

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»
(КГУ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
**МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ, ОФОРМЛЕНИЯ
И ЗАЩИТЫ ДИССЕРТАЦИИ**


Подготовка **кадров высшей квалификации** по направлению
50.06.01 Искусствоведение,
направленность **Техническая эстетика и дизайн**

Квалификация (степень) выпускника:
исследователь; преподаватель-исследователь

Кострома

Рабочая программа дисциплины «Методика подготовки, оформления и защиты диссертации» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ №909 от 30 июля 2014 г. и зарегистрированным в Минюсте России 20 августа 2014 г. № 33683.

Разработал:  Галанин С.И. д.т.н., профессор, член ООО СДР

Рецензент:  Иванова О.В. к.т.н., доцент, зав. кафедрой дизайна, технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров, председатель КРО ООО «Союз Дизайнеров России»

ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:

на заседании кафедры Технологии художественной обработки материалов, художественного проектирования, искусств и технического сервиса (ТХОМ, ХПИ и ТС).
Протокол заседания кафедры № 1 от 30 августа 2018 г.

Заведующий кафедрой ТХОМ, ХПИ и ТС  Шорохов С.А. к.т.н., доцент

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

на заседании кафедры ТХОМ, ХПИ и ТС. Протокол заседания кафедры №10 от 17 мая 2019 г.

Заведующий кафедрой ТХОМ, ХПИ и ТС  Шорохов С.А. к.т.н., доцент

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

на заседании кафедры ТХОМ, ХПИ и ТС. Протокол заседания кафедры № _____
от «__» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой ТХОМ, ХПИ и ТС _____ Шорохов С.А. к.т.н., доцент

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

на заседании кафедры ТХОМ, ХПИ и ТС. Протокол заседания кафедры № _____
от «__» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой ТХОМ, ХПИ и ТС _____ Шорохов С.А. к.т.н., доцент

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

на заседании кафедры ТХОМ, ХПИ и ТС. Протокол заседания кафедры № _____
от «__» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой ТХОМ, ХПИ и ТС _____ Шорохов С.А. к.т.н., доцент

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель – ознакомить обучающихся с методикой подготовки, оформления и защиты кандидатской диссертации, а также необходимым перечнем документов для представления в ВАК.

Задачи:

- дать комплекс современных знаний, умений и навыков, необходимых для проведения теоретических и прикладных научных исследований;
- дать глубокие знания по методологии научных исследований;
- рассмотреть организационные аспекты подготовки и защиты кандидатской диссертации.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- способы обоснования актуальности темы научного исследования;
- структуру кандидатской диссертации и функциональную роль её отдельных частей;
- способы обоснования достоверности результатов исследования;
- методы оценки эффективности результатов исследования, их новизны и практической значимости;

уметь:

- формулировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности, требующие углублённых профессиональных знаний;
- выбирать необходимые методы исследования, модифицировать существующие и разрабатывать новые методы, исходя из задач конкретного исследования в области технической эстетики и дизайна с использованием современных методов исследования;
- генерировать новые идеи при решении исследовательских и практических задач;
- обрабатывать полученные результаты, анализировать и осмысливать их с учётом имеющихся литературных данных;
- вести библиографическую работу с привлечение современных информационно-коммуникационных технологий;
- представлять итоги проделанной работы в виде отчётов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с существующими требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печати;

владеть:

- методологией и методами научных исследований;
- способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений;
- справочной литературой по оформлению кандидатской диссертации.

освоить компетенции:

- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);
- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области технической эстетики и дизайна с использованием современных методов исследования и анализа, информационно-коммуникационных систем и технологий (ПК-1).
- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1).

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина «Б1.В.ДВ.1-1 Методика подготовки, оформления и защиты диссертации» входит в перечень дисциплин по выбору. Изучается на 3 курсе очного обучения. Имеет предшествующие логические и содержательно-методические связи с дисциплиной – «Б1.В.ОД.3 Техническая эстетика и дизайн», «Б1.В.ОД.4 Основы научных исследований» и «Б1.В.ОД.5 Дизайн, материалы и технология изготовления современных ювелирно-художественных изделий».

Для освоения дисциплины необходимы знания основ методологии научных исследований, основных положений теории и методологии дизайна, материалы и технология изготовления современных ювелирно-художественных изделий.

Данная дисциплина необходима для успешной научно-исследовательской деятельности и подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание учёной степени кандидата наук, для подготовки к сдаче и сдачи государственного экзамена, представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации).

4. Объём дисциплины

4.1. Объём дисциплины в зачётных единицах с указанием академических часов и виды учебной работы

Виды учебной работы	Очная форма
Общая трудоёмкость в зачётных единицах	2
Общая трудоёмкость в часах	72
Аудиторные занятия в часах, в том числе:	4
Лекции	2
Практические занятия	2
Самостоятельная работа в часах	68
Форма заключительной аттестации	Зачёт

4.2. Объём контактной работы

Виды учебных занятий	Очная форма
Лекции	2 (на группу)
Практические занятия	2 (на группу)
Консультации (5% от лекций)	0,1 (на группу)
Зачёт	0,25 (на 1 обучающегося)
Всего	4,1+0,25×к-во обучающихся

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

5.1. Тематический план учебной дисциплины

Очная форма обучения

№	Название раздела, темы	Всего з.е/час	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа
			Лекции	Практич.	
1	Раздел 1. Выбор учебного заведения, кафедры и научного руководителя	0,055/2	-	-	2
2	Раздел 2. Подготовительный этап работы над диссертацией	0,111/4	-	-	4
3	Раздел 3. Проведение исследований по теме диссертации	0,278/10	0,5	-	9,5
4	Раздел 4. Написание диссертации	0,278/10	0,5	2	7,5
5	Раздел 5. Оформление диссертации	0,222/8	0,5	-	7,5
6	Раздел 6. Публикация основных результатов диссертационного исследования	0,222/8	0,5	-	7,5
7	Раздел 7. Представление научного доклада об основных результатах подготовленной выпускной квалификационной работы (диссертации)	0,222/8	-	0	8
8	Раздел 8. Подготовка диссертационной работы к защите	0,222/8	-	-	8
9	Раздел 9. Процедура защиты диссертации	0,056/2	-	-	2
10	Раздел 10. Оформление документов после защиты	0,056/2	-	-	2
11	Подготовка к зачёту	0,278/10	-	-	10
Итого:		2/72	2	2	68

5.2. Содержание

Раздел 1. Выбор учебного заведения, кафедры и научного руководителя
Выбор учебного заведения и области исследований. Выбор условий работы. Выбор научного руководителя. Особенности обучения в аспирантуре.
Раздел 2. Подготовительный этап работы над диссертацией
Выбор темы диссертации. Планирование работы над диссертацией. Библиографический поиск литературных источников. Работа с научной литературой. Критический анализ и оценка современных научных достижений, генерирование новых идей при решении исследовательских задач в рамках работы над диссертацией.
Раздел 3. Проведение исследований по теме диссертации
Самостоятельная научно-исследовательскую деятельность в области технической эстетики и дизайна с использованием современных методов исследования и анализа, информационно-коммуникационных систем и технологий.
Раздел 4. Написание диссертации
Общие принципы построения текста. Рубрикация текста. Методика изложения содержания и стилистика.
Раздел 5. Оформление диссертации
Оформление текста диссертации. Оформление таблиц, формул и иллюстративного материала. Оформление библиографического аппарата диссертации. Требования к печатанию рукописи диссертации.
Раздел 6. Публикация основных результатов диссертационного исследования
Тезисы докладов, выступлений, научные статьи. Учебное пособие, учебник. Монография. Соавторство. Учёт объёма опубликованных работ. Основные требования к рукописям.
Раздел 7. Представление научного доклада об основных результатах подготовленной выпускной квалификационной работы (диссертации)
Раздел 8. Подготовка диссертационной работы к защите
Составление автореферата и его структура. Предварительная экспертиза диссертационной работы. Представление диссертационной работы в совет и её предварительное рассмотрение.
Раздел 9. Процедура защиты диссертации
Раздел 10. Оформление документов после защиты

6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

Очная форма обучения

Раздел (тема) дисциплины	Задание	Ча-сы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля	Реком. лит-ра
Раздел 1. Выбор учебного заведения, кафедры и научного руководителя	Изучение материалов лекции и рекомендованной литературы. Выполнение заданий в рамках практических занятий	2	Аспирантам рекомендуется посещать лекции. Лекции – основное методическое руководство при изучении дисциплины, оптимально структурированное и скорректированное с учётом современного материала. В лекции глубоко и подробно аргументировано и методически строго рассматриваются главные проблемы темы. Кроме того, на лекции преподаватель проводит разъяснение многих теоретических аспектов материала, приводит ряд примеров из собственной практической деятельности, которые, как правило, отсутствуют в литературных источниках. На практических занятиях необходимо пользоваться доступные современные методы исследования и анализа, информационно-коммуникацион-ные системы и технологии.	Устный или письменный опрос. Проверка практических заданий	
Раздел 2. Подготовительный этап работы над диссертацией		4			
Раздел 3. Проведение исследований по теме диссертации		9,5			
Раздел 4. Написание диссертации		7,5			
Раздел 5. Оформление диссертации		7,5			
Раздел 6. Публикация основных результатов диссертационного исследования		7,5			
Раздел 7. Представление научного доклада об основных результатах подготовленной выпускной квалификационной работы (диссертации)		8			
Раздел 8. Подготовка диссертационной работы к защите		8			
Раздел 9. Процедура защиты диссертации		2			
Раздел 10. Оформление документов после защиты		2			
Зачёт	Подготовка к зачёту.	10	Необходимо систематизировать учебный материал, пройденный в рамках дисциплины, на основании лекций и рекомендованной литературы	Приём зачёта	
Итого		68			

6.2. Тематика и задания для практических занятий

№	Наименование (тема) практического занятия	Задания для практических занятий
6.2.1	Оформление литературного обзора (1 главы) диссертационного исследования в качестве реферата	На практических работах подробно разбираются результаты выполненных аспирантами заданий, согласно темам занятий.
6.2.2	Структурирование экспериментального или аналитического материала, полученного в результате диссертационного исследования	Практические занятия призваны помочь аспиранту в осмыслении, структурировании и правильном профессиональном представлении результатов проведённых исследований.
6.2.3	Формулировка новизны, практической значимости, целей и задач исследования, предмета и объекта исследований	
6.2.4	Методика подготовки и представления научного доклада об основных результатах подготовленной выпускной квалификационной	
		На практических занятиях отрабатываются методика и

	работы (диссертации)	
6.2.5	Методика защиты результатов диссертационного исследования	принципы построения научного доклада по результатам

7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

№	Наименование, выходные данные	Где находится	К-во экз.
Основная литература			
1	Анцупов А.Ф. Научное исследование : курсовые, дипломные и диссертационные работы / Моск. гос. открытый пед. ун-т. - М. : Ось-89, 2005. - 112 с.	Библиотека КГУ	2
2	Резник С.Л. Как защитить свою диссертацию. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : ИНФРА-М, 2011; 2009. - 347 с.	Библиотека КГУ	2
Дополнительная литература			
3	Бабаев Б.Л. Как подготовить и успешно защитить диссертацию по экономическим наукам : науч.-метод. пособие. - М. : Дашков и К", 2011. - 346 с.	Библиотека КГУ	4
4	Кузин Ф.А. Диссертация : Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты : практ. пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. - М. : Ось-89, 2001. - 320 с.	Библиотека КГУ	2
5	Кузин Ф.А. Канлилатская диссертация: Методика написания. правила оформления и порядок защиты : Практик. пособие для аспирантов и соискателей ученой степени. - 7-е изд., доп.- М. : Ось-89, 2005.- 224 с.	Библиотека КГУ	3
6	Волков Ю.Г. Диссертация: подготовка, защита, оформление : практ. пособие. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : ИНФРА-М, 2009. -176 с.	Библиотека КГУ	2
7	Эхо Ю. Письменные работы в вузах : практ. руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации. - 3-е изд. - М. : ИНФРА-М, 2001. - 127 с.	Библиотека КГУ	2
8	Райзберг Б.А. Диссертация и ученая степень : Пособие для соискателей. - 2-е изд. - Москва : ИНФРА-М, 2002. - 400 с.	Библиотека КГУ	1
9	Аспирант вуза: технологии научного творчества и педагогической деятельности : учебник / С.Л. Резник. — 7-е изд., изм. И доп. — М. : ИНФРА-М. 2019.— 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс: Режим доступа: http://www.znaniium.com]. — (Менеджмент в науке). - www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5b3357d54cc605.24561409	www.znaniium.com	Электронный ресурс
10	Методология науки и инновационная деятельность: пособие для аспирантов, магистрантов и соискателей ученой степ. канд. наук техн. и экон. спен. / В.П. Старжинский. В.В. Пепкало. — Минск : Новое знание : М. : ИНФРА-М. 2019. — 327 с. : ил. — (Высшее образование: Магистратура). - Режим доступа: http://znaniium.com/catalog/product/1000117	www.znaniium.com	Электронный ресурс

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Федеральный портал «Российское образование».
Официальный сайт министерства образования и науки Российской Федерации
минобрнауки.рф.
Официальный сайт ВАК РФ <http://vak.ed.gov.ru>.

Электронные библиотечные системы:

1. ЭБС «Лань» e.lanbook.com
2. ЭБС «Университетская библиотека online»
3. ЭБС «Znaniium» znaniium.ru

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

9.1. Специализированные лаборатории и классы			
№ п/п	Номер, наименование, принадлежность помещения	Площадь, м ²	К-во посадочных мест
1	Поточные лекционные аудитории, оснащенные комплексами ТСО ауд. Ж-202, Ж-204	30, 26	26, 22
9.2. Основное учебное оборудование			
№ п/п	Наименование	Год изготовления	№ помещения
1	Телевизор LG 20F 89, 2-00; Видеопроектор LG W 182W, 2-00; Проектор Epson EMP-X5: LCD, 2200lm, XGA (1024×768), 400:1, 2.7kg (EMP-X5), 2-08; Экран Class-Rate 180×180 белый матовый, 2-08 0400002284; С/блок ПК R-Style Proxima MC 731 P4 D945(3.4)/2Gb, 3-07.	2012-2017	Ж-202
2	Проектор Epson EMP-1715 (2700lm/400:1/XGA(1024x768)), 2-08; Настенный экран Lumien Eco Picture 200×200 см Matte White (LEP-100103), 4-14; С/блок ПК R-Style Proxima MC 731 P4 D945(3.4)/2Gb, 3-07; Художественный фонд	2012-2017	Ж-204

Специальное лицензионное программное обеспечение не используется.