

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Костромской государственный университет»  
(КГУ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**МЕТОДОЛОГИЯ И КОНЦЕПЦИИ ИГРЫ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ**

Направление подготовки «(44.04.02) Психолого-педагогическое образование»

Направленность «*Психопедагогика социальных симуляторов и игровых образовательных сред*»

Квалификация (степень) выпускника: магистр

**Кострома  
2020**

Рабочая программа дисциплины «*Методология и концепции игры в России и за рубежом*» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 44.04.02 «*Психолого-педагогическое образование*», утвержденным приказом №127 от 22.02.2018.

Разработал: Куприянов Б.В. профессор, д.пед.н.

Рецензент: Захарова Ж.А. заведующий кафедрой психолого-педагогического образования, д.пед.н.

УТВЕРЖДЕНО:

На заседании кафедры психолого-педагогического образования:

Протокол заседания кафедры № 12 от 06 мая 2020 г.

Заведующий кафедрой психолого-педагогического образования  
д.п.н., профессор Ж.А. Захарова

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

На заседании кафедры психолого-педагогического образования:

Протокол заседания кафедры № 9 от 29 апреля 2021 г.

Заведующий кафедрой психолого-педагогического образования  
д.п.н., профессор Ж.А. Захарова

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

На заседании кафедры психолого-педагогического образования:

Протокол заседания кафедры № 10 от 10 марта 2022 г.

Заведующий кафедрой психолого-педагогического образования  
д.п.н., профессор Ж.А. Захарова

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Актуальность учебной дисциплины «Методология и концепции игры в России и за рубежом» обусловлена необходимостью качественной методологической и теоретической подготовки магистрантов. Обучающиеся познакомятся с основными педагогическими, психологическими, культурологическими концепциями игры.

Цель дисциплины – формирование компетенций в области использования отечественных и зарубежных методологических подходов в исследовании игры.

*Задачи дисциплины (модуля):*

- 1) формирование представлений об отечественных и зарубежных методологических подходах в исследовании игры;
- 2) обучение способам реализации отечественных и зарубежных методологических подходов в исследовании игры;
- 3) обучение способам проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований;
- 4) содействие студентам в самоопределении в области методологических подходов в исследовании игры;
- 5) организация опыта использования отечественных и зарубежных методологических подходов в исследовании игры.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

освоить компетенции:

способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований (ОПК-8)

Код и содержание индикаторов компетенции

ОПК-8.1. Знает: современную методологию научных исследований в области педагогики и психологии, состояние и тенденции развития международных и отечественных педагогических исследований; инструменты оценки качества и определения результатов научного исследования.

ОПК-8.2. Умеет: выделять и систематизировать основные идеи и результаты международных и отечественных психолого-педагогических исследований; определять методологический аппарат исследования, исходя из условий ситуации; разрабатывать программу опытно-экспериментальной работы, определять критерии и показатели эффективности научного поиска, применять инструментарий оценки качества и определения результатов научного исследования.

ОПК-8.3. Владеет: навыками самостоятельно определять научную проблему и формулировать тему исследования, разрабатывать программу опытно-экспериментальной работы; осуществляет оценку результативности педагогического проекта, опираясь на современные научные знания и результаты педагогических исследований; осуществляет оценку качества и прогнозирование результатов психолого-педагогического исследования.

Знать: специфику методологического знания и особенности психолого-педагогических концепций; эволюцию методологических представлений и концепций исследования игры в России и за рубежом; классические методологические подходы в исследовании игры (философские, культурологические, психолого-педагогические); процедуры проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований; современные концепции исследования игры в России и за рубежом.

Уметь: отличать в текстах методологическое знание и психолого-педагогические концепции; использовать классические методологические подходы (философские,

культурологические, психолого-педагогические) для интерпретации игровых явлений; проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований; использовать современные отечественные и зарубежные концепции при разработке и реализации программы исследования игры.

Владеть: способами выбора концепции при разработке и реализации программы исследования игры; способами проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований; способами самоопределения в области методологических подходов в игры.

### 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана. Изучается обучающимися заочной формы в 1 семестре (экзамен).

Изучение дисциплины является основой для научно-исследовательской работе, государственной итоговой аттестации (подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена).

### 4. Объем дисциплины (модуля)

#### 4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических (астрономических) часов и виды учебной работы

Виды учебной работы,	Заочная
Общая трудоемкость в зачетных единицах	4
Общая трудоемкость в часах	144
Аудиторные занятия в часах, в том числе:	
Лекции	12
Практические занятия	12
Практическая подготовка	
Лабораторные занятия	
Самостоятельная работа в часах	120
Форма промежуточной аттестации	Экзамен (1 семестр)

#### 4.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося

Виды учебных занятий	Заочная
Лекции	12
Практические занятия	12
Лабораторные занятия	
Консультации	2,6
Зачет/зачеты	
Экзамен/экзамены	0,35
Курсовые работы	
Практическая подготовка	
Курсовые проекты	
Всего	26,95

### 5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

#### 5.1. Тематический план учебной дисциплины

##### 5.1.1. Тематический план учебной дисциплины (заочное)

№	Название раздела, темы	Всего	Аудиторные занятия	Сам. раб.
---	------------------------	-------	--------------------	-----------

		з.е/час	Лекц.	Практ.	Лаб.	
1.	Структура современного знания об игре Типология методологических подходов к изучению игры в России и за рубежом.	8	6			12
2.	Исследование игры в рамках психоаналитического подхода. Концепция транзактного анализа: игра как скрытая транзакция.	13	2	4		24
3.	Исследование и проектирование игр в рамках деятельностного подхода	13	2	4		24
4.	Представления об игре в рамках системно-культурологического подхода	14	2	4		24
6.	Экзамен	36				36
	Всего	4/144	12	12		120

## 5.2. Содержание:

**ТЕМА 1. Структура современного знания об игре.** Опыт использования игр в образовательных и помогающих практиках. Игры в математике. Методическое знание об игре (критерии различения методического и технологического знания). Образовательные игровые технологии (обучение как игра). Научные знания об игре в педагогике и психологии. Методологические подходы к изучению и использованию игр. Типология методологических подходов к изучению игры в России и за рубежом. Математическая теория игр. Особенности системно-культурологического, деятельностного и гуманистического подходов к изучению и использованию игры в образовательных и помогающих практиках. Изучение игры в рамках культуро-исторической теории Л.С.Выготского. Исследование игры дошкольников (Д.Б.Эльконин). Системно-деятельностная традиция в педагогике и психологии (А.Г.Асмолов), гуманистически-деятельностная традиция в педагогике (О.С.Газман), традиция изучения и проектирования гуманистических систем в педагогике (А.В.Мудрик).

**ТЕМА 2. Исследование игры в рамках транзактного анализа.** Идеи З.Фрейда как основания для изучения игрового поведения человека. Концепция транзактного анализа: игра как скрытая транзакция (Э.Берн). Использование идей транзактного анализа для интерпретации общения детей и взрослых. Игра и конвенционирование детско-взрослых отношений (Б.В.Куприянов).

**ТЕМА 3. Исследование и проектирование игр в рамках деятельностного подхода.** Основные идеи в изучении игры как деятельности (Г.П.Щедровицкий), практика организационно-деятельностных игр. Игра и основные идеи концепции педагогики переживаний – педагогики приключения (К.Ханн, В.Михль). Технология ситуационно-ролевой игры как реализация деятельностного подхода в воспитании подростков (Б.В.Куприянов, О.В.Миновская).

**ТЕМА 4. Представления об игре в рамках системно-культурологического**

**подхода.** Революция И.Ньютона в понимании мира и взгляд на игру как социальный механизм. Игра как социокультурная система. Культурологическая концепция игры Й.Хейзинги. Культурологическая концепция игры М.М.Бахтина (игра как карнавальное действие, игра как событие, игра как диалог). Концепция игровой культуры личности и сообщества. Культурологические исследования неформальных игровых объединений (Б.В.Куприянов).

### **5.3 Практическая подготовка**

Не предусмотрено

## 6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

### 6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Название раздела, темы	Задание	Методические рекомендации	Время выполнения	Форма контроля
1.	Структура современного знания об игре Типология методологических подходов к изучению игры в России и за рубежом.	Составление тестов на основе лекционного материала.	На основе лекционного материала составьте тесты для проверки знаний по таким аспектам как: - использование игр в образовательных и помогающих практиках; - критерии различения методического и технологического знания; - образовательные игровые технологии научные знания об игре в педагогике и психологии; - типология методологических подходов к изучению игры; - изучение игры в рамках культуро-исторической теории Л.С.Выготского; - Д.Б.Эльконин и исследование игры дошкольников. Задания выполняются индивидуально, оформляются в редакторе MicrosoftWord.	12 часов	Представление работ преподавателю для проверки, взаимное тестирование
2.	Исследование игры в рамках психоаналитического подхода. Концепция трансактоного анализа: игра как скрытая транзакция.	Выполнение кейсового задания по проблематике трансактоного анализа в понимании игры	Выполните задание поэтапно: 1) Познакомьтесь с текстом книги Э. Берна «Игры, в которые играют люди». Подготовьте рассказ на основе собственного опыта, где можно было увидеть ситуации, аналогичные психологическим играм, описанным Э.Берном. 2) Познакомьтесь с текстом: Куприянов Б.В. Как взаимодействует классный руководитель? (типология почти по Э. Берну) // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. Серия: Педагогика. Психология. Социальная работа. Ювенология. Социокинетика. 2009. Т. 15. № 1. С. 40-43.	24 часа	Защита решений кейса на практическом занятии

			<p><a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=15180543">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=15180543</a>  <a href="https://ruk.1sept.ru/article.php?ID=200901002">https://ruk.1sept.ru/article.php?ID=200901002</a></p> <p>3) Попробуйте определить наиболее характерный для вас тип взаимодействия. Пройдите соответствующее тестирование (тест «Тип взаимодействия») и сравните результаты. Подготовьте эссе на тему «В какие игры я играю с окружающими? (трансактный анализ в самопознании педагога)».</p> <p>4) Познакомьтесь с текстом: Куприянов Б. В. Детско-взрослые конвенции советского прошлого (по материалам современных воспоминаний о пионерском лагере 60-80 гг. XX в.) // Вестник ПСТГУ. Серия IV: Педагогика. Психология. 2020. Вып. 56. С. 41-56.  <a href="https://periodical.pstgu.ru/ru/series/issue/4/56/article/7164">https://periodical.pstgu.ru/ru/series/issue/4/56/article/7164</a></p> <p>5) Подготовьте небольшое сообщение на тему «Использование идей трансактного анализа в изучении игровых практик детей» (в форме мультимедиа презентации, 7 слайдов).</p> <p>Задания выполняются индивидуально, оформляются в редакторе MicrosoftWord и MicrosoftPowerPoint/</p>		
3.	Исследование и проектирование игр в рамках деятельностного подхода	Выполнение кейсового задания по проектированию игр в рамках деятельностного подхода	<p>Выполните задание поэтапно:</p> <p>1) Познакомьтесь с текстом книги: Куприянов Б.В., Миновская О.В. Ситуационно-ролевая игра как средство развития у подростков субъектности во взаимодействии : Монография. - Кострома: Костром. гос. ун-т им. Н. А. Некрасова, 2003. – 150 с.</p> <p>2) Охарактеризуйте идею деятельностного подхода к использованию игры – визуализируйте свои положения в виде схемы. Объясните психолого-педагогический механизм реализации идей деятельностного подхода к использованию ситуационно-ролевой игры.</p> <p>3) Познакомьтесь с текстом книги: Куприянов Б.В. , Миновская О.В., Ручко Л.С. Ролевая игра в детском</p>	24 часа	Защита решений кейса на практическом занятии



			загородном лагере: методика проведения игровой тематической смены. – М.: Владос, 2020. – 262 с. 4) Познакомьтесь с описанием игры-эпопеи, затем охарактеризуйте виды игровых и неигровых практик ребенка- участника игры, объясните механизм реализации деятельностного подхода		
4.	Представления об игре в рамках системно-культурологического подхода	Выполнение кейсового задания по изучению игр в рамках системно-культурологического подхода	Выполните задание поэтапно: 1) Познакомьтесь с текстом Б.В. Куприянов, А.Е. Подобин «Очерки общественной педагогики: ролевое движение в России» <a href="https://www.altruism.ru/sengine.cgi/5/31/2">https://www.altruism.ru/sengine.cgi/5/31/2</a> 2) Охарактеризуйте идеи системно-культурологического подхода в указанном тексте. Подготовьте сообщение на тему «Как можно изучать игру, основываясь на идеях системно-культурологического подхода?». 3) Познакомьтесь с текстом Б.В. Куприянов А помнишь, друг, команду с нашего двора? // Народное образование. - 2013. - № 9. - С. 228-232. <a href="https://cyberleninka.ru/article/n/a-pomnish-drug-komandu-s-nashego-dvora">https://cyberleninka.ru/article/n/a-pomnish-drug-komandu-s-nashego-dvora</a> 4) Подберите в сети Интернет 30 иллюстраций к статье – обоснуйте свое решение. 5) Разработайте замысел исследовательского проекта на одну из предложенных тем: «Исследование субкультуры киберспортсменов», «Особенности игры с игрушками дошкольников мальчиков (девочек)», «Роль дворового футбола в социализации школьников».	24 часа	Защита решений кейса на практическом занятии
6.		Подготовка к экзамену	Повторение материала, рассмотренного на лекционных и практических занятиях, оформление в папке заданий, выполненных в рамках самостоятельной работы, подготовка ответов по примерным вопросам и практическим заданиям к экзамену.	36 часов	Экзамен

## **6.2. Тематика и задания для практических занятий**

**Занятие 1.** Исследование игры в рамках психоаналитического подхода. Концепция трансактного анализа: игра как скрытая транзакция.

1. Концепция трансактного анализа: игра как скрытая транзакция (Э.Берн).
2. Использование идей трансактного анализа для интерпретации общения детей и взрослых.
3. Игра и конвенционирование детско-взрослых отношений (Б.В.Куприянов).

**Занятие 2.** Исследование и проектирование игр в рамках деятельностного подхода.

1. Основные идеи деятельностного подхода в проектировании игровых технологий.
2. Обучение как игра. Характерные черты дидактической игры. Ролевые учебные игры. Моделирование, имитация, состязательность. Обучение на основе изучения конкретных ситуаций.
3. Различия деятельностного подхода и бихевиоризма. Игровой тренинг.
4. Технология ситуационно-ролевой игры как реализация деятельностного подхода в воспитании подростков (Б.В.Куприянов, О.В.Миновская).

**Занятие 3.** Представления об игре в рамках системно-культурологического подхода

1. Игра как социокультурная система.
2. Культурологическая концепция игры Й.Хейзинги.
3. Культурологическая концепция игры М.М.Бахтина (игра как карнавальное действие, игра как событие, игра как диалог).
4. Концепция игровой культуры личности и сообщества. Культурологические исследования неформальных игровых объединений (Б.В.Куприянов).

## **6.3. Тематика и задания для лабораторных занятий**

Отсутствуют лабораторные занятия

## **6.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ (проектов)**

Отсутствуют курсовые работы

## **7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

*а) основная:*

Рузавин Г.И. Методология научного познания: учебное пособие / Г.И. Рузавин. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 287 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115020>

Шипилина Л.А. Методология и методы психолого-педагогических исследований. Учебное пособие для аспирантов и магистрантов по направлению «Педагогика». – 3-е изд., стер. - М., 2011. – 204 с. – То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93458>

Гузик М.А. Игра как феномен культуры: учебное пособие / М.А. Гузик. – 3-е изд., стер. – М.: Флинта, 2017. – 268 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103489>

*а) дополнительная:*

Колоцца Д.А. Детские игры: их психологическое и педагогическое значение / Д.А. Колоцца ; пер. с итал. под ред. И.Д. Виноградова, А.А. Громбах. – Репр. изд. 1883 г. – М.: Директ-Медиа, 2014. – 270 с.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=81368>

Пономарев В.Д. Педагогика игры: монография / В.Д. Пономарев. – Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2003. – 185 с.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132892> .

Смойлов А.А. Игровая деятельность и спорт в социальной рефлексии: монография / А.А. Смойлов, С.В. Желудкин; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2016. – 164 с.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459514>

Яковлева Е.Л. «Человек играющий» и творящий: монография / Е.Л. Яковлева; Институт экономики, управления и права (г. Казань). – Казань: Познание, 2011. – 180 с.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258007>

#### **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

- ЭБС «Университетская библиотека online»; путь доступа: [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru);
- ЭБС «Знаниум», путь доступа: [www.znanium.ru](http://www.znanium.ru)

Курс содержит следующие элементы:

- элемент «Лекции» в текстовом формате;
- элемент «Видеолекции», представляющий собой видеозапись лекция в ВКС с использованием инструментария ПО Zoom;
- элемент «Практические задания», обеспечивающий проведение практических занятий;
- элемент «Тесты», обеспечивающий контроль освоения лекционного материала;
- элемент «Учебно-методическое обеспечение дисциплины», включающий в себя рабочую программу дисциплины, рекомендованную литературу;
- элемент «Обратная связь с обучающимися», представленная инструментом Форум.

#### **9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для освоения дисциплины необходимы учебные аудитории, оснащенные учебной мебелью и доской (меловой, флипчатом), комплект мультимедиа-оборудования, видео-техника. компьютерный класс для электронного тестирования. Лицензионное программное обеспечение не требуется.