

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»
(КГУ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ

Направление подготовки 50.06.01 Искусствоведение,
направленность Техническая эстетика и дизайн

Квалификация (степень) выпускника:
Исследователь. Преподаватель-исследователь


Кострома

Рабочая программа дисциплины «История и философия науки» разработана соответствии с:

- программой-минимумом кандидатского экзамена по истории и философии науки утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ № 274 от 08.10.2007 г. № 274;

- Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденным приказом Минобрнауки РФ №909 от 30 июля 2014 г. зарегистрированным в Минюсте России 20 августа 2014 г. № 33683.

Разработал:  Яковлев В.Ю., д. филос. н., доцент, профессор кафедры философии, культурологии и социальных коммуникаций

Рецензент:  Сидоренко Ю.И., д. филос. н., доцент, профессор кафедры философии, истории и социально-гуманитарных дисциплин ФГБОУ ВО «Костромская государственная сельскохозяйственная академия»


ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:

на заседании кафедры Технологии художественной обработки материалов художественного проектирования, искусств и технического сервиса (ТХОМ, ХПИ и ТС) Протокол заседания кафедры № 1 от 30 августа 2018 г.

Заведующий кафедрой ТХОМ, ХПИ и ТС  Шорохов С.А. к.т.н., доцент

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

на заседании кафедры ТХОМ, ХПИ и ТС. Протокол заседания кафедры №10 от 17 мая 2019 г.

Заведующий кафедрой ТХОМ, ХПИ и ТС  Шорохов С.А. к.т.н., доцент

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

на заседании кафедры ТХОМ, ХПИ и ТС. Протокол заседания кафедры № _____ от «__» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой ТХОМ, ХПИ и ТС _____ Шорохов С.А. к.т.н., доцент

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

на заседании кафедры ТХОМ, ХПИ и ТС. Протокол заседания кафедры № _____ от «__» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой ТХОМ, ХПИ и ТС _____ Шорохов С.А. к.т.н., доцент

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

на заседании кафедры ТХОМ, ХПИ и ТС. Протокол заседания кафедры № _____ от «__» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой ТХОМ, ХПИ и ТС _____ Шорохов С.А. к.т.н., доцент

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины: формирование у аспирантов углубленных знаний об этапах развития истории и философии науки, месте и роли научного познания, познавательных моделях, принципах и методах научного познания.

Задачи дисциплины:

- формирование целостного системного представления о науке как социокультурном феномене, её философских, методологических и этических проблемах;
- развитие умения логично формулировать, аргументировано излагать и отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем науки и образовательной деятельности;
- подготовить аспирантов к применению в конкретных научных исследованиях знаний по методологии науки;
- овладение методами и приемами научно-исследовательской и практической деятельности в профессиональной сфере;
- сформировать представление о специфике философских проблем науки.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Аспирант должен знать:

- теоретико-методологические основы истории и философии науки;
- содержание современных концепций философии науки;
- методологию и логику развития научного знания;
- основные принципы и методы научного познания, в том числе в сфере специального профессионального знания;
- основные направления в философии и их исследовательские программы;
- основные понятия и исторические этапы развития науки;
- основные направления в философии науки и их исследовательские программы;
- отличия методологических установок основных школ современной философии.

Аспирант должен уметь:

- использовать знание теоретического материала по истории и философии науки в качестве методологической базы научных исследований;
- анализировать методологические основания научно-исследовательских программ;
- уметь выбрать и разработать общую методологию научного исследования;
- осуществлять переход от эмпирического к теоретическому уровню анализа;
- определять объект и предмет исследования;
- формулировать проблему, цель, задачи и выводы исследования.

Аспирант должен владеть:

- основными методами и формами научного познания;
- основными программами методологии исследования в сфере специального профессионального знания;
- навыками методологии комплексных исследований;
- умением практически использовать полученные знания в различных исследовательских проектах.

Аспирант должен освоить компетенции:

УК-1: способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

УК-2: способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.

Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана. Изучается в 1 и 2 семестре обучения. Базовая часть ОП: Б1.Б.1.

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

- знать основные методы научно-исследовательской деятельности; основные направления, проблемы, теории и методы философии, содержание современных философских дискуссий;
- уметь выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать поступающую информацию; избегать автоматического применения стандартных приемов при решении задач; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений;
- владеть навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования; навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

Дисциплины и учебные практики, для которых освоение дисциплины «История и

философия науки» необходимо как предшествующее:

- Педагогика и психология высшей школы.

- Научно-исследовательская деятельность, научно-исследовательская практика, педагогическая практика, защита ВКР.

4. Объём дисциплины

4.1. Объём дисциплины в зачетных единицах с указанием академических часов и виды учебной работы

Виды учебной работы	Очная форма			Заочная форма		
	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего
Общая трудоемкость в зачетных единицах	2	3	5	3	2	5
Общая трудоемкость в часах	72	108	180	108	72	180
Аудиторные занятия в часах, в том числе:	30	36	66	20	20	40
Лекции	18	18	36	10	10	20
Практические занятия	12	18	30	10	10	20
Самостоятельная работа в часах	42	72	114	88	52	140
Форма промежуточной аттестации	зачет	экзамен	3+Э	зачет	экзамен	3+Э

4.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося

Виды учебных занятий	Очная форма	Заочная
Лекции	36	20
Практические занятия	30	20
Консультации	3,8	3
Зачет/зачеты	0,25	0,25
Экзамен/экзамены	1	1
Всего	71,05	44,25

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

5.1. Тематический план учебной дисциплины

Очная форма обучения

№	Название раздела, темы	Всего з.ед/час	Аудиторные						Самост. работа		
			Лекции			Практические			1 сем	2 сем	Всего
			1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего			
<i>Раздел 1. Общие проблемы философии науки</i>											
1	Предмет и основные концепции современной философии науки	0,306/11	3	-	3	2	-	2	6	-	6
2	Наука в культуре современной цивилизации	0,306/11	3	-	3	2	-	2	6	-	6
3	Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции	0,306/11	3	-	3	2	-	2	6	-	6
4	Структура научного знания	0,306/11	3	-	3	2	-	2	6	-	6
5	Динамика науки как процесс порождения нового знания	0,306/11	3	-	3	2	-	2	6	-	6
6	Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности	0,361/13	3	-	3	2	-	2	8	-	8
7	Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса	0,306/11	-	3	3	-	3	3	-	6	6
8	Наука как социальный институт	0,333/12	-	3	3	-	3	3	-	6	6
<i>Раздел 2. Философские проблемы областей научного знания</i>											
9	Философия естественных наук.	0,333/12	-	3	3	-	3	3	-	6	6
10	Философия техники и технических наук	0,333/12	-	3	3	-	3	3	-	6	6
11	Философия социально-гуманитарных наук	0,333/12	-	3	3	-	3	3	-	6	6
12	Философия наук о живой природе	0,333/12	-	3	3	-	3	3	-	6	6
13	Подготовка к зачёту	0,111/4	-	-	-	-	-	-	4	-	4
14	Подготовка к экзамену	1,0/36	-	-	-	-	-	-	-	36	36
Итого:		5/180	18	18	36	12	18	30	42	72	114

Заочная форма обучения

№	Название раздела, темы	Всего з.ед./час	Аудиторные						Самост. работа		
			Лекции			Практические			1 сем	2 сем	Всего
			1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего			
<i>Раздел 1. Общие проблемы философии науки</i>											
1	Предмет и основные концепции современной философии науки	0,444/16	1	-	1	1	-	1	14	-	14
2	Наука в культуре современной цивилизации	0,472/17	1	-	1	2	-	2	14	-	14
3	Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции	0,472/17	1	-	1	2	-	2	14	-	14
4	Структура научного знания	0,444/16	1	-	1	1	-	1	14	-	14
5	Динамика науки как процесс порождения нового знания	0,472/17	2	-	2	1	-	1	14	-	14
6	Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности	0,472/17	2	-	2	1	-	1	14	-	14
7	Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса	0,139/5	-	1	1	-	1	1	-	3	3
8	Наука как социальный институт	0,139/5	-	1	1	-	1	1	-	3	3
<i>Раздел 2. Философские проблемы областей научного знания</i>											
9	Философия естественных наук.	0,139/5	-	1	1	-	1	1	-	3	14
10	Философия техники и технических наук	0,139/5	-	1	1	-	1	1	-	3	14
11	Философия социально-гуманитарных наук	0,167/6	-	2	2	-	2	2	-	2	14
12	Философия наук о живой природе	0,167/6	-	2	2	-	2	2	-	2	14
13	Подготовка к зачёту	0,111/4	-	-	-	-	-	-	4	-	14
14	Подготовка к экзамену	1,0/36	-	-	-	-	-	-	-	36	14
	Итого:	5/180	10	10	20	10	10	20	88	52	140

5.2. Содержание

Часть I. ОБЩИЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЛОСОФИИ НАУКИ

1. Предмет и основные концепции современной философии науки

Три аспекта бытия науки: наука как генерация нового знания, как социальный институт, как особая сфера культуры. Логико-эпистемологический подход к исследованию науки. Позитивистская традиция в философии науки. Расширение поля философской проблематики в постпозитивистской философии науки. Концепции К. Поппера, И. Лакатоса, Т. Куна, П. Фейерабенда, М. Полани. Социологический и культурологический подходы к исследованию развития науки. Проблема интернализма и экстернализма в понимании механизмов научной деятельности. Концепции М. Вебера, А. Койре, Р. Мертона, М. Малкея.

2. Наука в культуре современной цивилизации

Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития и их базисные ценности. Ценность научной рациональности. Наука и философия. Наука и искусство. Роль науки в современном образовании и формировании личности. Функции науки в жизни общества (наука как мировоззрение, как производительная и социальная сила).

3. Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции

Преднаука и наука в собственном смысле слова. Две стратегии порождения знаний: обобщение практического опыта и конструирование теоретических моделей, обеспечивающих выход за рамки наличных исторически сложившихся форм производства и обыденного опыта. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. Античная логика и математика. Развитие логических норм научного мышления и организаций науки в средневековых университетах. Роль христианской теологии в изменении созерцательной позиции ученого: человек творец с маленькой буквы; манипуляция с природными объектами – алхимия, астрология, магия. Западная и восточная средневековая наука. Становление опытной науки в новоевропейской культуре. Формирование идеалов математизированного и опытного знания: оксфордская школа, Роджер Бэкон, Уильям Оккам. Предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Г. Галилей, Френсис Бэкон, Р. Декарт. Мировоззренческая роль науки в новоевропейской культуре. Социокультурные предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно-организованной науки. Технологические применения науки. Формирование технических наук. Становление социальных и гуманитарных наук. Мировоззренческие основания социально-исторического исследования.

4. Структура научного знания

Научное знание как сложная развивающаяся система. Многообразие типов научного знания. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различения. Особенности эмпирического и теоретического языка науки. Структура эмпирического знания. Эксперимент и наблюдение. Случайные и

систематические наблюдения. Применение естественных объектов в функции приборов в систематическом наблюдении. Данные наблюдения как тип эмпирического знания. Эмпирические зависимости и эмпирические факты. Процедуры формирования факта. Проблема теоретической нагруженности факта. Структуры теоретического знания. Первичные теоретические модели и законы. Развитая теория. Теоретические модели как элемент внутренней организации теории. Ограниченность гипотетико-дедуктивной концепции теоретических знаний. Роль конструктивных методов в дедуктивном развертывании теории. Развертывание теории как процесса решения задач. Парадигмальные образцы решения задач в составе теории. Проблемы генезиса образцов. Математизация теоретического знания. Виды интерпретации математического аппарата теории. Основания науки. Структура оснований. Идеалы и нормы исследования и их социокультурная размерность. Система идеалов и норм как схема метода деятельности.

Научная картина мира. Исторические формы научной картины мира. Функции научной картины мира (картина мира как онтология, как форма систематизации знания, как исследовательская программа). Операциональные основания научной картины мира. Отношение онтологических постулатов науки к мировоззренческим доминантам культуры. Философские основания науки. Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания. Философские идеи как эвристика научного поиска. Философское обоснование как условие включения научных знаний в культуру.

5. Динамика науки как процесс порождения нового знания

Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания. Взаимодействие оснований науки и опыта как начальный этап становления новой дисциплины. Проблема классификации. Обратное воздействие эмпирических фактов на основания науки. Формирование первичных теоретических моделей и законов. Роль аналогий в теоретическом поиске. Процедуры обоснования теоретических знаний. Взаимосвязь логики открытия и логики обоснования. Механизмы развития научных понятий. Становление развитой научной теории. Классический и неклассический варианты формирования теории. Генезис образцов решения задач. Проблемные ситуации в науке. Перерастание частных задач в проблемы. Развитие оснований науки под влиянием новых теорий. Проблема включения новых теоретических представлений в культуру.

6. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности

Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций. Внутродисциплинарные механизмы научных революций. Междисциплинарные взаимодействия и "парадигмальные прививки" как фактор революционных преобразований в науке. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Перестройка оснований науки и изменение смыслов мировоззренческих универсалий культуры. Прогностическая роль философского знания. Философия как генерация категориальных структур, необходимых для освоения новых типов системных объектов.

Научные революции как точки бифуркации в развитии знания. Нелинейность роста знаний. Селективная роль культурных традиций в выборе стратегий научного развития. Проблема потенциально возможных историй науки. Глобальные революции и типы научной рациональности. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.

7. Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса

Главные характеристики современной, постнеклассической науки. Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Связь дисциплинарных и проблемно-ориентированных исследований. Освоение саморазвивающихся "синергетических" систем и новые стратегии научного поиска. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных представлений об исторически развивающихся системах. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания. Осмысление связей социальных и внутринаучных ценностей как условие современного развития науки. Включение социальных ценностей в процесс выбора стратегий исследовательской деятельности. Расширение этоса науки. Новые этические проблемы науки в конце XX столетия. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях. Экологическая и социально-гуманитарная экспертиза научно-технических проектов. Кризис идеала ценностно-нейтрального исследования и проблема идеологизированной науки. Экологическая этика и ее философские основания. Философия русского космизма и учение В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере. Проблемы экологической этики в современной западной философии (Б. Калликот, О. Леопольд, Р. Аттфильд). Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. Научная рациональность и проблема диалога культур. Роль науки в преодолении современных глобальных кризисов.

8. Наука как социальный институт

Различные подходы к определению социального института науки. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности. Научные сообщества и их исторические типы (республика ученых XVII века; научные сообщества эпохи дисциплинарно организованной науки; формирование междисциплинарных сообществ науки XX столетия). Научные школы. Подготовка научных кадров. Историческое развитие способов трансляции научных знаний (от рукописных изданий до современного компьютера). Компьютеризация науки и ее социальные последствия. Наука и экономика. Наука и власть. Проблема секретности и закрытости научных исследований. Проблема государственного регулирования науки.

Часть II. ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБЛАСТЕЙ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ

2.2. «ФИЛОСОФИЯ ТЕХНИКИ И ТЕХНИЧЕСКИХ НАУК»

(для направления 50.06.0 Искусствоведение, направленность
Техническая эстетика и дизайн (технические науки)

1. Философские проблемы техники

1.1. Философия техники и методология технических наук

Специфика философского осмысления техники и технических наук. Предмет, основные сферы и главная задача философии техники. Соотношение философии науки и философии техники. Что такое техника? Проблема смысла и сущности техники: «техническое» и «нетехническое». Практически-преобразовательная (предметно-орудийная) деятельность, техническая и инженерная деятельность, научное и техническое знание. Познание и практика, исследование и проектирование. Образы техники в культуре: традиционная и проектная культуры. Перспективы и границы современной техногенной цивилизации. Технический оптимизм и технический пессимизм: апология и культуркритика техники.

Ступени рационального обобщения в технике: частные и общая технологии, технические науки и системотехника. Основные концепции взаимоотношения науки и техники. Принципы исторического и методологического рассмотрения; особенности методологии технических наук и методологии проектирования.

1.2. Техника как предмет исследования естествознания

Становление технически подготавливаемого эксперимента; природа и техника, «естественное» и «искусственное», научная техника и техника науки. Роль техники в становлении классического математизированного и экспериментального естествознания в современном неклассическом.

1.3. Естественные и технические науки

Специфика технических наук, их отношение к естественным и общественным наукам и математике. Первые технические науки как прикладное естествознание. Основные типы технических наук. Специфика соотношения теоретического и эмпирического в технических науках, особенности теоретико-методологического синтеза знаний в технических науках - техническая теория: специфика строения, особенности функционирования и этапы формирования; концептуальный и математический аппарат, особенности идеальных объектов технической теории; абстрактно-теоретические – частные и общие - схемы технической теории; функциональные, поточные и структурные теоретические схемы, роль инженерной практики и проектирования, конструктивно-технические и практико-методические знания).

Дисциплинарная организация технической науки: понятие научно-технической дисциплины и семейства научно-технических дисциплин. Междисциплинарные, проблемно-ориентированные и проектно-ориентированные исследования.

1.4. Особенности неклассических научно-технических дисциплин

Различия современных и классических научно-технических дисциплин; природа и сущность современных (неклассических) научно-технических дисциплин. Параллели между неклассическим естествознанием и современными (неклассическими) научно-техническими дисциплинами. Особенности теоретических исследований в современных научно-технических дисциплинах. Развитие системных и кибернетических представлений в технике. Системные исследования и системное проектирование: особенности системотехнического и социотехнического проектирования, возможность и опасность социального проектирования.

1.5. Социальная оценка техники как прикладная философия техники

Научно-техническая политика и проблема управления научно-техническим прогрессом общества. Социокультурные проблемы передачи технологии и внедрения инноваций. Этика ученого и социальная ответственность проектировщика: виды ответственности, моральные и юридические аспекты их реализации в обществе. Научная, техническая и хозяйственная этика и проблемы охраны окружающей среды. Проблемы гуманизации и экологизации современной техники.

Социально-экологическая экспертиза научно-технических и хозяйственных проектов, оценка воздействия на окружающую среду и экологический менеджмент на предприятии как конкретные механизмы реализации научно-технической и экологической политики; их соотношение с социальной оценкой техники. Критерии и новое понимание научно-технического прогресса в концепции устойчивого развития: ограниченность прогнозирования научно-технического развития и сценарный подход, научная и техническая рациональность и иррациональные последствия научно-технического прогресса; возможности управления риском и необходимость принятия решений в условиях неполного знания; эксперты и общественность - право граждан на участие в принятии решений и проблема адаптации населения научно-технической политики государства.

2.3. ФИЛОСОФИЯ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

(для направления 50.06.0 Искусствоведение, направленность
Техническая эстетика и дизайн (технические науки)

1. Общеэстетические подходы

Философия как интегральная форма научных знаний, в том числе и знаний об обществе, культуре, истории и человеке (Платон, Аристотель, Кант, Гегель, Гоббс, Локк и др.). Донаучные, ненаучные и вненаучные знания об обществе, культуре, истории и человеке. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла: эмпирические сведения и историко-логические реконструкции. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания: социология, экономика, политология, наука о культуре как отражение в познании относительной самостоятельности отдельных сфер общества.

2. Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания

Сходства и отличия наук о природе и наук об обществе: современные трактовки проблемы. Особенности общества и человека, его коммуникаций и духовной жизни как объектов познания: многообразие, неповторимость, уникальность, случайность, изменчивость. Конвергенция

естественнонаучного и социально-гуманитарного знания в неклассической науке, эволюция и механизмы взаимодействия. Гуманизация и гуманитаризация современного естествознания.

3. Субъект социально-гуманитарного познания

Индивидуальный субъект, его форма существования. Включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования СГН. Личностное неявное знание субъекта. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании. Коллективный субъект, его формы существования. Научное сообщество как субъект познания. Коммуникативная рациональность. Роль традиций, ценностей, образцов интерпретации и «пред-рассудков» (Гадамер) в межсубъектном понимании и смыслополагании.

4. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании

И. Кант: диалектика теоретического и практического (нравственного) разума. Методологические функции «предпосылочного знания» и регулятивных принципов в науке. Явные и неявные ценностные предпосылки как следствия коммуникативности СГН. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании.

5. Жизнь как категория наук об обществе и культуре

Понимание жизни за пределами ее биологических смыслов. Социокультурное и гуманитарное содержание понятия жизни (А. Бергсон, В. Дильтей, философская антропология). Ограниченность применения естественнонаучных методов, причинных схем.

6. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании

Различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни. Объективное и субъективное время. Социальное и культурно-историческое время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном контексте (М.М. Бахтин). Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик.

7. Коммуникативность в науках об обществе и культуре

Рождение знания в процессе взаимодействия «коммуницирующих индивидов». Коммуникативность (общение ученых) как условие создания нового социально-гуманитарного знания и выражение социокультурной природы научного познания. Научные конвенции (соглашения, договоренности) как необходимость и следствие коммуникативной природы познания. Моральная ответственность ученого за введение конвенций.

8. Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках

Рациональное, объективное, истинное в СГН. Классическая и неклассическая концепции истины в СГН. Экзистенциальная истина, истина и правда. Проблема истины в свете практического применения СГН. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину. Релятивизм, психологизм в СГН и проблема истины.

9. Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках

Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки. Природа и типы объяснений. Объяснение - функция теории. Понимание в гуманитарных науках, необходимость обращения к герменевтике как "органоле наук о духе" (В. Дильтей, Г.-Г. Гадамер). Специфика понимания: не может быть репрезентировано формулами логических операций, требует обращения к целостному человеку, его жизнедеятельности, опыту, языку и истории. Герменевтика – наука о понимании и интерпретации текста. Объяснение и понимание в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.

10. Вера, сомнение, знание в социально-гуманитарных науках

Вера и знание, достоверность и сомнение, укорененность веры как «формы жизни» (Л. Витгенштейн) в допонятийных структурах. Диалектика веры и сомнения. Вера и верования - обязательные компоненты и основания личностного знания, результат сенсорных процессов, социального опыта, "образцов" и установок, апробированных в культуре. Вера и понимание в контексте коммуникаций. Вера и истина. Разные типы обоснования веры и знания. Совместное рассмотрение веры и истины - традиция, укорененная в европейской философии. "Философская вера" как вера мыслящего человека (К.Ясперс).

11. Основные исследовательские программы социально-гуманитарных наук

Натуралистическая исследовательская программа. Антинатуралистическая исследовательская программа. Общественное значение натуралистической и антинатуралистической исследовательских программ. Натуралистическая и антинатуралистическая исследовательские программы в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.

12. Разделение социально-гуманитарных наук на социальные и гуманитарные науки

Проблема разделения социальных и гуманитарных наук (по предмету, по методу, по предмету и методу одновременно, по исследовательским программам). Методы социальных и гуманитарных наук. Внеаучное социальное знание. Отличие гуманитарных наук от внеаучного знания. Взаимодействие социальных, гуманитарных наук и внеаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ.

13. «Общество знания». Дисциплинарная структура и роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций

Дисциплинарная структура социально-гуманитарного знания и междисциплинарные исследования. Изменения дисциплинарной структуры СГН, сложившейся в XIX веке. Смена лидирующих дисциплин. Переопределение парадигм и тем, появление новых областей исследования. Возрастание роли знания в обществе. «Общество знания». Участие СГН и внеаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ. Значение опережающих социальных исследований для решения социальных проблем и предотвращения социальных рисков.

6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

Очная форма

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Ча-сы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля	Рекоменд. лит-ра
1	Предмет и основные концепции современной философии науки	Подготовка к коллоквиуму.	6	Изучение материалов лекций и учебных пособий	Опрос	Основная 1 – 6 Дополнительная 1 – 9
2	Наука в культуре современной цивилизации		6			
3	Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции		6			
4	Структура научного знания		6			
5	Динамика науки как процесс порождения нового знания	Работа с текстом. Подготовка к контрольной работе	6		Контрольная работа	
6	Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности	Подготовка творческой работы (речи)	8	Сбор, систематизация, композиционное построение материала и его словесное воплощение.	Эссе (устная презентация)	
7	Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса	Подготовка к тесту	6	Изучение материалов лекций и учебных пособий	Тест	
8	Наука как социальный институт	Подготовка индивидуальных сообщений	6		Опрос. Деловая игра.	
9	Философия естественных наук	Подготовка творческой работы (речи)	6	Сбор, систематизация, композиционное построение материала и его словесное воплощение.	Устная презентация	
10	Философия техники и технических наук	Подготовка дедуктивного рассуждения по предложенной схеме.	6		Контрольная работа. Устная презентация.	
11	Философия социально-гуманитарных наук		6		Устная презентация	
12	Философия наук о живой природе	Подготовка творческой работы (речи)	6			
13	Зачёт	Подготовка к зачёту	4	Изучение материалов лекций и учебных пособий	Зачёт	
14	Экзамен	Подготовка к экзамену	36	Систематизация, изученного материала.	Экзамен	
Итого			114			

Заочная форма

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Ча-сы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля	Рекоменд. лит-ра
1	Предмет и основные концепции современной философии науки	Подготовка к коллоквиуму.	14	Изучение материалов лекций и учебных пособий	Опрос	Основная 1 – 6 Дополнительная 1 – 9
2	Наука в культуре современной цивилизации		14			
3	Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции		14			
4	Структура научного знания		14			
5	Динамика науки как процесс порождения нового знания	Работа с текстом. Подготовка к контрольной работе.	14		Контрольная работа	
6	Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности	Подготовка творческой работы (речи)	14	Сбор, систематизация, композиционное построение материала и его словесное воплощение.	Эссе (устная презентация)	
7	Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса	Подготовка к тесту	3	Изучение материалов лекций и учебных пособий	Тест	
8	Наука как социальный	Подготовка индиви-	3		Опрос. Деловая	

	институт	дуальных сообщений		игра.
9	Философия естественных наук	Подготовка творческой работы (речи)	14	Сбор, систематизация, композиционное построение материала и его словесное воплощение. Устная презентация
10	Философия техники и технических наук	Подготовка дедуктивного рассуждения по предложенной схеме.	14	Контрольная работа Устная презентация.
11	Философия социально-гуманитарных наук	Подготовка индуктивного рассуждения по предложенной схеме.	14	Сбор, систематизация, композиционное построение материала и его словесное воплощение. Устная презентация
12	Философия наук о живой природе	Подготовка творческой работы (речи)	14	Деловая игра. Устная презентация
13	Зачёт	Подготовка к зачёту	14	Изучение материалов лекций и учебных пособий Зачёт
14	Экзамен	Подготовка к экзамену	14	Систематизация, изученного материала. Экзамен
	Итого		140	

6.2. Тематика и задания для практических занятий

1. Наука в системе духовной культуры. Предмет, методология, статус, проблемы истории науки.
2. Основные принципы историко-научной реконструкции: презентизм, антикваризм, принцип дополнительности.
3. Социальные аспекты истории науки. Интернализм и экстернализм о месте социальных факторов в истории науки.
4. Кумулятивная модель истории науки.
5. Теория научных революций в работах А. Койре, Т. Куна, И. Лакатоса, К. Поппера.
6. Ситуационная модель (кейс стадис) как метод истории науки.
7. Наука и общество. Понятие научного сообщества. Нормы и ценности научного сообщества.
8. Проблема начала науки. Особенности системы знаний древних цивилизаций, ее отличие от античной науки.
9. Греческая натурфилософия и наука природа учений о природе. Первые философские и научные теории.
10. Онтология и теория познания Платона. Дедуктивный метод научных доказательств Платона.
11. Онтология, гносеология и натурфилософия Аристотеля. Логическо-дедуктивный метод доказательств Аристотеля.
12. Формирование корпуса научных знаний в античности. Основные достижения античной науки.
13. Особенности и структура научного знания в эпоху европейского Средневековья. Новые принципы теории познания (креационизм, провиденциализм, эсхатология).
14. Проблема соотношения веры и разума в философии и науке средних веков. Христианская наука и образование.
15. Особенности формирования научных знаний в канун Нового времени (XIV–XVI вв.). Кризис аристотелизма как универсального метода науки.
16. Предпосылки научной революции XVII века. Формирование научной картины мира на основе рационально-понятийного мировоззрения.
17. Проблема физического строения мира в работах И. Ньютона, П. Гаусенди, Р. Декарта. Научные открытия в астрономии и космологии и формирование новой модели Вселенной.
18. Основы индуктивной логики Ф. Бэкона и становление эмпирического метода в науке.
19. Философский и научный рационализм Р. Декарта. Развитие Р. Декартом основ науки классического типа.
20. Специфика познавательной модели Просвещения. Философия и наука XVIII века об основах познавательной деятельности человека.
21. Основные направления в развитии науки в XIX веке и становление основ классической науки и механической картины мира.
22. Основные парадигмы классической науки XIX века и возникновение философии и методологии позитивизма.
23. Кризис естествознания на рубеже XIX–XX вв. Разделение познания на «науки о природе» и «науки о духе». Объяснение и понимание как цели научного познания.
24. Философия неокантианства и «философия жизни» о специфике гуманитарного знания. Формирование ценностного подхода в науке.
25. Становление постньютоновского «неклассического» этапа в развитии естественных наук. Кризис механицизма и формирование новой физической картины мира.
26. Наука на рубеже XX–XXI вв. Проблема развития науки на основе междисциплинарного синтеза знаний.
27. Развитие техники и технологии в XXI веке, их влияние на науку и общество. Идеи сциентизма и антисциентизма в теориях общественного развития.
28. Формирование общей идеи научности на основе классической науки. Идея всеобщих оснований науки. Понятие объективно достоверного и систематического знания.
29. Позитивистский вариант философии науки.
30. Развитие идей постпозитивизма в работах Т. Куна, И. Лакатоса, П. Фейрабенда. Метанаучное знание – как основа научной рациональности.

31. Философия науки о новых принципах научной методологии: антропном принципе, синергетическом подходе, принципе космизма.
32. Концепция научно-исследовательских программ И. Лакатоса.
33. Теория научных революций Т. Куна. Понятие научных парадигм.
34. Концепции модерна и постмодерна в философии науки (Фейрабенд, Лиотар).
35. Понятие идеала научности. Содержание идеала научности. Методологические принципы классического идеала научности.
36. Методологические принципы и установки неклассического научного идеала.
37. Методологические принципы и установки постнеклассического научного идеала. Формирование новых стандартов научности на основе системы ценностей познания.
38. Методология как учение о принципах и методах познания. Методология познания и логика исследования. Логика как учение о логических методах научного познания.
39. Проблема объективности научного исследования. Проблема объекта-субъекта в познании. Понятие предмета научного исследования.
40. Специфика эмпирического знания. Развитие методологии эмпиризма. Логический эмпиризм, его сущность и характерные черты.
41. Специфика теоретического знания. Общие понятия, принципы, гипотезы как основание научной дедукции и теоретический базис научного познания.
42. Научная картина мира как основа построения новых научных теорий. Влияние философских идей на формирование научной картины мира и содержание теоретического знания.
43. Теоретическое познание и методы построения научной теории: диалектический, историко-логический, аксиоматический, генетический, системный и т. д.
44. Классификация методов научного познания. Методы научного познания в естественных, специальных и гуманитарных науках.

6.3. Подготовка и написание реферата

Написание реферата – важная часть процесса подготовки к сдаче кандидатского экзамена. Реферат является самостоятельной историко-научной философско-методологической работой, и он должен удовлетворять требованиям, аналогичным тем, которые предъявляются к научной статье, предназначенной для публикации. Работа над рефератом предполагает углубленное изучение, анализ и систематическое изложение проблематики избранной темы, разностороннюю оценку ее содержания и значения, т.е. реферат – это критический научно-аналитический обзор темы с четко выраженной авторской позицией к рассматриваемым проблемам, идеям, результатам.

Реферат выполняется по истории определенной отрасли науки. Тема реферата выбирается в соответствии с проблематикой диссертационного исследования, включенной в исторический, философско-методологический контекст. Результаты, полученные в ходе выполнения письменной работы, могут быть использованы не только в диссертации, но и научной деятельности в целом.

Тема реферата формулируется аспирантом (соискателем) самостоятельно, но должна быть согласована с научным руководителем и преподавателем, ведущим занятия в группе, и вся дальнейшая работа ведется под их руководством.

Реферат должен иметь краткое введение, в котором дается обоснование выбора темы, оценивается ее значимость, степень разработанности, ставятся задачи исследования.

Изложение материала целесообразно разбить на главы, параграфы, разделы для логической организации и удобства обозрения. Реферат должен быть написан ясным литературно-грамотным языком, изложение содержания должно быть логичным, последовательным и доказательным.

В заключении уместно дать краткое резюме основных выводов работы.

Большое значение имеет оформление реферата. Реферат должен иметь титульный лист, оформленный в соответствии с установленными требованиями, оглавление с указанием соответствующих страниц реферата (при нумерации страниц титульный лист и оглавление считаются, соответственно, страницами 1 и 2). На последней странице должен быть приведен список литературы, использованной в реферате. Цитирование в тексте реферата использованной литературы должно быть с обязательным указанием соответствующей страницы источника. Общий объем реферата: в пределах одного печатного листа (40 тыс. знаков) = 24 стр. при 14 размере шрифта.

Аспиранты сдают рефераты преподавателю, ведущему занятия в группе, по мере завершения работы, но не позднее, чем за месяц до экзаменов. Допуск к кандидатскому экзамену осуществляется только после представления реферата с отзывом научного руководителя аспиранта. Члены экзаменационной комиссии могут задавать вопросы по содержанию реферата, по литературе, использованной в нем.

Содержание и научный уровень реферата, его оценка принимаются во внимание на кандидатском экзамене.

6.4. Примерные темы рефератов по истории науки

История технических наук

1. Философские основания технических наук.
2. Основные исторические этапы развития техники.
3. Техника Древнего мира и ее значение для дальнейшего развития общества.
4. Особенности развития технического знания в эпоху Возрождения.
5. Промышленный переворот в технике в XVIII веке и его значение для развития общества.
6. Особенности и социальные последствия современной научно-технической революции.
7. Техника и ее роль в общественной жизни.
8. Взаимодействие технических наук.

9. Физика и техника: проблемы взаимосвязи.
10. Соотношение научного и технического творчества.
11. Развитие техники в развитии человеческого мышления.
12. Роль техники в развитии человеческого мышления.
13. Техника и природный мир.
14. Философский «технизм».
15. Природа технического знания.

Историография

1. Сущность исторического познания.
2. Философские основания исторического познания.
3. Роль системного подхода в историческом познании.
4. Сравнительный анализ и его философские основания.
5. Законы природы и законы общества.
6. Проблема объективности исторического знания.
7. Типологический подход в истории.
8. Философия истории славянофилов.
9. Философско-исторические идеи русского Просвещения.
10. Социологическое направление русской философии истории.
11. Материалистическая школа русской философии истории.
12. Западнические идеи в русской философии истории.

История культурологии

1. Сущность культуры, ее структура и функции.
2. Мифология и религия в системе культуры.
3. Мирозрение и идеология культуры эпохи Просвещения.
4. Проблема мира и человека в европейской культуре XIX века.
5. Проблема мира в философии и культуре XX века.
6. Культура как предмет философского анализа.
7. Этнологические концепции культуры.
8. Концепция культурно-исторических типов и локальных цивилизаций.
9. Модернизм как культурное явление XX века.
10. Российская культура в XX веке: тенденции, особенности развития и противоречия.
11. Этнологическая теория Л. Н. Гумилева.
12. Культурологические концепции З. Фрейда и К. Юнга.
13. Культурологическая концепция Н. Я. Данилевского.
14. Культурологическая концепция О. Шпенглера.
15. Взаимосвязь и преемственность в развитии культуры.

6.5. Методические рекомендации по изучению учебного материала

В рамках изучения данной дисциплины предусматривается: чтение лекций, в которых определяются базовые положения темы, освещается степень разработанности и существующие проблемы их изучения, раскрываются способы научного анализа исследуемых феноменов; проведение семинарских занятий, которые предполагают конкретизацию и углубленную проработку лекционного материала, акцентирование практической направленности полученных знаний, освоение и закрепление изучаемых вопросов посредством решения как теоретических, так и практических задач; а также проведение контрольных работ и выполнение домашнего задания (реферата) для оценки качества освоения дисциплины.

Непосредственное освоение тем программы в ходе лекционного курса и практических занятий совмещается с самостоятельной работой студентов, включающей дополнительное изучение специальной литературы и подготовку домашнего задания (реферата) по самостоятельно выбранной теме. Оперативный контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется на каждой лекции с помощью вопросов на понимание материала лекционного курса.

При изучении дисциплины рекомендуется использовать следующие средства:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- методические указания и пособия;
- контрольные задания для закрепления теоретического материала;
- электронные версии учебников и методических указаний для выполнения практических работ и СРС.

Текущий контроль качества и степени усвоения знаний проводится в виде обсуждения результатов выполнения контрольных работ, а также самостоятельно подготовленных студентами домашних заданий (рефератов).

При подготовке и выполнению контрольных работ первым и наиболее важным шагом является внимательное изучение тех вопросов, которые затрагиваются в рассматриваемой теме. Поэтому для успешного выполнения контрольного и домашнего задания необходимо, прежде всего, хорошо понять формулировку темы, а затем обратиться к рекомендуемой основной и дополнительной литературе для последующего изучения в рамках самостоятельной работы студента. Курс предусматривает проведение учебных мероприятий текущего контроля знания студентов в следующих видах: анализ результатов выполнения письменных контрольных работ, а также обсуждение самостоятельно подготовленных студентами домашних заданий (рефератов). Завершается подготовка домашнего задания (реферата) защитой, которая производится в присутствии учебной группы. В устном выступлении (10-20 минут) студент излагает суть своей работы и основные выводы. Ему могут быть заданы вопросы, связанные с его работой, на которые требуется дать аргументированные ответы. Выбор темы домашнего задания (реферата) предоставляется студенту, в соответствии с основной проблематикой изучаемого курса. На индивидуальных

и групповых консультациях студенты могут получить дополнительную информацию по вопросам, вызывающим затруднения, а также совместно с преподавателем осуществить подбор необходимой литературы для самостоятельного изучения.

6.6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа аспирантов организована в соответствии с технологией проблемного обучения и предполагает следующие формы активности:

- поиск научной информации в открытых источниках с целью ее анализа и выявления ключевых особенностей исследуемых явлений;
- самостоятельная проработка учебно-проблемных задач, выполняемая с привлечением основной и дополнительной литературы, постановка которых отвечает целям освоения модуля;
- решение проблемных задач стимулируют познавательную деятельность и научно-исследовательскую активность аспирантов.

Самостоятельное применение знаний и умений, приобретение опыта деятельности происходит в процессе подготовки докладов, выступления на научно-практических семинарах и круглых столах, по проблемам, связанным с темой диссертационного исследования.

Порядок выполнения самостоятельной работы соответствует программе курса и контролируется в ходе лекционных занятий. Самостоятельная работа подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим рекомендованные учебники и учебно-методические пособия, а также конспекты лекций.

Виды самостоятельных работ: составление плана текста, конспектирование, выполнение схем и таблиц, эссе, выполнение творческих работ, написание реферата и доклада, подготовка презентации.

Методические рекомендации по конспектированию текста:

Записи конспекта изучаемого материала имеют первостепенное значение для самостоятельной работы студентов. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные положения, проследить их логику и тем самым проникнуть в творческую лабораторию автора. Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. Следует помнить: у студента, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие при самостоятельной работе.

Большое значение имеет совершенствование навыков конспектирования у обучающихся: план (простой и развернутый), выписки, тезисы. Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах. План – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект. Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Конспект одна – это краткая запись основного содержания текста с помощью тезисов. Существует две разновидности конспектирования: - конспектирование письменных текстов (документальных источников, например, критическая статья); - конспектирование устных сообщений (например, лекций). Конспект может быть кратким или подробным. Необходимо уточнить, что дословная запись как письменной, так и устной речи не относится к конспектированию. Успешность конспекта зависит от умения структурирования материала. Важно не только научиться выделять основные понятия, но и намечать связи между ними. Если вы работаете с печатным источником, надо знать следующее. Текст состоит из абзацев. Их назначение – облегчить зрительное восприятие текста и обозначить начало новой авторской мысли, положения. Очень важно научиться выражать главную мысль, заключенную в абзаце, своими словами, сохранив при этом логику изложения текста автором. Иногда из абзаца можно извлечь не один, а несколько тезисов.

Методические рекомендации по подготовке сообщений и докладов, защите рефератов, созданию мультимедиа презентаций:

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение определённой темы.

Этапы подготовки: 1. Определение цели. 2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание доклада. 3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности. 4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного. 5. Композиционное оформление доклада. 7. Подготовка текста доклада и тезисов выступления.

К каждой изучаемой теме работы рекомендуется примерный перечень узловых вопросов, список необходимой литературы. Излагая вопросы темы, следует строго придерживаться плана. Работа не должна представлять пересказ отдельных глав учебника или учебного пособия. Необходимо изложить собственные соображения по существу излагаемых вопросов, внести свои аргументы и обоснования. Общие положения должны быть подкреплены конкретными примерами и персоналиями. Излагаемый материал при необходимости следует дополнять ссылкой на источники. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов.

Выполнение творческих заданий на компьютере в виде слайдовой презентации предоставляет студенту возможность экспериментировать, с различными вариантами презентации материала, синтезировать разнообразные виды виртуальной информации.

6.7. Инновационные методы обучения

Инновационные образовательные технологии способствуют формированию творческого стиля деятельности будущего специалиста и существенно повышают мотивацию, глубину и полноту овладения профессией. Применяемые инновационные методы обучения включают: деловые игры, тренинги, ситуационные задачи, творческие задания, пресс-конференции, научные дискуссии, тестирование, защиту рефератов, составление аналитических записок и др. Они вырабатывают умение ориентироваться в

нестандартных условиях, анализировать возникающие проблемы самостоятельно разрабатывать и реализовывать управленческие решения. Наибольший удельный вес в структуре инновационных образовательных технологий занимают: деловые игры, тесты, научные дискуссии, пресс-конференции, проблемное обучение. В частности по дисциплине проводится дискуссия, деловая игра, тесты по изучаемому самостоятельно учебному материалу.

Одной из основных и часто используемых форм практических занятий выступает «круглый стол», с заранее обозначенными актуальными проблемными вопросами и дискуссиями. Такая форма занятия имеет место по наиболее важным и актуальным проблемам изучаемой дисциплины. Данная форма занятий позволяет лучше усвоить материал, найти необходимые решения в процессе эффективного диалога.

Инновационный метод обучения применяется при использовании кейс-метода (метод анализа ситуаций). Суть его в том, что аспирантам предлагается осмыслить реальную жизненную ситуацию, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении поставленной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений. Основными проблемами кейс-метода являются оптимизация образовательных технологий, методологическое применение в обучении различных типов и форм философского знания. Будучи интерактивным методом обучения, он завоевывает позитивное отношение со стороны обучающихся, которые видят в нем игру, обеспечивающую освоение теоретических положений и овладение практическим использованием материала. На основе такого анализа слушатели самостоятельно учатся мыслить философскими категориями, применять полученные знания на практике.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

1. Проблема определения понятия «наука».
2. Понятие «наука» у Аристотеля и Канта.
3. Основные исторические типы научной рациональности.
4. Проблема классификации наук от античности до современности.
5. Проблема демаркации. Критерии научности знания.
6. Принцип верификации в широком и узком смысле.
7. Принцип фальсификации научной теории.
8. Субъект, объект, средства научной деятельности.
9. Три модели научной деятельности: эмпиризм, теоретизм, проблематизм.
10. Наука как социальный институт. Основные проблемы социологии науки.
11. Интернализм и экстернализм в философии науки.
12. Научный этнос и его императивы (по Р. К.Мертону).
13. Проблема «начала науки»: основные точки зрения, их обоснование.
14. Общая характеристика античной науки.
15. Античное понимание сущности и методов теоретического познания.
16. Проблема исходных основоположений для доказательства.
17. Общая характеристика средневековой науки.
18. Влияние религии на форму и содержание научного знания.
19. Особенности средневекового естествознания.
20. Общая характеристика науки эпохи Возрождения.
21. Становление экспериментальной методологии.
22. Социокультурные и философские основания экспериментально-математического метода.
23. Понятие «классической научной рациональности».
24. Метафизические основания классического рационализма и механицизма.
25. Философские основания физики Ньютона.
26. Диалектический метод в немецкой классической философии.
27. Позитивистское понимание сущности и значения науки.
28. Марксизм о практической природе и социальной обусловленности научного знания.
29. Критика науки в философском иррационализме.
30. Особенности методологии гуманитарного познания. Герменевтика как общая методология наук о духе и культуре.

7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. История и философия науки : учебное пособие / Н.В. Бряник, О.Н. Томюк, Е.П. Стародубцева, Л.Д. Ламберов. — Екатеринбург : Изд-во Уральского ун-та, 2014. — 289 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275721>
2. Лешкевич Т.Г. Философия науки : учеб. пособие для аспирантов и соискателей ученой степени / Т.Г. Лешкевич. — М. : ИНФРА-М, 2010. — 270 с. 1 экз.
3. Островский Э.В. История и философия науки : учебное пособие / Э.В. Островский. — М. : Юнити-Дана, 2012. — 161 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118244>
4. Романов К.В. История и философия науки : учеб. пособие / К.В. Романов, Е. М. Сергейчик ; [ред. К.В. Романов]. — СПб. : СПб АППО, 2016. — 193с. 1 экз.
5. Степин Вячеслав Семенович. Философия науки : общие проблемы : [учебник] : допущено Минобрнауки РФ. - М. : Гардарики, 2008. - 384 с. - (История и философия науки). - ISBN 978-5-8297-0148-2 : 422. 10 экз.

6. Бучило Нина Федоровна. История и философия науки : учеб. пособие / Н.Ф. Бучило, И.А. Исаев. - М. : Проспект, 2012. - 427 с. - Библиогр. в конце частей. - ISBN 978-5-392-03045-3 : 289.00. 11 экз.

Дополнительная литература

1. Беляев, Г.Г. История и философия науки : курс лекций / Г.Г. Беляев, Н.П. Котляр. — М. : Альтаир : МГАВТ, 2014. — 181 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430317>
2. Булдаков, Сергей Константинович. История и философия науки : [учеб. пособие для аспирантов и соискателей ученой степени канд. наук] / Булдаков, Сергей Константинович. - Кострома : КГУ, 2007. - 184 с. - Библиогр. в конце глав. - ISBN 5-7591-0798-4 : 80.00. 26 экз.
3. Бучило, Н.Ф. История и философия науки : учеб. пособие / Н.Ф. Бучило, И.А. Исаев. — М. : Проспект, 2012. — 427 с. 11 экз.
4. Горохов, В.Г. Технические науки: история и теория (история науки с философской точки зрения) / В.Г. Горохов. — М.: Логос, 2012. — 512 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468398>
5. Минеев, В.В. Введение в историю и философию науки : учебник для вузов / В.В. Минеев. - Изд. 4-е, перераб. и доп. — М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. — 639 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=242013>
6. Зеленов, Л.А. История и философия науки : учебное пособие / Л.А. Зеленов, А.А. Владимиров, В.А. Щуров. - 3-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 473 с. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83087> (28.04.2018).
7. Минеев, В.В. Атлас по истории и философии науки : учебное пособие / В.В. Минеев. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 120 с. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=242010> (28.04.2018).
8. Хрестоматия по методологии, истории науки и техники : учебно-методическое пособие / под ред. Е.Я. Букиной ; сост. Е.В. Климакова, Е.Я. Букина. — Новосибирск: НГТУ, 2011. — 207 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228737>
9. Роднов Лев Николаевич. История и философия науки : Учеб.-метод. пособие для аспирантов и соискателей ученой степени / Роднов Лев Николаевич. - Кострома : КГУ, 2007. - 15 с. - ГСЭ. – 66 экз.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет», необходимых для освоения дисциплины

№	Ссылки на информационные ресурсы доступные из сети интернет	Наименование ресурса
1	http://.edu.ru	Федеральный портал «Российское образование»
2	https://минобрнауки.рф	Официальный сайт МИНОБРНАУКИ РОССИИ
3	http://e.lanbook.com	ЭБС «Лань»
4	http://biblioclub.ru/	ЭБС «Университетская библиотека online»
5	http://znanium.com/	ЭБС «Znanium»
6	http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
7	http://www.philosophy.ru	Философский портал
8	http://filosof.historic.ru/enc/item/f00/s10/a001094.shtml	Цифровая библиотека по философии
9	http://terme.ru/dictionary/195/word/substrat	Национальная философская энциклопедия
10	http://iph.ras.ru/elib/2869.html	Институт философии РАН - философская энциклопедия
11	http://dic.academic.ru	Словари и энциклопедии на сайте Академик
12	http://www.gumer.info/bogoslovBuks/Philos/fil_dict/770.php	Библиотека Гумер - философия
13	https://biblio-online.ru	Юрайт: электронная библиотека
14	http://www.gumfak.ru/filosof.shtml	Электронная библиотека

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№	Наименование	Марка	Аудитор.
1	Системный блок	R-Style Proxima MC 843 Core2 Duo E6550	315
2	Монитор	LCD 19 Hyundai Q91	315
3	Телевизор	Samsung LE 37A330 J1XRU	315
4	Проектор	Panasonic PT-LB55NTE XGA	315
5	Проигрыватель	DVD BVK 313 SI	315
6	Акустическая система	Genius SP-S350	315
7	Диапроектор	Пеленг 500А автомат	315

Перечень программного обеспечения

№	Наименование программного обеспечения	Вид
1	OpenOffice Apache License 2.0	свободный пакет офисных приложений
2	Adobe Acrobat Reader	проприетарная, бесплатная программа для просмотра документов в формате PDF
3	Inkscape GNU GPL v2	свободно распространяемый векторный графический редактор
4	GIMP GNU GPL v3	свободно распространяемый растровый графический

		редактор
5	Браузеры: Internet Explorer, Опера и др.	ПО в свободном доступе