

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Костромской государственный университет»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

# **Сенсорное развитие в раннем и дошкольном возрасте**

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»  
Направленность: «Дошкольное образование»

Квалификация выпускника: *бакалавр*

**Кострома**

Рабочая программа дисциплины «Сенсорное развитие в раннем и дошкольном возрасте» разработана:

- в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом Направление подготовки (44.03.01) Педагогическое образование, утвержденным приказом № 1426 от 04.12.2015г.
- в соответствии с учебным планом направления подготовки (44.03.01) Педагогическое образование, направленность «Дошкольное образование», год начала подготовки 2019,2020,2021,2022,2023
- Разработал: Глазова Я.А., ассистент кафедры педагогики и акмеологии личности
- Рецензент: Воронцова А.В., к.п.н., заведующая кафедрой педагогики и акмеологии личности

**УТВЕРЖДЕНО:**

На заседании кафедры педагогики и акмеологии личности

Протокол заседания № 9 от 27 мая 2019 г.

Заведующий кафедрой педагогики и акмеологии личности

к.пед.н., доцент Воронцова А.В.

**ПЕРЕУТВЕРЖДЕНО:**

На заседании кафедры педагогики и акмеологии личности

Протокол заседания № 9 от 27.04.2020 г.

Заведующий кафедрой педагогики и акмеологии личности

к.пед.н., доцент Воронцова А.В.

**ПЕРЕУТВЕРЖДЕНО:**

На заседании кафедры педагогики и акмеологии личности

Протокол заседания № 10 от 31.05.2021

Заведующий кафедрой педагогики и акмеологии личности

к.пед.н., доцент Воронцова А.В.

**ПЕРЕУТВЕРЖДЕНО:**

На заседании кафедры педагогики и акмеологии личности

Протокол заседания №9 от 23.03.2022

Заведующий кафедрой педагогики и акмеологии личности

к.пед.н., доцент Воронцова А.В.

**ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:**

На заседании кафедры педагогики и акмеологии личности

Протокол заседания кафедры №10 от 15 мая 2023г.

Заведующий кафедрой педагогики и акмеологии личности

к.пед.н., доцент Воронцова А.В.

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

### Цель дисциплины:

ознакомление студентов с чувственным ознакомлением окружающего мира детей раннего и дошкольного возраста, организацией педагогического процесса по сенсорному развитию.

### Задачи дисциплины:

- повысить уровень теоретической и практической подготовки студентов;
- актуализировать и развивать систему умений, необходимых для теоретического изучения сенсорного воспитания;
- развивать исследовательскую позицию будущего дошкольного педагога в профессиональной деятельности.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

### Знать:

- основные категории и понятия сенсорного воспитания;
- содержание сенсорного воспитания;
- особенности сенсорного развития в дошкольном возрасте

### Уметь:

- организовывать и проводить работу с родителями;
- видеть ребенка в образовательном процессе детского сада, проектировать процесс личностного взаимодействия с детьми, обеспечивать их социализацию и индивидуализацию личности, создавать условия для перехода детей на следующую ступень образования.

### Владеть:

- практическими навыками подготовки сенсорного материала для детей раннего и дошкольного возраста;
- навыками организации предметно-развивающей среды сенсорного воспитания.

**ПК -2** – способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

**СК-4** –готов применять современные методики и технологии для обеспечения качества образовательной работы на ступени дошкольного детства.

## 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина «Сенсорное развитие в раннем и дошкольном возрасте» относится к вариативной части профессионального цикла, изучается в 4 семестре, является естественным продолжением таких учебных дисциплин как «Общая педагогика», «Общая психология», «Возрастная психология», «Теоретические основы дошкольной педагогики». К этому времени студенты уже имеют теоретические представления о психологии и педагогике.

Базовой компетенцией, формируемой дисциплиной выступает следующая: готов применять современные методики и технологии для обеспечения качества образовательной работы на ступени дошкольного детства (**СК –4**).

В рамках данной дисциплины обе компетенции формируются на среднем уровне. Базовый уровень формирования этой компетенции обеспечивается дисциплиной: «Теоретические основы дошкольной педагогики», а итоговый уровень на учебной и производственной (в том числе преддипломная) практике.

Успешное овладение дисциплиной возможно при условии эффективного усвоения дисциплин, изучаемых ранее.

*Гуманитарный, социальный и экономический цикл.*

- Социология (3 семестр), утверждающая значимую роль влияния социальных факторов в развитии человека;
- История (1 семестр), дающая представление о всеобщих законах и этапах развития человечества;
- Философия (2 семестр), раскрывающая философско-мировоззренческие позиции мыслителей разных эпох;
- Культурология (1 семестр), подчеркивающая связь педагогической науки с культурно-историческими условиями развития общества.

*Профессиональный цикл:*

- Общая педагогика (1 семестр), изучающая основы педагогики, категориально-понятийный аппарат;
- Общая психология (1 семестр), раскрывающая главные понятия категориального строя психологии как науки;
- Возрастная психология (2 семестр), объясняющая механизмы, закономерности, движущие силы, условия и факторы генезиса;
- Теоретические основы дошкольной педагогики (2 семестр), дающая базовую систему научных знаний в области теоретической дошкольной педагогики.

Все указанные знания являются необходимой базой для овладения обучающимися сенсорным воспитанием в раннем и дошкольном возрасте.

Кроме того, в результате освоения предшествующих дисциплин (модулей) студенты должны *уметь*:

- анализировать основополагающие исследования;
- составлять аннотации и рефераты по специальной литературе;
- логично думать и выстраивать программу устного высказывания;
- использовать информационно-коммуникационные технологии.

Обучающиеся к моменту изучения дисциплины должны быть *готовы*:

- к продуктивному взаимодействию с преподавателем и студенческой группой;
- к работе с компьютером;
- получению, хранению и переработке информации.

#### 4. Объем дисциплины (модуля)

##### 4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических (астрономических) часов и виды учебной работы

Виды учебной работы,	Заочная форма
Общая трудоемкость в зачетных единицах	3
Общая трудоемкость в часах	108
Аудиторные занятия в часах, в том числе:	14
Лекции	6
Практические занятия	8
Самостоятельная работа в часах	94
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

##### 4.2. Объем контактной работы

Виды учебных занятий	Заочная форма
Лекции	6
Практические занятия	8
Лабораторные занятия	0
Консультации	2

Зачет/зачеты	0
Экзамен/экзамены	0,33
Курсовые работы	-
Курсовые проекты	-
Всего	16,33

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий**

**5.1 Тематический план учебной дисциплины  
(заочная форма обучения)**

**2.3. Тематический план (заочная форма обучения)**

№	Название раздела, темы	Всего з.е/час	Аудиторные занятия		Самост. работа	Формы текущего контроля
			Лекции	Практические		
1	Сенсорное воспитание как основа умственного воспитания и освоения основных видов деятельности ребенка	26	2	2	22	Реферат Проверка микротезауруса
2	Особенности сенсорного развития в дошкольном возрасте	26	2	2	30	Выступление с сообщением на практическом занятии
3	Содержание сенсорного воспитания	26	2	2	21	Выступление с сообщением на практическом занятии Оценка конспекта-таблицы
4	Средства и условия сенсорного воспитания	30		2	21	Выступление с сообщением на практическом занятии
	Итого:	3/108	6	8	94	

**5.2. Содержание**

***Тема 1. Сенсорное воспитание как основа умственного воспитания и освоения основных видов деятельности ребенка***

Основные понятия. Отечественная система сенсорного воспитания (Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев). Истоки сенсорного воспитания лежат в работах Ф. Фребеля, М. Монтессори, Е.И. Тихеевой.

Теоретические основы умственного воспитания. Формирование сенсорного опыта.

***Тема 2. Особенности сенсорного развития в дошкольном возрасте***

Развитие зрительных слуховых, тактильных, обонятельных, вкусовых ощущений. Ориентирование в пространстве и во времени. Особенности сенсорного развития детей

раннего и дошкольного возраста: ведущее восприятие при ознакомлении с окружающим – зрительное восприятие, установление взаимосвязи речь – мышление, освоение сенсорных эталонов, целенаправленность, планомерность, управляемость, осознанность восприятия.

### **Тема 3. Содержание сенсорного воспитания**

Задачи умственного воспитания: развитие познавательной активности; формирование знаний об окружающем мире; развитие познавательных интересов, речи, интеллектуальных способностей.

Содержание умственного и сенсорного воспитания в образовательных вариативных программах детского сада.

Развитие разных видов ощущений: зрительное, слуховое, тактильное и т.д.

### **Тема 4. Средства и условия сенсорного воспитания**

Конструирование педагогического процесса, направленного на развитие познавательной деятельности школьника. Средства и условия сенсорного воспитания. Развитие деятельности дошкольников. Произведения духовной и материальной культуры.

## **6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины**

### **6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)**

#### **(заочная форма обучения)**

№	Название раздела, темы	Задание	Время выполнения	Форма контроля
1.	Сенсорное воспитание как основа умственного воспитания и освоения основных видов деятельности ребенка	Рефераты на темы: Составление микротезауруса по дисциплине	22	Реферат Проверка микротезауруса
2	Особенности сенсорного развития в дошкольном возрасте	Сообщения по темам:	30	Выступление с сообщением на практическом занятии
3	Содержание сенсорного воспитания	Сообщения по темам:	21	Выступление с сообщением на практическом занятии
4	Средства и условия сенсорного воспитания	Сообщения по темам:	21	Выступление с сообщением на практическом занятии

### **6.2. Тематика и задания для практических занятий**

#### **Практическое занятие № 1**

#### **Сенсорное воспитание как основа умственного воспитания и освоения основных видов деятельности ребенка**

##### **Вопросы**

1. Понятия “сенсорное воспитание”, “сенсорное развитие”, “сенсорная культура”.
2. Накопление чувственного опыта, освоение перцептивных действий и сенсорных эталонов.

### 3. Основные виды деятельности как средства сенсорного воспитания.

#### **Задания**

1. Проанализируйте и письменно изложите основные различия в содержании воспитания в 2-х программах (на выбор).

2. Подготовьтесь к участию в деловой игре “Выставка”: Развивающие игры по сенсорному воспитанию дошкольников – 2000 год”.

Студенты (группа 4-5 чел.) разрабатывают педагогический проект (не менее 2-х игр), направленный на решение задач сенсорного воспитания дошкольников. Разработать методику, по которой диагностировать решение этих задач, выявлять динамику сенсорного развития ребенка.

3. Изучить и письменно зафиксировать не менее 3-х статей по теме из ж. “Дошкольное воспитание” (90-е годы).

#### **Литература**

Воспитание сенсорной культуры ребенка / под ред. Л. Венгела. – М., 1988.

Сенсорное воспитание // Дошкольная педагогика / под ред. В. Логиновой и др. – М., 1991.

Образовательные программы: Радуга, Детство, Развитие.

Сенсорное воспитание в детском саду / под ред. Н. Н. Поддьякова. – М., 1981.

#### **Особенности сенсорного развития в дошкольном возрасте**

#### **Практическое занятие № 2**

#### **Вопросы:**

Задачи умственного воспитания.

Задачи сенсорного воспитания.

Содержание сенсорного воспитания.

#### **Литература**

Воспитание сенсорной культуры ребенка / под ред. Л. Венгела. – М., 1988.

Сенсорное воспитание // Дошкольная педагогика / под ред. В. Логиновой и др. – М., 1991.

Образовательные программы: Радуга, Детство, Развитие.

Сенсорное воспитание в детском саду / под ред. Н. Н. Поддьякова. – М., 1981.

#### **Практическое занятие № 3**

#### **Вопросы:**

1. Средства и условия сенсорного воспитания.

2. Развитие деятельности дошкольников.

3. Произведения духовной и материальной культуры.

#### **Литература**

Воспитание сенсорной культуры ребенка / под ред. Л. Венгела. – М., 1988.

Сенсорное воспитание // Дошкольная педагогика / под ред. В. Логиновой и др. – М., 1991.

Образовательные программы: Радуга, Детство, Развитие.

Сенсорное воспитание в детском саду / под ред. Н. Н. Поддьякова. – М., 1981.

### **6.3. Тематика и задания для лабораторных занятий**

*Не предусмотрены*

### **6.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ**

*Не предусмотрены*

### **7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### *Основная литература*

1. Павлова, Л.Н. Раннее детство: познавательное развитие / Л.Н. Павлова, Е.Б. Волосова, Э.Г. Пилюгина. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2000. - 152 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212594>

#### *б) дополнительная:*

1. Грищенко, Т.А. Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования. Тематические индивидуальные занятия и игры: методическое пособие / Т.А. Грищенко. - Москва: Владос, 2017. - 97 с; То же [Электронный ресурс]. -URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455570>
2. Янушко, Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. 1–3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / Е.А. Янушко. - Москва: Владос, 2016. - 353 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455629>

### **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

- Министерство образования и науки РФ [www.edu.ru](http://www.edu.ru); [www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru)
- Детский сайт Президента России [www.president.kremlin.ru](http://www.president.kremlin.ru)
- Российский образовательный правовой портал [www.la](http://www.la)

### **9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

- классы (аудитории);
- учебные и методические пособия;
- мультимедийная аппаратура;
- стимульный материал к различным психодиагностическим методикам.