

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Костромской государственный университет»  
(КГУ)

Утверждено Ученым советом КГУ:  
Протокол № 12 от 25.04.2023

**ПРОГРАММА**  
**по подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре**

**по научной специальности:**

**5.10.1. Теория и история культуры, искусства**

профиль: Теория и история культуры

г. Кострома,  
2024 г.

Программа по подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности: 5.10.1. Теория и история культуры, искусства, направленность: Теория и история культуры разработана в соответствии с:

– Постановлением Правительства Российской Федерации «Об утверждении Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)» от 30.11.2021 № 2122,

– Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» от 20.10.2021 №951,

– Паспортом по научной специальности 5.10.1. «Теория и история культуры, искусства»

Разработал: И.А. Едошина, профессор кафедры истории, доктор культурологии, профессор, [tettixgreek@yandex.ru](mailto:tettixgreek@yandex.ru)

Рецензент: Н.Е. Мусинова, доктор культурологии, доцент ВА РХБЗ им. Маршала Советского Союза С.К. Тимошенко [nataliyamysinova@yandex.ru](mailto:nataliyamysinova@yandex.ru)

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА НА УЧЕНОМ СОВЕТЕ:

Протокол №10 от 29.03.2022

# **1. Общая характеристика программы по подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности: 5.10.1. Теория и история культуры, искусства, направленность: Теория и история культуры**

## **1.1. Виды профессиональной деятельности выпускника**

Обучающийся в аспирантуре готовится к научной и научно-педагогической деятельности.

**Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры, включает:**

- культурологические и социально-гуманитарные исследования;
- исследования художественных и культурных практик, в том социально-культурных, библиотечно-информационных и архивоведческих;
- управление в сфере культуры, участие в разработке и реализации государственных программ по сохранению и развитию отечественной культуры;
- разработку эффективных стратегий и проектирования оптимальной организационной структуры библиотечно-информационных организаций;
- стратегическое управление библиотечно-информационной отраслью на федеральном и региональном уровнях, разработка инновационных концепций развития библиотечно-информационной среды;
- разработку методик установления научной, исторической, художественной, мемориальной ценности музейных объектов;
- стратегическое управление музейной и архивной деятельностью, разработка научной концепции комплектования музейных фондов;
- сохранение и популяризация культурного и природного наследия, в том числе посредством культурно-исторического туризма;
- социокультурные и межкультурные коммуникации;
- стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере, реализация досуговых потребностей населения.

## **Виды профессиональной деятельности выпускника**

- научно-исследовательская деятельность в области культурологии и документальной информации по направленности (профилю) программы;
- преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования;
- экспертная деятельность в области культуры;
- просветительская и воспитательная деятельность в области культуры.

## **Задачи профессиональной деятельности выпускника**

- овладеть современной методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;
- овладеть культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- научиться разрабатывать новые методы исследования, применять их в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;
- научиться проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;
- участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

- использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языке;
- следовать этическим нормам в профессиональной деятельности, планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

**педагогическая деятельность:**

- способствовать овладению культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- формировать способность к разработке новых методов исследования, их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;
- развивать способность к организации работы исследовательского коллектива в сфере культуры по месту прохождения практики;
- формировать способность к исследованию специфики региональных культур;
- научить использовать на практике культурологическим подходом к анализу артефактов культуры;
- развивать способность критического анализа и оценки современных научных достижений, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- обучить этическим нормам в профессиональной деятельности;
- развивать способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

**проектная деятельность:**

- проектирование моделей регионального социокультурного развития на основе усвоения историко-культурного наследия;
- моделирование культурно-исторического туризма;
- проектирование инновационных движений в социокультурной сфере, реализации досуговых потребностей населения.
- проектирование содержания образовательных программ и современных педагогических технологий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через преподаваемые предметы;
- индивидуальных маршрутов обучения, воспитания и развития обучающихся, а также собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

## 1.2. Структура программы аспирантуры

№	Наименование компонентов программы аспирантуры
1	Научный компонент
1.1.	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите
1.2.	Подготовка публикаций и (или) заявок на патенты на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, селекционные достижения, свидетельства о государственной регистрации программ для ЭВМ, баз данных, топологий интегральных микросхем <sup>5</sup> , предусмотренных абзацем четвертым п.5 ФГТ
1.3.	Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования
2.	Образовательный компонент
2.1.	Дисциплины (модули), в том числе элективные
2.2.	Практика
2.3.	Промежуточная аттестация по дисциплинам(модулям) и практике
3.	Итоговая аттестация

## 1.3. Трудоемкость компонентов программы аспирантуры

*выбрать*

Программа аспирантуры	Трудоёмкость при сроке обучения 3 года	
	ЗЕ	Ак. часы
1. Научный компонент	120	4320
2. Образовательный компонент	50	1800
3. Промежуточная аттестация	6	216
4. Итоговая аттестация	4	144
Всего	180	6480

Программа аспирантуры	Трудоёмкость при сроке обучения 4 года	
	ЗЕ	Ак. часы Всего
5. Научный компонент	170	5760
6. Образовательный компонент	60	2160
7. Промежуточная аттестация	6	216
8. Итоговая аттестация	4	144
Всего	240	8640

**В образовательный компонент программы аспирантуры входят:**

1. Обязательные дисциплины, обеспечивающие подготовку аспирантов к кандидатским экзаменам:

*Иностранный язык*

*История и философия науки*

2. Дисциплины научной специальности

*Теория и история культуры*

3. Элективные дисциплины (дисциплины по выбору аспиранта):

*Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности;*

*Педагогика и психология высшей школы.*

4. Практики

1. *Педагогическая практика*

2. *Практика по научной специальности*

**Научный компонент включает:**

– научную деятельность аспиранта, направленную на подготовку диссертации на соискание ученой степени кандидата наук к защите;

– подготовку публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации, в рецензируемых научных изданиях, в приравненных к ним научных изданиях.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценку хода этапов проведения научных исследований, освоения дисциплин (модулей), практик с участием научного руководителя.

**Промежуточная аттестация включает:**

- Промежуточная аттестация аспирантов осуществления этапов научной (научно-исследовательской) деятельности, в соответствии с индивидуальным планом научной деятельности проводится не реже 2-х раз в год с участием научного руководителя, представляющего отзыв о качестве, своевременности и успешности проведения аспирантом этапов научной (научно-исследовательской) деятельности.

- Промежуточная аттестация результатов освоения дисциплин (модулей), прохождения практики, проводится в соответствии с индивидуальным учебным планом. Сдача аспирантом кандидатских экзаменов относится к оценке результатов освоения дисциплин (модулей), осуществляемой в рамках промежуточной аттестации.

**Итоговая аттестация** проводится в форме оценки диссертации на предмет ее соответствия критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23 августа 1996 г. № 127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике», выдается заключение по диссертации.

#### **1.4. Кадровое обеспечение программы аспирантуры**

Общая численность преподавателей, привлекаемых к реализации ОП — 9 чел., из них остепененных – 100 %.

Доля НПП, имеющих ученую степень в общем числе работников, реализующих программу аспирантуры, составляет 100 %.

Все преподаватели выпускающей кафедры истории и кафедр, участвующих в реализации программы, прошли повышение квалификации за период 2019 – 2022 гг., имеют удостоверения о повышении квалификации по информационно-коммуникационным технологиям, а удостоверения о повышении квалификации в различных областях образовательной деятельности в течение указанного времени.

Научный руководитель аспирантов – И.А. Едошина имеет ученую степень доктора культурологии, осуществляют самостоятельную научно-исследовательскую деятельность по направлению подготовки, имеет публикации по результатам указанной научно-исследовательской деятельности в ведущих отечественных рецензируемых журналах и изданиях, а также осуществляют апробацию результатов указанной деятельности на национальных и международных конференциях.

Научный руководитель аспирантов самостоятельно:

**– осуществляет научно-исследовательскую деятельность по соответствующему направлению исследований в рамках научной специальности за последние 3 года.**

Общее направление исследований – русская и зарубежная художественная культура XIX-XX вв. Является членом редколлегии журналов, включенных в Список ВАК: «Соловьевские исследования» (Scopus, Ядро РИНЦ), «Вестник культурологии» (ИНИОН РАН).

**– имеют публикации по результатам осуществления указанной научно-исследовательской деятельности в рецензируемых отечественных и (или) зарубежных научных журналах и изданиях.**

Всего за последние три года опубликовано **1** монография, **29** статей и участие в **коллективной монографии.**

Едошина И.А. Идальго костромской сцены. Кострома, 2023. 120 с.

Едошина И.А. «Моей милой и верной спутнице жизни...» (Глава в коллективной монографии) // Писатели и критики первой половины XX века: предшественники, последователи (незабытые и забытые имена): **коллективная монография** / под ред. Л.А. Колобаевой, С.И. Кормилова, А.В. Назаровой; сост. А.В. Назарова. Москва: Common Place, 2021. С. 102-145.

Едошина И.А. Аполлон Григорьев в оценках Василия Спиридонова (к 200-летию Ап.А. Григорьева и 70-летию со дня смерти В.С. Спиридонова) // Два века русской классики. 2022. Т. 4. № 3. С. 34-51. (ИМЛИ РАН, ВАК)

Едошина И.А. Сборник как форма творческой репрезентации в культуре Серебряного века // Вестник Тюменского государственного университета. Гуманитарные исследования. Humanitates. 2022. № 1. С. 108-122. (Ядро РИНЦ, ВАК, совместно с Осиповой Е.А.)

Едошина И.А. «Тлен» С.Н. Дурылина как текст культуры: смыслы и контексты // Вестник культурологии. 2023. № 1. С. 208-227. (ИНИОН РАН, ВАК)

Едошина И.А. В.С. Соловьев и А.Н. Островский: творческие сближения и отталкивания как отражение эпохи перемен // Соловьевские исследования. 2023. № 1. С. 97-108. (Scopus, Ядро РИНЦ, ВАК)

**– осуществляют апробацию результатов указанной научно-исследовательской деятельности, в том числе участвовать с докладами по тематике научно-исследовательской деятельности на российских и (или) международных конференциях, за последние 3 года.**

За последние три года участник **26** конференций международного, всероссийского и регионального уровней.

Международная научная конференция «Бахрушинские чтения - 2023». Островский вне времени. К 200-летию со дня рождения великого драматурга. Москва. Госуд. центральный театральный музей им. А.А. Бахрушина. 12-13 апреля 2023. Доклад «Феномен Островского» на пленарном заседании.

Международная конференция «Традиция в литературе и искусстве XX-XXI вв.» Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова, ИНИОН РАН. 6-7 июня 2023 г. Доклад «Мифологемы русской культуры: «Данте» на пленарном заседании.

Седьмые **международные** чтения по истории русской философии «Интеркультурная философия: полилог традиций». Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный университет. 4-6 июня 2020 г. Доклад: *Комментарии В.В. Розанова к “Метафизике” Аристотеля как форма диалога.*

**VI Международная** научная конференция «Сад расходящихся троп: Булгаков, Розанов, Флоренский, Дурылин et cetera». Москва, РГГУ. 14-16 мая 2021 г. Член оргкомитета, модератор секции. Доклад: *Ф.М. Достоевский в локусе восприятия современников (К.Н. Леонтьев, В.В. Розанов).*

**Международный** философский семинар в Доме А.Ф. Лосева, посвященный 140-летию со Дня рождения свящ. П.А. Флоренского. Москва, 22 января 2022 г. Доклад: *Два юбилея, или о типе русского мыслителя: Аполлон Григорьев и Павел Флоренский.*

**Пятая Всероссийская научная конференция с международным участием** «Ярославский текст в пространстве диалога культур». ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 13-14 апреля 2023 г. Доклад: *М.П. Чехов – театральный критик.*

### **1.5 Материально техническое обеспечение программы аспирантуры**

Университет обеспечивает аспиранту в течение всего периода освоения программы аспирантуры:

– доступ к научно-исследовательской инфраструктуре в соответствии с программой аспирантуры и индивидуальным планом работы: «Музей краеведения» (ауд. 19, кор. В 1), «Имени П.А. Флоренского и В.В. Розанова» (ауд. 23, кор. В 1)

– индивидуальный доступ к электронной информационно-образовательной среде организации посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

- ресурс электронной библиотеки - [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

- [http://lib.khspsu.ru/resource/r\\_20.php](http://lib.khspsu.ru/resource/r_20.php) - Интернет-портал научной библиотеки

Дальневосточного государственного гуманитарного университета

- <http://www.alleng.ru/d/cult/cult050.htm> - Каталог электронных ресурсов по культурологии

- <http://www.ecsocman.edu.ru/text/20356134/> - Электронная библиотека по культурологии

- [http://www.culturolog.ru/index.php?option=com\\_weblinks&Itemid=14](http://www.culturolog.ru/index.php?option=com_weblinks&Itemid=14) – Портал преподавателей культурологи

- <http://artclassic.edu.ru> – Российский общеобразовательный портал

- <http://www.countries.ru/library.html> - Библиотека по культурологии

– доступ к учебно- методическим материалам, библиотечным фондам и библиотечно- справочным системам, а также информационным, информационно-справочным системам, профессиональным базам данных, состав которых определен соответствующей программой аспирантуры и индивидуальным планом работы. Интернет».

Имеется доступ к ЭБС «Университетская библиотека онлайн» 1. Договор № 80-11/14 об оказании информационных услуг -ЭБС Университетская библиотека онлайн 1. Договор № 168-11/15 об оказании информационных услуг, от 01.01.2016г - ЭБС «Лань» 1. Договор № 2-44-ЕИ-2014 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям, от 25.11.2014. -ЭБС «Лань» 1. Договор №129/15 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям, от 09.12.2015. - ЭБС «Лань» Договор № 46/15 от 15.04.2015 - ЭБС «Лань» Договор № 46/16 от 01.04.2016 -ЭБС «ZNANIUM.COM» 1. Договор №1016 эбс, от 25.11.2014 Дополнительное соглашение №1 к договору №1016 эбс, от 26 ноября 2015. -ЭБС «ZNANIUM.COM» 1. Договор №1474 эбс, от 03.12.2015. Дополнительное соглашение № к договору №1474 от 03 декабря 2015г.

– доступ ко всем электронным ресурсам, которые сопровождают научно-исследовательский и образовательный процессы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре согласно соответствующим программам аспирантуры, в том числе к информации об итогах промежуточных аттестаций с результатами выполнения индивидуального плана научной деятельности и оценками выполнения индивидуального плана работы.

Информация о курсе и дисциплинах представлена в СДО КГУ следующими элементами:

Элемент «Лекции»;

Элемент «Практические занятия»;

Элемент «Самостоятельная работа»;

Элемент «Список рекомендуемой литературы»;

Элемент «Промежуточная аттестация»;

Элемент «Обратная связь с обучающимися».

## **2. Документы, регламентирующие содержание и организацию процесса при реализации программы аспирантуры**

2.1. Индивидуальный план работы по программе аспирантуры, включающий план научной деятельности, учебный план, календарный учебный график;

- 2.2. Рабочие программы дисциплин;
- 2.3. Программы практики;
- 2.4. Фонды оценочных средств дисциплин, практик;
- 2.5. Программы кандидатских экзаменов.