b>	
Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование. Направленность «Математика», «Музыка», «Начальное образование»,	
Направленность подготовки	44.03.05 Педагогическое образование. «Физическая культура и безопасность жизнедеятельности», «Иностранные языки (английский, немецкий), (английский, французский)», «Русский язык и литература», «История и организатор детского движения», «Начальное образование и организатор детского движения», «Технология и информатика», «История и Обществознание», «Изобразительное искусство и дополнительное образование в сфере дизайна», «Биология и география», «Математика и информатика»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Формирование теоретико-методологической основы воспитательной работы в образовательных организациях, развитие способностей анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы воспитания и образования, формирование способностей решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрыть социальное значение процесса воспитания в современном обществе, сущность воспитательной деятельности, ее место в структуре педагогического процесса образовательной организации;</li> <li>- сформировать теоретические представления о принципах и содержании воспитательной работы в парадигме личностно-ориентированного образования;</li> <li>- дать теоретическое представление о методах, формах и стилях воспитательной работы;</li> <li>- раскрыть особенности и специфику организации взаимодействия с родителями;</li> <li>- определить особенности установления деловых отношений с социальными партнерами и организации сотрудничества с ними.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина «Методика воспитательной работы» изучается в рамках вариативной части в 3 семестре обучения. Освоение дисциплины основывается на полученных студентами знаниях и умениях, а также формируемых компетенциях в рамках изучения следующих учебных дисциплин: Педагогика, История педагогики и образования, Общая психологии, Безопасность жизнедеятельности, Возрастная анатомия и физиология. Изучение дисциплины является основой для освоения последующих дисциплин: Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса, Педагогические технологии, Технологии формирования образовательной среды и повышения качества образования, производственной (преддипломной практике), государственной итоговой аттестации (подготовка и защита ВКР).		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</li> <li>- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		

- сущность воспитания, его место в структуре педагогического процесса;
- проблемы выделения целевых ориентиров в профессиональной деятельности воспитателя;
- проблемы целей воспитания в отечественной и зарубежной педагогике и образовании;
- примерное содержание основных концепций воспитания;
- основные принципы воспитания в парадигме личностно-ориентированного образования;
- методы, формы, стили и содержание воспитательной работы;
- принципы, методы и формы взаимодействия с родителями учеников;
- деятельность, функции, технологии работы классного руководителя в образовательной организации.

**уметь:**

- определять приоритеты воспитательной работы исходя из конкретных условий;
- определять задачи и содержание отдельных направлений воспитательной работы;
- обоснованно выбирать методы, приемы, формы и средства воспитательной деятельности;
- осуществлять педагогическое сопровождение самовоспитания школьников;
- обновлять и реализовывать в педагогическом процессе знания и технологии воспитательной работы;
- оценивать эффективность воспитательной работы, осуществлять анализ воспитанности обучающихся;

**владеть:**

- навыками организации сотрудничества детей, поддержания их активности и инициативности, самостоятельности, развития творческих способностей;
- особенностями установления деловых отношений с коллегами, родителями школьников, социальными партнерами для решения задач воспитания;
- навыками самоанализа и самообразования в области воспитательной деятельности.



<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Технологии формирования образовательной среды и повышения качества образования</b>	
Направление подготовки	<b>44.03.01 Педагогическое образование</b>	
Направленность подготовки	<b>Русский язык и литература</b>	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>содействие становлению профессиональной компетентности будущих специалистов в области формирования образовательной среды и повышения качества образования в современных социально-экономических условиях.</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучить различные подходы к проектированию и формированию образовательной среды;</li> <li>- сформировать представления о современных подходах к формированию образовательной среды, специфике специфике повышения качества образования;</li> <li>- развивать исследовательские навыки и аналитические умения обучающихся в процессе решений педагогических ситуаций по повышению качества образования;</li> <li>- овладеть технологиями формирования образовательной среды и повышения качества образования.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Дисциплина относится блоку Б1.В.ОД.24.3. Обязательных дисциплин вариативной части учебного плана. Изучается в 5 семестре обучения на очной и очно-заочной форме обучения, в 4 семесте на заочной форме обучения.</p> <p>Изучению дисциплины способствует освоение таких дисциплин как: Педагогические технологии; Методика воспитательной работы; Технологии работы с одаренными детьми, Здоровьесберегающие технологии в начальной школе; Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса.</p> <p>Изучение дисциплины является основой для освоения последующих дисциплин: Государственная политика в области развития детского движения; Педагогические основы детского самоуправления, Организация исследовательской деятельности в системе образования.</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2)</p> <p>Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4)</p> <p>Способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся (ПК-9)</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- предмет, цели и задачи формирования образовательной среды;</li> <li>- традиционные и инновационные технологии создания образовательной среды,</li> <li>- критерии оценки качества образования среды в образовательной организации;</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- системно анализировать и выбирать технологии формирования и проектирования образовательной среды в ОО;</li> </ul>		

- реально оценивать свою деятельность с профессиональной точки зрения;
- бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса;
- управлять деятельностью помощников учителя и волонтеров, координировать деятельность социальных партнеров;
- использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач;
- создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду;

**владеть:**

- навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;
- педагогическим тезаурусом;
- способами установления контактов и поддержания взаимодействия с родителями, коллегами, социальными партнерами и другими субъектами образовательного процесса;
- способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения;
- способами установления контактов и поддержания взаимодействия обучающихся и воспитанников;
- способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса; различными средствами коммуникации в профессиональной деятельности.

<b>Аннотация</b>		
<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса</b>	
<b>Направление подготовки, направленность</b>	<p>44.03.05 Педагогическое образование «Иностранные языки (английский, немецкий), (английский, французский)», утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г.</p> <p>44.03.01 Педагогическое образование «Музыка»17, утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г.</p> <p>44.03.05 Педагогическое образование «Физическая культура и Безопасность жизнедеятельности», утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г.</p> <p>44.03.05 Педагогическое образование «Биология и География», утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г.,</p> <p>44.03.05 Педагогическое образование «Изобразительное искусство и дополнительное образование в сфере дизайна», утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г.</p> <p>44.03.05 Педагогическое образование «Русский язык и литература», утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г.</p> <p>44.03.05 Педагогическое образование «История и организатор детского движения», утвержденным приказом № 12 от 20.06.2017 г.</p> <p>44.03.05 Педагогическое образование «История и обществознание», утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г.</p> <p>44.03.05 Педагогическое образование «Технология и информатика», утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г.</p> <p>44.03.05 Педагогическое образование «Математика и информатика», утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г.</p> <p>44.03.01 Педагогическое образование «Математика», утвержденным приказом № 1 от 26.09.2017 г.</p>	
<b>Трудоемкость дисциплины</b>	<b>Зачетные единицы</b>	<b>Часы</b>
	2	72
<b>Формы контроля</b>	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Формирование готовности студентов к организации эффективного психолого-педагогического взаимодействия участников образовательного.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о видах и типах психолого-педагогического взаимодействия участников образовательного процесса в рамках личностно-ориентированной модели;</li> <li>- обеспечить усвоение знаний о трудностях общения детей с взрослыми и сверстниками; о средствах, методах, методиках и технологиях построения конструктивного психолого-педагогического взаимодействия участников образовательного процесса в рамках личностно-ориентированной модели;</li> <li>- сформировать практические умения организации конструктивного психолого-педагогического взаимодействия участников образовательного процесса.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<i>Вариативная часть 4 семестр</i>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
Способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и		

профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);  
Готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6).

**Требования к уровню освоения содержания дисциплины:**

**знать:**

- модели психолого-педагогического взаимодействия участников образовательного процесса;
- виды и стратегии общения участников образовательного процесса;
- трудности общения детей с взрослыми и сверстниками;
- принципы, формы, методики и технологии диагностики и организации конструктивного психолого-педагогического взаимодействия педагогов с участниками образовательного процесса.

**уметь:**

- определять цели и задачи психолого-педагогического взаимодействия с участниками образовательного процесса;
- осуществлять взаимодействие с субъектами образовательного процесса в рамках личностно-ориентированной модели;
- определять содержание и формы психолого-педагогического взаимодействия с педагогами и родителями по проблемам обучения, воспитания и развития детей.

**владеть навыками:**

- практическими навыками организации конструктивного
- психолого-педагогического взаимодействия с участниками образовательного процесса в рамках личностно-ориентированной модели;
- методиками диагностики и преодоления проблем психолого-педагогического взаимодействия участников образовательного процесса.

## Аннотация

Наименование дисциплины	<b>Организация исследовательской деятельности в системе образования</b>	
Направление подготовки, направленность	<p>44.03.05 «Биология и география», утвержденным приказом № 91 от 09.02.2016 г.</p> <p>44.03.05 «Изобразительное искусство и дополнительное образование в сфере дизайна», утвержденным приказом № 91 от 09.02.2016 г.</p> <p>44.03.05 «Иностранные языки», утвержденным приказом № 91 от 9.02.2016 г.</p> <p>44.03.05 «История и обществознание», утвержденным приказом № 91 от 9.02.2016 г.</p> <p>44.03.05 «История и организатор детского движения», утвержденным приказом № 91 от 09.02.2016 г.</p> <p>44.03.01 «Математика», утвержденным приказом № 1426 от 04.12.2015 г.</p> <p>44.03.01 «Музыка», утвержденным приказом № 1426 от 04.12.2015 г.</p> <p>44.03.05 «Русский язык и литература», утвержденным приказом № 91 от 9.02.2016 г.</p> <p>44.03.05 «Технология и информатика», утвержденным приказом № 91 от 09.02.2016 г.</p> <p>44.03.01 «Физическая культура», утвержденным приказом № 1426 от 04.12.2015 г.</p>	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Готовность к формированию методологической культуры будущего педагога, его готовности к исследовательской работе в сфере образования.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
сформировать знания в области методологии и методики научно-педагогического исследования; сформировать важнейшие исследовательские умения будущего педагога; сформировать необходимые навыки подготовки и оформления курсовых и выпускных квалификационных работ по педагогике.		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<i>Базовая часть блока Дисциплины (модули), 5 семестр</i>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
ПК-11- готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; ПК-12- способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся .		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
теоретические основы педагогического исследования; общие закономерности и принципы, методы и формы научного исследования; возможности современного информационного пространства; научные методов педагогической диагностики; современные методы научно-педагогических исследований; методологию и методику научно-педагогического исследования.		
<b>уметь:</b>		
использовать основные методы, способы и средства получения, хранения и переработки информации; работать с компьютером как средством управления информацией; применять современные методы диагностирования и обработки информации;		

точно ставить цель и задачи исследования;  
определять предмет, объект и область исследования.

**владеть навыками:**

культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;  
основами речевой профессиональной культуры;  
информацией о вариативности содержания по предметам в начальной школе и осуществляет их выбор в связи с дифференцированным подходом при организации образовательного процесса;  
профессиональным языком предметной области знания, умеет корректно выражать аргументировано обосновывать положения предметной области знания.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ</b>	
Направление подготовки	44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями)	
Направленность подготовки	<b>Русский язык. Литература</b>	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачёт	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
получение первоначального представления о языкознании как филологической дисциплине, освещающей основные вопросы современной лингвистики; расширение и углубление лингвистического кругозора обучающихся для обеспечения их теоретической базы		
<b>Задачи дисциплины</b>		
- получение начального представления о языкознании как одной из наук гуманитарного цикла; осознание связи языкознания с другими науками о человеке и обществе; изучение основных лингвистических терминов; - формирование навыков лингвистического наблюдения и лингвистического анализа		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится блоку Б1.В.ОД.1.2. вариативной части учебного плана.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<b>ПК-1:</b> готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; <b>СК-1:</b> способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; <b>СК-3:</b> владение основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; <b>СК-5:</b> способность ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b> основные проблемы современного языкознания, лингвистические понятия и термины, а именно: <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные теоретические понятия, касающиеся всех разделов языка: язык, речь и речевая деятельность; язык как знаковая система; система языка и единицы языка и др.;</li> <li>– артикуляционно-акустическую характеристику звуков речи;</li> <li>– основные теории слогоделения;</li> <li>– основные методы и приёмы изучения и описания языков;</li> <li>– принципы и правила фонетической и фонематической транскрипции;</li> <li>– понятие фонемы; отличие фонемы от звука речи; понятие дифференциальных и интегральных признаков фонем; систему фонем русского языка;</li> <li>– виды и характеристики каждого из видов морфем;</li> <li>– способы и средства выражения грамматических значений;</li> <li>– иметь представление о языке как динамической системе, о взаимодействии языков;</li> <li>– происхождение языка и его функционирование в различные исторические эпохи, а</li> </ul>		

<p>также с историей лингвистических учений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовые понятия лексикологии как науки</li> </ul>
<p><b>уметь:</b></p> <p>применять полученные знания в области современного языкознания на практике, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– давать четкие определения основных лингвистических понятий;</li> <li>– демонстрировать способность логично и грамотно строить пересказ научного текста;</li> <li>– давать артикуляционно-акустическую характеристику гласных и согласных звуков;</li> <li>– делить слово на слоги в соответствии с теорией сонорности; характеризовать слоги;</li> <li>– определять различные признаки фонем; определять сильные и слабые позиции фонем;</li> <li>– выполнять фонетическую и фонематическую транскрипцию;</li> <li>– выполнять морфемный анализ слов; давать характеристику морфемам;</li> <li>– определять грамматические средства и способы выражения грамматического значения слова и предложения;</li> <li>– определять типы лексических значений; лексико-семантические группировки слов;</li> <li>– представить основные методы и приёмы изучения и описания языков; определить место русского языка в системе основных классификаций</li> </ul>
<p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основными методами и приемами практической работы в области современного языкознания;</li> <li>- навыками локального научно-исследовательского (лингвистического) анализа предложенного текста, связанного с изученными в курсе словообразования темами;</li> <li>- навыками самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками</li> </ul>



<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	Общее языкознание	
Направление подготовки	44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»	
Направленность подготовки	«Русский язык, литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	4	144
Формы контроля	Экзамен в 11 семестре	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Углубление и обобщение теоретических знаний студентов в области языкознания, формирование лингвистического научного мировоззрения и совершенствование навыков самостоятельной исследовательской работы обучающихся.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
Изучить историю возникновения, становления, развития и функционирования языка, его структуру и систему, связи языка с индивидом, этносом, культурой, обществом и государством; охарактеризовать основные этапы истории языкознания, различные направления в науке о языке, их соотношение и зависимость от мировоззрения исследователей, от состояния общества; рассмотреть теорию современного языкознания, его важнейшие аспекты и проблемы; освоить методологию лингвистического исследования, основные методы и приёмы, применяемые в современной лингвистике		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<b>3. Место дисциплины в структуре ОП ВО</b>		
Учебная дисциплина входит в «Блок 1. Вариативная часть», носит обобщающий характер и закладывает методологические основы для практического выполнения самостоятельного научного исследования. Прослеживаются междисциплинарные связи с учебным курсом «Введение в языкознание», изучаемым на 1 курсе. Осваивается в 11 семестре.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</li> <li>- способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);</li> <li>- владение основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);</li> <li>- способность ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития.</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
основные проблемы общего языкознания; методы и приёмы лингвистических исследований; этапы становления и развития науки о языке; актуальные направления современной лингвистики.		
<b>уметь:</b>		
использовать знания о языке и речи, мышлении, системе и структуре языка при анализе лингвистических фактов и явлений; использовать полученные знания при написании выпускных квалификационных работ, при подготовке к государственной итоговой аттестации.		
<b>владеть:</b>		
навыками лингвистического анализа языковых явлений с учётом закономерностей развития языка и особенностей его функционирования; коммуникативными навыками ведения научной дискуссии.		



## Аннотация

Наименование дисциплины	<b>Старославянский язык</b>	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачет	

### Цели освоения дисциплины

Формировать готовность к применению в профессиональной деятельности знаний об истории возникновения и развития старославянского языка как первого книжно-литературного языка славян, умений и навыков сравнительно-исторической характеристики происхождения важнейших старославянских языковых явлений.

### Задачи дисциплины

- формирование представления о месте старославянского языка среди других языков славянской семьи и его роли в истории русского литературного языка;
- приобретение навыков определения типологического соотношения русского языка с другими языками;
- получение знаний о научном описании фонетической и грамматической системы старославянского языка, об основных тенденциях развития фонетической системы и грамматического строя праславянского языка-основы;
- знакомство с методами и приемами лингвистической реконструкции при анализе конкретного языкового материала древних текстов;
- приобретение умений работы со старославянскими текстами;
- овладение навыками анализа различных языковых явлений;
- выработка умений и навыков использования знаний о старославянском языке в самостоятельной деятельности.

### Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится блоку Б.1.В вариативной части учебного плана.

### Формируемые компетенции

- ПК-1** – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- СК-4** – способность определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками.

### Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

#### знать:

- сведения о происхождении и развитии старославянского языка и славянской

письменности,

- особенности фонетической и грамматической системы старославянского языка,
- сведения о лексике старославянского языка,
- сведения о происхождении важнейших старославянских языковых явлений в сравнительно-историческом освещении,
- сведения о месте старославянского языка среди других языков славянской семьи и его роли в истории русского литературного языка;

**уметь:**

- читать, переводить старославянские тексты;
- осуществлять анализ как отдельных элементов старославянского языка – его звуков, морфем, грамматических (морфологических, синтаксических) категорий и форм выражения, а также слов и фразеологизмов, так и целых текстов или их фрагментов;
- использовать справочную литературу по изучаемым темам;

**владеть:**

навыками

- демонстрации собственных знаний о старославянском языке,
- анализа старославянского текста,
- систематизации полученных знаний о старославянском языке.

## Аннотация

Наименование дисциплины	<b>Историческая грамматика</b>	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачет	

### Цели освоения дисциплины

формировать готовность к применению в профессиональной деятельности знаний об истории создания и развития русского языка в его основных элементах (звуковой системе, грамматическом строе и словарном составе), о происхождении важнейших языковых явлений в сравнительно-историческом освещении.

### Задачи дисциплины

- формирование представления о родственных связях русского языка и его типологических соотношений с другими языками;
- формирование представления о закономерностях эволюции фонетической, лексической, морфологической, синтаксической систем древнерусского и русского языков;
- получение знаний о происхождении и истории русского языка в связи с историей народа, общества;
- знакомство с методами и приемами лингвистической реконструкции при анализе конкретного языкового материала древнерусских текстов;
- развитие умения объяснять отражение минувших лингвистических процессов в фактах современного русского языка.

### Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится блоку Б.1.В вариативной части учебного плана.

### Формируемые компетенции

- ПК-1** – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- СК-1** – способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка;
- СК-2** – способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций;
- СК-4** – способность определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками.

### Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

**знать:**

- сведения о родственных связях русского языка и его типологическом соотношении с другими языками;
- основные понятия исторической грамматики русского языка;
- научное описание фонетической и грамматической системы древнерусского языка;
- происхождение важнейших восточнославянских языковых явлений в сравнительно-историческом освещении;

**уметь:**

- читать, переводить древнерусские тексты;
- осуществлять анализ как отдельных элементов восточнославянского языка – его звуков, морфем, грамматических (морфологических, синтаксических) категорий и форм выражения, так и целых текстов или их фрагментов;
- проводить историко-лингвистический комментарий фактов современного русского языка;

**владеть:**

- навыками анализа древнерусских текстов;
- навыками систематизации полученных знаний по исторической грамматике русского языка;
- навыками историко-лингвистического комментирования явлений современного русского языка;
- навыками работы с различного рода источниками, содержащими сведения об исторической грамматике русского языка.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	История русского литературного языка	
Направление подготовки	44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	«Русский язык, литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	4	144
Формы контроля	Экзамен в 11 семестре	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>Обобщение лингвистических знаний студентов в области истории языка, изучение истории формирования и развития русского литературного языка как высшей формы общенародного языка, представленного в литературных текстах различных жанрово-стилистических разновидностей определённого временного среза (с XI по XXI вв.); формирование навыков историко-стилистического анализа памятников письменности разных периодов истории русского литературного языка.</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>Проследить становление и динамику развития русского литературного языка; охарактеризовать основные периоды его истории; выявить соотношение устно-разговорной и книжно-письменной форм литературного языка на разных исторических этапах, способов и средств отражения культурно-языковых особенностей эпохи в памятниках письменности; овладеть методикой историко-стилистического анализа текстов.</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<b>3. Место дисциплины в структуре ОП ВО</b>		
<p>Учебная дисциплина носит обобщающий характер и входит в «Блок 1. Вариативная часть». Прослеживаются междисциплинарные связи с лингвистическими дисциплинами исторического цикла («Старославянский язык», «Историческая грамматика русского языка»), а также с учебными курсами «Современный русский язык», «Стилистика русского языка». Осваивается в 10 и 11 семестрах.</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</li> <li>- способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);</li> <li>- владение основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);</li> <li>- способность определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
признаки и формы литературного языка, понятие культурно-языковой ситуации; основные периоды истории русского литературного языка, ведущие тенденции его развития на разных исторических этапах.		
<b>уметь:</b>		
определять наиболее типичные особенности употребления языка в текстах разных периодов с учётом культурно-языковой ситуации эпохи; прослеживать динамику языковых изменений .		
<b>владеть:</b>		
. методикой историко-стилистического анализа литературных текстов, являющихся памятниками письменности различных периодов истории русского литературного языка.		





## Аннотация

Наименование дисциплины	<b>Русская диалектология</b>	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Формировать готовность к применению в профессиональной деятельности знаний о специфике одной из разновидностей общенародного русского языка – русских диалектов в их истории, современном состоянии и перспективах развития.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование представления о диалектологии как науке, имеющей значение в изучении истории языка, происходящих в нем процессов;</li> <li>– знакомство с диалектным разнообразием русского языка;</li> <li>– приобретение навыков осмысления и анализа диалектных явлений с целью понимания тенденций развития русского языка;</li> <li>– приобретение умений и навыков выявления диалектных особенностей в области фонетики, словообразования, морфологии, синтаксиса, лексики, их отражения с точки зрения лексикографии, лингвогеографии;</li> <li>– приобретение умений и навыков работы с диалектными текстами;</li> <li>– приобретение навыков работы с диалектологическими словарями и атласами, другими источниками;</li> <li>– приобретение навыков осуществления профессиональной деятельности в диалектной среде;</li> <li>– развитие интереса к живой народной речи.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится блоку Б.1.В вариативной части учебного плана.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p><b>ПК-1</b> – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</p> <p><b>СК-1</b> – способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка;</p> <p><b>СК-2</b> – способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций;</p> <p><b>СК-4</b> – способность определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками.</p>		

**Требования к уровню освоения содержания дисциплины:****знать:**

- историю становления и развития диалектологии;
- основные диалектологические понятия и термины;
- сведения о диалектном разнообразии русского языка;
- сведения о связи диалектологии с другими науками;
- сведения о взаимодействии говоров с литературным языком;
- основные сведения о классификации (диалектном членении) русских говоров;
- диалектные особенности в области фонетики, словообразования, морфологии, синтаксиса, лексики;
- отличие диалектного слова от литературной лексики, просторечия и других групп лексики;
- особенности костромских говоров;

**уметь:**

- выявлять характер диалектных различий русского языка на разных его уровнях (в фонетике, морфологии, синтаксисе, лексике);
- давать характеристику говорам;
- анализировать диалектные тексты;
- применять полученные в области диалектологии знания в профессиональной деятельности;

**владеть:**

- навыками анализа диалектных текстов;
- навыками характеристики диалектных явлений в текстах иных видов;
- навыками работы с различного рода источниками, содержащими диалектологические сведения.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Современный русский литературный язык</b> (Лексика. Лексикология. Фразеология. Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография)	
Направление подготовки	<u>44.03.05 Педагогическое образование(с двумя профилями подготовки)</u>	
Направленность подготовки	<u>Русский язык, литература</u>	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	5	180
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>Формирование знаний и умений самостоятельно осваивать и использовать в изучаемой предметной области особенности звуковой системы русского языка и основные звуковые процессы, происходящие в нем; специфику и принципы русской графики и орфографии; особенности слова и ФЕ как значимых единицы языка, формирование способности ставить и решать исследовательские задачи в области образования, руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся, используя знания и умения, полученные в результате изучения данной предметной области.</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>— дать научные знания о современной системе русского языка, помочь студентам более глубоко практически овладеть его нормами и тем самым подготовиться к профессиональной деятельности;</p> <p>— вооружить будущих педагогов знаниями, убеждениями и навыками, необходимыми для ведения научной, научно-популяризаторской, учебно-исследовательской работы по проблемам науки о русском языке и вопросам культуры русской речи;</p> <p>— ознакомить студентов с основами методики научных исследований и подготовить к ведению самостоятельной научно-исследовательской, учебно-исследовательской работы в области лингвистики и в сфере преподавания русского языка.</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Дисциплина относится блоку Б.1 базовой части учебного плана. Вариативная часть. Обязательные дисциплины.</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p><b>ПК-11</b> – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;</p> <p><b>ПК-12</b> – способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся;</p> <p><b>СК-1</b> – способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка;</p> <p><b>СК-2</b> – способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функции.</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<p>общие вопросы нормированности и обработанности литературного языка, социально-территориальные разновидности общенародного языка и формы литературного языка; лексико-фразеологический состав русского языка в системно-семасиологическом, хронологическом и социолингвистическом аспектах; фонетический строй русского языка, его основные единицы и законы системности звукового строя русского языка, его описание с артикуляторной, акустической и фонологической точек зрения; основы методики использования знаний и умений, полученных в процессе изучения данной предметной области для постановки и решения исследовательских задач в области преподавания русского языка в школе и руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.</p>		

**уметь:**

определять типы лексического значения слов, уметь определять основные типы словесных оппозиций в лексике русского языка; квалифицировать лексику русского языка с точки зрения происхождения и функционирования, производить фонетическую транскрипцию; использовать основные орфоэпические нормы в области гласных, согласных, отдельных грамматических форм, заимствованных слов, нормы ударения; производить орфоэпический анализ слов; использовать на практике основные принципы русской графики и основные принципы русской орфографии, определять типы орфограмм и производить орфографический анализ слов.

**владеть:**

методиками и технологиями использования теоретических знаний, полученных в процессе работы над курсом, на практике; методиками анализа единиц лексико-фразеологического и фонетического яруса современного русского языка; методиками и технологиями практического использования полученных при изучении данной дисциплины знаний и сформированных умений в области преподавания русского языка в школе, руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся и представления результатов исследований.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК</b> (Словообразование)	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	<b>Русский язык и литература</b>	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля		
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
изучение особенностей морфемной и словообразовательной структуры языковых единиц в синхронном и диахронном аспектах		
<b>Задачи дисциплины</b>		
изучение основных понятий морфемики и словообразования; овладение навыками морфемного анализа слов; формирование умений словообразовательного анализа слов; изучение основ этимологического анализа слов; изучение структуры и семантики производных слов, способов их образования и их объединения; знакомство с активными процессами современного русского словообразования; формирование умений работы со словарями соответствующей тематики; вовлечение в исследовательскую деятельность соответствующей направленности		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится блоку Б1.В.ОД.7. обязательных дисциплин вариативной части учебного плана.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<b>ПК-1:</b> готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; <b>СК-1:</b> способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; <b>СК-2:</b> способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функции		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия морфемики и словообразования;</li> <li>- признаки морфемы как значимой единицы языка, типологию морфем;</li> <li>- основные принципы морфемного и словообразовательного анализа слов;</li> <li>- особенности исторических изменений в структуре слова;</li> <li>- способы образования слов;</li> <li>- тенденции развития словообразовательной системы</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- производить морфемный и словообразовательный анализ слов с точки зрения синхронии и диахронии;</li> <li>- классифицировать морфемы по их функции и значению;</li> <li>- определять словообразовательное и грамматическое значение морфем;</li> <li>- определять исторические изменения в структуре слова;</li> <li>- оперировать такими понятиями дериватологии, как словообразовательное значение, словообразовательный тип, словообразовательная категория, и классифицировать слова в</li> </ul>		

соответствии с ними;

- определять морфонологические изменения в словах в результате их формо- и словообразования;
- выявлять специфику активных процессов современного русского словообразования

**владеть:**

- навыками локального научно-исследовательского (лингвистического) анализа предложенного текста, связанного с изученными в курсе словообразования темами;
- навыками самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Современный русский язык</b>	
Направление подготовки	45.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	9	324
Формы контроля	зачет, экзамен, контрольная работа	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>формирование представления о грамматической системе русского языка как динамической, развивающейся системе и готовности осуществления профессиональной практической деятельности в области лингвистики (грамматики).</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представление о существующих подходах к изучению морфологии; о спорных вопросах грамматики; об особенностях морфологической системы русского языка, тенденциях ее развития в рамках общих изменений языка как целостной системы; о языке как целостной системе, прослеживая взаимосвязь морфологии с синтаксисом, лексикой и семантикой, выделяя общие тенденции изменения;</li> <li>- осуществлять сбор и анализ грамматических единиц языка для анализа тенденций развития морфологической системы языка на современном этапе ее развития;</li> <li>- подвергать грамматическому анализу текст, опираясь на определенный подход к изучению грамматики;</li> <li>- правильно осуществлять отбор грамматических вариантов в зависимости от коммуникативных задач.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Учебная дисциплина «Современный русский язык» входит в «Вариативную часть» ФГОС-3+ по направлению подготовки 45.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). В изучении дисциплины «Современный русский язык» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе освоения дисциплин «Введение в языкознание», «Современный русский язык», «Русский язык и культура речи», «Русская диалектология». Учебная дисциплина «» изучается на 3-4 курсах (5-7 семестрах).</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</li> <li>- способностью руководить исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);</li> <li>- способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);</li> <li>- способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- цели, задачи, принципы морфологии, а также современные подходы к ее изучению, тенденции развития морфологической системы русского языка в рамках общих изменений языка как целостной системы;</li> <li>- основные понятия грамматики (грамматическое значение, грамматические категории, грамматическая форма, основные средства выражения грамматических значений слова);</li> <li>- специфику грамматических категорий у слов, относящихся к разным частям речи, а также историю формирования грамматических категорий;</li> <li>- знать существующие классификации частей речи;</li> <li>- знать лексико-грамматические разряды, выделяемые внутри каждой части речи;</li> <li>- проблемы переходности и синкретизма в области частей речи;</li> <li>- знать научные основы школьного курса морфологии.</li> <li>- существующие методики исследования грамматических единиц языка;</li> <li>- грамматические варианты, существующие в языке, в зависимости от диалектного разнообразия, социальной стратификации и стилистических ресурсах русского/родного языка.</li> </ul>		

**уметь:**

- охарактеризовать достижения отечественной науки в решении главных проблемных вопросах грамматики;
- классифицировать слова по частям речи;
- определять лексико-грамматические особенности слов каждой части речи;
- определять специфику грамматических категорий слов разных частей речи;
- определять состав грамматических форм различных типов слов;
- распределять слова по типам склонения и спряжения;
- выполнять полный морфологический разбор частей речи;
- уметь анализировать научные основы школьного курса морфологии;
- подвергать грамматическому анализу текст, опираясь на определенный подход к изучению грамматики;
- применять систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования, в том числе для руководства исследовательской деятельностью обучающихся.

**владеть:**

практической деятельностью в области лингвистики - способностью выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций, а также способностью сопоставительного анализа языковых явлений с учетом их функционирования и тенденций развития русского языка.



<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК</b> (Синтаксис)	
Направление подготовки	44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	<b>Русский язык и литература</b>	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	12	432
Формы контроля	Экзамен в 10 и 11 семестрах	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
изучение особенностей синтаксического строя современного русского языка, формирование умений анализа синтаксических единиц современного русского языка и научной трактовки языкового материала в свете современных синтаксических концепций		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>углубление знаний об основных понятиях современного синтаксиса;</p> <p>изучение особенностей семантики и структуры синтаксических единиц разных уровней;</p> <p>формирование умений производить синтаксический анализ языковых единиц в разных аспектах и классифицировать синтаксические единицы по их функции, значению, структуре;</p> <p>формирование умений анализа семантики и структуры синтаксических единиц различных уровней сложности с учётом разных направлений и подходов;</p> <p>развитие навыков самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками;</p> <p>формирование умений создавать синтаксические единицы разных уровней и использовать выразительные возможности синтаксиса современного русского литературного языка;</p> <p>ознакомление студентов с методикой научных исследований и подготовка их к ведению самостоятельной научно-исследовательской работы в области синтаксиса современного русского языка</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится блоку Б1.В.ОД.7. обязательных дисциплин вариативной части учебного плана.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p><b>ПК-1:</b> готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</p> <p><b>СК-1:</b> способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка;</p> <p><b>СК-2:</b> способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функции</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные теоретические понятия современного синтаксиса;</li> <li>- научные концепции изучения синтаксических единиц современного русского языка;</li> <li>- особенности структуры и семантики синтаксических единиц разных уровней;</li> <li>- основные нормы употребления синтаксических единиц</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- производить синтаксический анализ языковых единиц в разных аспектах;</li> <li>- анализировать семантику и структуру синтаксических единиц различных уровней сложности с учётом разных направлений и подходов;</li> </ul>		

- классифицировать языковые единицы по их функции, значению, структуре;
- создавать синтаксические единицы разных уровней;
- использовать выразительные возможности синтаксиса современного русского литературного языка;
- грамотно, с учётом современных тенденций выбирать синтаксический вариант, адекватный конкретным условиям создаваемого текста

**владеть:**

- синтаксическими нормами современного русского литературного языка;
- навыками применения в различных коммуникативных ситуациях наиболее уместных синтаксических структур, обеспечивающих успешность речевого акта;
- навыками анализа синтаксических единиц современного русского языка разных уровней;
- навыками локального научно-исследовательского (лингвистического) анализа предложенного текста, связанного с изученными в курсе синтаксиса современного русского языка темами;
- навыками самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Стилистика</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	4	144
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины:</b>		
<p>формирование у обучающихся представления о стилистически окрашенных языковых единицах разных системных уровней современного русского литературного языка; навыков стилистического анализа текстов различных видов и жанров в разных сферах речевого общения</p>		
<b>Задачи дисциплины:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение теоретических основ стилистики как одного из современных направлений исследования языка в функциональном аспекте;</li> <li>– изучение основных стилистических ресурсов фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса современного русского литературного языка;</li> <li>– изучение экстралингвистических и языковых особенностей основных функциональных стилей современного русского литературного языка;</li> <li>– приобретение навыков анализа текстов (речи) различных видов и жанров в разных ситуациях речевого общения</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП:</b>		
Б.1.В.ОД. Вариативная часть. Обязательные дисциплины. Профиль «Русский язык»		
<b>Формируемые компетенции:</b>		
<p>ПК1: Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</p> <p>СК2: Способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функции;</p> <p>СК6: Владение приемами анализа текстов различных видов и жанров.</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы стилистики современного русского языка;</li> <li>– стилистические ресурсы лексики, фразеологии, словообразования, морфологии, синтаксиса и фонетики современного русского литературного языка;</li> <li>– критерии выделения стилей современного русского литературного языка,</li> <li>– специфику условий функционирования произведений различной стилистической принадлежности;</li> <li>– экстралингвистические и лингвистические особенности основных функциональных стилей современного русского литературного языка</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– производить анализ стилистических ресурсов современного русского языка, использующихся в текстах различных стилей;</li> <li>– производить стилистический анализ текстов в устной и письменной форме</li> </ul>		
<b>владеть:</b>		
– навыками определения стилистической принадлежности текстов		

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	Филологический анализ текста	
Направление подготовки	44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»	
Направленность подготовки	«Русский язык, литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачёт в 10 семестре	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Углубление лингвистической подготовки студентов, формирование научного представления о современном состоянии лингвистики текста и анализа дискурса, развитие филологического мышления студентов, совершенствование практических навыков филологического анализа текстов разных стилей, жанров и родов.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
Изучить признаки и основные категории текста, приёмы его интерпретации; рассмотреть принципы построения целого текста; охарактеризовать различные направления и аспекты филологического анализа текста; сформировать навыки целостного анализа текста и его отдельных категорий.		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<b>3. Место дисциплины в структуре ОП ВО</b>		
Учебная дисциплина входит в «Блок 1. Вариативная часть», носит практико-ориентированный характер и закладывает методологические основы для самостоятельного исследования и интерпретации разных типов текста. Прослеживаются междисциплинарные связи с учебными курсами «Современный русский язык», «Стилистика русского языка». Осваивается в 9 семестре.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</li> <li>- готовность к филологическому анализу текстов с учётом знаний об уровневой системе русского языка и её единицах в единстве их содержания, формы и функции (СК-12).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
основные понятия и термины, составляющие теоретическую базу современной лингвистики текста и анализа дискурса: определение текста, его основные категории и свойства, критерии текстуальности; уровни и единицы текста; виды и методы анализа текста, приёмы его интерпретации; принципы дискурсивного анализа текста.		
<b>уметь:</b>		
вычленять текстовые уровни и единицы анализа текста; определять систему текстообразующих языковых средств; выявлять структурно-семантические особенности текста, своеобразие его смысловой структуры; устанавливать интертекстуальные связи; декодировать авторский замысел, интерпретировать концептуальное содержание текста; формулировать аргументированные умозаключения и выводы по результатам анализа текста.		
<b>владеть:</b>		
методикой комплексного филологического анализа текста; навыками выполнения самостоятельного филологического исследования текстов разных стилей и жанров..		



<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Риторика</b>	
Направление подготовки	45.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Направленность (профиль) Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
овладеть основными теоретическими понятиями современной риторики; сформировать умения и навыки рационального речевого поведения.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) овладеть основами ораторского искусства, в том числе и основами полемического мастерства;</li> <li>2) изучить базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации русского языка;</li> <li>3) совершенствовать умения анализировать текст с точки зрения содержательных, стиливых, типологических и композиционных особенностей;</li> <li>4) овладеть академическими речевыми жанрами, и их формами в процессе представлений результатов собственных исследований;</li> <li>5) сформировать умение участвовать в диалогическом общении (в беседе, диспуте и т.д.);</li> <li>6) совершенствовать умения свободного владения русским языком в процессе осуществления различных видов речевой деятельности.</li> </ol>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Учебная дисциплина «Риторика» входит в «Вариативную часть» ФГОС-3+ по направлению подготовки 45.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).</p> <p>В изучении дисциплины «Риторика» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе освоения дисциплин «Введение в языкознание», «Современный русский язык», «Основы филологии», «Практический курс русского языка», Дисциплина изучается на 1 курсе.</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</li> <li>- готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</li> <li>- владение приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации русского языка;</li> <li>2) формы представления материалов собственных исследований и требования к ним;</li> <li>3) нормы литературного языка;</li> <li>4) основы ораторского искусства, в том числе и основами полемического мастерства;</li> <li>5) пути совершенствования речевой и коммуникативной компетенции студентов с целью реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.</li> </ol>		
<b>уметь:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) строить собственное высказывание в соответствии базовыми методами и приемами различных типов устной и</li> </ol>		

письменной коммуникации

- 2) совершенствовать технику речи;
- 3) анализировать текст, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, коммуникативистики;
- 4) участвовать в диалогическом общении;
- 5) совершенствовать умения различных видов речевой деятельности.

**владеть:**

основным изучаемым языком в его литературной форме для реализации коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Практикум по орфографии и пунктуации</b>	
Направление подготовки	Направление подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)	
Направленность подготовки	Направленность – Русский язык и Литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>совершенствование комплекса орфографических и пунктуационных умений, обеспечивающих полноценное выражение коммуникативных потребностей личности в устной и письменной формах современного русского языка для дальнейшей готовности реализовывать образовательные программы по русскому языку.</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– углубить, обогатить и систематизировать знания студентов в области норм орфографии и пунктуации, полученные в школе; обучить способам действия с орфографической и пунктуационной теорией;</li> <li>– в области каждой орфограммы и пунктограммы добиться полноценного становления и применения интеллектуальных действий, связанных с опознаванием правописной трудности, выбором правильного написания, его обоснованием и исправлением ошибки;</li> <li>– добиться полноценного применения правописных умений на уровне свободного владения письменной формой русского языка;</li> <li>– совершенствовать умения владеть базовыми методами и приемами анализа языковых единиц различных уровней;</li> <li>– совершенствовать учебно-языковые знания и умения, составляющие базу для формирования правописных умений и навыков;</li> <li>– совершенствовать частно-речевые, коммуникативные, речеведческие знания и умения, обеспечивающие полноценную коммуникацию в письменной форме речи;</li> <li>– познакомить с особенностями отражения в различных образовательных программах некоторых орфограмм и пунктограмм.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Дисциплина «Практикум по орфографии и пунктуации» входит в учебный план и преподается в рамках требований государственного образовательного стандарта по специальности подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями) и играет значимую роль в подготовке будущего специалиста-учителя русского языка и литературы, так как обеспечивает совершенствование грамотности будущих педагогов не только в узком смысле этого понятия (орфографическая и пунктуационная грамотность), но и в широком его смысле, поскольку</p>		



углубляет и систематизирует знания, а также совершенствует умения частно-речевого и коммуникативного характера, без которых невозможно осуществление полноценной профессиональной деятельности. Содержание и место учебного предмета определяют потребности личности студента, будущего филолога-преподавателя; современные представления о языке и речи (одновременное их разграничение и единство); отражение языка во всем многообразии его функций, стилей и жанров, доступных письменной форме речи; понимание особенностей речевой деятельности в письменной форме; специфика знаний и умений в области правописания и особенностей их формирования.

Бакалавр, изучающий данный курс, в состоянии и готов анализировать и объяснять орфографические и пунктуационные трудности русского языка, учитывая не только правила орфографии и пунктуации, но и согласуя полученные знания с теорией текста, филологическим анализом текста, теорией коммуникации.

Дисциплина «Практикум по орфографии и пунктуации» относится к обязательным дисциплинам вариативной части первого блока (профиль «Русский язык») и ведется в третьем семестре (очное отделение), на 2 курсе (заочное отделение).

Данный курс опирается на знания, полученные во время обучения в школе. Изучение дисциплины является основой для освоения последующих дисциплин: «Современный русский язык», «Стилистика», «Культура речи», «Методика преподавания русского языка», а также для прохождения производственной практики.

Содержание предлагаемой программы дисциплины, ее объем и характер обуславливают необходимость оптимизации учебного процесса в плане отбора материала обучения и методики его организации, а также контроля текущей учебной работы.

### Формируемые компетенции

**ОК – 4** – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ПК – 1** – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

**СК–2** – способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функции.

### Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

#### знать:

- знать основные орфографические и пунктуационные правила современного русского языка, представленные в «Правилах русской орфографии и пунктуации», принятых АН СССР в 1956 г.;
- знать характеристику основных лингвистических словарей;
- знать представленность и порядок изучения орфограмм и пунктограмм по русскому языку в различных образовательных программах средней школы;
- знать этапы овладения орфографическими и пунктуационными умениями.
- знать сведения из области теории текста: о средствах связи предложений в тексте, об особенностях построения текстов разных функционально-смысловых типов текстов; о первичных и вторичных текстах и др.;

#### уметь:

- опознавать, правильно писать, объяснять представленные в «Правилах русской орфографии и пунктуации», принятых АН СССР в 1956 г. орфограммы и пунктограммы, а также исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- свободно пользоваться различными лингвистическими словарями, учебными пособиями, текстовыми первоисточниками;

- анализировать и оценивать уровень орфографической, пунктуационной, речевой и коммуникативной грамотности, характеризовать успехи и проблемы в обучении, определять перспективы языкового и речевого развития (свои и чужие) для решения задач межличностного взаимодействия.
- составлять различные виды диктантов, направленных на оценку сформированности знаний и умений школьников;
  - грамотно (с точки зрения орфографии, пунктуации, практической и функциональной стилистики) конструировать различные жанры устных и письменных речевых произведений, включающие различные функционально-смысловые типы речи, первичные и вторичные тексты.

**владеть:**

- свободно владеть нормами орфографии и пунктуации, которые изложены в «Правилах русской орфографии и пунктуации», принятых АН СССР в 1956 г. (уровень свободного письма);
- свободно владеть указанными в программе сведениями из области функциональной и грамматической стилистики и культуры речи для коммуникации на родном языке;
- свободно владеть методикой отбора дидактического материала для составления тестов, диктантов разного типа, самостоятельных работ;
- владеть первичными навыками проведения диктантов разных типов.
- свободно владеть сведениями об особенностях построения определенных программой жанров устных и письменных речевых произведений, включающих разнообразные функционально-смысловые типы речи, первичные и вторичные тексты.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Методика обучения русскому языку</b>	
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	10	360
Формы контроля	Экзамен/зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
представить систематизированные знания в области методики преподавания русского языка с целью формирования умения проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку в общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить студентов с важными для методики русского языка историческими событиями, деятельностью выдающихся методистов прошлого, значимым для современности опытом создания программ, учебников русского языка;</li> <li>- вооружить студентов знаниями из области исторически оправдавших себя научно-методических теорий, идей преподавания русского языка; сформировать умения оправданно претворять их в своей деятельности;</li> <li>- сформировать у будущих специалистов свободное владение традиционными и современными подходами, методами, технологиями обучения и диагностики; типами и структурами традиционных, нетрадиционных, инновационных уроков русского языка;</li> <li>- совершенствовать профессиональные умения студентов подготовки использования учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;</li> <li>- представить задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;</li> <li>- овладеть методикой организации сотрудничества обучающихся, поддерживающей их активность, инициативность и самостоятельность, развития творческие способности; а также проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.</li> <li>- применять полученные знания и умения в области обучения русскому языку в процессе самостоятельной практической деятельности.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Учебная дисциплина «Методика обучения русскому языку» входит в «Вариативную часть» ФГОС-3+ по направлению подготовки 45.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). В изучении дисциплины «Методика обучения русскому языку» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе освоения дисциплин «Введение в языкознание», «Современный русский язык», «Психология», «Педагогика», «Основы филологии». Методика обучения русскому языку сопрягается с курсом «Методика обучения литературе» и имеет с ним межпредметные связи как в содержании образования, так и в методах, приемах обучения, контроле за сформированностью знаний и умений студентов. Учебная дисциплина «Методика обучения русскому языку» изучается на 3 и 4 курсах (5-7 семестрах).		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность реализовать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</li> <li>- способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);</li> <li>- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</li> <li>– способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</li> <li>- способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);</li> <li>– готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);</li> <li>– способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);</li> <li>- способностью проектировать образовательные программы (ПК-8);</li> <li>- способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся (ПК-9).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- важные для методики русского языка исторические события, деятельность выдающихся методистов прошлого, значимым для современности опытом создания программ, учебников русского языка; современные проблемы методики русского языка и пути их решения;</li> <li>- традиционные и современные подходы, методы, технологии обучения и диагностики; типы и структуры традиционных,</li> </ul>		

нетрадиционных, инновационных уроков русского языка;

- современные требования к подготовке учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий;
- требования к созданию и реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.
- иметь представление о способах взаимодействия с участниками образовательного процесса.

**уметь:**

- реализовать традиционные и современные подходы, методы, технологии обучения, различные типы и структуры традиционных, нетрадиционных, инновационных уроков русского языка на учебных занятиях и внеклассной работе по русскому языку в образовательных и профессиональных образовательных учреждениях;
- готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;
- использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;
- организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;
- осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся;
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса.

**владеть:**

навыками проектирования и реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; организации учебно-воспитательного процесса как процесса сотрудничества обучающихся, поддерживающего их активность, инициативность и самостоятельность, развивающего их творческие способности, а также использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

## Аннотация

Наименование дисциплины	Латинский язык	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование(с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	«Русский язык, литература»	
Трудоёмкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Формирование знаний и умений самостоятельно осваивать и использовать в изучаемой предметной области данные о родственных связях латинского и русского языков посредством изучения системы латинского языка, совершенствовать способность к коммуникации на русском и иностранном языках.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
— дать научные знания об относящемся к индоевропейской семье латинском языке, сообщить теоретические сведения о фонетической системе и грамматическом строе латинского языка; — дать сведения о месте и роли латинского языка среди других европейских языков, о путях возникновения и основных памятниках римской письменности, о значении латинского языка для античной культуры; — овладеть необходимым лексическим минимумом, включающим в себя наиболее употребительные слова латинского языка, которые являются особенно продуктивными в образовании "интернациональной" терминологии, используемой как в иностранных языках, так и в русском языке. — научиться использовать ресурсы латинского языка для оптимизации коммуникации на русском и иностранных языках.		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится блоку Б.1 вариативной части учебного плана.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<b>ОК-4</b> - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; <b>СК-4</b> – способность определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b> наиболее существенные сведения из классической филологии: о месте и роли латинского языка среди других европейских языков, об основных памятниках римской письменности, о значении латинского языка для античной культуры; фонетическую систему латинского языка, правила чтения и важнейшие фонетические законы; систему латинской грамматики.		
<b>уметь:</b> осознавать и усваивать исторические процессы русского языка, сравнивая языковые факты латинского и русского языков; образовывать и определять основные грамматические формы латинского языка; применять полученные знания в области системы латинского языка и истории его развития в научно-исследовательской и других видах деятельности.		
<b>владеть:</b> методиками и технологиями использования теоретических знаний, полученных в процессе работы над курсом, необходимым лексическим минимумом, включающим в себя наиболее		

употребительные слова латинского языка, которые являются в то же время особенно продуктивными в образовании "интернациональной" терминологии, а также словарного состава современных иностранных языков, навыками чтения и перевода адаптированных, текстов на латинском языке; навыками пользования справочной литературой и словарями латинского языка.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	Введение в литературоведение	
Направление подготовки	44.03.05 «Педагогическое образование»	
Направленность подготовки	«Русский язык и литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
сформировать первоначальное представление о содержании и назначении литературной науки.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
сформировать представление об основных литературоведческих терминах и понятиях, о путях и навыках литературоведческого труда; приобщить к основам современного литературоведения.		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Дисциплина относится к вариативной части учебного плана. Входит в раздел «обязательных дисциплин» (профиль: «литература»). Изучается в 1 семестре</p> <p>Данная учебная дисциплина является пропедевтическим литературоведческим курсом, подготавливающим восприятие всех последующих отечественных и зарубежных историко-литературных и теоретико-литературных курсов.</p> <p>Изучение дисциплины является основой для освоения последующих дисциплин/практик:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>История зарубежной литературы;</li> <li>История русской литературы;</li> <li>Устное народное творчество;</li> <li>История русской литературной критики;</li> <li>Современная русская литература;</li> <li>Современная зарубежная литература;</li> <li>Литература русского зарубежья;</li> <li>А.С. Пушкин и поэты его эпохи;</li> <li>Поэзия Серебряного века;</li> <li>Проза Серебряного века;</li> <li>Подготовка и сдача государственного экзамена;</li> <li>Производственная (преддипломная) практика.</li> </ul>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</li> <li>– готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений (СК-8);</li> <li>– готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9);</li> <li>– владение приемами текстологического анализа (СК-11).</li> </ul>		

**Требования к уровню освоения содержания дисциплины:****знать:**

- ключевые понятия, используемые в отечественном литературоведении;
- воспринимать литературоведение как систему дисциплин, взаимодействующих со смежными науками и литературной критикой;
- чем отличаются логически-понятийное и образное мышление;
- специфические свойства художественного образа;
- осознать место художественной словесности в ряду искусств;
- чем различаются системы стихосложения;
- основные размеры и другие явления стихотворной речи;
- иметь представление о генезисе и функционировании художественного произведения.

**уметь:**

- разбираться в закономерностях литературного развития;
- анализировать как художественное произведение в целом, так и отдельные его стороны: тематику, проблематику, идейный мир, художественную речь, сюжет, композицию и др.;
- ориентироваться в направлениях отечественного литературоведения;
- оценивать дискуссионные моменты в концепциях исследователей;
- пользоваться разными формами работы с научной литературой (конспектирование, реферирование, аннотирование, подготовка доклада, составление тезисов и т. п.);
- вести диалог с другими студентами и преподавателем на практических занятиях.

**владеть:**

современными методами литературоведческого анализа художественного текста.



<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	Теория литературы	
Направление подготовки	44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	«Русский язык, литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	4	144
Формы контроля	Экзамен, зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
сформировать целостное представление о содержании и назначении литературной науки, умения и навыки использования данных знаний в профессиональной научно-исследовательской деятельности		
<b>Задачи дисциплины</b>		
выяснить общие закономерности литературного процесса и творчества писателей, осмыслить различные учения о литературном произведении, его составе, структуре, функциях, родах и жанрах литературы, сущности литературы как вида искусства; дать целостное представление об особенностях развития русской литературы		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к блоку Б1 вариативной части учебного плана. Изучается в 6 и 7 семестрах.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);</li> <li>- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);</li> <li>- понимание закономерностей литературного процесса, художественного значения литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи, определение художественного своеобразия произведений и творчества писателя в целом (СК-5)</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
специфику литературы как вида искусства – искусства слова, её художественной образности; ориентироваться в истории литературоведения и иметь понятие о многообразии современных научных методов анализа литературного процесса и литературного произведения		
<b>уметь:</b>		
определить основные закономерности развития литературы и динамики литературного процесса; иметь понятие о теоретической поэтике как учении о литературном произведении, о структуре произведения и принципах его анализа, о стилистике художественной речи, о тексте, контексте, интертексте как предмете литературоведческого исследования		
<b>владеть:</b>		
навыками анализа литературного процесса в целом и конкретного литературного произведения на основе владения различными научными исследовательскими методами		

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Устное народное творчество</b>	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
осмысление специфики фольклорной традиции, исторической поэтики и поэтики жанров устного народного творчества		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование у студентов базовых знаний и представлений о сущности фольклора, его происхождении, развитии, бытовании, жанровой системе;</li> <li>– формирование начальных знаний, умений и навыков использования фольклорного материала на занятиях по русскому языку и литературе в средней школе</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина «Устное народное поэтическое творчество» входит в базовую часть Блока 1 и изучается в 1 семестре.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>способностью интерпретировать произведения фольклора как феномен национально-духовной культуры народа (СК-7)</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы и конкретную методику использования их для поиска фольклорных источников в области гуманитарных наук; предмет и задачи устного народного творчества;</li> <li>- основные сборники устного народного творчества разных жанров, методику работы с фольклорными текстами; принципы исследовательской работы с текстами произведений; наиболее значимые теории в области изучения русского фольклора;</li> <li>- периодизацию развития русского фольклора, специфику развития и формирования жанровой системы, историю собирательской деятельности русских фольклористов и историю изучения устного народного творчества.</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать в филологических исследованиях тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы; искать собранные и несобранные устные источники русского фольклора, на основе которых формировать представление об особенностях развития устной народной культуры с целью изучения тематики и проблематики;</li> <li>- правильно определять жанровую природу самостоятельно записанных в народной среде фольклорных текстов, изучать их с применением современных методик исследования;</li> </ul>		
<b>владеть:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- методами использования в филологических исследованиях тематических сетевых ресурсов, баз данных, информационно-поисковых систем; приемами исследовательской работы в области изучения фольклорных текстов и понимание их функциональной значимости для становления и развития русской литературы;</li> </ul>		

- знаниями, заложенными в трудах классиков науки: А.Н. Веселовского, В.Я. Проппа, Б.Н. Путилова и других для более глубокого усвоения и понимания фольклористики как науки и выработке самостоятельных навыков осмысления фольклорных текстов;
- навыками написания первичных исследовательских сочинений в области русской фольклористики

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>История русской литературы (XI-XVII века)</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
изучение литературного процесса XI - XVII веков с целью получения представлений о характере художественно-смыслового пространства отечественной словесности, литературоцентричности русской культуры Средних веков, специфике эстетических особенностей литературы, внутренних закономерностей развития искусства слова в России и творческих индивидуальностей видных отечественных книжников XI – XVII веков		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование у студентов базовых знаний и представлений о сущности книжности и литературы Древней Руси;</li> <li>– формирование начальных знаний, умений и навыков использования литературных текстов XI - XVII века на занятиях по русскому языку и литературе в средней школе</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина «История русской литературы (древнерусская литература)» входит в базовую часть Блока 1.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11)</li> <li>– способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12)</li> <li>– готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений (СК-8);</li> <li>– готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9);</li> <li>– владение приемами текстологического анализа (СК-11).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы и конкретную методику использования их для изучения текстов древнерусских книжников XI - XVII и писателей конца XVII века ; предмет и задачи истории русской литературы;</li> <li>- основные летописи и своды древнерусских текстов, методику работы древнерусского книжника, принципы исследовательской работы с текстами произведений; наиболее значимые теории и художественные методы эпохи;</li> <li>- периодизацию древнерусской литературы, специфику развития и формирования жанровой системы, историю развития русской культуры и историю науки о литературе данного периода</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
– использовать в филологических исследованиях тематические сетевые ресурсы, базы		

данных, информационно-поисковые системы; понимать творческий замысел книжников и писателей, чтобы формировать представление об особенностях развития письменной культуры с целью изучения тематики и проблематики;

- понимать особенности отражения исторической действительности в литературных произведениях XI – XVII веков

**владеть:**

- методами использования в филологических исследованиях тематических сетевых ресурсов, баз данных, информационно-поисковых систем; приемами исследовательской работы в области изучения литературных текстов и понимания их функциональной значимости для становления и развития литературного процесса;

- знаниями, заложенными в трудах классиков науки: Н.К. Гудзия, Д.С. Лихачева, А.М. Панченко и др. для более глубокого усвоения и понимания истории и теории литературы в выработке самостоятельных навыков осмысления текстов книжников и писателей XI-XVII столетий

- навыками написания первичных исследовательских сочинений в области русской литературы данного периода

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>История русской литературы (XVIII век)</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
изучение литературного процесса XVIII века с целью получения представлений о характере художественно-смыслового пространства отечественной словесности, литературоцентричности русской культуры данной эпохи, специфике эстетических особенностей литературы, внутренних закономерностей развития искусства слова в России и творческих индивидуальностей видных отечественных писателей XVIII столетия.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование у студентов базовых знаний и представлений о сущности новой литературы светского типа XVIII века;</li> <li>– формирование начальных знаний, умений и навыков использования литературных текстов XVIII века на занятиях по русскому языку и литературе в средней школе</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина «История русской литературы (XVIII в)» входит в базовую часть Блока 1.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11)</li> <li>– способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12)</li> <li>– готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений (СК-8);</li> <li>– готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9);</li> <li>– владение приемами текстологического анализа (СК-11).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы и конкретную методику использования их для изучения литературных текстов в области гуманитарных наук; предмет и задачи истории русской литературы;</li> <li>- основные произведения писателей XVIII века, методику, принципы исследовательской работы с текстами произведений; наиболее значимые теории и художественные методы эпохи;</li> <li>- периодизацию развития русской литературы, специфику становления и формирования жанровой системы, историю русской культуры и историю науки о литературе данного периода</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
– использовать в филологических исследованиях тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы; понимать творческий замысел писателей,		

чтобы формировать представление об особенностях литературного процесса с целью изучения тематики и проблематики;

- понимать специфику отражения исторической действительности в литературных произведениях XVIII века

**владеть:**

- методами использования в филологических исследованиях тематических сетевых ресурсов, баз данных, информационно-поисковых систем; приемами исследовательской работы в области изучения литературных текстов и понимание их функциональной значимости для становления и развития литературного процесса;
- знаниями, заложенными в трудах классиков науки для более глубокого усвоения и понимания истории и теории литературы в выработке самостоятельных навыков осмысления литературных текстов писателей XVIII столетия
- навыками написания первичных исследовательских сочинений в области русской литературы данного периода

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b> (первая треть XIX века)	
Направление подготовки	<b>44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</b>	
Направленность подготовки	<b>Русский язык, литература</b>	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Формирование профессиональных компетенций, в том числе в области исследовательской деятельности в процессе освоения истории отечественной литературы первой трети XIX века		
<b>Задачи дисциплины</b>		
сформировать знание основных фактов истории отечественной литературы первой трети XIX века, понимание закономерностей литературного процесса данной эпохи; развивать умение применять полученные знания по истории отечественной литературы для проведения собственных научных исследований, раскрывать художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи.		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина «История русской литературы» относится к базовой части Блока 1. («Дисциплины») образовательной программы бакалавров филологии.. Для освоения дисциплины «История русской литературы» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в литературоведение» и «Устное народное творчество», «История русской литературы», раздел «История русской литературы XI-XVIII веков». Изучение дисциплины «История русской литературы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части Блока 1 и прохождения производственных практик.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11)</li> <li>– способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12)</li> <li>– готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений (СК-8);</li> <li>– готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9);</li> <li>– владение приемами текстологического анализа (СК-11).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
особенности литературного процесса в России в первой трети XIX века, его связь с русской и европейской гражданской историей, общественной мыслью и культурой данного периода; формы организации литературной жизни (литературные кружки, салоны, общества, альманахи, журналы); важнейшие особенности художественного мира русских писателей первой трети XIX, содержание и художественные особенности их важнейших произведений; основные факты творческой биографии писателей; примеры оценки их произведений в литературоведении		



и критике;  
иметь четкие представления о художественных направлениях (романтизм, реализм);

**уметь:**

анализировать произведения разных жанров в единстве формы и содержания;  
характеризовать художественный мир писателя первой трети XIX, своеобразие его мировоззрения, определять принадлежность к литературному направлению/течению;  
пользоваться научной и справочной литературой;

**владеть:**

специальной терминологией, навыками библиографического поиска, включая интернет-ресурсы;  
приёмами историко-литературного анализа художественного текста;  
основными методами работы с научной и учебной литературой (составление конспектов, рефератов, сообщений, списка литературы по теме и т.д.).

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	История русской литературы (2 и 3 трети XIX века)	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	5	180
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
сформировать готовность к применению в научно-исследовательской деятельности знаний об основных положениях и концепциях развития русской литературы XIX века		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>Дать углубленное представление о развитии русской литературы XIX века в единстве литературного, социокультурного, философского, исторического аспектов. Расширить знания о закономерностях литературного процесса преимущественно в тех хронологических границах, которые отличаются наибольшей сложностью и противоречивостью (середина и конец XIX века), и о взаимодействии литературных теорий, концепций и направлений в эту эпоху. Сформировать ценностное отношение к проблемам развития литературы как важнейшей составляющей общеинтеллектуального и духовного развития личности. Познакомить с творчеством выдающихся русских писателей-классиков середины и конца XIX века.</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к <u>базовой</u> части учебного плана.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11)</li> <li>– способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12)</li> <li>– готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений (СК-8);</li> <li>– готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9);</li> <li>– владение приемами текстологического анализа (СК-11).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
особенности литературного процесса в русской литературе XIX века. Литературные концепции, направления и закономерности их взаимодействия. Творчество крупнейших русских писателей середины и конца XIX века;		
<b>уметь:</b>		
ориентироваться в сложных проблемах исторического и философско-эстетического развития русской литературы XIX века. Соотносить исторический процесс, развитие науки, культуры с движением литературы, историческое развитие русской литературы с развитием западноевропейской и американской литератур;		
<b>владеть:</b>		
специальной терминологией, навыками библиографического поиска, включая интернет-ресурсы, в области истории русской литературы XIX века, в том числе интернет-ресурсов историко-литературного анализа эстетических и литературных фактов и объектов (произведений прозаических, драматических, лирических, статей, монографий, литературных манифестов).		

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	История русской литературы	
Направление подготовки	44.03.05 «Педагогическое образование»	
Направленность подготовки	«Русский язык и литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	зачёт	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
сформировать готовность к применению в научно-исследовательской деятельности знаний об основных положениях и концепциях развития русской литературы конца XIX – начала XX веков (дооктябрьский период)		
<b>Задачи дисциплины</b>		
сформировать у студентов знания о закономерностях литературного процесса конца XIX – начала XX веков, дать представление о характере художественно-смыслового пространства отечественной литературы этого периода, о специфике мировоззренческих (религиозно-философских, политических) и эстетических направлений, о творческих индивидуальностях писателей рубежа веков.		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к вариативной части учебного плана. Входит в раздел «обязательных дисциплин» (профиль: «литература»). Изучается в 7 семестре (на 4 курсе в зимнюю сессию).		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11)</li> <li>– способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12)</li> <li>– готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений (СК-8);</li> <li>– готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9);</li> <li>– владение приемами текстологического анализа (СК-11).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
– основные закономерности и этапы развития русской литературы (с 1890 до начала 1920 гг.), иметь представление о творческом пути наиболее выдающихся писателей конца XIX – начала XX вв.; понимать, как влиял исторический процесс на развитие литературы этого периода.		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– соотносить религиозно-философские искания писателя с его художественным творчеством; уметь раскрывать творческую индивидуальность автора;</li> <li>– адекватно оценивать его вклад в развитие русской литературы;</li> <li>– точно определять жанрово-родовую специфику изучаемых произведений и учитывать её при их интерпретации;</li> <li>– сопоставлять различные научные позиции и трактовки сложных дискуссионных проблем, определять и аргументировать свою точку зрения на них;</li> <li>– работать с библиографическими указателями, справочниками и энциклопедиями по</li> </ul>		

истории русской литературы конца XIX – начала XX вв.;

– пользоваться разными формами работы с научной литературой (конспектирование, реферирование, аннотирование, подготовка доклада, составление тезисов и т. п.);

– вести диалог с другими студентами и преподавателем на практических занятиях.

**владеть:**

современными методами литературоведческого анализа художественного текста; навыками демонстрации собственных знаний об истории русской литературы конца XIX – начала XX вв.; навыками самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками.

<b>Аннотация дисциплины</b>		
Наименование дисциплины	<b>История русской литературы XX века</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	9	324
Формы контроля	Зачет (10 семестр), экзамен (11 семестр)	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
формировать готовность к применению в научно-исследовательской и педагогической деятельности знаний об основных положениях и концепциях развития русской литературы в XX веке в послеоктябрьский период		
<b>Задачи дисциплины</b>		
формирование представления студентов о месте и значении русской литературы XX века в историческом бытии русского народа; об основных периодах истории русской литературы после Октябрьской революции 1917 г. в сопряжении с пережитыми российским обществом трансформациями; представления об эволюции форм (модернизм, неореализм, социалистический реализм и т.д.) и функций (эстетической, духовной, социальной, коммуникативной и др.) литературы в процессе развития официальной и «потаённой» культуры, а также жанровых трансформаций в процессе изучения творчества ключевых фигур литературного процесса XX века; углубление представлений о бытовании традиций классической русской литературы в литературе новейшего времени и совершенствование навыков литературоведческого анализа текста		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к <u>базовой</u> части учебного плана. Изучение дисциплины основывается на ранее освоенных дисциплинах: введение в литературоведение; устное народное творчество; история русской литературы (XI – рубежа XIX–XX веков); история зарубежной литературы; история русской литературной критики; теория литературы; поэзия Серебряного века; актуальные проблемы литературы XX века; литература Костромского края; А.С.Пушкин и поэты его эпохи; пушкинские традиции в русской литературе XIX века; современная зарубежная литература. Изучение дисциплины является основой для освоения последующих дисциплин/практик: современная русская литература; литература русского зарубежья; традиции и новаторство в русской поэзии XX века; НИР; производственная (преддипломная) практика.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11)</li> <li>– способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12)</li> </ul>		

- готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений (СК-8);
- готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9);
- владение приемами текстологического анализа (СК-11).

**Требования к уровню освоения содержания дисциплины:**

**знать:**

- основные периоды и закономерности развития русской литературы после 1917 года;
- русскую литературу XX века в ее связях с историей, культурой России и других стран;
- судьбы главных стилевых течений, идейно-художественных объединений в русской литературе данного периода;
- основные справочные издания и Интернет-ресурсы по истории литературы данного периода;

**уметь:**

- анализировать художественное произведение, применяя знание как критической литературы, так и основных теоретико-литературных понятий;
- выявить значимость данного литературного феномена в контексте русской и (или) мировой истории и культуры;
- выявить своеобразие поэтики как отдельных выдающихся произведений эпохи, так и некоторых художников в целом;
- при анализе произведения пользоваться основными методами литературоведческого анализа (историко-сравнительным, историко-функциональным, герменевтическим и другими);
- использовать различную справочную литературу и Интернет-ресурсы при изучении как обзорных, так и монографических тем;

**владеть:**

- навыками демонстрации собственных знаний об истории русской литературы XX века;
- навыками локального научно-исследовательского (литературоведческого) анализа предложенного текста;
- навыками самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	История русской литературной критики	
Направление подготовки	44.03.05 «Педагогическое образование»	
Направленность подготовки	«Русский язык и литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
сформировать представление о русской литературной критике конца XIX – начала XX века в ее историческом развитии, показать её влияние на историю и культуру России.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
сформировать представление о специфике ее функций, о широком спектре воззрений на русскую литературу как на социокультурный феномен; дать сведения о становлении и развитии журнального дела в России на рубеже веков; выявить столкновение эстетических и философских позиций на страницах отечественных журналов, издаваемых в этот период; информировать о разных формах отношений литературной критики с различными общественными и государственными институтами; раскрыть значение идейного и научного наследия выдающихся критиков и журналистов в формировании национального сознания.		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<b>3. Место дисциплины в структуре ОП ВО</b>		
Дисциплина относится к вариативной части учебного плана. Входит в раздел «обязательных дисциплин» (профиль: «литература»). Изучается в <u>9 семестре</u> .		
Изучение дисциплины основывается на ранее освоенных дисциплинах: введение в литературоведение; устное народное творчество; история русской литературы (XI – XIX веков); теория литературы; история зарубежной литературы.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
– готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1); – владение знаниями об истории и принципах литературной критики (СК-10).		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
– основные этапы развития литературной критики рубежа веков; осознавать своеобразие литературной критики и видеть её роль в формировании литературного процесса в России конца XIX – начала XX веков; – о многообразии течений и направлений литературной критики в связи с развитием эстетической мысли в России; – как зависят особенности критического метода того или иного автора от специфики литературного процесса, от эстетического направления, от избранного жанра; – закономерности истории восприятия различными критиками классических произведений русской литературы; – о жанровой поэтике литературной критики (в историко-литературном и теоретическом аспектах).		
<b>уметь:</b>		
– проследить генетические связи между литературной критикой XIX и начала XX веков; – выявлять и объяснять черты сходства и различия между позициями и методами критиков,		

творивших в разные эпохи;

— определять и формулировать, в чём заключаются особенности творческой индивидуальности того или иного литературного критика, адекватно оценивать его вклад, внесённый в развитие русской литературы;

— анализировать литературно-критические работы в единстве формы и содержания;

— пользоваться разными формами работы с научно-критической литературой (конспектирование, реферирование, аннотирование, подготовка доклада, составление тезисов и т. д.);

— вести диалог, аргументировать свою позицию в полемике по проблемам истории и теории литературной критики.

**владеть:**

— современными методами литературоведческого анализа критического текста.



<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>История зарубежной литературы</b>	
Направление подготовки	«44.03.05 Педагогическое образование»	
Направленность подготовки	«Русский язык и литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
формировать готовность к применению знаний об основных положениях и концепциях развития античной литературы на протяжении ее истории в соответствии с требованиями образовательных стандартов		
<b>Задачи дисциплины</b>		
формирование представления студентов о месте и значении античной литературы в историческом процессе; об основных этапах ее развития; представления об эволюции видов (эпос, лирика, драма) литературы в процессе ее развития, а также изучение творчества ключевых фигур литературного процесса; углубление представлений о сохранении традиций античной литературы в литературе последующего времени и совершенствование навыков литературоведческого анализа текста		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к <u>вариативной</u> части учебного плана. Изучается во 2 – 3 семестрах		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<b>ПК-1</b> - готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. <i>Специальные:</i> <b>СК-8</b> - готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений. <b>СК-9</b> – готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса. <b>СК-11</b> - владение приемами текстологического анализа.		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
– основные периоды и закономерности развития античной литературы; – историю античной литературы в ее связях с историей, культурой Древней Греции и Рима; – смену видов (эпос, лирика, драма) литературы в процессе ее развития; – основные справочные издания и Интернет-ресурсы по истории античной литературы;		
<b>уметь:</b>		
– анализировать художественное произведение, применяя знания как критической литературы, так и основных теоретико-литературных понятий; – выявить значимость данного литературного феномена в контексте истории и культуры Древней Греции и Древнего Рима с учетом основных методологических направлений; – использовать различную справочную литературу и Интернет-ресурсы при изучении как обзорных, так и монографических тем;		
<b>владеть:</b>		
– навыками демонстрации собственных знаний об истории античной литературы; – навыками филологической интерпретации и анализа литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта; – навыками самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками и приемами текстологического анализа		

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>История зарубежной литературы</b>	
Направление подготовки	«44.03.05 Педагогическое образование»	
Направленность подготовки	«Русский язык и литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
формировать готовность к применению знаний об основных положениях и концепциях развития литературы средних веков и эпохи Возрождения на протяжении ее истории в соответствии с требованиями образовательных стандартов		
<b>Задачи дисциплины</b>		
формирование представления студентов о месте и значении литературы средних веков и эпохи Возрождения в историческом процессе; об основных течениях в ее развитии в сопряжении с переживаемыми на Западе изменениями; представления об эволюции видов (эпос, лирика, драма) литературы в процессе ее развития, а также жанровых трансформаций в процессе изучения творчества ключевых фигур литературного процесса; углубление представлений о сохранении традиций литературы изучаемого периода в литературе последующего времени и совершенствование навыков литературоведческого анализа текста		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к <u>вариативной</u> части учебного плана. Изучается в 3 - 4 семестрах		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<b>ПК-1</b> - готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. <i>Специальные:</i> <b>СК-8</b> - готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений. <b>СК-9</b> – готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса. <b>СК-11</b> - владение приемами текстологического анализа.		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
– основные периоды и закономерности развития литературы средних веков и эпохи Возрождения; – историю литературы изучаемого периода в ее связях с историей, культурой Западной Европы; – смену стилевых течений, жанровых форм литературы в процессе ее развития; – основные справочные издания и Интернет-ресурсы по истории античной литературы;		
<b>уметь:</b>		
– анализировать художественное произведение, применяя знания как критической литературы, так и основных теоретико-литературных понятий; – выявить значимость данного литературного феномена как в контексте отдельной страны, так и мировой истории и культуры с учетом основных методологических направлений; – использовать различную справочную литературу и Интернет-ресурсы при изучении как обзорных, так и монографических тем;		
<b>владеть:</b>		
– навыками демонстрации собственных знаний об истории литературы средних веков и эпохи Возрождения; – навыками филологической интерпретации и анализа литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта; – навыками самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками и		

приемами текстологического анализа.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>История зарубежной литературы</b>	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык и литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
формировать готовность к применению в научно-исследовательской деятельности знаний об основных положениях и концепциях развития зарубежной литературы первой половины 19 века.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
Данная дисциплина призвана познакомить студентов с общественно-историческим процессом развития литературы в странах Западной Европы (Германии, Англии, Франции) и США конца XVIII - первой половины XIX века, с выдающимися представителями западноевропейской и мировой литературы и их деятельностью. Студент получит знания о развитии литературы романтизма, о связях литературы с историей и культурой каждой страны.		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится блоку Б.1 вариативной части учебного плана.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
ПК-1 - готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; СК-8 - готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений; СК-9 - готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса; СК-11 - владение приемами текстологического анализа.		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ историю зарубежной литературы в ее историческом развитии, в связях с национальной историей и историей культуры каждой страны, с развитием литературы других европейских стран 1-ой половины XIX века, с идеями и событиями времени;</li> <li>▪ закономерности литературного процесса, происходящего в Европе и США на протяжении первой половины XIX века, знать и понимать литературные концепции, школы и направления данного периода, определять их эстетическое и национальное своеобразие; <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ идейно-художественные особенности творчества ведущих писателей этого периода;</li> </ul> </li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ определять художественное своеобразие произведения в творчестве писателя и художественного наследия того или иного писателя в контексте творчества его предшественников, современников и продолжателей в западноевропейском литературном процессе;</li> </ul>		

- пользоваться энциклопедиями, справочниками и указателями по истории зарубежной литературы XIX века как печатными, так и размещенными в сети Интернет;
- пользоваться методикой разного типа работы с научной и художественной литературой (конспектирование, реферирование, подготовка доклада, составление тезисов);

**Владеть:**

- специальной терминологией, навыками библиографического поиска, включая интернет-ресурсы, в области истории зарубежной литературы, навыками историко-литературного анализа эстетических и литературных фактов и объектов (прозаических, драматических, лирических произведений, статей, монографий, литературных манифестов).

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>История зарубежной литературы</b>	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык и литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
формировать готовность к применению в научно-исследовательской деятельности знаний об основных положениях и концепциях развития зарубежной литературы второй половины 19 века.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
Данная дисциплина призвана познакомить студентов с общественно-историческим процессом развития литературы в странах Западной Европы (Германии, Англии, Франции) и США второй половины XIX века, с выдающимися представителями западноевропейской и мировой литературы и их деятельностью. Студент получит знания о развитии литературы реализма, о связях литературы с историей и культурой каждой страны.		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится блоку Б.1 вариативной части учебного плана.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>ПК-1 - готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</p> <p>СК-8 - готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений;</p> <p>СК-9 - готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса;</p> <p>СК-11 - владение приемами текстологического анализа.</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ историю зарубежной литературы в ее историческом развитии, в связях с национальной историей и историей культуры каждой страны, с развитием литературы других европейских стран 2-ой половины XIX века, с идеями и событиями времени;</li> <li>▪ закономерности литературного процесса, происходящего в Европе и США на протяжении второй половины XIX века, знать и понимать литературные концепции, школы и направления данного периода, определять их эстетическое и национальное своеобразие; <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ идейно-художественные особенности творчества ведущих писателей этого периода;</li> </ul> </li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ определять художественное своеобразие произведения в творчестве писателя и художественного наследия того или иного писателя в контексте творчества его предшественников, современников и продолжателей в западноевропейском литературном процессе;</li> <li>▪ пользоваться энциклопедиями, справочниками и указателями по истории зарубежной литературы XIX века как печатными, так и размещенными в сети</li> </ul>		

Интернет;

- пользоваться методикой разного типа работы с научной и художественной литературой (конспектирование, реферирование, подготовка доклада, составление тезисов);

**владеть:**

- специальной терминологией, навыками библиографического поиска, включая интернет-ресурсы, в области истории зарубежной литературы, навыками историко-литературного анализа эстетических и литературных фактов и объектов (прозаических, драматических, лирических произведений, статей, монографий, литературных манифестов).

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>История зарубежной литературы</b>	
Направление подготовки	«44.03.05 Педагогическое образование»	
Направленность подготовки	«Русский язык и литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
формировать готовность к применению знаний об основных положениях и концепциях развития зарубежной литературы конца XIX - начала XX веков на протяжении ее истории в соответствии с требованиями образовательных стандартов		
<b>Задачи дисциплины</b>		
формирование представления студентов о месте и значении зарубежной литературы конца XIX - начала XX веков в историческом процессе; об основных течениях в ее развитии в сопряжении с переживаемыми на Западе трансформациями; представления об эволюции видов (эпос, лирика, драма) литературы в процессе ее развития, а также жанровых изменений в процессе изучения творчества ключевых фигур литературного процесса; углубление представлений о сохранении традиций предшествующей литературы в литературе последующего времени и совершенствование навыков литературоведческого анализа текста		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к <u>вариативной</u> части учебного плана.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<b>ПК-1</b> - готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. <i>Специальные:</i> <b>СК-8</b> - готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений. <b>СК-9</b> – готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса. <b>СК-11</b> - владение приемами текстологического анализа.		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
– основные закономерности развития зарубежной литературы конца XIX - начала XX веков; – историю зарубежной литературы в ее связях с историей, культурой Западной Европы и США; – смену стилевых течений, жанровых форм в развитии зарубежной литературы; – основные справочные издания и Интернет-ресурсы по истории литературы данного периода;		
<b>уметь:</b>		
– анализировать художественное произведение, применяя знания как критической литературы, так и основных теоретико-литературных понятий; – выявить значимость данного литературного феномена как в контексте отдельной страны, так и мировой истории и культуры с учетом основных методологических направлений; – использовать различную справочную литературу и Интернет-ресурсы при изучении как обзорных, так и монографических тем;		
<b>владеть:</b>		
– навыками демонстрации собственных знаний об истории зарубежной литературы конца XIX - начала XX веков; – навыками филологической интерпретации и анализа литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта; – навыками самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками и приемами текстологического анализа.		





<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>История зарубежной литературы</b>	
Направление подготовки	«44.03.05 Педагогическое образование»	
Направленность подготовки	«Русский язык и литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
формировать готовность к применению знаний об основных положениях и концепциях развития зарубежной литературы первой половины и середины XX века на протяжении ее истории в соответствии с требованиями образовательных стандартов		
<b>Задачи дисциплины</b>		
формирование представления студентов о месте и значении зарубежной литературы первой половины XX века в историческом процессе; об основных течениях в ее развитии в сопряжении с переживаемыми на Западе трансформациями; представления об эволюции видов (эпос, лирика, драма) литературы в процессе ее развития, а также жанровых трансформаций в процессе изучения творчества ключевых фигур литературного процесса; углубление представлений о сохранении традиций предшествующей литературы в литературе XX века и совершенствование навыков литературоведческого анализа текста		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к <u>вариативной</u> части учебного плана.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<b>ПК-1</b> - готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. <i>Специальные:</i> <b>СК-8</b> - готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений. <b>СК-9</b> – готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса. <b>СК-11</b> - владение приемами текстологического анализа.		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные периоды и закономерности развития зарубежной литературы первой половины и середины XX века;</li> <li>– историю зарубежной литературы в ее связях с историей, культурой Западной Европы и США;</li> <li>– смену стилевых течений, жанровых форм в развитии зарубежной литературы;</li> <li>– основные справочные издания и Интернет-ресурсы по истории литературы данного периода;</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать художественное произведение, применяя знания как критической литературы, так и основных теоретико-литературных понятий;</li> <li>– выявить значимость данного литературного феномена как в контексте отдельной страны, так и мировой истории и культуры с учетом основных методологических направлений;</li> <li>– использовать различную справочную литературу и Интернет-ресурсы при изучении как обзорных, так и монографических тем;</li> </ul>		
<b>владеть:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками демонстрации собственных знаний об истории зарубежной литературы первой половины и середины XX века;</li> <li>– навыками филологической интерпретации и анализа литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта;</li> <li>– навыками самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками и</li> </ul>		

приемами текстологического анализа.

## Аннотация

Наименование дисциплины	Детская литература	
Направление подготовки	44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	«Русский язык и литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачет	

### Цели освоения дисциплины

Изучение специфики детской литературы, особенностей творчества писателей, создававших произведения для детей и о детях; формирование у студентов знания основ истории и критики детской литературы.

### Задачи дисциплины

Изучить особенности творчества русских писателей, создававших произведения о детях и для детей, а также различные концепции детства в русской и частично зарубежной литературе. Рассмотреть особенности изображения ребенка в произведениях разных детских писателей, проблемы передачи мира взрослых через восприятие читателя-ребенка. Обобщить и систематизировать знания, касающиеся детской литературы, рассмотреть детскую литературу как часть истории литературы. Способствовать формированию и сохранению общечеловеческих ценностей, напомнить о важности воспитания и развития человека на самом раннем этапе – этапе детства.

### Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана. Входит в раздел «обязательных дисциплин» (профиль: «литература»). Изучается в 9 семестре  
Данная учебная дисциплина является одной из частей профиля «Литература», позволяет дополнить системные знания о развитии и своеобразии истории русской литературы, литературного процесса.

### Формируемые компетенции

– готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1)

– готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9)

### Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

#### знать:

основные этапы истории русской детской литературы; иметь представление о специфике и функциях детской литературы; иметь представление о тематике, жанрово-стилевой системе произведений детской литературы, об особенностях образа автора; иметь представление о требованиях к оформлению детской книги; иметь представление о творчестве выдающихся русских детских писателей.

#### уметь:

анализировать произведения детской литературы; уметь раскрыть творческую индивидуальность автора; уметь адекватно оценивать его вклад в развитие детской литературы; уметь точно определять жанрово-родовую специфику изучаемых произведений и учитывать её при их интерпретации; уметь самостоятельно оценивать соответствие произведения ожиданиям разных групп юных читателей; находить связи детской литературы с устным народным творчеством и мировой литературой; уметь анализировать произведения в контексте других искусств и в контексте детского творчества; уметь сопоставлять различные научные позиции и трактовки

сложных дискуссионных проблем, определять и аргументировать свою точку зрения на них; уметь работать с библиографическими указателями, справочниками и энциклопедиями по поэзии XX века; уметь пользоваться разными формами работы с научной литературой (конспектирование, реферирование, аннотирование, подготовка доклада, составление тезисов и т. п.); уметь вести диалог с другими студентами и преподавателем на практических занятиях.

**владеть:**

современными методами литературоведческого анализа художественного текста; владеть навыками выразительного чтения произведений детской литературы; диалогического общения с ребенком о прочитанных произведениях; составления списков литературы для чтения младших школьников.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	Литература русского зарубежья	
Направление подготовки	44.03.05 «Педагогическое образование»	
Направленность подготовки	«Русский язык и литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачёт	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
сформировать представление о литературе русского зарубежья как о части единой национальной культуры.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
охарактеризовать литературу русской эмиграции как носительницу традиций отечественной культуры и вместе с тем показать её новаторство, выявить определённую связь литературы русского зарубежья с западноевропейскими литературами.		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<b>3. Место дисциплины в структуре ОП ВО</b>		
Дисциплина относится к вариативной части учебного плана. Входит в раздел «обязательных дисциплин» (профиль: «литература»). Изучается в 10 семестре		
Курс «Литература русского зарубежья» дополняет изучение истории русской литературы советского периода (20-40 гг.). Кроме того, опираясь на предыдущие курсы, он в определённой мере обобщает знания студентов по истории и теории литературы в целом.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</li> <li>– готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений (СК-8);</li> <li>– готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы развития литературы русского зарубежья;</li> <li>– иметь представление о творческом пути наиболее выдающихся писателей-эмигрантов;</li> <li>– как влиял исторический процесс на развитие литературы русской эмиграции.</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– соотносить религиозно-философские искания писателя с его художественным творчеством;</li> <li>– раскрыть творческую индивидуальность писателя;</li> <li>– адекватно оценивать его вклад в развитие русской литературы;</li> <li>– точно определять жанрово-родовую специфику изучаемых произведений и учитывать её при их интерпретации;</li> <li>– сопоставлять различные научные позиции и трактовки сложных дискуссионных проблем, определять и аргументировать свою точку зрения на них;</li> <li>– работать с библиографическими указателями, справочниками и энциклопедиями по литературе русского зарубежья;</li> <li>– пользоваться разными формами работы с научной литературой (конспектирование, реферирование, аннотирование, подготовка доклада, составление тезисов и т. п.); уметь вести диалог с другими студентами и преподавателем на практических занятиях.</li> </ul>		
<b>владеть:</b>		
современными методами литературоведческого анализа художественного текста.		



<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	Источниковедение и библиография	
Направление подготовки	44.03.05 «Педагогическое образование»	
Направленность подготовки	«Русский язык и литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачёт	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
дать студентам базисные знания, необходимые для более глубокого постижения собственно филологических дисциплин; развить умения и навыки исследовательской работы.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
подготовить обучающихся к написанию научных докладов, курсовых и квалификационных выпускных работ; помочь студентам адаптировать формирующиеся филологические компетенции к одной из возможных практических сфер своей будущей деятельности (музейного работника, архивиста, редактора, издателя, литературного критика, библиотекаря).		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<b>3. Место дисциплины в структуре ОП ВО</b>		
Дисциплина относится к вариативной части учебного плана. Входит в раздел «обязательных дисциплин» (профиль: «литература»). Изучается в 4 семестре (на 2 курсе, в летнюю сессию).		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</li> <li>– готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений (СК-8);</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– об основных этапах развития литературного источниковедения в России;</li> <li>– о деятельности ведущих современных центров источниковедческих исследований;</li> <li>– о главных способах атрибуции, датировки, локализации литературных источников;</li> <li>– о последних открытиях и научных достижениях отечественных источниковедов;</li> <li>– об основных этапах развития литературной библиографии в России;</li> <li>– о современных центрах библиографических исследований;</li> <li>– разные формы передачи и получения библиографической информации;</li> <li>– различные методические приёмы характеристики и рекомендации произведений печати в разнообразных библиографических обзорах;</li> <li>– фундаментальные библиографические путеводители и указатели.</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– классифицировать литературные источники по разным основаниям;</li> <li>– проводить научную экспертизу источников;</li> <li>– пользоваться каталогами и путеводителями архивохранилищ;</li> <li>– классифицировать библиографические пособия;</li> <li>– ориентироваться в ретроспективной, текущей библиографии;</li> <li>– с помощью перспективной библиографии прогнозировать пути развития художественной и научной литературы;</li> <li>– добывать библиографическую информацию через систему «ИНТЕРНЕТ», из «косвенных» источников;</li> <li>– грамотно составлять библиографическое описание, сноски, карточки, списки, аннотации;</li> </ul>		



– вести диалог с другими студентами и преподавателем на практических занятиях.

**Владеть:**

- разными методами изучения источников;
- основными способами разыскания литературных источников;
- основами библиографического источниковедения, эвристики и технологии;
- методикой эффективного выбора разных способов передачи библиографической информации;
- методикой работы с библиографическими указателями разного типа.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Современная зарубежная литература</b>	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	«Русский язык, литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
формировать готовность к применению в научно-исследовательской деятельности знаний об основных положениях и концепциях развития современной зарубежной литературы в XXI веке		
<b>Задачи дисциплины</b>		
формирование представления студентов о месте и значении зарубежной литературы XXI века в современном историческом процессе; об основных течениях в ее развитии в сопряжении с переживаемыми на Западе трансформациями; представления об эволюции форм (постмодернизм, неореализм, неоромантизм и т.д.) литературы в процессе ее развития, а также жанровых трансформаций в процессе изучения творчества ключевых фигур литературного процесса конца XX – начала XXI веков; углубление представлений о сохранении традиций предшествующей литературы в литературе новейшего времени и совершенствование навыков литературоведческого анализа текста		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к блоку Б1 <u>вариативной</u> части учебного плана.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3); владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4)		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные периоды и закономерности развития зарубежной литературы в конце XX – начале XXI веков;</li> <li>– современную зарубежную литературу в ее связях с историей, культурой Западной Европы и США;</li> <li>– смену стилевых течений, жанровых форм в современной зарубежной литературе;</li> <li>– основные справочные издания и Интернет-ресурсы по истории литературы данного периода;</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать художественное произведение, применяя знание как критической литературы, так и основных теоретико-литературных понятий;</li> <li>– выявить значимость данного литературного феномена как в контексте отдельной страны, так и мировой истории и культуры;</li> <li>– использовать различную справочную литературу и Интернет-ресурсы при изучении как обзорных, так и монографических тем;</li> </ul>		
<b>владеть:</b>		
– навыками демонстрации собственных знаний об истории зарубежной литературы XXI века;		

- навыками участия в научных дискуссиях, представления материалов собственных исследований;
- навыками самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками

<b>Аннотация дисциплины</b>		
Наименование дисциплины	<b>Современная русская литература</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
формировать готовность к применению в научно-исследовательской и педагогической деятельности знаний об основных положениях и концепциях развития русской литературы второй половины XX – начала XXI века		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомиться с основными литературными феноменами указанного периода истории русской литературы;</li> <li>– выявить ключевые тенденции в развитии литературного процесса данного времени;</li> <li>– осмыслить диалектическую взаимосвязь искусства слова и действительности, особенно обнажившуюся в рассматриваемый период;</li> <li>– совершенствовать знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные студентами как в курсах «История русской литературы», «Введение в литературоведение», так и в смежных дисциплинах.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к <u>вариативной</u> части Блока 1 учебного плана. Изучается в <u>7-8 семестрах</u> обучения.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3).		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные периоды и закономерности развития современной русской литературы;</li> <li>– современную русскую литературу в ее связях с историей, культурой России и других стран;</li> <li>– судьбы главных стилевых течений в русской литературе данного периода;</li> <li>– своеобразие поэтики как отдельных выдающихся произведений эпохи, так и некоторых художников в целом;</li> <li>– основные справочные издания и Интернет-ресурсы по истории литературы данного периода;</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать художественное произведение, применяя знания как критической литературы, так и основных теоретико-литературных понятий;</li> <li>– выявить значимость данного литературного феномена в контексте русской и (или) мировой истории и культуры;</li> <li>– при анализе произведения пользоваться основными методами литературоведческого анализа (историко-сравнительным, историко-функциональным, герменевтическим и другими);</li> <li>– использовать различную справочную литературу и соответствующие Интернет-ресурсы;</li> </ul>		
<b>владеть:</b>		
– литературоведческого анализа предложенного текста;		

– самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЕ</b>	
Направление подготовки	<b>Педагогическое образование</b>	
Направленность подготовки	<b>Русский язык и литература</b>	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	10	360
Формы контроля	Зачет на 4 курсе, экзамен на 5 курсе	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
сформировать у студентов систему знаний в области литературного образования школьников, подготовить к профессиональной деятельности в качестве учителя литературы и русского языка в системе общего и среднего профессионального образования		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>Готовить студентов к реализации образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов, использованию современных методов и технологий обучения и диагностики;</p> <p>Развивать способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения литературе как учебному предмету.</p> <p>Формировать способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся, готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса.</p> <p>Формировать способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Дисциплина «Методика обучения литературе» (3.1.3.) входит в базовую часть блока 1 «Дисциплины», изучается на 4 и 5 курсах</p> <p>Для освоения дисциплины «Методика обучения литературе» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Педагогика», «Психология», «История русской литературы», «Введение в литературоведение».</p> <p>В ходе изучения дисциплины формируются знания по методике преподавания литературы, необходимые для последующего формирования практических умений в ходе педагогической практики и успешного прохождения итоговой аттестации.</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов ПК-1</p> <p>способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики ПК-2</p> <p>способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности ПК - 3</p> <p>способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов ПК - 4</p> <p>способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся ПК - 5</p> <p>готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса ПК - 6</p>		

способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности ПК - 7

**Требования к уровню освоения содержания дисциплины:**

**знать:**

базовые понятия методики преподавания литературы, важнейшие этапы в развитии методической науки, современные требования к профессиональной деятельности учителя литературы, а также ориентироваться в актуальных проблемах литературного образования школьников

**уметь:**

анализировать и критически оценивать различные аспекты профессиональной деятельности учителя литературы; готовить учебно-методические материалы для проведения учебных занятий и организации творческой деятельности школьников по литературе;

**владеть:**

Владеть навыками анализа литературных произведений разных жанров; различными методами и приемами организации деятельности учащихся на уроке литературы

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	Физическая культура и спорт (элективная дисциплина)	
Направление подготовки	<b>44.03.05, Педагогическое образование</b>	
Направленность подготовки	<b>Русский язык, литература</b>	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	328
Формы контроля	зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
изучение практического применения разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности		
<b>Задачи дисциплины</b>		
Освоение на практике методики проведения занятий и правил различных видов спорта. Развитие физических качеств		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к блоку Б.1 вариативной части учебного плана, дисциплина по выбору. Изучается с 1 по 6 семестры обучения.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<b>ОК-8</b> – готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
особенности содержания и направленности различных систем физических упражнений, их оздоровительную и развивающую эффективность.		
<b>уметь:</b>		
проводить самостоятельные и самодеятельные занятия физическими упражнениями с общей профессионально-прикладной и оздоровительно-корректирующей направленностью.		
<b>владеть:</b>		
владеть комплексом упражнений, направленных на укрепление здоровья.		



<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Основы социолингвистики</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачёт	
<b>Цели освоения дисциплины:</b>		
Познакомить обучающихся с социолингвистикой как современным направлением языкознания, исследующим язык в социальном аспекте		
<b>Задачи дисциплины:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство обучающихся с концептуальным аппаратом социолингвистики как раздела языкознания: основными понятиями, теоретическими положениями, социолингвистическим подходам к анализу лингвистического материала;</li> <li>– рассмотрение современного русского национального языка как системы литературного языка и социолектов;</li> <li>– описание особенностей субъязыков представителей отдельных социальных слоёв;</li> <li>– приобретение навыков анализа языковых единиц в социолингвистическом аспекте;</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП:</b>		
Б.1.В.ДВ. Вариативная часть, дисциплины по выбору		
<b>Формируемые компетенции:</b>		
ПК1: Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; СК3: Владение основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; СК6: Владение приёмами анализа текстов различных видов и жанров.		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные понятия и термины социолингвистики;</li> <li>– основные направления социолингвистических исследований;</li> <li>– особенности социальной стратификации современного русского национального языка;</li> <li>– особенности функций субъязыков различных социальных групп;</li> <li>– приёмы анализа языковых единиц и текстов в социолингвистическом аспекте;</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– пользоваться понятийным аппаратом социолингвистики;</li> <li>– проводить анализ языковых единиц и текстов в социолингвистическом аспекте;</li> </ul>		
<b>владеть:</b>		
– навыками анализа языковых единиц и текстов в социолингвистическом аспекте		

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Основы лингвокультурологии</b>	
Направление подготовки	<u>44.03.05 «Педагогическое образование(с двумя профилями подготовки)»</u>	
Направленность подготовки	«Русский язык, литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачёт	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Формирование знаний и умений самостоятельно осваивать и использовать в изучаемой предметной области основные понятия лингвокультурологии и культурные референции.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
изучить понятие лингвокультурология; освоить понятие культурно-языковой компетенции; изучить особенности концептов культуры; знать соотношение лингвокультурологии и системы языка; знать основные способы репрезентации культурной информации различными средствами языка, уметь использовать эти знания в практике школьного преподавания.		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится блоку Б.1, вариативная часть учебного плана, дисциплины по выбору.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<b>СК-3</b> – владение основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; <b>СК-6</b> – владение приемами анализа текстов различных видов и жанров; <b>ПК-1</b> – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
предмет, задачи, объем лингвокультурологии как лингвистической дисциплины; соотношение понятий язык и культура; понятие концепта как элемента культуры; культурные традиции (культурную специфику русского народа); знать основные способы репрезентации культурной информации различными средствами языка; основные лингвокультурологические словари; понятие экология языка и культуры.		
<b>уметь:</b>		
использовать терминологический аппарат лингвокультурологии как лингвистической дисциплины; использовать культурно значимые языковые единицы в практике школьного преподавания; распознавать культурно маркированные языковые факты, соотносить языковые единицы с соответствующими артефактами и ментофактами культуры; интерпретировать вербальные тексты в категориях культуры; составлять вербальные тексты в соответствии с современной культурной традицией; пользоваться		

лингвокультурологическими словарями.

**Владеть:**

методиками и технологиями использования теоретических знаний, полученных в процессе работы над курсом для распознавания и интерпретации того культурного фона, который стоит за единицей языка и который позволяет соотносить поверхностные структуры языка с их глубинной сущностью; методиками и технологиями использования теоретических знаний для того, чтобы быть готовым реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов и с учётом культурно маркированной информации вычленяемой и интерпретируемой в соответствии с современной культурной традицией.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Типы и структура современного урока русского языка</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	5	180
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
сформировать у студентов систематизированные знания в области типов и структур уроков русского языка; сформировать профессиональные умения моделировать и отбирать для процесса обучения учащихся уроки разных типов и структур с учетом их дидактических возможностей.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить студентов с важными для методики русского языка фактами истории становления урока как основной формы обучения;</li> <li>- вооружить студентов знаниями из области исторически оправдавших себя теорий и классификаций уроков русского языка; сформировать умения опознавать, анализировать и моделировать их в своей деятельности;</li> <li>- сформировать у будущих специалистов свободное владение традиционными и современными подходами, методами, технологиями обучения; типами и структурами традиционных, нетрадиционных, инновационных уроков русского языка;</li> <li>- совершенствовать профессиональные умения студентов в области осознания и использования на практике исторических и современных методических материалов в области формирования знаний и умений учащихся на уроках по изучению языковой системы русского языка и формированию лингвистической и языковой компетенции;</li> <li>- сформировать у будущих специалистов профессиональные умения в области проведения уроков, направленных на изучение речеведческой теории, совершенствование речевой и коммуникативной компетенции школьников;</li> <li>- вооружить студентов знаниями и умениями из области воспитания учащихся, а также формирования их культуроведческой компетенции средствами урока русского языка;</li> <li>- вооружить студентов знаниями в области современных проблем урока русского языка и путей их решения с учетом как единых российских, так и региональных условий преподавания;</li> <li>- стимулировать научно-методическое творчество студентов, их стремление постоянно пополнять свои знания сведениями развивающейся методической науки; прививать уважительное и творческое отношение к профессиональной деятельности учителя русского языка.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Учебная дисциплина «Типы и структура современного урока русского языка» входит в «Дисциплины по выбору» ФГОС-3+ по направлению подготовки 45.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). В изучении дисциплины «Типы и структура современного урока русского языка» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе освоения дисциплин «Введение в языкознание», «Современный русский язык», «Психология», «Педагогика», «Основы филологии», а также «Методика обучения русскому языку». Данная дисциплина изучается на 3 курсе.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность реализовать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</li> <li>– способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</li> <li>- способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-10).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- важные для методики русского языка исторические события, деятельность выдающихся методистов прошлого, значимым для современности опытом создания программ, учебников русского языка; современные проблемы методики русского языка и пути их решения;</li> <li>- традиционные и современные подходы, методы, технологии обучения и диагностики; типы и структуры традиционных, нетрадиционных, инновационных уроков русского языка;</li> <li>- современные требования к подготовке учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий;</li> <li>- требования к созданию и реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовать традиционные и современные подходы, методы, технологии обучения, различные типы и структуры традиционных, нетрадиционных, инновационных уроков русского языка на учебных занятиях и внеклассной работе по русскому языку в образовательных и профессиональных образовательных учреждениях;</li> <li>- готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе</li> </ul>		

существующих методик;

- использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;
- организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;
- осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся;
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса.

**владеть:**

навыками проектирования и реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Особенности преподавания русского языка в региональном аспекте</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	5	180
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>дать необходимую теоретическую и методическую подготовку в области преподавания русского языка в региональном аспекте, являющуюся важным условием для будущей плодотворной педагогической деятельности; подготовить студентов к успешному прохождению педагогической практики по русскому языку в городских и сельских школах как очередному важному этапу в их педагогическом образовании, способствующему закреплению теоретических знаний и формированию профессиональных умений и навыков.</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>– вооружить будущих учителей русского языка знаниями и навыками в области преподавания предмета с учетом регионального содержания, без которых невозможно успешное решение ими важнейших вопросов, связанных с теорией и практикой обучения русскому языку;</p> <p>– познакомить студентов с особенностями преподавания русского языка с учетом регионального аспекта, дать ясное представление:</p> <p>а) о действующей в настоящее время региональной программе преподавания русского языка для школ Костромской области, используемых учебно-методических материалах (методических пособиях, дидактических и наглядных материалах, статьях, опыте работы словесников и т.д.);</p> <p>б) о региональных особенностях функционирования русского языка на территории Костромской области; о произведениях литературы и искусства, имеющих общекультурную и региональную значимость;</p> <p>в) об основных формах учебной деятельности, эффективных методах и приемах, а также средствах обучения, используемых в современной школе на уроках русского языка и во внеклассной работе по предмету;</p> <p>– познакомить с исследовательскими и практически применяемыми материалами лучших представителей методической мысли, работающими в лингвокультуроведческом аспекте методики, с опытом учителей-практиков, активно специализирующихся в области преподавания русского языка с учетом особенностей костромских говоров и других общекультурно и регионально значимых сведений.</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Учебная дисциплина «Особенности преподавания русского языка в региональном аспекте» входит в «Вариативную часть» ФГОС-3+ по направлению подготовки 45.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). В изучении дисциплины «Типы и структура современного урока русского языка» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе освоения дисциплин «Введение в языкознание», «Современный русский язык», «Психология», «Педагогика», «Основы филологии», а также «Методика обучения русскому языку». Данная дисциплина изучается в 6 семестре.</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>– готовность реализовать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>– способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>- способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-10).</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<p>– общепринятую методическую концепцию обучения русскому языку с учетом регионального аспекта преподавания;</p> <p>– факты современной лингвистики, вошедшие в региональную программу изучения русского языка для школ Костромской области: поле лингвистической, языковой, коммуникативной, культуроведческой компетенций, а также сведения из области литературоведения и теории литературы, имеющие как общекультурную, так и региональную значимость;</p> <p>– особенности отбора содержания образования по русскому языку с учетом регионального аспекта его преподавания в школах Костромской области (лингвокультуроведческие, лингвистические, литературоведческие и др. сведения);</p> <p>– современные технологии личностно-ориентированного и коммуникативно-деятельностного преподавания русского языка в поле формирования культуроведческой компетенции школьников;</p> <p>– специфику уроков русского языка и внеурочной работы, проводимых с использованием регионально значимого материала;</p> <p>– методы и приемы формирования у учащихся ценностного взгляда на русский язык как национальный феномен; методы и приемы совершенствования языковой личности школьников; методы и приемы многоаспектного воспитания школьников средствами предмета.</p>		

**уметь:**

- разбираться в содержании и требованиях стандарта и программы по русскому языку, а также в содержании региональной программы для школ Костромской области, оптимально соотносить их;
- самостоятельно подбирать и правильно использовать учебный материал по русскому языку, обоснованно выбирать методы и методические приемы работы с языковыми единицами разных уровней и текстами разных композиционно-типологических структур, стилей, жанров, имеющими непосредственное отношение к регионально значимому материалу;
- осуществлять все виды лингвистического анализа языковых единиц современного русского языка;
- проводить с учащимися работу по совершенствованию их словарного запаса, грамматического строя речи, анализу текстов разных стилей, жанров и типологических структур; совершенствовать устную речь школьников в различных речевых жанрах; учить тексты разных жанров и стилей;
- изучать уровень языковых знаний, умений и навыков у школьников, оценивать их; обнаруживать, анализировать и классифицировать причины речевых, орфографических и иных ошибок учащихся, организовать работу над их устранением и предупреждением;
- соотносить и связывать материал по методике преподавания русского языка в региональном аспекте со знаниями по педагогике, психологии, языкознанию, литературоведению, с конкретными методическими приемами, обнаруживать закономерности психической деятельности, развития и воспитания.

**владеть:**

навыками реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; способностью проектирования траектории своего личностного роста.

## Аннотация

Наименование дисциплины	<b>Приемы и методы исследования языковых единиц</b>	
Направление подготовки	45.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)	
Направленность подготовки	Русский язык и литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	зачет	

### Цели освоения дисциплины

формирование у студентов необходимых знаний и умений осуществления сбора и анализа всех единиц современного русского языка и успешной научной трактовки любого фактического материала в собственной научно-исследовательской деятельности в свете современных лингвистических концепций.

### Задачи дисциплины

- дать студентам научные знания о современных приемах и методах исследования системы русского языка, помочь им более глубоко практически овладеть правилами и закономерностями лингвистического исследования;
- вооружить будущих педагогов знаниями, умениями и навыками, необходимыми для ведения популяризаторской работы по проблемам лингвистической науки русского языка, для реализации образовательных стандартов в рамках школьного преподавания;
- ознакомить студентов с приемами и методами научных исследований и подготовить их к ведению научно-исследовательской работы в области лингвистики под руководством научного руководителя;
- формировать навыки сбора, анализа, интерпретации лингвистических явлений, навыки применения необходимых приемов и методов лингвистического исследования в соответствии с современными научными концепциями;
- формировать умения анализа языковых фактов в диахроническом и синхроническом аспектах;
- способствовать формированию самостоятельности мышления при анализе дискуссионных вопросов современной методологической науки.

### Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Приемы и методы исследования языковых единиц» входит в учебный план и преподается в рамках требований государственного образовательного стандарта по специальности 45.03.01 Филология», относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ).

### Формируемые компетенции

- ПК-1-** готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
- СК-1** - способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых



явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка

**СК - 2** - способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функции

**СК-5** - способность ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития

**Требования к уровню освоения содержания дисциплины:**

**знать:**

- основные теоретические понятия методологии современной лингвистики;
- основные приемы и методы сбора и анализа лингвистических фактов, особенности каждого метода лингвистического исследования;
- возможности применения различных лингвистических приемов и методов в анализе и интерпретации текста при проведении научного исследования;
- знать особенности использования различных приемов и методов в зависимости от аспекта исследования: диахроническое освещение или синхронический анализ;
- ориентироваться в основных дискуссионных вопросах методологии лингвистического исследования в области лексики, фразеологии, диалектологии и других уровней языковой системы;
- знать возможности применения элементов лингвистического исследования в рамках реализации образовательного стандарта.

**уметь:**

- отбирать, анализировать и классифицировать факты языковой системы, используя наиболее целесообразные современные методы лингвистических исследований русского литературного языка, самостоятельно применять их в практической деятельности;
- использовать свои знания при анализе языковых единиц различных уровней сложности при интерпретации текста в рамках научно-исследовательской деятельности;
- точно и правильно использовать все приёмы анализа явлений современного русского литературного языка с учетом аспекта исследования (диахронического, синхронического);
- применять элементы диахронического анализа языкового факта при изучении фактов истории языка в практике школьного преподавания;
- грамотно, с учётом современных тенденций выбирать те или иные приемы и методы исследования, адекватные конкретным задачам лингвистического изучения.

**владеть:**

- базовыми навыками отбора, анализа и классификации любого языкового факта;
- навыками применения сравнительно-исторического метода, помогающего понимать основные тенденции развития языковой системы;
- владеть навыками диахронического анализа фактов языковой системы при реализации образовательной программы по русскому языку;
- навыками применения различных приемов и методов лингвистического исследования, обеспечивающих решение дискуссионных вопросов научного исследования современного русского языка.

## Аннотация

Наименование дисциплины	<b>Методика лингвистического исследования</b>	
Направление подготовки	45.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)	
Направленность подготовки	Русский язык и литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	зачет	

### Цели освоения дисциплины

формирование у студентов необходимых знаний и умений осуществления сбора и анализа всех единиц современного русского языка и успешной научной трактовки любого фактического материала в собственной научно-исследовательской деятельности в свете современных лингвистических концепций с учетом.

### Задачи дисциплины

- дать студентам научные знания о современных методиках исследования системы русского языка, помочь им более глубоко практически овладеть правилами и закономерностями лингвистического исследования;
- вооружить будущих педагогов знаниями, умениями и навыками, необходимыми для ведения популяризаторской работы по проблемам лингвистической науки русского языка, для реализации образовательных стандартов в рамках школьного преподавания;
- ознакомить студентов с методикой научных исследований и подготовить их к ведению научно-исследовательской работы в области лингвистики под руководством научного руководителя;
- формировать навыки сбора, анализа, интерпретации лингвистических явлений, навыки применения необходимых методик лингвистического исследования в соответствии с современными научными концепциями;
- формировать умения анализа языковых фактов в диахроническом и синхроническом аспектах;
- способствовать формированию самостоятельности мышления при анализе дискуссионных вопросов современной методологической науки.

### Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Методика лингвистического исследования» входит в учебный план и преподается в рамках требований государственного образовательного стандарта по специальности 45.03.01 Филология», относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ).

### Формируемые компетенции

**ПК-1-** готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

**СК-1** - способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка

**СК - 2** - способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функции

**СК-5** - способность ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития

**Требования к уровню освоения содержания дисциплины:**

**знать:**

- основные теоретические понятия методологии современной лингвистики;
- основные методики сбора и анализа лингвистических фактов, особенности каждого метода лингвистического исследования;
- возможности применения различных лингвистических методик в анализе и интерпретации текста при проведении научного исследования;
- знать особенности использования различных методик в зависимости от аспекта исследования: диахроническое освещение или синхронический анализ;
- ориентироваться в основных дискуссионных вопросах методологии лингвистического исследования в области лексики, фразеологии, диалектологии и других уровней языковой системы;
- знать возможности применения элементов лингвистического исследования в рамках реализации образовательного стандарта.

**уметь:**

- отбирать, анализировать и классифицировать факты языковой системы, используя наиболее целесообразные современные методы лингвистических исследований русского литературного языка, самостоятельно применять их в практической деятельности;
- использовать свои знания при анализе языковых единиц различных уровней сложности при интерпретации текста в рамках научно-исследовательской деятельности;
- точно и правильно использовать все приёмы анализа явлений современного русского литературного языка с учетом аспекта исследования (диахронического, синхронического);
- применять элементы диахронического анализа языкового факта при изучении фактов истории языка в практике школьного преподавания;
- грамотно, с учётом современных тенденций выбирать ту или иную методику исследования, адекватную конкретным задачам лингвистического изучения.

**владеть:**

- базовыми навыками отбора, анализа и классификации любого языкового факта;
- навыками применения сравнительно-исторического метода, помогающего понимать основные тенденции развития языковой системы;
- владеть навыками диахронического анализа фактов языковой системы при реализации образовательной программы по русскому языку;
- навыками применения различных методик лингвистического исследования, обеспечивающих решение дискуссионных вопросов научного исследования современного русского языка.

<b>Аннотация дисциплины</b>		
Наименование дисциплины	<b>Практикум по анализу художественного текста</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	5	180
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
интеграция теоретических знаний по литературоведению и развитие умений применять их при анализе художественного текста в профессиональной деятельности		
<b>Задачи дисциплины</b>		
освоение основ методологии и системы методических приёмов работы с литературным произведением в профессиональной деятельности		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к <u>вариативной</u> части Блока 1 учебного плана ( <u>дисциплины по выбору</u> ).		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесс (СК-9);</p> <p>владение приемами текстологического анализа (СК-11);</p> <p>готовность к филологическому анализу текстов с учетом знаний об уровневой системе русского языка и ее единицах в единстве их содержания, формы и функции (СК-12)</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
основные признаки художественного текста как целостной структуры; пути и методы анализа литературных произведений в их родовой, жанровой, художественной специфике; основные принципы филологического анализа художественного текста		
<b>уметь:</b>		
исследовать художественный текст на различных уровнях в его родовой, жанровой, художественной специфике, с учётом особенностей развития литературного процесса, мировоззрения автора, структуры и языка произведения; анализировать отдельные компоненты художественного произведения (тематику, проблематику, идейный мир, художественную речь, сюжет, композицию и т. д.), выявляя их особенности и значение в структуре художественного текста		
<b>владеть:</b>		
навыками современной методологии анализа художественного текста		

<b>Аннотация дисциплины</b>		
Наименование дисциплины	<b>Методика литературоведческого исследования</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	5	180
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Формирование у студентов системы теоретических знаний, практических и методических навыков научно-исследовательской деятельности в области литературоведческой науки по данному направлению подготовки и их использование в будущей профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС		
<b>Задачи дисциплины</b>		
Овладение спецификой научного познания литературного текста. Выявление способов сбора и обработки материала, систематизации и структурирования литературоведческого исследования. Формирование навыков написания научной работы.		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к <u>вариативной</u> части Блока 1 учебного плана ( <u>дисциплины по выбору</u> ).		
<b>Формируемые компетенции</b>		
готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1); готовностью к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесс (СК-9); владение приемами текстологического анализа (СК-11); готовностью к филологическому анализу текстов с учетом знаний об уровне системы русского языка и ее единицах в единстве их содержания, формы и функции (СК-12)		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
основные признаки художественного текста как целостной структуры; пути и методы анализа литературных произведений в их родовой, жанровой, художественной специфике; основные принципы филологического анализа художественного текста		
<b>уметь:</b>		
исследовать художественный текст на различных уровнях в его родовой, жанровой, художественной специфике, с учётом особенностей развития литературного процесса, мировоззрения автора, структуры и языка произведения; анализировать отдельные компоненты художественного произведения (тематику, проблематику, идейный мир, художественную речь, сюжет, композицию и т. д.), выявляя их особенности и значение в структуре художественного текста		
<b>владеть:</b>		
навыками современной методологии анализа художественного текста		

## Аннотация

Наименование дисциплины	Поэзия Серебряного века	
Направление подготовки	44.03.05 «Педагогическое образование»	
Направленность подготовки	«Русский язык и литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	7	252
Формы контроля	Экзамен	

### Цели освоения дисциплины

обогатить представления об особенностях поэзии Серебряного века, показать сложную эстетическую природу творческих исканий авторов рубежа веков.

### Задачи дисциплины

выявить тесные связи поэзии Серебряного века, прежде всего, с русской классической литературой XIX века, а также с опытом европейских литератур.

### Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана. Входит в раздел «Дисциплины по выбору». Она осваивается студентами заочного отделения в 10 и 11 семестрах (на 5 курсе в летнюю сессию; на 6 курсе в зимнюю сессию).

Освоение этой дисциплины готовит студентов к сдаче государственного экзамена; прохождению производственной (преддипломной) практики и написанию ВКР.

### Формируемые компетенции

– способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);  
– готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9).

### Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

#### знать:

- основные направления и течения Серебряного века, с которыми связаны главные художественные достижения поэзии рубежа XIX и XX веков;
- иметь представление о поэзии Серебряного века как о части единой национальной литературы;
- осмыслить поэзию Серебряного века как носительницу традиций отечественной литературы и вместе с тем видеть её специфические, новаторские черты;
- осознавать определённую связь поэзии Серебряного века с западноевропейскими литературами;
- понимать, как влиял исторический процесс на развитие поэзии Серебряного века;
- соотносить религиозно-философские искания поэтов Серебряного века с их художественным творчеством;
- иметь представление о творческом пути наиболее выдающихся поэтов Серебряного века;
- понимать, как влиял исторический процесс на развитие лирики рубежа веков.

**уметь:**

- соотносить религиозно-философские искания поэта с его художественным творчеством;
- раскрыть творческую индивидуальность автора; уметь адекватно оценивать его вклад в развитие русской поэзии;
- точно определять жанрово-родовую специфику изучаемых произведений и учитывать её при их интерпретации;
- сопоставлять различные научные позиции и трактовки сложных дискуссионных проблем, определять и аргументировать свою точку зрения на них;
- работать с библиографическими указателями, справочниками и энциклопедиями по поэзии Серебряного века;
- пользоваться разными формами работы с научной литературой (конспектирование, реферирование, аннотирование, подготовка доклада, составление тезисов и т. п.);
- вести диалог с другими студентами и преподавателем на практических занятиях.

**владеть:**

современными методами литературоведческого анализа поэтического текста.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	Проза Серебряного века	
Направление подготовки	44.03.05 «Педагогическое образование»	
Направленность подготовки	«Русский язык и литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	7	252
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>обогатить представления об особенностях прозы Серебряного века, показать сложную эстетическую природу творческих исканий авторов рубежа веков.</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>выявить тесные связи прозы Серебряного века, прежде всего, с русской классической литературой XIX века, а также с опытом европейских литератур.</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Дисциплина относится к вариативной части учебного плана. Входит в раздел «Дисциплины по выбору». Она осваивается студентами заочного отделения в 10 и 11 семестрах (на 5 курсе в летнюю сессию; на 6 курсе в зимнюю сессию). Освоение этой дисциплины готовит студентов к сдаче государственного экзамена; прохождению производственной (преддипломной) практики и написанию ВКР.</p>		
<b>Формируемые компетенции:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</li> <li>– готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные направления и течения Серебряного века, с которыми связаны главные художественные достижения прозы рубежа XIX и XX веков;</li> <li>– иметь представление о прозе Серебряного века как о части единой национальной литературы;</li> <li>– осмыслить прозу Серебряного века как носительницу традиций отечественной литературы и вместе с тем видеть её специфические, новаторские черты;</li> <li>– осознавать определённую связь прозы Серебряного века с западноевропейскими литературами;</li> <li>– понимать, как влиял исторический процесс на развитие прозы Серебряного века;</li> <li>– иметь представление о творческом пути наиболее выдающихся прозаиков Серебряного века;</li> <li>– понимать, как влиял исторический процесс на развитие прозы рубежа веков.</li> </ul>		



**уметь:**

- соотносить религиозно-философские искания писателя с его художественным творчеством;
- раскрыть творческую индивидуальность автора;
- адекватно оценивать его вклад в развитие русской поэзы;
- точно определять жанрово-родовую специфику изучаемых произведений и учитывать её при их интерпретации;
- сопоставлять различные научные позиции и трактовки сложных дискуссионных проблем, определять и аргументировать свою точку зрения на них;
- работать с библиографическими указателями, справочниками и энциклопедиями по поэзии Серебряного века;
- пользоваться разными формами работы с научной литературой (конспектирование, реферирование, аннотирование, подготовка доклада, составление тезисов и т. п.);
- вести диалог с другими студентами и преподавателем на практических занятиях.

**владеть:**

- современными методами литературоведческого анализа прозаического текста.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>А.С. ПУШКИН И ПОЭТЫ ЕГО ЭПОХИ</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	6	216
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Углубить знания студентов о пушкинском периоде истории отечественной литературы для последующего применения в научно-исследовательской деятельности.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>- совершенствовать способность студентов демонстрировать знание истории отечественной литературы: своеобразия литературной жизни золотого века и роли Пушкина, как её центра, творчества поэтов и писателей пушкинской эпохи;</p> <p>-развивать способность студентов применять полученные знания в области истории русской литературы первой трети XIX века, а также навыки анализа и интерпретации текстов поэтов пушкинской эпохи в собственной научно-исследовательской деятельности.</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Данная дисциплина входит в перечень дисциплин по выбору студента вариативной части Блока 1 («Дисциплины») образовательной программы бакалавров филологии. Изучается в 5 семестре.</p> <p>При освоении дисциплины студенты опираются на знания и умения, полученные при изучении дисциплин «История русской литературы» (первой трети XIX века), «История зарубежной литературы», «Введение в литературоведение».</p> <p>Результаты изучения данной дисциплины будут востребованы при освоении курсов «Теория литературы», «Литература Костромского края», в ходе научно-исследовательской работы студента, при подготовке квалификационной работы.</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9);</p> <p>владение приемами текстологического анализа (СК-11)</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
произведения поэтов пушкинской эпохи, факты их биографии и творчества, особенности мировоззрения и эстетической позиции;		
<b>уметь:</b>		
анализировать произведения поэтов пушкинского круга в историко-культурном контексте, сопоставлять их по содержательным и формальным признакам; создавать научные сообщения и рефераты по различным аспектам изучаемой темы с использованием разных источников информации;		
<b>владеть:</b>		
основными приёмами анализа и интерпретации текста, навыками работы с научными источниками по теме курса, опытом составления библиографии по конкретным аспектам изучения творчества Пушкина и поэтов его круга.		

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>ПУШКИНСКИЕ ТРАДИЦИИ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XIX ВЕКА</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачёт в 5 семестре	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Сформировать у студентов представление о роли пушкинской традиции в истории отечественной литературы для последующего применения в научно-исследовательской деятельности.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>- совершенствовать способность студентов демонстрировать знание истории отечественной литературы, в том числе фактов, раскрывающих значение пушкинской традиции в развитии русской литературы XIX века;</p> <p>-развивать способность студентов применять полученные знания по истории русской литературы XIX века, а также навыки анализа и интерпретации текстов писателей той эпохи в собственной научно-исследовательской деятельности.</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Данная дисциплина входит в перечень дисциплин по выбору студента вариативной части Блока 1 («Дисциплины») образовательной программы бакалавров филологии. Изучается в 5 семестре.</p> <p>При освоении дисциплины студенты опираются на знания и умения, полученные при изучении дисциплин «История русской литературы» (первой трети XIX века), «История зарубежной литературы», «Введение в литературоведение».</p> <p>Результаты изучения данной дисциплины будут востребованы при освоении курсов «Теория литературы», «История русской литературы» (второй половины XIX века) «Литература Костромского края», в ходе научно-исследовательской работы, при подготовке квалификационной работы.</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9);</p> <p>владение приемами текстологического анализа (СК-11)</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
произведения писателей XIX века, в которых проявилась связь с мотивами, образами, сюжетами пушкинского творчества, получили продолжение характерные для Пушкина приемы создания художественного мира.		
<b>уметь:</b>		
анализировать произведения писателей XIX века в историко-культурном контексте, выявлять в них связь с пушкинским творчеством, создавать научные сообщения и рефераты по различным аспектам изучаемой темы с использованием разных источников информации;		
<b>владеть:</b>		
основными приёмами анализа и интерпретации текста, навыками работы с научными источниками по теме курса		

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Культура речи</b>	
Направление подготовки	45.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>носит исключительно практический характер; формирование современной языковой личности; повышение общей речевой культуры студентов; совершенствование владения нормами устного и письменного литературного языка; развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения.</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– дать общее представление о современном состоянии русского литературного языка, основных законах и направлениях его функционирования и развития, актуальных проблемах языковой культуры общества;</li> <li>– познакомить студентов с системой норм современного русского языка на уровне произношения, морфологии, синтаксиса, словоупотребления, объяснить закономерности их формирования и развития;</li> <li>– показать многообразие стилистических возможностей русского языка в разных функциональных стилях (прежде всего в научной и педагогической речи), а также специфику устной и письменной форм существования русского литературного языка, выделив их разновидности;</li> <li>– расширить активный словарный запас студентов, раскрыть богатство русской лексики, фразеологии, познакомить с различными словарями и справочниками, отражающими взаимодействие языка и культуры;</li> <li>– сформировать у студентов сознательное отношение к своей и чужой устной, и письменной речи, с учетом таких характеристик современной языковой личности как правильность, точность, лаконичность, чистота речи, ее богатство и разнообразие, образность и выразительность, логичность, уместность;</li> <li>– познакомить студентов с представленностью норм современного русского языка в различных программах по русскому языку, реализующих федеральный образовательный стандарт.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Дисциплина «Культура речи» входит в учебный план и преподается в рамках требований государственного образовательного стандарта по специальности 45.03.05 «Педагогическое образование» и играет значимую роль в подготовке будущего специалиста-филолога, так как обеспечивает совершенствование грамотности будущих филологов не только в узком смысле этого понятия (орфографическая и пунктуационная грамотность), но и в широком его смысле, поскольку углубляет и систематизирует знания, а также совершенствует умения частно-речевого и коммуникативного характера, без которых невозможно осуществление полноценной филологической профессиональной деятельности. Содержание и место учебного предмета определяют потребности личности студента, будущего филолога; современные представления о языке и речи (одновременное их разграничение и единство); отражение языка во всем многообразии его функций, стилей и жанров, доступных письменной форме речи; понимание особенностей речевой деятельности в письменной форме; специфика знаний и умений в области правописания и особенностей их формирования.</p>		

Дисциплина «Культура речи» относится к дисциплинам по выбору вариативной части первого блока и ведется в третьем семестре.

Данный курс опирается на знания, полученные во время изучения дисциплин «Современный русский язык», «Практический курс русского языка», «Введение в языкознание».

Изучение дисциплины является основой для освоения последующих дисциплин: «Современный русский язык», «Стилистика», «Риторика», а также в научно-исследовательской работе, преддипломной, преддипломной практике, практике по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Содержание предлагаемой программы дисциплины, ее объем и характер обуславливают необходимость оптимизации учебного процесса в плане отбора материала обучения и методики его организации, а также контроля текущей учебной работы

#### **Формируемые компетенции**

ОК- 4 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ПК – 1 - готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

СК – 2 - способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функции

#### **Требования к уровню освоения содержания дисциплины:**

##### **знать:**

- основные теоретические понятия: национальный язык, литературный язык, языковая норма, кодификация, стилевая норма;
- основные современные нормы русского литературного языка
- общие понятия риторики и особенности использования языка в педагогической сфере;
- виды норм современного русского языка, представленные в различных программах по русскому языку;

##### **уметь:**

- свободно владеть всеми современными нормами русского литературного языка;
- точно, правильно использовать все выразительные возможности языка;
- грамотно, с учётом современных тенденций выбрать языковой вариант, адекватный конкретным условиям контекста;
- выделять в тексте трудные случаи употребления языковых единиц и объяснять их употребление;
- находить ошибки, связанные с нарушением норм современного русского литературного языка, исправлять и объяснять их;

##### **владеть:**

- методами отбора языковых средств разных уровней для более действенного, точного и логичного выражения своих мыслей;
- базовыми навыками составления текстов объяснения нового материала по проблемам культуры речи;
- первичными навыками отбора дидактического материала для проведения фрагментов урока, связанных с овладением нормативного аспекта языка.

## Аннотация

Наименование дисциплины	<b>Трудные вопросы орфографии и пунктуации</b>	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык и литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	зачет	

### Цели освоения дисциплины

изучая трудные случаи русского правописания, совершенствовать комплекс орфографических и пунктуационных умений, обеспечивающих полноценное выражение коммуникативных потребностей личности в устной и письменной формах современного русского языка для дальнейшей готовности реализовывать образовательные программы по русскому языку.

### Задачи дисциплины

- углубить, обогатить и систематизировать знания студентов в области норм орфографии и пунктуации, полученные в школе; обучить способам действия с орфографической и пунктуационной теорией;
- в области каждой орфограммы и пунктограммы добиться полноценного становления и применения интеллектуальных действий, связанных с опознаванием правописной трудности, выбором правильного написания, его обоснованием и исправлением ошибки;
- добиться полноценного применения правописных умений на уровне свободного владения письменной формой русского языка;
- совершенствовать умения владеть базовыми методами и приемами анализа языковых единиц различных уровней;
- совершенствовать учебно-языковые знания и умения, составляющие базу для формирования правописных умений и навыков;
- совершенствовать частно-речевые, коммуникативные, речеведческие знания и умения, обеспечивающие полноценную коммуникацию в письменной форме речи;
- познакомить с особенностями отражения в различных образовательных программах некоторых орфограмм и пунктограмм.

### Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Трудные вопросы орфографии и пунктуации» входит в учебный план и преподается в рамках требований государственного образовательного стандарта по специальности подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ)

### Формируемые компетенции

**ОК – 4** – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном

языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ПК – 1** – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

**СК–2** – способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функции.

### Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

#### **знать:**

- знать трудные случаи выбора написания и пунктуационного оформления в письменной форме речи
- знать представленность и порядок изучения орфограмм и пунктограмм по русскому языку в различных образовательных программах средней школы;
- знать этапы овладения орфографическими и пунктуационными умениями.
- знать сведения из области теории текста: о средствах связи предложений в тексте, об особенностях построения текстов разных функционально-смысловых типов текстов; о первичных и вторичных текстах и др.;

#### **уметь:**

- опознавать, правильно писать, объяснять случаи вариативного написания слова или постановки знаков препинания в письменной форме русского языка;
- анализировать и оценивать уровень орфографической, пунктуационной, речевой и коммуникативной грамотности, характеризовать успехи и проблемы в обучении, определять перспективы языкового и речевого развития (свои и чужие) для решения задач межличностного взаимодействия.
- составлять различные виды диктантов, направленных на оценку сформированности знаний и умений школьников;
- грамотно (с точки зрения орфографии, пунктуации, практической и функциональной стилистики) конструировать различные жанры устных и письменных речевых произведений, включающие различные функционально-смысловые типы речи, первичные и вторичные тексты.

#### **владеть:**

- свободно владеть указанными в программе сведениями из области орфографии и пунктуации для коммуникации на родном языке;
- свободно владеть методикой отбора дидактического материала для составления тестов, диктантов разного типа, самостоятельных работ, включающих смежные орфограммы;
- владеть первичными навыками проведения диктантов разных типов.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Фольклорные мотивы в русской литературе XIX века</b>	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование	
Направленность подготовки	Русский язык, литература (заочно)	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	4	144
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Формирование общекультурных, универсальных (общенаучных, социально-личностных, инструментальных) и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по данному направлению подготовки.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у студентов базовых знаний и представлений о процессах взаимовлияния художественной литературы и устного народного творчества как сложного и глубокого явления, без которого невозможно понять особенности развития русской литературы, в том числе и по проблемам народности.</li> <li>- формирование знаний, умений и навыков ведения научно-исследовательской работы.</li> <li>– формирование начальных знаний, умений и навыков использования фольклорного материала на занятиях по русскому языку и литературе в средней школе</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина по выбору «Фольклорные мотивы в русской литературе XIX века» входит в вариативную часть и изучается в 6 или 8 семестре.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
способность интерпретировать произведения фольклора как феномен национально-духовной культуры народа (СК-7)		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы и конкретную методику использования их для поиска фольклорных мотивов в литературных текстах; предмет и задачи изучаемого курса;</li> <li>- основные причины использования русскими писателями фольклорного материала в литературных произведениях</li> <li>- принципы исследовательской работы с текстами произведений; наиболее значимые теории в области изучения и использования русского фольклора;</li> <li>- периодизацию развития русского фольклора, специфику развития и формирования жанровой системы, причины обращения к народной культуре и устному слову представителей разных литературных направлений</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
– использовать в филологических исследованиях тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы; использовать собранные и несобранные устные источники русского фольклора, которые помогают понять функцию фольклорных мотивов в литературных произведениях;		
<b>владеть:</b>		
- методами использования в филологических исследованиях тематических сетевых ресурсов, баз данных, информационно-поисковых систем; приемами исследовательской работы в области использования фольклорных текстов и понимание их функциональной		



значимости для становления и развития русской литературы;

- знаниями, заложенными в трудах классиков науки для более глубокого усвоения и понимания фольклористики и выработке самостоятельных навыков осмысления фольклорных мотивов в произведениях русских писателей;
- навыками написания первичных исследовательских сочинений в области русской литературы с применением знаний из области фольклористики

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Национальное своеобразие драматургии А.Н. Островского</b>	
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование	
Направленность подготовки	Русский язык, литература (заочно)	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	4	144
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Формирование у студентов более глубоких знаний о русской драматургии XIX века и драматургии А. Н. Островского в частности, способности использовать материалы курса в будущей внеучебной и учебной деятельности.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Углубление представлений о национальном своеобразии его творчества, о развитии темы народности и влиянии на литературный процесс в целом.</li> <li>- Формирование знаний, умений и навыков ведения научно-исследовательской работы.</li> <li>- формирование начальных знаний, умений и навыков использования произведений А.Н. Островского на занятиях по русскому языку и литературе в средней школе</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина входит в вариативную часть блока Б1 учебного плана (дисциплины по выбору).		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</li> <li>– готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учётом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9);</li> <li>– владение приёмами текстологического анализа (СК-11);</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы и конкретную методику использования их для поиска национальных особенностей русской жизни в пьесах А.Н. Островского</li> <li>- основные причины использования А.Н. Островским элементов народной культуры в драматургии</li> <li>- принципы исследовательской работы с текстами произведений; наиболее значимые теории в области изучения театрального искусства и жанровой природы драматических текстов;</li> <li>- периодизацию творчества А.Н. Островского, специфику развития и формирования жанровой системы, причины обращения к народной культуре и устному слову в пьесах драматурга</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
– использовать в филологических исследованиях тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы для более глубокого проникновения в творческую мастерскую драматурга, чтобы понять идейно-художественные особенности изучаемых произведений		
<b>владеть:</b>		
- методами использования в филологических исследованиях тематических сетевых		

ресурсов, баз данных, информационно-поисковых систем; приемами исследовательской работы в области драматургических текстов;

- знаниями, заложенными в трудах классиков науки для более глубокого усвоения и понимания русской драматургии и драматургии А.Н. Островского и выработке самостоятельных навыков осмысления национальных особенностей в его творчестве;
- навыками написания первичных исследовательских сочинений в области русской литературы с применением знаний специфики русского театра эпохи А.Н. Островского

<b>Аннотация дисциплины</b>		
Наименование дисциплины	<b>Актуальные проблемы литературы XX века</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	5	180
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
изучение ключевых проблем в научном осмыслении развития русской литературы XX – начала XXI века для использования полученных знаний в профессиональной деятельности		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомиться с дискуссионными литературными феноменами указанного периода истории литературы;</li> <li>– выявить ключевые тенденции в развитии литературного процесса данного времени;</li> <li>– осмыслить диалектическую взаимосвязь искусства слова и действительности, особенно обнажившуюся в рассматриваемый период;</li> <li>– совершенствовать знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные студентами как в курсах «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Введение в литературоведение», так и в смежных дисциплинах.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к <u>вариативной</u> части Блока 1 учебного плана ( <u>дисциплины по выбору</u> ). Изучается в <u>7 семестре</u> обучения.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9).</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные литературоведческие проблемы в осмыслении развития русской литературы XX века;</li> <li>– русскую литературу и отечественное литературоведение в их связях с историей, культурой России и других стран;</li> <li>– судьбы главных стилевых течений в русской литературе и ключевых литературоведческих направлений данного периода;</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать художественное произведение, применяя знание как критической литературы, так и основных теоретико-литературных понятий;</li> <li>– при анализе произведения пользоваться основными методами литературоведческого анализа (историко-сравнительным, историко-функциональным, герменевтическим и другими);</li> <li>– использовать различную справочную литературу;</li> </ul>		
<b>владеть:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– литературоведческого анализа предложенного текста;</li> <li>– самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками.</li> </ul>		



<b>Аннотация дисциплины</b>		
Наименование дисциплины	<b>Проблемы реализма в прозе А. Чехова</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	5	180
Формы контроля	Экзамен	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>получить представление об эстетических закономерностях историко-литературного процесса конца XIX – начала XX веков.</p> <p>Показать связи литературного процесса с историей отечества и закономерностями эволюции реалистического искусства и отечественной культуры данного периода.</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– углубить представление студентов о процессе эволюции реализма в русской литературе конца XIX – начала XX вв.;</li> <li>- сформировать представление об особенностях чеховской поэтики в сопряжении с проблематикой курса;</li> <li>– определить место в историко-литературном процессе данного периода творчества А. П. Чехова;</li> <li>– раскрыть связи литературного процесса с историей России и закономерностями эволюции реалистического искусства и отечественной культуры указанного периода;</li> <li>– выявить воспитательные компоненты курса для использования их в учебной и внеучебной деятельности школьников.</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к <u>вариативной</u> части Блока 1 учебного плана ( <u>дисциплины по выбору</u> ). Изучается в <u>7 семестре</u> обучения.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9).</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные литературоведческие проблемы в осмыслении развития русской литературы XX века;</li> <li>– русскую литературу и отечественное литературоведение в их связях с историей, культурой России и других стран;</li> <li>– судьбы главных стилевых течений в русской литературе и ключевых литературоведческих направлений данного периода;</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать художественное произведение, применяя знание как критической литературы, так и основных теоретико-литературных понятий;</li> <li>– при анализе произведения пользоваться основными методами литературоведческого анализа (историко-сравнительным, историко-функциональным, герменевтическим и другими);</li> <li>– использовать различную справочную литературу;</li> </ul>		

**Владеть:**

- литературоведческого анализа предложенного текста;
- самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	Проблемы филологического анализа поэтического текста	
Направление подготовки	44.03.51 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»	
Направленность подготовки	«Русский язык, литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачёт в 9 семестре	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Углубление лингвистической подготовки студентов в области филологического анализа текста; совершенствование практических навыков комплексного филологического анализа поэтического текста..		
<b>Задачи дисциплины</b>		
Рассмотреть поэтический текст как объект филологического исследования; изучить характерные признаки литературного произведения и приёмы его интерпретации; выявить своеобразие лирического дискурса; совершенствовать навыки анализа поэтических текстов разных жанров с учётом специфики языковой личности поэта.		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<b>3. Место дисциплины в структуре ОП ВО</b>		
Учебная дисциплина входит в «Блок 1. Вариативная часть», относится к дисциплинам по выбору. Имеет практико-ориентированную направленность и совершенствует навыки самостоятельного исследования и интерпретации разных типов поэтического текста. Прослеживаются междисциплинарные связи с учебным курсом «Филологический анализ текста», который изучается в 9 семестре. Осваивается в 9 семестре.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</li> <li>- готовность к филологическому анализу текстов с учётом знаний об уровневой системе русского языка и её единицах в единстве их содержания, формы и функции (СК-12).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
основные понятия и термины из области теории поэтической речи и анализа лирического дискурса; современные направления и методы анализа поэтического текста, приёмы его интерпретации; принципы дискурсивного анализа художественного текста.		
<b>уметь:</b>		
вычленять ключевые фрагменты поэтического текста с учётом особенностей авторского членения стихотворного произведения и способов диалогизации лирического монолога; выявлять смысловые доминанты и оппозиции текста, определять своеобразие его смысловой структуры; устанавливать интертекстуальные связи; декодировать авторский замысел, интерпретировать концептуальное содержание текста; формулировать аргументированные умозаключения и выводы по результатам анализа текста.		
<b>владеть:</b>		
методикой комплексного филологического анализа поэтического текста как структурно-семантического целого с учётом особенностей авторского употребления выразительных языковых средств.		



<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	Проблемы филологического анализа повествовательного текста	
Направление подготовки	44.03.51 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»	
Направленность подготовки	«Русский язык, литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачёт в 9 семестре	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Углубление лингвистической подготовки студентов в области филологического анализа текста; совершенствование практических навыков комплексного филологического анализа повествовательного текста.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
Рассмотреть повествовательный текст как объект филологического исследования; изучить характерные признаки литературного произведения и приёмы его интерпретации; выявить своеобразие повествовательного дискурса; совершенствовать навыки анализа текстов разных типов повествования с учётом их субъектно-речевой неоднородности и способов выражения авторской позиции.		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<b>3. Место дисциплины в структуре ОП ВО</b>		
Учебная дисциплина входит в «Блок 1. Вариативная часть», относится к дисциплинам по выбору. Имеет практико-ориентированную направленность и совершенствует навыки самостоятельного исследования и интерпретации разных типов повествовательного текста. Прослеживаются междисциплинарные связи с учебным курсом «Филологический анализ текста», который изучается в 9 семестре. Осваивается в 9 семестре.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</li> <li>- готовность к филологическому анализу текстов с учётом знаний об уровневой системе русского языка и её единицах в единстве их содержания, формы и функции (СК-12).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
основные понятия и термины из области лингвистики нарратива и анализа повествовательного дискурса; современные направления и методы анализа повествовательного текста, приёмы его интерпретации; принципы дискурсивного анализа художественного текста.		
<b>уметь:</b>		
вычленять ключевые фрагменты повествовательного текста с учётом его субъектно-речевой организации; выявлять смысловые доминанты и оппозиции текста, определять своеобразие его смысловой структуры; устанавливать интертекстуальные связи; декодировать авторский замысел, интерпретировать концептуальное содержание текста; формулировать аргументированные умозаключения и выводы по результатам анализа текста.		
<b>владеть:</b>		
методикой комплексного филологического анализа повествовательного текста как структурно-семантического целого с учётом типа повествования, субъектно-речевой организации и способов выражения авторской позиции.		



## Аннотация

Наименование дисциплины	<b>Литературное редактирование</b>	
Направление подготовки	Направление подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)	
Направленность подготовки	Направленность – Русский язык и Литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	зачет	

### Цели освоения дисциплины

формирование у студентов готовности осуществлять успешную речевую коммуникацию в различных условиях речевого общения, выявление функций различных языковых единиц в произведениях различных стилей и жанров.

### Задачи дисциплины

- дать общее представление о современном состоянии русского литературного языка, основных законах и направлениях его функционирования и развития, актуальных проблемах языковой культуры общества;
- сформировать у студентов сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи с учетом таких характеристик современной языковой личности, как правильность, точность, лаконичность, чистота речи, ее богатство и разнообразие, образность и выразительность, логичность, уместность.
- формировать навыки практической грамотности на материале текстов по специальности;
- совершенствовать навыки анализа текстов (речи) в соответствии с различными ситуациями речевого общения;
- овладеть методикой редактирования текстов различных стилей и жанров с учетом содержания, формы и функции языковых единиц;
- показать возможности применения методик редактирования в школьном преподавании.

### Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Литературное редактирование» входит в учебный план и преподается в рамках требований государственного образовательного стандарта по специальности подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ)

### Формируемые компетенции

**ПК – 1** – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

**СК–2** – способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в

единстве их содержания, формы и функции.

**Требования к уровню освоения содержания дисциплины:**

**знать:**

- логические, структурные, композиционные принципы построения речи;
- возможности единиц различных уровней языковой системы при создании текстов различных типов изложения;
- требования образовательных стандартов, предъявляемых к программам по русскому языку в части развития речевых умений;
- методы и приёмы литературной правки текстов.

**уметь:**

- ориентироваться в коммуникативной ситуации, свободно создавать тексты (речь), уместные в конкретной ситуации речевого общения, соответствующие стилистическим нормам, обеспечивающим успешность речевой (педагогической) коммуникации;
- свободно владеть всеми современными нормами русского литературного языка; точно, правильно использовать все выразительные возможности языка;
- в соответствии с нормами современного русского языка, логическими законами построения текстов (речи), композиционными особенностями жанров производить литературную правку текстов различных жанров;
- отбирать дидактический материал для составления заданий на овладение умениями правки текста в рамках реализации общеобразовательной программы по русскому языку.

**владеть:**

- основами стилистического анализа текстов (речи), методикой литературного редактирования текстов.
- Навыками литературной правки, приёмами литературной обработки текстов различных стилей и жанров педагогического дискурса;
- навыками отбора дидактического материала при подготовке уроков и/или комплектов заданий, связанных с совершенствованием коммуникативных умений.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Основы речевой коммуникации</b>	
Направление подготовки	<b>44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</b>	
Направленность подготовки	<b>Русский язык, литература</b>	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачёт	
<b>Цели освоения дисциплины:</b>		
раскрыть особенности речевой коммуникации в современном обществе, способствовать практическому совершенствованию речевого поведения и культуры речи		
<b>Задачи дисциплины:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение теоретических основ речевой коммуникации;</li> <li>– развитие умения успешного речевого общения для решения задач межличностного общения;</li> <li>– развитие способности логически верно, аргументированно и ясно строить профессиональную речь;</li> <li>– знакомство с различными приёмами позитивного воздействия на адресатов речи в различных коммуникативных ситуациях;</li> <li>– осознание возможности применения приобретённых знаний в своей будущей профессиональной деятельности</li> </ul>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП:</b>		
Б.1 В.ДВ. Вариативная часть, дисциплины по выбору		
<b>Формируемые компетенции:</b>		
<p>ПК1: Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.</p> <p>СК2: Способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функции.</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные виды речевой коммуникации;</li> <li>– постулаты (максимы) успешной коммуникации;</li> <li>– способы и средства выражения речевой агрессии</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– эффективно использовать возможности языка для реализации своих коммуникативных намерений;</li> <li>– устанавливать контакт и эффективно взаимодействовать с коммуникантами;</li> <li>– уметь корректировать коммуникативные ошибки и недочёты.</li> <li>– анализировать языковые единицы на предмет их коммуникативных качеств;</li> <li>– анализировать языковые единицы как средства выражения речевой агрессии</li> </ul>		

**Владеть:**

– навыками успешного речевого общения, обуславливающими решение задач межличностного взаимодействия

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>АНАЛИЗ ЛИРИЧЕСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ В ШКОЛЕ</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык и литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачёт на 5 курсе	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Подготовить студентов к решению конкретного типа профессиональных задач в области педагогической деятельности, связанных с изучением лирики в школе.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>Готовить студентов к реализации образовательных программ по литературе в соответствии с требованиями современных образовательных стандартов, использованию современных методов и технологий обучения и диагностики;</p> <p>Развивать умения использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения в процессе изучения лирики.</p> <p>Сформировать представление о специфических задачах и приемах анализа лирического произведения в школе;</p> <p>Сформировать умение организовывать деятельность школьников 5-11 классов по изучению лирического произведения.</p> <p>Развивать способность студентов проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Дисциплина входит в раздел «Дисциплины по выбору» вариативной части блока 1 «Дисциплины». Дисциплина изучается на 6 курсе. Изучение дисциплины основано на предшествующих курсах: «Введение в литературоведение», «Устное народное творчество», «История русской литературы», «Методика обучения литературе».</p> <p>Результаты освоения дисциплины используются в процессе подготовки выпускной квалификационной работы.</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов ПК-1</p> <p>способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов ПК - 4</p> <p>способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития ПК-10</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<p>Знать специфику школьного анализа литературных произведений: его задачи, отличие от научного анализа, специфические принципы, методы и приемы.</p> <p>Основные задачи и приёмы анализа лирических произведений в школе, методы организации учебной и творческой деятельности учащихся в процессе изучения лирики.</p>		
<b>уметь:</b>		
<p>анализировать лирические произведения разных жанров с использованием важнейших научных методов: историко-литературного, биографического, историко-генетического, структурно-семиотического, герменевтического и т.д.; сопоставлять и оценивать</p>		

различные научные интерпретации художественных произведений, обоснованно выбирать источники для создания собственной методической концепции;  
разрабатывать учебно-методические материалы (фрагменты конспекта урока, план практического занятия, дидактический материал, наглядный материал и т.д.) для использования при изучении лирического произведения школьниками  
проектировать траекторию своего профессионального роста и личностного развития в конкретной области профессиональной деятельности (изучение и анализ лирики) на основе объективной самооценки имеющихся знаний и умений.

**владеть:**

навыками организации учебной деятельности школьников, направленной на освоение лирических произведений в единстве формы и содержания.



<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык и литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачёт на 5 курсе	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Подготовить студентов к решению профессиональных задач в области педагогической деятельности в соответствии с современными подходами к изучению литературы как учебного предмета в средней школе.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>Готовить студентов к реализации образовательных программ по литературе в соответствии с требованиями современных образовательных стандартов, использованию современных методов и технологий обучения и диагностики;</p> <p>Развивать умения использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения в процессе изучения лирики.</p> <p>Раскрыть возможности применения современных образовательных технологий в обучении литературе; сформировать умение использовать инновационные методики в практике преподавания литературы в школе.</p> <p>Развивать способность студентов проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина входит в раздел «Дисциплины по выбору» вариативной части блока 1 «Дисциплины». Дисциплина изучается на 6 курсе. Изучение дисциплины основано на предшествующих курсах: «Введение в литературоведение», «Устное народное творчество», «История русской литературы», «Методика обучения литературе». Результаты освоения дисциплины используются в процессе подготовки выпускной квалификационной работы.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов ПК-1</p> <p>способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов ПК - 4</p> <p>способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития ПК-10</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
специфику школьного анализа литературных произведений: его задачи, отличие от научного анализа, специфические принципы, методы и приемы, основные методы организации учебной и творческой деятельности учащихся в процессе изучения литературы.		
<b>уметь:</b>		
анализировать произведения разных жанров с использованием важнейших научных методов: историко-литературного, биографического, историко-генетического, структурно-семиотического, герменевтического и т.д.; сопоставлять и оценивать различные научные		

интерпретации художественных произведений, обоснованно выбирать источники для создания собственной методической концепции;  
разрабатывать учебно-методические материалы (фрагменты конспекта урока, план практического занятия, дидактический материал, наглядный материал и т.д.) в соответствии с современными требованиями;  
проектировать траекторию своего профессионального роста и личностного развития в конкретной области профессиональной деятельности (преподавание литературы в школе) на основе объективной самооценки имеющихся знаний и умений.

**владеть:**

опытом анализа современных авторских научно-методических изданий, разработок по литературе,  
методами использования мультимедийных продуктов и интернет-ресурсов для создания собственных методических материалов к урокам литературы и внеклассным занятиям по предмету.

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Актуальные проблемы словообразования</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачёт	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
углубление знаний особенностей морфемной и словообразовательной структуры языковых единиц в синхронном и диахронном аспектах		
<b>Задачи дисциплины</b>		
углубление знаний об основных понятиях морфемики и словообразования; изучение различных точек зрения и подходов, связанных с трудностями морфемного и словообразовательного анализа слов; формирование умений исследовать языковые единицы с учётом разных подходов к их членению и образованию; углубление знаний активных процессов в современном русском словообразовании; осуществление работы со словарями соответствующей тематики; вовлечение в исследовательскую деятельность соответствующей направленности		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к блоку Б1.В.ДВ.13.1. <u>вариативной</u> части учебного плана.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p><b>ПК-1:</b> готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</p> <p><b>СК-1:</b> способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка;</p> <p><b>СК-2:</b> способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функции;</p> <p><b>СК-5:</b> способность ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия морфемики и словообразования;</li> <li>- признаки морфемы как значимой единицы языка, типологию морфем;</li> <li>- основные принципы морфемного и словообразовательного анализа, трудные случаи анализа слов и разные подходы к ним;</li> <li>- особенности исторических изменений в структуре слова;</li> <li>- способы образования слов;</li> <li>- тенденции развития словообразовательной системы</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- производить морфемный и словообразовательный анализ слов с точки зрения синхронии и диахронии и с учетом разных подходов;</li> <li>- классифицировать морфемы по их функции и значению;</li> <li>- определять словообразовательное и грамматическое значение морфем;</li> <li>- определять исторические изменения в структуре слова;</li> <li>- оперировать такими понятиями дериватологии, как словообразовательное значение, словообразовательный тип, словообразовательная категория, и классифицировать слова в соответствии с ними;</li> </ul>		

- определять морфонологические изменения в словах в результате их формо- и словообразования;
- выявлять специфику активных процессов современного русского словообразования и анализировать структуру слов с учетом тенденций развития словообразовательной системы

**владеть:**

- навыками локального научно-исследовательского (лингвистического) анализа предложенного текста, связанного с изученными в курсе актуальных проблем словообразования темами;
- навыками самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Актуальные проблемы русской грамматики</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачёт	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
изучить современные достижения филологической науки в области грамматики современного русского языка, сформировать умения анализа трудных языковых явлений		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>углубление знаний об основных понятиях грамматики;</p> <p>изучение различных точек зрения и подходов, связанных с трудностями морфемного, словообразовательного, морфологического и синтаксического анализа языковых единиц;</p> <p>формирование умений исследовать языковые единицы с учётом разных подходов;</p> <p>углубление знаний активных процессов в современном русском языкознании;</p> <p>ознакомление студентов с методикой научных исследований и подготовка их к ведению самостоятельной научно-исследовательской работы в области грамматики;</p> <p>формирование умений анализа трудных вопросов грамматики современного русского языка;</p> <p>развитие навыков самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Дисциплина относится к блоку Б1.В.ДВ.13.2. <u>вариативной</u> части учебного плана.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p><b>ПК-1:</b> готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</p> <p><b>СК-1:</b> способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка;</p> <p><b>СК-2:</b> способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функции;</p> <p><b>СК-5:</b> способность ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия русской грамматики;</li> <li>- основные принципы морфемного, словообразовательного, морфологического и синтаксического анализа языковых единиц;</li> <li>- трудные случаи анализа языковых единиц и их компонентов и разные подходы к ним;</li> <li>- специфику активных процессов в грамматике современного русского языка и тенденции её развития</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- производить морфемный, словообразовательный, морфологический и синтаксический анализ языковых единиц с точки зрения синхронии и диахронии и с учетом разных подходов;</li> </ul>		

- производить анализ семантики и структуры языковых единиц с учётом разных направлений и подходов;
- классифицировать языковые единицы по их функции, значению, структуре;
- оперировать основными понятиями грамматики и классифицировать языковые единицы в соответствии с ними;
- выявлять специфику активных процессов в грамматике современного русского языка

**владеть:**

- навыками локального научно-исследовательского (лингвистического) анализа предложенного текста, связанного с изученными в курсе актуальных проблем русской грамматики темами;
- навыками самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	Текстология	
Направление подготовки	44.03.05 «Педагогическое образование»	
Направленность подготовки	«Русский язык и литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачёт	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>Дать представление об основных аспектах текстологии как науки, важнейших этапах ее развития, основных категориях и понятиях, методах изучения текста, технике издания текста.</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>Расширить представление об особенностях филологического прочтения и критического анализа текста. Показать значение истории текста в изучении литературных памятников разных времен и народов.</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<b>3. Место дисциплины в структуре ОП ВО</b>		
<p>Дисциплина относится к вариативной части учебного плана. Входит в раздел «Дисциплины по выбору». Она осваивается студентами в 4 семестре (на 2 курсе, в летнюю сессию).</p> <p>Изучение дисциплины основывается на ранее освоенных дисциплинах: введение в литературоведение, устное народное творчество, история русской литературы,</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</li> <li>– готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений (СК-8).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– место, роль и значение текстологии в теории и практике редактирования, науке о литературе, культуре общества;</li> <li>– историю возникновения и развития текстологии новой русской литературы, формирования приемов и методов текстологической подготовки изданий классических произведений, их видо-типологические характеристики.</li> </ul>		
<b>уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– применять критерии оценки состава основного корпуса текста издания, оптимальных форм его композиции, степени полноты отражения редакций, вариантов и разночтений в различных типах изданий классического текста, принципы атрибуции и датировки;</li> <li>– профессионально оценивать научный уровень текстологической подготовки текста, правильность выбора основного его источника, обоснованность и необходимость вносимых исправлений и дополнений;</li> <li>– профессионально оценивать историко-литературное творчество наследия писателя, полноту и научную достоверность комментария, его видов.</li> </ul>		
<b>владеть:</b>		
<p>научной терминологией, используемой в области текстологических исследований и издательской</p>		

практики; основными методами и приемами исследовательской и практической работы при подготовке текста к изданию.



<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА В ИСТОРИКО-ФУНКЦИОНАЛЬНОМ ОСВЕЩЕНИИ</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование	
Направленность подготовки	Русский язык, литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	2	72
Формы контроля	Зачёт	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
направлена на более глубокое осмысление закономерностей функционирования русской литературы XIX века путём анализа разных литературно-критических оценок творчества ведущих русских писателей-классиков		
<b>Задачи дисциплины</b>		
выясняется своеобразие различных методологий литературной критики, углубляется представление о многозначности художественных образов и возможности различного прочтения литературных произведений; результаты освоения могут быть использованы при выборе методологии научного исследования		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
Данная учебная дисциплина входит в «Блок 1. Вариативная часть. Дисциплины по выбору» Она осваивается студентами в 4 семестре.		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</li> <li>– готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений (СК-8).</li> </ul>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
различные проявления критической оценки художественных произведений в зависимости от критического метода; глубже, полнее и всестороннее понимать идейно-эстетический смысл литературных произведений и творчества писателей в целом; понять объективное соотношение литературы с духовными запросами современности; понимать, почему одно и то же литературное произведение может получить различные, порой прямо противоположные оценки; иметь представление об эстетических основаниях различных критических методов и направлений		
<b>уметь:</b>		
на основе знания разных интерпретаций самостоятельно определить более справедливый и актуальный смысл произведения или творчества писателей в целом; на примере конкретных критических оценок понять особенности критического метода их авторов, специфику конкретных приёмов анализа		
<b>владеть:</b>		
Владеть основами разных методов и приёмов критического анализа литературных произведений; способами активизации познавательной деятельности обучаемых, умением ставить проблемные дискуссионные вопросы, требующие самостоятельной мысли и обсуждения соответствующих оценочных позиций		

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>ЛИТЕРАТУРА КОСТРОМСКОГО КРАЯ</b>	
Направление подготовки	<b>Педагогическое образование</b>	
Направленность подготовки	<b>Русский язык и литература</b>	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачет на 5 курсе	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Подготовить студентов к решению профессиональных задач в области педагогической и научно-исследовательской деятельности на основе изучения творчества писателей Костромского края.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>Формировать умение осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации обучающихся через приобщение их к культуре родного края;</p> <p>Развивать способность интерпретировать произведения фольклора как феномен национально-духовной культуры на примере фольклорных произведений, записанных в Костромской губернии;</p> <p>Формировать готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта на примере произведений костромских писателей;</p> <p>Обучать приемам текстологического анализа и целостного анализа текста</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Дисциплина входит в раздел «Дисциплины по выбору» вариативной части блока 1 «Дисциплины». Дисциплина изучается на 5 курсе. Изучение дисциплины основано на предшествующих курсах: «Введение в литературоведение», «Устное народное творчество», «История русской литературы».</p> <p>Результаты освоения дисциплины используются при освоении курса «История русской литературы» (20 века), в процессе подготовки выпускной квалификационной работы</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>способность применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);</p> <p>способность интерпретировать произведения фольклора как феномен национально-духовной культуры народа (СК-7)</p> <p>готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК - 9)</p> <p>владение приемами текстологического анализа (СК-11)</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<p>важнейшие источники изучения литературы Костромского края;</p> <p>основные факты жизни и творчества выдающихся литературных деятелей Костромского края и их вклад в развитие региональной и общероссийской культуры;</p> <p>образцы фольклорных произведений, записанных в Костромском регионе;</p>		
<b>уметь:</b>		
<p>анализировать художественное произведение, учитывая региональную специфику, отраженную в нем и применяя элементы текстологического анализа;</p> <p>готовить устные и письменные сообщения, доклады, рефераты по литературному краеведению, в том числе с элементами самостоятельной научно-исследовательской работы;</p> <p>применять знания по литературе Костромского края в учебной, воспитательной и</p>		

профориентационной работе со школьниками
--

<b>владеть:</b>
-----------------

основными приёмами и методами филологического анализа текста и методикой проведения локальных научных исследований
--

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>ПИСАТЕЛИ-КОСТРОМИЧИ В ИСТОРИИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b>	
Направление подготовки	44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность подготовки	Русский язык и литература	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	3	108
Формы контроля	Зачет на 5 курсе	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
Подготовить студентов к решению профессиональных задач в области педагогической и научно-исследовательской деятельности на основе изучения творчества писателей Костромского края.		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>Формировать умение осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации обучающихся через приобщение их к культуре родного края;</p> <p>Развивать способность интерпретировать произведения фольклора как феномен национально-духовной культуры на примере фольклорных произведений, записанных в Костромской губернии и творчески использованных писателями-костромичами;</p> <p>Формировать готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта на примере произведений костромских писателей;</p> <p>Обучать приемам текстологического анализа и целостного анализа текста на материале изданий костромских авторов</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Дисциплина входит в раздел «Дисциплины по выбору» вариативной части блока 1 «Дисциплины». Дисциплина изучается на 5 курсе. Изучение дисциплины основано на предшествующих курсах: «Введение в литературоведение», «Устное народное творчество», «История русской литературы».</p> <p>Результаты освоения дисциплины используются при освоении курса «История русской литературы» (20 века), в процессе подготовки выпускной квалификационной работы</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>способность применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);</p> <p>способность интерпретировать произведения фольклора как феномен национально-духовной культуры народа (СК-7)</p> <p>готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК - 9)</p> <p>владение приемами текстологического анализа (СК-11)</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<p>важнейшие источники изучения литературы Костромского края;</p> <p>основные факты жизни и творчества выдающихся литературных деятелей Костромского края и их вклад в развитие региональной и общероссийской культуры;</p> <p>образцы фольклорных произведений, записанных в Костромском регионе;</p> <p>примеры использования фольклорных источников в творчестве писателей-костромичей</p>		
<b>уметь:</b>		

анализировать художественное произведение, учитывая региональную специфику, отраженную в нем и применяя элементы текстологического анализа;  
готовить устные и письменные сообщения, доклады, рефераты по литературному краеведению, в том числе с элементами самостоятельной научно-исследовательской работы;  
применять знания по литературе Костромского края в учебной, воспитательной и профориентационной работе со школьниками

**владеть:**

основными приёмами и методами филологического анализа текста и методикой проведения локальных научных исследований

<b>Аннотация</b>		
Наименование дисциплины	<b>Школа профессионального вожатого</b>	
Направление подготовки	<b>44.03.05 Педагогическое образование</b>	
Направленность подготовки	«Русский язык и литература»	
Трудоемкость дисциплины	Зачетные единицы	Часы
	6	216
Формы контроля	Зачет	
<b>Цели освоения дисциплины</b>		
<p>формирование у обучающихся готовности к реализации функций и основных видов профессиональной деятельности вожатого в сфере отдыха и оздоровления детей и подростков, становление профессиональных компетенций в ходе решения типовых и нестандартных задач профессиональной деятельности.</p>		
<b>Задачи дисциплины</b>		
<p>1.Познакомить студентов с организационно-педагогическими основами и нормативно-правовыми документами, регулирующими деятельность вожатого загородного детского оздоровительного центра (ЗДОЦ).</p> <p>2.Сформировать у студентов представление о детских оздоровительных центрах, как воспитательной организации.</p> <p>3.Сформировать знания о содержании, направлениях, методах и формах работы с временными детскими объединениями в условиях ЗДОЦ, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей участников программ отдыха и оздоровления.</p> <p>4.Обеспечить освоение способов организации психолого-педагогического исследования личности ребенка, детского коллектива.</p> <p>5.Способствовать развитию педагогического мышления студентов, умения видеть, анализировать педагогические явления.</p> <p>6.Способствовать приобретению опыта решения типовых задач педагогической деятельности в ЗДОЦ.</p>		
<b>Место дисциплины в структуре ООП</b>		
<p>Дисциплина относится блоку факультатив. Изучается в 3,4 семестрах обучения. Изучение дисциплины является основой для освоения педагогической практики (4 семестр), а также освоения специализированных дисциплин, системы производственной практики.</p>		
<b>Формируемые компетенции</b>		
<p>способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-5);</p> <p>способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6).</p>		
<b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b>		
<b>знать:</b>		
<p>особенности загородных детских оздоровительных центров; региональную систему организации отдыха и оздоровления детей и подростков в условиях ЗДОЦ; перечень нормативно-правовых документов, касающихся деятельности ЗДОЦ и вожатого; функции вожатого; структуру и логику организации лагерной смены; структурные компоненты воспитательной системы ЗДОЦ; содержание, формы и методы работы с детьми, с временным детским объединением; возрастные и индивидуальные особенности детей, формы и методы диагностики развития временного детского коллектива; особенности работы с детьми «группы риска» в условиях ЗДОЦ; особенности формирования детского коллектива, органов самоуправления;</p>		

**уметь:**

формулировать цели педагогической деятельности в условиях временного детского объединения (ВДО) и ЗДОЦ в целом; планировать деятельность ВДО и педагогического коллектива; разрабатывать и проводить отрядные дела, тематические дни, общелагерные мероприятия; организовывать эффективное взаимодействие в детском коллективе; анализировать педагогическую деятельность; проводить психолого-педагогическую диагностику; разрабатывать программу отрядной работы; производить отбор наиболее эффективных методов и средств решения педагогических задач и др.

**владеть:**

способами организации жизнедеятельности детей в загородных детских центрах; навыками анализа деятельности детского коллектива и собственной; способами обработки результатов психолого-педагогической диагностики; технологиями организации коллективно-творческой деятельности и др.