

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Костромской государственный университет»  
(КГУ)

Утверждено Ученым советом КГУ  
Протокол №\_\_ от  
\_\_\_\_\_201\_\_ г.

*Заверяется электронной подписью*

**АДАптированная образовательная программа  
высшего образования**

**54.03.01 Дизайн**

БАКАЛАВРИАТ

Направленность

**Графический дизайн**

Квалификация БАКАЛАВР

Кострома 2022

Адаптивная образовательная программа по направлению подготовки 54.03.01 *Дизайн*, направленность *Графический дизайн* разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 *Дизайн*, утверждённый приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 13 августа 2020 г. N 1015).

Разработал: Костюкова Юлия Алексеевна, доцент, к.т.н.

Рецензенты: Чистякова Анна Вадимовна, арт-директор студии «Медиасеть», г. Кострома

ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА НА УЧЕНОМ СОВЕТЕ:

Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА НА УЧЕНОМ СОВЕТЕ:

Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА НА УЧЕНОМ СОВЕТЕ:

Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## СОДЕРЖАНИЕ

### **1. Общая характеристика адаптированной образовательной программы бакалавриата**

1.1. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн

1.2. Перечень обобщенных трудовых функций, соответствующих профессиональной деятельности выпускника

1.3. Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности выпускника

1.4. Тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускника

1.5. Объекты профессиональной деятельности выпускника или область (области)

### **2. Структура и объем адаптированной программы бакалавриата**

**3. Требования к результатам освоения программы бакалавриата. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной образовательной программы**

### **4. Условия реализации адаптированной программы бакалавриата**

4.1. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации адаптированной ОП бакалавриата по направлению подготовки *54.03.01 Дизайн*, направленность *Графический дизайн*

4.2. Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса по адаптированной образовательной программе бакалавриата

4.3. Электронная информационно-образовательная среда

4.4. Кадровое обеспечение адаптированной образовательной программы

4.5. Характеристики социально-культурной среды вуза, обеспечивающие развитие компетенций студентов с ОВЗ / инвалидностью

## 1. Общая характеристика адаптированной образовательной программы

**АОПВО** – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц, разработанная на основе основной профессиональной образовательной программы (далее - ОПОП) Университета.

АОПВО как и ОП регламентирует комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и технологий реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки (специальности) и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, дисциплин (модулей), программы учебной и производственной практики и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также оценочные и методические материалы.

### **Используемые термины:**

*инклюзивное образование* – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

*инвалид* – лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты;

*обучающийся с ограниченными возможностями здоровья* – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий;

*адаптированная образовательная программа высшего образования* – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц;

*адаптационный модуль (дисциплина)* – это элемент адаптированной образовательной программы высшего образования, направленный на индивидуальную коррекцию учебных и коммуникативных умений и способствующий социальной и профессиональной адаптации обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

*индивидуальная программа реабилитации или абилитации (ИПРА) инвалида* – это разработанный на основе нормативно-правовых актов медико-социальной экспертизы документ, включающий в себя комплекс оптимальных для человека с инвалидностью реабилитационных мероприятий;

*индивидуальный учебный план* – учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося;

*специальные условия для получения образования* – условия обучения, воспитания и развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов,

включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

### **Нормативные документы для разработки АОПВО по направлению подготовки.**

Нормативно-правовую базу разработки АОПВО бакалавриата составляют:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности и профилю подготовки Художественное проектирование костюма (уровень высшего образования БАКАЛАВРИАТ), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 августа 2016 г. № 1003.
3. Приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи»;
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»;
6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования»;
7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 г. № АК-44/05вн «Методические рекомендации к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса».

Другие нормативно-методические документы Минобрнауки России:

- Основная образовательная программа по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов, направленность Дизайн и технология одежды и аксессуаров, утвержденная Ученым советом КГУ 12.05.2020 г. протокол № 8 (носит рекомендательный характер).
- Устав Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Костромской государственный университет».

## Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь среднее общее образование, подтвержденное аттестатом о среднем общем образовании или дипломом о среднем профессиональном образовании, иметь справку об установлении группы инвалидности или категории «ребенок-инвалид» из медико-социальной экспертизы.

Инвалиду при поступлении на АОПВО рекомендовано предъявить индивидуальную программу реабилитации или абилитации инвалида, содержащую информацию о необходимых специальных условиях обучения, а также сведения относительно рекомендованных условий и видов труда.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья при поступлении на адаптированную образовательную программу высшего образования рекомендовано предъявить заключение психолого-медико-педагогической комиссии с рекомендацией об обучении по данному направлению (специальности), содержащее информацию о необходимых специальных условиях обучения.

С помощью проведения анкетирования студентов с ОВЗ и инвалидов в вузе происходит выявление их образовательных потребностей относительно создания специальных условий обучения.

### 1.1. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн

№	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта
1	11.013	Профессиональный стандарт «Графический дизайнер», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. N 40н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный N 45442)
2	40.059	Профессиональный стандарт «Промышленный дизайнер (эргономист)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2014 г. N 894н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 декабря 2014 г., регистрационный N 35189), с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. N 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный N 45230)
3	01.003	Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018 г., регистрационный N 52016)

## 1.2. Перечень обобщенных трудовых функций, соответствующих профессиональной деятельности выпускника

№	Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции (ОТФ)			Трудовые функции		
		Код	Наименование	Уровень квалификации	Код	Наименование	Уровень квалификации
1	11.013 Профессиональный стандарт «Графический дизайнер»	В	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	6	В/01.6	Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	6
					В/02.6	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	6
					В/03.6	Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	6
2	40.059 Профессиональный стандарт «Промышленный дизайнер (эргономист)»	А	Создание элементов промышленного дизайна	6	А/01.6	Выполнение отдельных работ по эскизированию, макетированию, физическому моделированию	6
					А/02.6	Эскизирование, макетирование, физическое	6

						моделирование, прототипирование	
					A/03.6	Компьютерное моделирование, визуализация, презентация модели продукта	6
3	01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»	A	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	6	A/05.6	Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы	6.2

### 1.3. Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности выпускника

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

- **04** Культура и искусство (в сферах дизайна; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительного искусства);
- **11** Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна);
- **40** Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна).

Цель образовательной программы – подготовка выпускников к творческой деятельности по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной среды, интегрирующей художественную, инженерно-конструкторскую, научно-педагогическую деятельность, направленную на создание и совершенствование высокоэстетичной, конкурентоспособной отечественной продукции, способствующей развитию экономики региона, повышению уровня культуры и жизни людей. Подготовка выпускников с глубокими знаниями и умениями в области этих видов деятельности, к самообучению и непрерывному профессиональному самосовершенствованию.

Образовательная программа готовит специалистов в области графического дизайна и рекламы, дизайна упаковки, брендинга, интерактивных цифровых продуктов. Базовая подготовка включает профессиональное ориентирование в области истории и теории дизайна, изучение произведений искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте, выполнение поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; разработку проектных идей, основанных на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи. Образовательная программа ориентирована на художественно-техническую разработку дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации, предполагает освоение полного цикла действий по созданию продукта графического дизайна от его замысла (разработки дизайн-концепции) до выпуска и презентации (защиты) готового проекта.

В процессе обучения учащиеся приобретают профессиональные навыки разработки логотипов и фирменного стиля продукции, создания цифровых материалов для Web и

полиграфии, умение определять целевую аудиторию продукта или услуги, скетчинг, 3D-моделирование, подготовку дизайн-макета к печати в типографии или к публикации, навыки презентации собственных проектных решений и др. Творческий процесс предполагает подготовку и согласование с заказчиком проектного задания, авторский надзор за выполнением работ в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

Выпускники по данному направлению и направленности подготовки могут осуществлять свою профессиональную деятельность в дизайн-студиях, брендинговых и рекламных агентствах, полиграфических предприятиях, а также в государственных учреждениях и частных фирмах, имеющих в штатном составе графического дизайнера.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность также в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

#### **1.4. Тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускника**

В рамках освоения образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки *54.03.01 Дизайн* и направленности *Графический дизайн* выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- художественный;
- проектный;
- информационно-технологический.

#### **1.5. Объекты профессиональной деятельности выпускника или область (области) знаний**

Профессиональная деятельность выпускника-бакалавра направлена на разработку объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации:

- фирменный стиль, брендинг и корпоративный дизайн;
- информационный дизайн и медиа;
- многостраничный дизайн;
- дизайн упаковки и сувенирной продукции,
- графическое оформление объектов окружающей среды и др.

Основной вид профессиональной деятельности выпускников:

- дизайн объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации.

Дополнительный вид профессиональной деятельности выпускников:

- промышленный дизайн и эргономика,
- педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых.

#### **1.6. Формы обучения**

Обучение по образовательной программе осуществляется в очной и очно-заочной формах.

#### **1.7. Срок получения образования**

Срок получения образования по программе бакалавриата в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 4 года; в очно-заочной форме обучения – 4 года 6 месяцев.

## 2. Структура и объём адаптированной программы бакалавриата

Структура программы бакалавриата		Объём программы бакалавриата и ее блоков в з.е. по ФГОС	Фактический объём программы бакалавриата и ее блоков в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 180	204
Блок 2	Практика	не менее 30	30
Блок 3	Государственная аттестация	6-9	6
Объём программы бакалавриата (без факультативов)		240	240
Факультативы			4
Объём программы бакалавриата (с факультативами)			244

В программе бакалавриата выделена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Объём обязательной части**, без учета государственной итоговой аттестации, составляет 60,4 % (не менее 60 % по ФГОС) общего объема программы бакалавриата по направлению подготовки *54.03.01 Дизайн*.

Программа бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин: Философия, История (История России, Всеобщая история), Иностранный язык, Безопасность жизнедеятельности, Физическая культура и спорт.

В **Блок 2** входят практики: учебная и производственная, которые с 2021 года реализуются в форме практической подготовки.

Типы учебной практики:

- Б2.О.01(У) Творческая (художественная) практика
- Б2.О.02(У) Учебно-ознакомительная практика
- Б2.О.03(У) Учебно-ознакомительная практика
- Б2.О.04(У) Творческая (проектная) практика.

Типы производственной практики:

- Б2.В.01(П) Проектно-технологическая практика
- Б2.В.02(П) Преддипломная практика

### Практическая подготовка (очная форма обучения)

Наименование дисциплины/ практики	Семестр, количество з.е.	Форм проведения	Число часов дисциплины/практики, реализуемые в форме практической подготовки
<b>Учебная практика</b>			
Творческая (художественная) практика	2-й семестр, 3 з.е.	дискретная распределенная	108 ак.ч.
Учебно-ознакомительная практика	4-й семестр, 3 з.е.	дискретная рассредоточенная	108 ак.ч.
Учебно-ознакомительная практика	4-й семестр, 3 з.е.	дискретная распределенная	108 ак.ч.

Творческая (проектная) практика	5-й семестр, 6 з.е.	дискретная рассредоточенная	216 ак.ч
<b>Производственная практика</b>			
Проектно-технологическая практика	6-й семестр, 6 з.е.	дискретная распределенная	216 ак.ч
Преддипломная практика	8-й семестр, 9 з.е.	дискретная распределенная	324 ак.ч

Общий объем практической подготовки в очной форме – 1080 часов (30 з.е.).

#### **Практическая подготовка (очно-заочная форма обучения)**

Наименование дисциплины/ практики	Семестр, количество з.е.	Форм проведения	Число часов дисциплины/практики, реализуемые в форме практической подготовки
<b>Учебная практика</b>			
Творческая (художественная) практика	2-й семестр, 3 з.е.	дискретная распределенная	108 ак.ч.
Учебно-ознакомительная практика	4-й семестр, 3 з.е.	дискретная распределенная	108 ак.ч.
Учебно-ознакомительная практика	5-й семестр, 3 з.е.	дискретная рассредоточенная	108 ак.ч.
Творческая (проектная) практика	6-й семестр, 6 з.е.	дискретная рассредоточенная	216 ак.ч
<b>Производственная практика</b>			
Проектно-технологическая практика	8-й семестр, 6 з.е.	дискретная распределенная	216 ак.ч
Преддипломная практика	9-й семестр, 9 з.е.	дискретная распределенная	324 ак.ч

Общий объем практической подготовки в очно-заочной форме – 1080 часов (30 з.е.).

В соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования в Российской Федерации №855, Министерства Просвещения Российской Федерации №390 от 05.08.2020 г. «О практической подготовке обучающихся» практическая подготовка может быть организована:

- 1) непосредственно в организации, осуществляющей образовательную деятельность (далее – образовательная организация), в том числе в структурном подразделении образовательной организации, предназначенном для проведения практической подготовки;
- 2) в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (далее – профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

В соответствии с ФГОС ВО способы проведения учебной и производственных практик – *стационарная* (на кафедре и в лабораториях вуза, на предприятиях отрасли в г. Костроме, обладающих необходимым кадровым и производственным потенциалом) и *выездная* (на ведущих профильных предприятиях Костромы и Костромской области, а также в других регионах РФ).

**В Блок 3** «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

Обеспечивается возможность освоения **элективных дисциплин (модулей)** и **факультативных дисциплин (модулей)**:

**Элективные дисциплины (модули):**

- Дисциплина свободного выбора университетская
- Дисциплины по выбору
- Элективные курсы по физической культуре и спорту

**Факультативы:**

- Противодействие распространению идеологии экстремизма и терроризма и профилактика аддиктивного поведения в молодежной среде
- Патриотизм и гражданственность в исторической памяти.

**Объем контактной работы** обучающихся с педагогическими работниками КГУ при проведении учебных занятий по программе бакалавриата составляет:

- в очной форме обучения 41% (не менее 30% по ФГОС) от общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин (модулей);
- в очно-заочной форме обучения – 20 % (от 10 % до 20 % по ФГОС) от общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин (модулей).

### **3. Требования к результатам освоения адаптированной программы бакалавриата. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной образовательной программы**

#### **Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения**

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальных компетенций	Индикаторы
Системное критическое мышление	<b>УК-1.</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	<b>ИУК 1.1.</b> Осуществляет поиск и критический анализ информации в соответствии с поставленными задачами. <b>ИУК 1.2.</b> Соотносит разнородные явления и систематизирует их в рамках избранных видов деятельности.

		<p><b>ИУК 1.3.</b> Использует теорию системного подхода и системного анализа при постановке цели, задач, моделировании, выборе и принятии решений.</p> <p><b>ИУК 1.4.</b> Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки, рассматривает различные точки зрения на поставленную задачу; определяет рациональные идеи для решения поставленных задач, отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.</p>
<p>Разработка и реализация проектов</p>	<p><b>УК-2.</b> Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p>	<p><b>ИУК 2.1.</b> Видит проблему, формулирует гипотезу, ставит цель в рамках исследования и проектирования. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.</p> <p><b>ИУК 2.2.</b> Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p><b>ИУК 2.3.</b> Вступает в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества.</p> <p><b>ИУК 2.4.</b> Самостоятельно и</p>

		<p>совместно с другими авторами разрабатывает систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы.</p> <p><b>ИУК 2.5.</b> Адекватно оценивает риски, последствия и дальнейшее развитие проекта или исследования.</p>
Командная работа и лидерство	<p><b>УК-3.</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</p>	<p><b>ИУК 3.1.</b> Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде.</p> <p><b>ИУК 3.2.</b> Понимает результаты (последствия) личных действий в команде и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</p> <p><b>ИУК 3.3.</b> Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности.</p> <p><b>ИУК 3.4.</b> Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.). Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды.</p> <p><b>ИУК 3.5.</b> Соблюдает установленные нормы и правила командной работы.</p>
Коммуникация	<p><b>УК-4.</b> Способен осуществлять</p>	<p><b>ИУК 4.1.</b> Выбирает на</p>

	<p>деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах).</p>	<p>государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.</p> <p><b>ИУК 4.2.</b> Использует информационно - коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p><b>ИУК 4.3.</b> Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p><b>ИУК 4.4.</b> Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p><b>ИУК 4.5.</b> Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык.</p>
<p>Межкультурное взаимодействие</p>	<p><b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p><b>ИУК 5.1.</b> Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p><b>ИУК 5.2.</b> Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание</p>

		<p>этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p><b>ИУК 5.3.</b> Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p> <p><b>ИУК 5.4.</b> Имеет практический опыт анализа философских, исторических фактов, опыт оценки явлений культуры.</p>
<p>Самоорганизация и саморазвитие (в том числе, здоровьесбережение)</p>	<p><b>УК-6.</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p>	<p><b>ИУК 6.1.</b> Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.) для успешного обучения, выполнения порученной работы.</p> <p><b>ИУК 6.2.</b> Понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p> <p><b>ИУК 6.3.</b> Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p>

		<p><b>ИУК 6.4.</b> Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата.</p> <p><b>ИУК 6.5.</b> Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.</p>
	<p><b>УК-7.</b> Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p>	<p><b>ИУК 7.1.</b> Знает основы здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологий, физической культуры. Знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни;</p> <p><b>ИУК 7.2.</b> Умеет выполнять комплекс физических упражнений. Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творческие средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;</p> <p><b>ИУК 7.3.</b> Имеет практический опыт занятий физической культурой. Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования.</p>

<p>Безопасность жизнедеятельности</p>	<p><b>УК-8.</b> Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.</p>	<p><b>ИУК 8.1.</b> Идентифицирует угрозы (опасности) природного и техногенного происхождения для жизнедеятельности человека в повседневной жизни, профессиональной деятельности, при возникновении чрезвычайной ситуации и военного конфликта.</p> <p><b>ИУК 8.2.</b> Определяет модель поведения при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.</p> <p><b>ИУК 8.3.</b> Способен применять приемы оказания первой помощи пострадавшему.</p>
<p>Инклюзивная компетентность</p>	<p><b>УК-9.</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах.</p>	<p><b>ИУК 9.1.</b> Понимает и объясняет сущность феноменов нарушенного развития, ограниченных возможностей здоровья, причин нарушений психофизического развития, специальных потребностей в организации профессиональной и социальной деятельности.</p> <p><b>ИУК 9.2.</b> Применяет специальные дефектологические знания при организации, планировании, реализации деятельности в социальной и профессиональной сферах (индивидуальной и командной).</p> <p><b>ИУК 9.3.</b> Демонстрирует толерантное отношение к людям с ОВЗ, навыки коммуникации, организации профессиональной и социальной деятельности в соответствии со специальными потребностями лиц с ОВЗ.</p>

<p>Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность</p>	<p><b>УК-10.</b> Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.</p>	<p><b>ИУК 10.1.</b> Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике.</p> <p><b>ИУК 10.2.</b> Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски.</p>
<p>Гражданская позиция</p>	<p><b>УК-11.</b> Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.</p>	<p><b>ИУК 11.1.</b> Имеет представление о планировании, организации и проведении мероприятий, направленных на борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности; формировании нетерпимого отношения к коррупционным проявлениям.</p> <p><b>ИУК11.2.</b> Оперировать знаниями о коррупционной деятельности и выявляет признаки коррупционного поведения.</p> <p><b>ИУК 11.3.</b> Осознает степень и характер общественной опасности коррупционных правонарушений.</p> <p><b>ИУК 11.4.</b> Знаком с положениями действующего законодательства, регулирующего борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности; со способами формирования нетерпимого отношения к коррупционным проявлениям.</p> <p><b>ИУК 11.5.</b> Имеет знания о понятии коррупционной деятельности.</p>

		<p><b>ИУК 11.6.</b> Имеет знания о степени и характере общественной опасности коррупционных правонарушений.</p> <p><b>ИУК 11.7.</b> Обладает умением планирования, организации и проведения мероприятий, направленных на борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности; по формированию нетерпимого отношения к коррупционным проявлениям.</p> <p><b>ИУК 11.8.</b> Обладает умением оперировать знаниями о коррупционной деятельности и выявлять признаки коррупционного поведения.</p> <p><b>ИУК 11.9.</b> Обладает умениями осознавать степень и характер общественной опасности коррупционных правонарушений или преступлений.</p>
--	--	--

### Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональных компетенций	Индикаторы
Профессиональная ориентация	<p><b>ОПК-1.</b> Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода.</p>	<p><b>ИОПК 1.1.</b> Знает основные этапы и закономерности развития истории и теории искусств; истории и теории дизайна; применяет полученные знания в своей профессиональной деятельности.</p> <p><b>ИОПК 1.2.</b> Рассматривает тенденции развития современного мирового искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в</p>

		<p>тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода; систематически работает над повышением культурного и профессионального уровня.</p> <p><b>ИОПК 1.3.</b> Осознает проблемы современного искусства и дизайна, учитывает их при разработке дизайн-проектов и обосновании новизны собственных концептуальных решений.</p> <p><b>ИОПК 1.4.</b> Имеет представление об объектах культурного наследия, использует полученные знания для генерации возможных решений проектной задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.</p>
<p>Научные исследования</p>	<p><b>ОПК-2.</b> Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях.</p>	<p><b>ИОПК 2.1.</b> Определять задачи поиска информации в научной литературе; подбирает необходимые источники; планирует процесс поиска; структурирует полученную информацию; анализирует, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска.</p> <p><b>ИОПК 2.3.</b> Умеет представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печати.</p> <p><b>ИОПК 2.3.</b> Проводить собственные научные изыскания, принимает</p>

		<p>участие в предпроектных исследованиях.</p> <p><b>ИОПК 2.4.</b> Владеет научной и профессиональной терминологией, приемами научной аргументации, навыками ведения дискуссий в профессиональной среде.</p> <p><b>ИОПК 2.5.</b> Имеет опыт публичных выступлений с научными докладами и сообщениями.</p>
<p>Методы творческого процесса дизайнеров</p>	<p><b>ОПК-3.</b> Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления).</p>	<p><b>ИОПК 3.1.</b> Знает основы рисунка, академической живописи и скульптуры; умело использует законы, свойства и средства композиции; владеет графическими техниками и приемами работы с цветом и цветовыми композициями, методами эргономики и антропометрии.</p> <p><b>ИОПК 3.2.</b> Выполняет поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики.</p> <p><b>ИОПК 3.3.</b> Осуществляет комплексный предпроектный анализ; разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи, с применением методов научных исследований, принципов и закономерностей мышления, основ методологии дизайн-проектирования.</p> <p><b>ИОПК 3.4.</b> Демонстрирует системное понимание художественно-творческих задач проекта; производит выбор необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с</p>

		<p>воплощением конкретной дизайн-концепции;  синтезирует набор возможных решений и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека.</p>
<p>Создание авторского дизайн-проекта</p>	<p><b>ОПК-4.</b> Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики.</p>	<p><b>ИОПК 4.1.</b> Проектирует предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайн, используя современные проектные технологии.</p> <p><b>ИОПК 4.2.</b> Использует приемы линейно-конструктивного построения, технологии макетирования и пластического моделирования для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p><b>ИОПК 4.3.</b> На должном уровне владеет основами изобразительной грамоты и объемно-пространственного мышления.</p> <p><b>ИОПК 4.4.</b> Использует современную шрифтовую культуру и способы проектной графики.</p> <p><b>ИОПК 4.5.</b> Демонстрирует проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения.</p>

<p>Организационная деятельность</p>	<p><b>ОПК-5.</b> Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях.</p>	<p><b>ИОПК 5.1.</b> Знает специфику организации и проведения выставок, конкурсов, фестивалей и других творческих мероприятий.</p> <p><b>ИОПК 5.2.</b> Имеет навыки реализации собственных проектных работ в ходе организации и проведения творческих мероприятий.</p> <p><b>ИОПК 5.3.</b> Принимает участие в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях.</p>
<p>Информационно-коммуникационные технологии</p>	<p><b>ОПК-6.</b> Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.</p>	<p><b>ИОПК 6.1.</b> Знает виды и назначение современных информационных технологий и информационных систем, методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.</p> <p><b>ИОПК 6.2.</b> Умеет приобретать, обрабатывать и анализировать информацию с применением информационных технологий, самостоятельно использовать технологии сбора, размещения, хранения, накопления, преобразования и передачи данных в профессионально ориентированных информационных системах, самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий умения работать в локальных глобальных компьютерных сетях для решения профессиональных задач.</p> <p><b>ИОПК 6.3.</b> Иметь навыки работы с современным общесистемным и офисным программным обеспечением, в т.ч. отечественного</p>

		<p>производства.</p> <p><b>ИОПК 6.4.</b> Иметь навыки обеспечения информационной безопасности при работе с современными информационными системами и технологиями.</p>
Педагогическая деятельность	<p><b>ОПК-7.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования.</p>	<p><b>ИОПК 7.1.</b> Имеет представление о методиках преподавания художественных и проектных дисциплин, инновационных формах обучения, возрастной психологии, основных законодательных и нормативных правовых актах в области образования.</p> <p><b>ИОПК 7.2.</b> Ориентируется в программно-методическом обеспечении реализации дополнительных общеобразовательных программ и авторских курсов.</p> <p><b>ИОПК 7.3.</b> Применяет опыт пленерной практики в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования.</p>
Государственная культурная политика	<p><b>ОПК-8.</b> Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации.</p>	<p><b>ИОПК 8.1.</b> Демонстрирует понимание совокупности целей, принципов и норм, которыми руководствуется государство в своей деятельности по сохранению и развитию культуры, средств для достижения указанных целей, а также непосредственно деятельность государства в области культуры.</p> <p><b>ИОПК 8.3.</b> Имеет представление о важнейших достижениях мировой и отечественной культуры, процессах в арт-среде и подходах в работе</p>

		<p>современного художника.</p> <p><b>ИОПК 8.3.</b> Составляет план персонального развития в сфере современного искусства, проработает стратегию реализации проектов взаимодействия с галереями, фондами, музеями и другими арт-институциями.</p>
--	--	--

### Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование профессиональных компетенций	Индикаторы
<p><b>Тип(ы) задач профессиональной деятельности:</b> <i>проектный, информационно-технологический</i></p>		
<p>Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на разработку объектов графического дизайна</p>	<p><b>ПК-1.</b> Способен осуществлять подготовку и согласование с заказчиком проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p>	<p><b>ИПК 1.1.</b> Обсуждает с заказчиком вопросы, связанные с подготовкой проектного задания.</p> <p><b>ИПК 1.2.</b> Планирует и согласовывает с руководством этапы и сроки выполнения работ по дизайн-проекту.</p> <p><b>ИПК 1.3.</b> Составляет проектное задание на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме.</p> <p><b>ИПК 1.4.</b> Согласовывает с заказчиком проектное задание с соблюдением норм и правил делового этикета. Формирует готовое техническое задание (ТЗ) в соответствии с требованиями к структуре и содержанию ТЗ.</p>

**ПК-2.** Способен производить поиск, сбор, систематизацию и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов графического дизайна и рекламы; предварительно прорабатывать и обоснованно презентовать заказчику свои дизайнерские решения.

**ИПК 2.1.** Производит поиск, сбор, систематизацию и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания; знает основные вехи истории и закономерности развития графического дизайна и рекламы; выявляет современные тенденции в сфере дизайна; применяет полученные знания в своей профессиональной деятельности.

**ИПК 2.2.** Предварительно прорабатывает эскизы объекта проектирования и требования к техническим параметрам разработки дизайн-продукта; анализирует и определяет требования к дизайн-проекту, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования.

**ИПК 2.3.** Проводить презентации дизайн-проекта(ов) с использованием специальных компьютерных программ для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

**ИПК 2.4.** Обосновывает правильность принимаемых дизайнерских решений с использованием профессиональной терминологии в области дизайн и соблюдением законов РФ в области интеллектуальной собственности.

**Тип(ы) задач профессиональной деятельности:**  
*художественный, проектный, информационно-технологический*

Художественно-техническая разработка объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

**ПК-3.** Способен выполнять художественно-техническую разработку дизайн-проектов в сфере графического дизайна.

**ИПК 3.1.** Разрабатывает дизайн-концепцию проекта, определяет композиционные приемы и стилистические особенности проектируемого объекта.

**ИПК 3.2.** Находить дизайнерские решения проектных задач и разрабатывает дизайн-макет объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории.

**ИПК 3.3.** Демонстрирует и закрепляет в процессе проектирования знаний академического рисунка, цветоведения и колористики, теории искусств, методологии дизайна, основ композиции, художественного конструирования и технического моделирования, техники графики, компьютерных технологий в дизайне.

**ИПК 3.4.** Знает основы типографики и визуального восприятия, теорию и практику шрифта.

**ИПК 3.5.** Умело подбирает и грамотно использует графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами дизайн-проекта. Выполняет работы по эскизированию, макетированию, прототипированию и физическому моделированию объектов графического дизайна. Проявляет навыки иллюстративной графики, художественно-технического редактирования, фотографии, моушн-дизайна и анимации.

		<p><b>ИПК 3.6.</b> Разрабатывает графический дизайн интерфейсов, работает с рекламными материалами, визуализирует наполнение сайтов и других web-сервисов в цифровой среде.</p> <p><b>ИПК 3.7.</b> Согласовывает дизайн-макет(ы) с заказчиком и руководством, соблюдая нормы этики делового общения. Осуществляет представление и защиту разработанного дизайн-макета(ов). Обосновывает правильность принимаемых дизайнерских решений, используя профессиональную терминологию в области дизайна.</p>
	<p><b>ПК-4.</b> Способен учитывать при проектировании объектов дизайна свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов.</p>	<p><b>ИПК 4.1.</b> Знает основы материаловедения для полиграфии и упаковочного производства.</p> <p><b>ИПК 4.2.</b> Имеет представление об ассортименте печатной продукции и технологических процессах производства в области полиграфии и упаковки; знает основные виды современного профессионального оборудования, применяемого в полиграфии.</p> <p><b>ИПК 4.3.</b> Определяет технические параметры разработки дизайн-макета(ов) в соответствии с ТЗ, действующими стандартами и техническими условиями; выявляет особенности допечатной подготовки и технологии печати с учетом свойств используемых материалов, программных средств и оборудования.</p> <p><b>ИПК 4.4.</b> Осуществляет подготовку графических</p>

		материалов для передачи в производство с учетом стандартов производства.
	<b>ПК-5.</b> Способен использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.	<p><b>ИПК 5.1.</b> Знает теоретические основы компьютерного программного обеспечения в дизайне.</p> <p><b>ИПК 5.2.</b> Осуществляет подбор программных продуктов для проектирования объектов графического дизайна, моушн-дизайна и анимации.</p> <p><b>ИПК 5.3.</b> Грамотно и эффективно использует современное программное обеспечение для решения широкого спектра профессиональных задач, связанных с художественно-технической разработкой дизайн-проектов.</p> <p><b>ИПК 5.4.</b> Имеет практический опыт работы в программных приложениях для представления/визуализации дизайн-макета(ов) в интерактивной среде.</p> <p><b>ИПК 5.5.</b> Разрабатывает проектную документацию. Осуществлять архивацию, хранение и передачу в производство файлов с информацией об объектах графического дизайна.</p>
<b>Тип(ы) задач профессиональной деятельности: проектный, информационно-технологический</b>		
Авторский надзор и контроль дизайн-проектов в сфере графического дизайна	<b>ПК-6.</b> Способен вести авторский надзор за выполнением работ по изготовлению объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.	<p><b>ИПК 6.1.</b> Имеет представление о показателях, необходимых для проверки качества изготовления в производстве проектируемой печатной продукции.</p> <p><b>ИПК 6.2.</b> Осуществляет выбор средств контроля качества изготовления проектируемой печатной</p>

		<p>продукции.</p> <p><b>ИПК 6.3.</b> Применяет показатели и средства контроля качества воспроизведения объектов графического дизайна для авторского надзора за их изготовлением в производстве; осуществлять авторский контроль за соответствием рабочих эскизов и технической документации дизайн-проекта.</p> <p><b>ИПК 6.4.</b> Умеет выстраивать эффективные коммуникации с технологами производства по изготовлению объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p> <p><b>ИПК 6.5.</b> Имеет опыт работы с нормативными документами, содержащими требования к качеству объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p> <p><b>ИПК 6.6.</b> Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).</p> <p><b>ИПК 6.7.</b> Оформляет отчет по результатам проверки изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p>
	<p><b>ПК-7.</b> Способность осуществлять авторский контроль дизайн-проектов, оценивать их конкурентоспособность и предлагать стратегию продвижения на основе современных рекламных механизмов.</p>	<p><b>ИПК 7.1.</b> Осуществляет авторский контроль дизайн-проектов, руководствуясь законодательной базой РФ в области защиты интеллектуальной собственности.</p> <p><b>ИПК 7.2.</b> Использует инструменты планирования, организации и проведения научных исследований,</p>

		<p>касающихся сегментации и анализа потребительского рынка.</p> <p><b>ИПК 7.3.</b> Владеет методами и приемами оценки конкурентоспособности объектов графического дизайна, применяя их на различных стадиях жизненного цикла продукции (проектирование, изготовление, реализация и эксплуатация).</p> <p><b>ИПК 7.4.</b> Использует дизайн-технологии маркетингового продвижения товаров для решения коммерческих задач в современных экономических условиях с учетом нормативно-правового поля, имеющихся ресурсов и ограничений.</p>
--	--	--

### Специальные компетенции, самостоятельно определенные ВУЗом

Наименование факультативной дисциплины	Код компетенции	Содержание специальных компетенций, самостоятельно определенных ВУЗом
Противодействие распространению идеологии экстремизма и терроризма и профилактика аддиктивного поведения в молодежной среде	<b>КС-1</b>	Способен осуществлять профилактику экстремизма, терроризма и аддиктивного поведения в молодежной среде
Патриотизм и гражданственность в исторической памяти	<b>КС-32</b>	Способен к гражданской и национальной самоидентификации, основанной на осознании ценности исторического и культурного наследия своей страны; готовность противостоять фальсификации истории, манипулированию исторической памятью и национальным самосознанием
Рекламная фотография Делопроизводство Основы интернет-маркетинга и продвижения товара Компьютерный дизайн интерьеров и изделий на основе натуральных материалов	<b>КС-42</b>	Способность представлять результаты своей профессиональной деятельности, используя современные и цифровые технологии.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций, обеспечивает формирование у выпускника всех компетенций, установленных программой бакалавриата.

#### **4. Условия реализации адаптированной программы бакалавриата**

##### **4.1. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации адаптированной ОП бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 *Дизайн*, направленность *Графический дизайн***

В соответствии со Статьей 2 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности) содержание и организация образовательного процесса, в том числе специальные условия образовательной деятельности, при реализации данной АОПВО регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных дисциплин (модулей), программами учебных и производственных практик, другими материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся, а также оценочными и методическими материалами.

##### **Индивидуальный учебный план**

Для реализации АОПВО индивидуальный учебный план соответствующего направления подготовки 54.03.01 *Дизайн*, направленность *Графический дизайн* дополняется адаптационными дисциплинами (модулями), предназначенными для учета ограничений здоровья обучающихся лиц с ОВЗ/ инвалидностью при формировании универсальных, общепрофессиональных, профессиональных и специальных компетенций.

Особую актуальность имеет адаптация обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов на младших курсах, особенно первокурсников. В задачи их обучения входит формирование навыков планирования времени, самоконтроля в учебном процессе, самостоятельной работы, формирование профессионального интереса, правовой грамотности. Организация обучения самопознанию и приемам самокоррекции является важной составляющей частью адаптации. Изучение основ социокультурного проектирования носит практическую направленность и создает основу для социальной ориентации обучающегося, развития его деятельности и инициативы.

Адаптационные дисциплины (модули) предназначены для устранения влияния ограничений здоровья обучающихся лиц с ОВЗ на формирование универсальных и, при необходимости, общепрофессиональных, профессиональных и специальных компетенций с целью достижения запланированных результатов освоения образовательной программы.

Адаптационные дисциплины (модули) в зависимости от конкретных обстоятельств (количество обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов, их распределение по видам и степени ограничений здоровья – нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, соматические заболевания) могут вводиться в рабочие учебные планы не только как вариативные. При этом каждая дисциплина (модуль), в свою очередь, может варьироваться для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, сгруппированных в зависимости от видов ограничений их здоровья.

Педагогическая направленность адаптационных дисциплин (модулей) – содействие полноценному формированию у лиц с ОВЗ системы компетенций, необходимых для успешного освоения программы подготовки в целом по выбранному направлению. Эти дисциплины (модули) «поддерживают» изучение базовой и вариативной части образовательной программы, направлены на социализацию, профессионализацию и

адаптацию обучающихся с ОВЗ и инвалидов, способствуют их профессиональному самоопределению, возможности самостоятельного построения индивидуальной образовательной траектории.

Коррекционная направленность адаптационных дисциплин (модулей) – совершенствование самосознания, развитие личностных эмоционально-волевых, интеллектуальных и познавательных качеств у обучающихся с ОВЗ и инвалидов. Существенная составляющая этой направленности адаптационных дисциплин (модулей) – компенсация недостатков предыдущих уровней обучения, коррекционная помощь со стороны педагогов.

Если адаптационные дисциплины вводятся в индивидуальный учебный план как элективные дисциплины по выбору, то их выбор осуществляется обучающимися с ОВЗ и инвалидами в зависимости от их индивидуальных потребностей и фиксируется в индивидуальном учебном плане.

Адаптационные модули (элективные дисциплины по выбору) входят в вариативную часть индивидуального учебного плана. В случае внесения адаптационных дисциплин в вариативную часть (дисциплины по выбору) в состав адаптационных дисциплин (модулей) рекомендуется вносить не менее двух дисциплин (модулей), реализуемых в 1-4 семестрах. Рекомендуемый объем одной дисциплины (модуля) не менее 2 зачетных единиц.

## **Индивидуальный календарный учебный график**

### **Рабочие программы дисциплин, практик, государственной итоговой аттестации**

Рабочие программы дисциплин дополняются рабочими программами адаптационных дисциплин (модулей), которые составляются в том же формате, что и все рабочие программы дисциплин (модулей) данного направления (специальности) АОПВО.

Дополнительная разработка рабочих программ дисциплин (модулей) согласно индивидуальному учебному плану по направлению подготовки (специальности) Блока 1 Модули (дисциплины): Базовой и вариативной части осуществляется по письменному заявлению обучающегося лица с ОВЗ в соответствии с его заболеванием. При составлении рабочих программ учебных дисциплин по направлению подготовки (специальности) высшего образования учитываются особенности их реализации для лиц с ОВЗ и инвалидов. Рекомендуется использовать образовательные технологии с учетом их адаптации для обучающихся лиц с ОВЗ и инвалидов.

В случае отсутствия такого заявления, нет необходимости в адаптации рабочих программ (дисциплин). К адаптационным дисциплинам (модулям) относятся дисциплины (модули):

- «Учись учиться», формирует способность самоорганизации учебной деятельности;
- «Социокультурное проектирование», формирует способность использования знаний теоретических основ социокультурного проектирования и умений использовать их в практической деятельности для разработки и реализации проектов в социокультурной сфере, приобретение опыта работы с научными источниками и литературой (и другие на усмотрение Университета).

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки *54.03.01 Дизайн*, направленность *Графический дизайн* блок «Практики» АОПВО бакалавриата является обязательным и ориентирован на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических дисциплин, вырабатывают практические навыки и способствуют

комплексному формированию общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций обучающихся.

При определении мест прохождения практики обучающимися с ОВЗ и инвалидами учитываются рекомендации, содержащиеся в заключении психолого-медико-педагогической комиссии, или рекомендации медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации или абилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При необходимости для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером ограничений здоровья, а также с учетом характера труда и выполняемых трудовых функций.

Формы проведения практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья могут быть установлены с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

### **Фонды оценочных средств дисциплин, практик, государственной итоговой аттестации в структуре программ**

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по АОПВО осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации». Текущая и промежуточная аттестации служат основным средством обеспечения в учебном процессе обратной связи между преподавателем и студентом с ОВЗ/инвалидностью, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Текущая аттестация представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении семестра. Промежуточная аттестация, как правило, осуществляется в конце семестра и может завершать как изучение отдельной дисциплины, так и ее раздела (разделов). Промежуточная аттестация позволяет оценить совокупность знаний и умений, а также формирование определенных компетенций.

К формам текущего контроля относятся: собеседование, коллоквиум, тест, проверка контрольных работ, рефератов, эссе и иных творческих работ, опрос студентов на учебных занятиях, отчеты студентов по лабораторным работам, проверка расчетно-графических работ и др.

Текущий контроль результатов обучения рекомендуется осуществлять преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также выполнения индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения и т.д.

Формы и сроки проведения текущего контроля определяются преподавателем с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов текущий контроль проводится в несколько этапов.

К формам промежуточного контроля относятся: зачет, экзамен, защиту курсового проекта (работы), отчета (по практикам, научно-исследовательской работе студентов и т.п.), и др.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

При необходимости предусматривается увеличение времени на подготовку к зачетам/экзаменам, а также предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете/экзамене, а также может проводиться в несколько этапов.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей АОПВО кафедрами КГУ разработаны фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов, тесты и компьютерные тестирующие программы, примерную тематику курсовых работ, эссе и рефератов и т.п. Указанные фонды оценочных средств позволяют оценить степень сформированности компетенций обучающихся на каждом этапе освоения образовательной программы.

Государственная итоговая аттестация выпускников высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения АОПВО бакалавриата по направлению подготовки *54.03.01 Дизайн*, направленность *Графический дизайн* в полном объеме в соответствии с образовательной программой.

#### **4.2. Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса по адаптированной образовательной программе бакалавриата**

ФГБОУ ВО КГУ, реализующий образовательную программу подготовки по направлению *54.03.01 Дизайн* и направленности *Графический дизайн*, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов образовательной деятельности, предусмотренных учебным планом и соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Для организации учебно-воспитательного процесса по данной адаптированной образовательной программе высшего образования университет располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся с ОВЗ инвалидов, предусмотренных индивидуальным учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Материально-техническое обеспечение включает специальные помещения, представляющие собой:

- учебные аудитории для проведения лекций, практических, лабораторных занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Территория Костромского государственного университета соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем.

Существуют в наличии средства информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц пандусами, подъемными платформами, оборудование лестниц и пандусов поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов.

В зданиях, предназначенных для реализации программ подготовки инвалидов, существует вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа.

В студенческих общежитиях Костромского государственного университета выделена зона для проживания студентов с ОВЗ, обеспеченная хорошей взаимосвязью с помещениями входной зоны и другими, используемыми людьми с ограниченными возможностями здоровья помещениями (группами помещений).

Перечень материально-технического обеспечения:

- лекционные аудитории (оборудованные видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном, и имеющие выход в Интернет);
- помещения для проведения практических и лабораторных занятий (оборудованные учебной мебелью);
- библиотека (имеет рабочие места для студентов, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и Интернет);
- компьютерные классы.

В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам лицами с ограниченными возможностями здоровья организацией обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети "Интернет" для слабовидящих;
- размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий (информация должна быть выполнена крупным рельефно-контрастным шрифтом (на белом или желтом фоне) и продублирована шрифтом Брайля);
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию организации;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество необходимо определять с учетом размеров помещения);
- обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, локальное понижение стоек-барьеров; наличие специальных кресел и других приспособлений).

При использовании электронных изданий Университет обеспечивает каждого обучающегося лица с ОВЗ во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации лицами с ОВЗ и инвалидов.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим программам дисциплин (модулей).

Имеются аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин.

В ФГБОУ ВО КГУ создана базовая (выпускающая) кафедра дизайна, технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров (далее – ДТМиЭПТ), располагающаяся на 931,63 кв.м. На кафедре ДТМиЭПТ имеются помещения для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата: аудитория академического рисунка (ауд. 305), аудитория академической живописи, графики и культуры экспозиции (ауд. 305а), аудитория графического дизайна (ауд. 403), аудитория художественного проектирования и проектной деятельности (ауд. 406), лаборатория материаловедения (ауд. 402), фотостудия (ауд. 405), дизайн-бюро (ауд. 409), коворкинг (ауд. 410), аудитории компьютерных технологий и автоматизированного проектирования с выходом в Интернет (ауд. 211, 213, 314); все аудитории укомплектованы специализированным оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей). Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся (ауд. 409, Б1-202, читальный зал главного корпуса) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде ФГБОУ ВО КГУ из любой точки, в которой имеется доступ к сети «Интернет», как на территории университета, так и вне его.

Для преподавания дисциплин профессионального цикла имеется комплект специального лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства; состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости.

Общий фонд изданий по дисциплинам направления *54.03.01 Дизайн* и направленности *Графический дизайн* насчитывает более 450 наименований. Основная литература, указанная в программах присутствует в научной библиотеке ФГБОУ ВО КГУ или ЭБС, доступных обучающемуся. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения элементов электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определен в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости.

#### **4.3. Электронная информационно-образовательная среда**

Электронная информационно-образовательная среда КГУ обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, практик и электронным образовательным

ресурсам, к электронным учебным изданиям, указанным в рабочих программах дисциплин и практик. Формируется электронное портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы. КГУ обеспечивает: фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы; проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и/или асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

Адрес официального сайта: <http://ksu.edu.ru/>

Адрес портфолио обучающегося: <https://eios-po.ksu.edu.ru/>

Адрес системы дистанционного обучения: <http://sdo.ksu.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы и электронные библиотеки:

<http://ksu.edu.ru/nauchnaya-biblioteka.html>

Университетская библиотека ONLINE <https://biblioclub.ru/>

Znanium.com <http://znanium.com/>

Лань <https://e.lanbook.com/>

Электронная библиотека КГУ <http://library.ksu.edu.ru>

Обучающиеся с ОВЗ обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами (программы, учебники, учебные пособия, материалы для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

#### **4.4. Кадровое обеспечение адаптированной образовательной программы**

Реализация программы бакалавриата обеспечивается педагогическими работниками ФГБОУ ВО КГУ, а также лицами, привлекаемыми университетом к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

Общая численность преподавателей, привлекаемых к реализации ОП – 32 чел.

Не менее 70 % (*по ФГОС*) численности педагогических работников КГУ, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых КГУ к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного

к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и/или практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины.

Не менее 5 % (*по ФГОС*) численности педагогических работников КГУ, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых КГУ к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и/или работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 60 % (*по ФГОС*) численности педагогических работников КГУ, участвующих в реализации образовательной деятельности в КГУ, и лиц, привлекаемых КГУ к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в РФ) и/или ученое звание (в том числе, полученное в иностранном государстве и признаваемое в РФ).

К реализации АОПВО привлекаются тьюторы (кураторы студенческих групп из числа преподавателей, прошедшие повышение квалификации по вопросам обучения инвалидов), психологи (педагоги-психологи, специальные психологи), специалисты по социальной работе, специалисты по специальным техническим и программным средствам обучения, а также при необходимости сурдопедагоги, сурдопереводчики, тифлопедагоги.

#### **4.5. Характеристики социально-культурной среды вуза, обеспечивающие развитие компетенций студентов с ОВЗ / инвалидностью**

АОПВО обеспечивает здоровье сберегающее вхождение лиц с ОВЗ и инвалидов в образовательную и социокультурную среду Университета, создает и поэтапно расширяет базу для их адаптации. Наряду с получаемыми знаниями развиваются общественные навыки инвалида, коллективизм, организаторские способности, умение налаживать контакты и сотрудничать с разными людьми. Формируемое мировоззрение и гражданская позиция наряду с осваиваемыми компетенциями создают лицам с ОВЗ и инвалидам необходимую основу для последующего трудоустройства.

Важным фактором социальной адаптации лиц с ОВЗ и инвалидов является индивидуальная поддержка, которая носит название «сопровождение».

Сопровождение в Университете привязано к структуре образовательного процесса, определяется его целями, построением, содержанием и методами, имеет предупреждающий характер и особенно актуально, когда у обучающихся лиц с ОВЗ и инвалидов возникают проблемы учебного, адаптационного, коммуникативного характера, препятствующие своевременному формированию необходимых компетенций.

Сопровождение в Университете носит непрерывный и комплексный характер:

- **организационно-педагогическое** сопровождение направлено на контроль учебы обучающихся лиц с ОВЗ и инвалидов в соответствии с графиком учебного процесса в условиях инклюзивного обучения. Осуществляется институтом, руководителем образовательной программы и кураторами групп;
- **психолого-педагогическое** сопровождение осуществляется для лиц с ОВЗ и инвалидов Центром комплексного сопровождения студентов с ОВЗ и инвалидов;
- **медико-оздоровительное** сопровождение предусматривает решение задач, направленных на повышение адаптационных возможностей обучающихся лиц с ОВЗ и инвалидов. Медико-оздоровительное сопровождение осуществляется **санаторием-профилакторием КГУ**.

- **социально-педагогическое сопровождение** решает широкий спектр вопросов, от которых зависит обучение лиц с ОВЗ и инвалидов. Содействие в решении бытовых проблем, проживания общежитии, транспортных вопросов, социальных выплат, выделение материальной помощи, стипендиального обеспечения, назначение именных и целевых стипендий различного уровня, организация досуга, летнего отдыха обучающихся инвалидов и вовлечение их в студенческое самоуправление, волонтерское движение и т.д. Осуществляется Центром комплексного сопровождения студентов с ОВЗ и инвалидов, институтами Университета, отделом социальной работы Университета.

Комплексное сопровождение учебного процесса лиц с ОВЗ и инвалидов регламентируется локальным нормативным актом Университета «Положение об особенностях организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья в ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет».

В Университете создана толерантная социокультурная среда, предоставляющая возможность участия лиц с ОВЗ и инвалидов в: студенческом самоуправлении, работе общественных организаций, спортивных секциях и творческих клубах; олимпиадах и конкурсах профессионального мастерства.