

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
РЕЧЕВАЯ КОММУНИКАЦИЯ В НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Квалификация выпускника: Исследователь. Преподаватель-
исследователь.

Кострома

2021

Рабочая программа дисциплины «Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности» разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами по направлениям подготовки:

- 01.06.01 Математика и механика, утвержденным приказом 30 июля 2014 г. № 866
- 06.06.01 Биологические науки, утвержденным приказом 30 июля 2014 г. №871
- 09.06.01. Информатика и вычислительная техника, утвержденным приказом 30 июля 2014 г. №875
- 15.06.01. Машиностроение, утвержденным приказом 30 июля 2014 г. № 881
- 18.06.01. Химические технологии, утвержденным приказом 30 июля 2014 г. №883
- 22.06.01. Технологии материалов, утвержденным приказом 30 июля 2014 г. №888
- 29.06.01. Технологии легкой промышленности, утвержденным приказом 30 июля 2014 г. №894 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 29.06.01 Технологии лёгкой промышленности (уровень подготовки кадров высшей квалификации)»
- 37.06.01 Психологические науки, утвержденным приказом 30 июля 2014 г. №897
- 38.06.01 Экономика, утвержденным приказом 30 июля 2014 г. № 898
- 40.06.01. Юриспруденция, утвержденным приказом 5 декабря 2014 г. №1538
- 44.06.01. Образование и педагогические науки, утвержденным приказом 30 июля 2014 г. №902
- 45.06.01. Языкознание и литературоведение, утвержденным приказом 30 июля 2014 г. №903
- 46.06.01 Исторические науки и археология, утвержденным приказом 30 июля 2014 г. №904
- 47.06.01. Философия, этика и религиоведение, утвержденным приказом 30 июля 2014 г. №905
- 50.06.01. Искусствоведение, утвержденным приказом 30 июля 2014 г. №909
- 51.06.01. Культурология, утвержденным приказом 22 августа 2014 г. №1038

Разработал Третьякова профессор кафедры отечественной филологии и
: И.Ю., журналистики, д.филол.н., доцент

Рецензент: Фокина М.А., профессор кафедры отечественной филологии и
журналистики, д.филол.н., профессор

ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:

Протокол заседания УМС № 5 от 27.04.2021

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование у аспирантов необходимых знаний и умений осуществления успешной речевой коммуникации в научно-педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

- изучение основных норм современного русского языка, обеспечивающих точность и правильность речи;
- изучение научного стиля современного русского литературного языка, его языковых и экстралингвистических особенностей;
- рассмотрение основных стилистических ресурсов (в области фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса современного русского литературного языка), используемых в научном стиле;
- приобретение навыков составления и редактирования научных текстов;
- рассмотрение методов и технологий научной коммуникации.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Аспиранты, завершившие изучение данной дисциплины, должны:

иметь представление:

- об особенностях профессиональной речевой коммуникации, осуществляемой в устной и письменной формах, в рамках научного стиля современного русского литературного языка;
- о проблемах культуры речи, специфике речевого общения в научно-педагогической сфере;
- об основных методах и технологиях научной коммуникации

знать:

- языковые и экстралингвистические признаки научного стиля, основные стилистические ресурсы (в области лексики, фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса), используемые в научном стиле;
- правила редакторской правки научных текстов;
- основные нормы современного русского языка;

уметь:

- свободно владея современными нормами русского литературного языка, создавать точную, правильную, логичную речь в её устной и письменной форме;
- создавать научные тексты различных жанров в соответствии с нормами научного стиля современно русского литературного языка;
- редактировать научные тексты, пользуясь техникой правки текстов;
- свободно создавать, ориентируясь в коммуникативной ситуации, тексты (речь), уместные в конкретной ситуации речевого общения, соответствующие стилистическим нормам, обеспечивающим успешность речевой коммуникации;
- применять методы и технологии научной коммуникации;

владеть:

- научным стилем изложения материалов исследовательской деятельности в области технических наук.

Дисциплина «Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности» способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных учебными планами подготовки кадров высшей квалификации в соответствии с ФГОС ВО по всем направлениям подготовки уровня аспирантуры:

- а) универсальная компетенция (УК-4):

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

б) профессиональная компетенция (ПК-6):

владение научным стилем изложения материалов исследовательской деятельности в области технических наук.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина «Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности» относится к дисциплинам вариативной части первого блока и преподается в 1-м семестре в соответствии с учебными планами подготовки кадров высшей квалификации по направлению подготовки уровня аспирантуры. Программа дисциплины разработана в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования следующих направлений: 01.06.02 Математика и механика, 06.06.01. Биологические науки, 09.06.01. Информатика и вычислительная техника, 15.06.01. Машиностроение, 22.06.01. Технология материалов, 29.06.01. Технологии лёгкой промышленности, 35.06.04. Технологии, средства механизации и энергетическое оборудование в сельском, лесном и рыбном хозяйстве, 37.06.01. Психологические науки, 38.06.01. Экономика, 40.06.01. Юриспруденция, 44.06.01. Образование и педагогические науки, 45.06.01. Языкознание и литературоведение, 46.06.01. Исторические науки и археология, 47.06.01. Философия, этика и религиоведение, 50.06.01. Искусствоведение, 51.06.01. Культурология.

Приступая к изучению курса, аспирантам следует учитывать следующие особенности данной учебной дисциплины: курс «Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности» входит в круг лингвистических дисциплин и базируется на знании современного русского литературного языка, также курс тесно связан с широким кругом наук – философией, психологией, логикой, этикой, эстетикой.

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических (астрономических) часов и виды учебной работы

4.1. Очная форма обучения

| Виды учебной работы | Всего |
|--|--------------------|
| Общая трудоемкость в зачетных единицах | 3 |
| Общая трудоемкость в часах | 108 |
| Аудиторные занятия в часах | 30 |
| Лекции | - |
| Практические занятия | 30 |
| Самостоятельная работа в часах | 78 |
| Вид итогового контроля | Зачёт в 1 семестре |

4.2. Объем контактной работы на 1 студента Очная форма обучения

| Виды учебных занятий | Количество часов |
|----------------------|------------------|
| Лекции | - |
| Практические занятия | 30 |

| | |
|-------|-------|
| Зачёт | 0,25 |
| Всего | 30,25 |

4.3. Заочная форма обучения

| | |
|--|--------------------|
| Виды учебной работы | Всего |
| Общая трудоемкость в зачетных единицах | 3 |
| Общая трудоемкость в часах | 108 |
| Аудиторные занятия в часах | 26 |
| Лекции | - |
| Практические занятия | 26 |
| Самостоятельная работа в часах | 82 |
| Вид итогового контроля | Зачёт в 1 семестре |

4.4. Объем контактной работы на 1 студента Заочная форма обучения

| | |
|----------------------|------------------|
| Виды учебных занятий | Количество часов |
| Лекции | - |
| Практические занятия | 26 |
| Зачёт | 0,25 |
| Всего | 26,25 |

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

5.1 Тематический план учебной дисциплины

5.1.1. Очная форма

| № п/п | Название темы | Всего часов | Аудиторные занятия | | | Самост. работа | Формы текущего контроля |
|-------|---|-------------|--------------------|------|--------|----------------|---|
| | | | всего | лекц | практ. | | |
| 1. | Особенности речевой коммуникации в научно-педагогической деятельности | 6 | 2 | | 2 | 4 | Собеседование на учебном занятии |
| 2 | Современный русский язык, его формы | 6 | 2 | | 2 | 4 | Собеседование на учебном занятии |
| 3. | Орфоэпические нормы современного русского языка | 10 | 2 | | 2 | 8 | Орфоэпический диктант |
| 4. | Грамматические нормы речи | 22 | 8 | | 8 | 14 | Редактирование предложений и текстов с грамматическими ошибками |
| 5. | Лексические нормы речи. Речевые ошибки | 10 | 2 | | 2 | 8 | Редактирование предложений и текстов с речевыми ошибками |

| | | | | | | | |
|----|---|-----|----|---|----|----|--|
| 6. | Научный стиль современного русского литературного языка. Жанры научного стиля | 12 | 2 | | 2 | 10 | Анализ жанровых особенностей текстов научного стиля. |
| 7 | Языковые особенности научного стиля | 14 | 4 | | 4 | 10 | Анализ языковых особенностей текста научного стиля |
| 8. | Литературное редактирование научных текстов | 14 | 4 | | 4 | 10 | Редактирование научных текстов |
| 9. | Техника составления научных текстов различных жанров | 14 | 4 | | 4 | 10 | Анализ научных текстов |
| | Итого: | 108 | 30 | - | 30 | 78 | |

5.1.2. Заочная форма

| № п/п | Название темы | Всего часов | Аудиторные занятия | | | Самост. работа | Формы текущего контроля |
|-------|---|-------------|--------------------|------|--------|----------------|---|
| | | | всего | лекц | практ. | | |
| 1. | Особенности речевой коммуникации в научно-педагогической деятельности | 6 | 2 | | 2 | 4 | Собеседование на учебном занятии |
| 2. | Современный русский язык, его формы | 6 | 2 | | 2 | 4 | Собеседование на учебном занятии |
| 3.. | Орфоэпические нормы речи современного русского языка | 12 | 2 | | 2 | 10 | Орфоэпический диктант |
| 43. | Грамматические нормы речи | 24 | 8 | | 8 | 16 | Редактирование предложений текстов с грамматическими ошибками |
| 5. | Лексические нормы речи. Речевые ошибки | 10 | 2 | | 2 | 8 | Редактирование предложений и текстов с речевыми ошибками |
| 6. | Научный стиль современного русского языка. Жанры научного стиля | 12 | 2 | | 2 | 10 | Анализ жанровых особенностей текстов научного стиля |
| 7. | Языковые особенности научного стиля | 12 | 2 | | 2 | 10 | Анализ языковых особенностей текстов научного стиля |
| 8. | Литературное редактирование научных текстов | 12 | 2 | | 2 | 10 | Редактирование научных текстов |
| 9. | Техника составления научных текстов различных жанров | 14 | 4 | | 4 | 10 | Анализ композиции и языковых средств самостоятельно составленных текстов: научной статьи, научного доклада, лекции. |
| | Итого: | 108 | 26 | - | 26 | 82 | |

5.2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Особенности речевой коммуникации в научно-педагогической деятельности. Общение в научной и педагогической деятельности как речевое действие, направленное на адресата, определяемое целью (намерением) говорящего (адресанта) и служащая достижению определенного результата. Институциональный характер общения. Методы и технологии научной коммуникации.

Тема 2. Современный русский язык, его формы. Стилистическая дифференциация современного литературного языка. Современный русский национальный язык, его состав. Литературный язык как высшая форма языка национального. Признаки литературного языка. Стилистическая дифференциация литературного языка. Нормативность русского литературного языка. Формы

национального языка: просторечие, диалектизмы, жаргонизмы. Особенности языка научной коммуникации. Особенности языка студенческой аудитории.

Тема 3. Орфоэпические нормы речи современного русского литературного языка. Особенности устной речевой коммуникации. Особенности устной формы речевого общения. Орфоэпические нормы современного русского языка. Орфоэпический словарь. Проблемы акцентологической и орфоэпической нормированности устной речи.

Тема 4. Грамматические нормы речи. Проблемы нормированности в области современной русской грамматики. Основные грамматические (морфологические) нормы имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов. Основные грамматические (синтаксические) нормы в простом, простом осложнённом, сложном предложениях. Основные нормативные словари и справочники.

Тема 5. Лексические нормы речи. Речевые ошибки в устной и письменной речевой коммуникации. Проблемы нормированности в области современной лексики и фразеологии. Типология речевых ошибок. Основные нормативные словари и справочники.

Тема 6. Научный стиль современного русского литературного языка. Жанры научного стиля. Экстралингвистические и языковые особенности научного стиля. Устная и письменная формы научной речи. Жанры научной речи. Тексты научного стиля: диссертация, автореферат, научный доклад, научная статья, лекция.

Тема 7. Языковые особенности научного стиля. Основные стилистические ресурсы русского языка, используемые для создания научного текста: лексика, фразеология, словообразование, морфология, синтаксис. Языковые особенности текстов различных жанров научного стиля: диссертации, автореферата, научной статьи, научного доклада, лекции. Языковые особенности научных текстов в разных отраслях научной коммуникации.

Тема 8. Литературное редактирование научных текстов. Методика редакторской правки. Редактирование научных текстов в аспекте жанрово-композиционного построения; исправление логических, стилистических, грамматических, речевых ошибок.

Тема 9. Техника составления научных текстов различных жанров: научной статьи, научного доклада, диссертации, автореферата в области исторических наук. Композиционные и языковые особенности научной статьи. Композиционные и языковые особенности научного доклада. Композиционные и языковые особенности кандидатской диссертации. Композиционные и языковые особенности автореферата.

6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

Очная форма обучения

| | Название раздела, темы | Задание | Кол-во часов | Методические рекомендации Рекомендуемая литература | Форма контроля |
|---|---|--|--------------|---|--|
| 1 | Особенности речевой коммуникации в научно-педагогической деятельности | Подготовить индивидуальное сообщение по теме «Интернет-технологии и методы научной коммуникации» | 4 | Интернет-источники | Индивидуальные сообщения |
| 2 | Современный русский язык, его формы. Стилистическая дифференциация современного литературного языка | Изучение материалов по теме занятия | 4 | Материалы учебного занятия | Собеседование на учебном занятии |
| 3 | Орфоэпические нормы речи современного русского литературного языка | Освоение орфоэпических норм. Подготовка к орфоэпическому диктанту | 8 | Третьякова И.Ю. Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности, упр.1 | Орфоэпический диктант |
| 4 | Грамматические нормы речи современного русского литературного языка | Освоение грамматических норм русского языка | 14 | Третьякова И.Ю. Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности, упр.2 - 17 | Проверочная работа |
| 5 | Лексические нормы речи. Речевые ошибки в устной и письменной речевой коммуникации | Освоение лексических норм русского языка | 8 | Третьякова И.Ю. Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности. Упр.18 | Проверочная работа |
| 6 | Научный стиль современного русского литературного языка | Анализ научных текстов различных жанров (автореферат, статья) | 10 | Материалы учебного занятия; Морозов В.Э. Культура письменной научной речи, часть II, §1 | Собеседование на учебном занятии, анализ текстов |
| 7 | Языковые особенности научного стиля | Анализ языковых особенностей научных текстов (статья) | 10 | Материалы учебного занятия; Морозов В.Э. Культура письменной научной речи, часть II, §2-4 | Собеседование на учебном занятии, анализ текстов |
| 8 | Литературное редактирование научных текстов | Литературное редактирование научных текстов | 10 | Материалы учебного занятия; Накорякова К.М. Литературное редактирование. Упр. 34, 38, 42, 56–64 | Редактирование текстов |
| 9 | Техника составления научных текстов различных жанров | Анализ научных текстов различных жанров Составление научных текстов различных жанров | 10 | Материалы учебного занятия | Анализ текстов |
| | Итого: | | 78 | | |

Заочная форма обучения

| | Название раздела, темы | Задание | Кол-во часов | Методические рекомендации Рекомендуемая литература | Форма контроля |
|--|------------------------|---------|--------------|---|----------------|
|--|------------------------|---------|--------------|---|----------------|

| | | | | | |
|---|---|--|----|---|--|
| 1 | Особенности речевой коммуникации в научно-педагогической деятельности | Подготовить индивидуальное сообщение по теме «Интернет-технологии и методы научной коммуникации» | 4 | Интернет-источники | Индивидуальные сообщения |
| 2 | Современный русский язык, его формы. Стилистическая дифференциация современного литературного языка | Изучение материалов по теме занятия | 4 | Материалы учебного занятия | Собеседование на учебном занятии |
| 3 | Орфоэпические нормы речи современного русского литературного языка | Освоение орфоэпических норм. Подготовка к орфоэпическому диктанту | 10 | Третьякова И.Ю. Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности, упр.1 | Орфоэпический диктант |
| 4 | Грамматические нормы речи современного русского литературного языка | Освоение грамматических норм русского языка | 16 | Третьякова И.Ю. Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности, упр.2 - 17 | Проверочная работа |
| 5 | Лексические нормы речи. Речевые ошибки в устной и письменной речевой коммуникации | Освоение лексических норм русского языка | 8 | Третьякова И.Ю. Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности. Упр.18 | Проверочная работа |
| 6 | Научный стиль современного русского литературного языка | Анализ научных текстов различных жанров (автореферат, статья) | 10 | Материалы учебного занятия; Морозов В.Э. Культура письменной научной речи, часть II, §1 | Собеседование на учебном занятии, анализ текстов |
| 7 | Языковые особенности научного стиля | Анализ языковых особенностей научных текстов (статья) | 10 | Материалы учебного занятия; Морозов В.Э. Культура письменной научной речи, часть II, §2-4 | Собеседование на учебном занятии, анализ текстов |
| 8 | Литературное редактирование научных текстов | Литературное редактирование научных текстов | 10 | Материалы учебного занятия; Накорякова К.М. Литературное редактирование. Упр. 34, 38, 42, 56–64 | Редактирование текстов |
| 9 | Техника составления научных текстов различных жанров | Анализ научных текстов различных жанров Составление научных текстов различных жанров | 10 | Материалы учебного занятия | Анализ текстов |
| | Итого: | | 82 | | |

6.2. Планы практических занятий

Практическое занятие № 1

Особенности речевой коммуникации в научно-педагогической деятельности

Вопросы:

1. Общение в научной и педагогической деятельности как речевое действие, направленное на адресата, определяемое целью (намерением) говорящего (адресанта) и служащая достижению определенного результата.
2. Институциональный характер общения.
3. Методы и технологии научной коммуникации.

Индивидуальное задание:

Сообщение о методах и технологиях научной коммуникации в одной из научных отраслей (в соответствии с направленностью обучения аспиранта).

Литература:

1. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Речевая коммуникация. – М.: Инфра-М, 2008 [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=109282>
2. Карасик В.И. Языковой круг. Личность, концепты, дискурс. То же [Электронный ресурс]. – Волгоград: Перемена, 2002; то же [Электронный ресурс]. – URL: http://www.ahmerov.com/book_1074_chapter_21_3.3.1._Instituionalnyjj_diskurs.html

Практическое занятие № 2

Современный русский язык, его формы. Стилистическая дифференциация современного литературного языка.

Вопросы:

1. Современный русский национальный язык, его состав. Литературный язык как высшая форма языка национального. Признаки литературного языка.
2. Стилистическая дифференциация литературного языка.
3. Формы национального языка: просторечие, диалектизмы, жаргонизмы.
4. Особенности языка научной коммуникации.
5. Особенности языка студенческой аудитории.

Литература:

1. Обидина Н.В. Стилистика: учебное пособие – М.: Прометей, 2011; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=108078>
2. Русский язык и культура речи / Под ред. В.Д. Черняк. – М.: Юрайт, 2010.
3. Солганик Г.Я., Дроняева Т.С. Стилистика современного русского языка и культура речи. – М.: Академия, 2002.

Практическое занятие № 3

Тема 3. Орфоэпические нормы речи современного русского литературного языка.

Вопросы:

1. Особенности устной формы речевого общения.
2. Орфоэпические нормы современного русского языка.
3. Нормативные словари и справочники

Литература:

1. Третьякова И.Ю. Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности (нормативный аспект): учебно-методическое пособие для аспирантов всех направлений подготовки. – Кострома, 2015. (Эл. вариант)
2. Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка. – М., 2007.
3. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М., 1997.

Практическое занятие № 4 – 7

Тема 4. Грамматические нормы речи современного русского литературного языка.

Вопросы:

1. Варианты форм слов современного русского языка.
2. Нормы словоупотребления родовых, падежных, числовых форм имён существительных
3. Нормы образования степеней сравнения, кратких и полных форм имён прилагательных.

4. Особенности употребления падежных форм числительных, употребление числительных собирательных.
5. Особенности вариативного образования в системе глагольных форм.
6. Варианты норм в области простого предложения: особенности согласования подлежащего и сказуемого; падежное управление в словосочетаниях.
7. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.
8. Нормы в предложениях с однородными членами.
9. Нормы в построении сложного предложения.
10. Стилистические нормы, виды стилистических ошибок.

Задания: Третьякова И.Ю. Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности (нормативный аспект): учебно-методическое пособие для аспирантов всех направлений подготовки. – Кострома, 2015. (Эл. вариант). Упр. 2-17.

Литература:

1. Третьякова И.Ю. Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности (нормативный аспект): учебно-методическое пособие для аспирантов всех направлений подготовки. – Кострома, 2015. (Эл. вариант)
2. Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка. – М., 2007.
3. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М., 1997.

Практическое занятие № 8

Тема 5. Лексические нормы речи. Речевые ошибки в устной и письменной речевой коммуникации.

Вопросы:

1. Проблемы нормированности в области современной лексики и фразеологии.
2. Типология речевых ошибок.
3. Основные нормативные словари и справочники.

Задания: Третьякова И.Ю. Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности (нормативный аспект): учебно-методическое пособие для аспирантов всех направлений подготовки. – Кострома, 2015. (Эл. вариант). Упр. 18

Литература:

1. Третьякова И.Ю. Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности (нормативный аспект): учебно-методическое пособие для аспирантов всех направлений подготовки. – Кострома, 2015. (Эл. вариант)
2. Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка. – М., 2007.
3. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М., 1997.

Практическое занятие № 9

Тема 6. Научный стиль современного русского литературного языка

Вопросы:

1. Экстралингвистические особенности научного стиля.
2. Жанры научной речи: диссертация, автореферат, рецензия, отзыв, аннотация, доклад, статья, лекция.

Литература:

1. Морозов В.Э. Культура письменной научной речи. – Москва: гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2007. – 268 с.; то же [Электронный ресурс]. – режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/moroz/01.php
2. Обидина Н.В. Стилистика: учебное пособие – М.: Прометей, 2011; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=108078>
3. Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А. Стилистика русского языка. – М.: Айрис-пресс, 2014 (и др. год издания).

4. Панфилов А.К. Сборник упражнений по стилистике русского языка. – М., 1984.

Практическое занятие № 10 – 11

Тема 7. Языковые особенности научного стиля

Вопросы:

1. Языковые особенности лексики, фразеологии, словообразования, морфологии, синтаксиса научного стиля.
2. Языковые особенности научных текстов в разных отраслях научной коммуникации.

Задания: Панфилов А.К. Сборник упражнений по стилистике русского языка. № 156, 159 (1, 4), 175 (2)

Литература:

1. Морозов В.Э. Культура письменной научной речи. – Москва: гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2007. – 268 с.; то же [Электронный ресурс]. – режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/moroz/01.php
2. Обидина Н.В. Стилистика: учебное пособие – М.: Прометей, 2011; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=108078>
3. Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А. Стилистика русского языка. – М.: Айрис-пресс, 2014 (и др. год издания).
4. Панфилов А.К. Сборник упражнений по стилистике русского языка. – М., 1984.

Практическое занятие № 12 – 13

Тема 8. Литературное редактирование научных текстов

Вопросы:

1. Методика редакторской правки.
2. Редактирование научных текстов в аспекте жанрово-композиционного построения.
3. Редактирование научных текстов: исправление логических, стилистических, грамматических, речевых ошибок.

Задания: Накорякова К.М. Литературное редактирование. Упр. 34, 38, 42, 56–64.

Литература:

1. Накорякова К.М. Литературное редактирование: учеб. пособие. – М.: ИКАР, 2006 (и др. годы издания).
2. Морозов В.Э. Культура письменной научной речи. – Москва: гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2007. – 268 с.; то же [Электронный ресурс]. – режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/moroz/01.php

Практическое занятие № 14 – 15

Тема 9. Техника составления научных текстов различных жанров: научной статьи, научного доклада, диссертации, автореферата.

Вопросы:

1. Композиционные и языковые особенности научной статьи.
2. Композиционные и языковые особенности научного доклада.
3. Композиционные и языковые особенности кандидатской диссертации.
4. Композиционные и языковые особенности автореферата.

Литература:

1. Морозов В.Э. Культура письменной научной речи. – Москва: гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2007. – 268 с.; то же [Электронный ресурс]. – режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/moroz/01.php
2. Обидина Н.В. Стилистика: учебное пособие – М.: Прометей, 2011; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=108078>

7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная

1. Третьякова И.Ю. Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности (нормативный аспект) [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / И. Ю. Третьякова; М-во образования и науки РФ, Костром. гос. ун-т им. Н. А. Некрасова. – Электрон. текст. данные. – Кострома: КГУ, 2015.
2. Морозов В.Э. Культура письменной научной речи. – Москва: гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2007. – 268 с.; то же [Электронный ресурс]. – режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/moroz/01.php
3. Накорякова К.М. Литературное редактирование: учеб. пособие. – М.: ИКАР, 2006 (и др. годы издания).
4. Обидина Н.В. Стилистика: учебное пособие – М.: Прометей, 2011; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=108078>

Дополнительная

1. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Речевая коммуникация. – М.: Инфра-М, 2008 [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=109282>
2. Десяева Н. Д., Лебедева Т.А., Ассуирова Л.В. Культура речи педагога: учеб. пособие для студ. пед. вузов – М.: Академия, 2003.
3. Иванова-Лукиянова Г.Н. Культура устной речи: интонация, паузирование, логическое ударение, темп, ритм: учеб. пособие – М.: Флинта: Наука, 2000.
4. Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения: учеб. пособие для студ. пед. учеб. заведений – М.: Флинта: Наука, 2000.
5. Коноваленко М. Ю. Теория коммуникации – М.: Юрайт, 2012.
6. Водина Н.С. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник: Практикум. – М.: Флинта: Наука, 2000.
7. Почепцов Г.Г. Теория коммуникации. – М.; Киев: Рефл-бук; Ваклер, 2003.
8. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М.,1998 (и другие годы издания).
9. Стернин И.А. Практическая риторика: – М.: Академия, 2007.
10. Стернин И.А. Основы речевого воздействия: учебное пособие. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. –То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375253>
11. Чернявская В.Е. Коммуникация в науке: нормативное и девиантное: Лингвистический и социокультурный анализ речевого воздействия: монография – М.: Директ-Медиа, 2014; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226757>
12. Шарков Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации: учебник. – М.: Дашков и Ко, 2013; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255819>

Литература, рекомендуемая к чтению

1. Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2008.

2. Васильева А.Н. Курс лекций по стилистике русского языка. Научный стиль речи. – М., 1976.
3. Винокур Т.Г. Закономерности стилистического использования языковых единиц. – М., 1980.
4. Горбачевич К.С. Изменение норм русского литературного языка. – Л., 1971.
5. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. – М.: Русский язык, 1976.
6. Игнатова Е.В., Апальков В.Г. Практикум по культуре речевого общения: учебно-практическое пособие. – М.: Евразийский открытый институт, 2010; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90286>
7. Иссерс О.С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи. – М.: Едиториал УРСС, 2002.
8. Карасик В.И. Языковой круг. Личность, концепты, дискурс. То же [Электронный ресурс]. – Волгоград: Перемена, 2002; то же [Электронный ресурс]. – URL: http://www.ahmerov.com/book_1074_chapter_21_3.3.1_Instituionalnyjj_diskurs.html
9. Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А. Стилистика русского языка. – М.: Айрис-пресс, 2014 (и др. год издания).
10. Ключев Е.В. Речевая коммуникация. – М.: Приор, 1998.
11. Колесников Н.П. Стилистика и литературное редактирование: учеб. пособие. – М.; Ростов-на-Дону: МарТ, 2003.
12. Крейдлин Г.Е. Невербальная семиотика: язык тела и естественный язык. – М.: Новое литературное обозрение, 2002.
13. Культура русской речи / Под ред. Л.К.Граудиной, Е.Н.Ширяева. – М.: Норма, 2009.
14. Мучник Б.С. Основы стилистики и литературное редактирование. – Ростов н/Д: Феникс, 1997.
15. Русский язык и культура речи / Под ред. В.Д. Черняк. – М.: Юрайт, 2010.
16. Панфилов А.К. Стилистика русского языка. – М.: Просвещение, 1987.
17. Сенкевич М.П. Практическая стилистика русского языка и литературное редактирование. – М.: Высшая школа, 1980.
18. Солганик Г.Я., Дроняева Т.С. Стилистика современного русского языка и культура речи. – М.: Академия, 2002.
19. Солганик Г.Я. Практическая стилистика русского языка: учеб. пособие. – М.: Академия, 2010.
20. Стиль научной речи. – М.: Наука, 1978.
21. Щербинина Ю.В. Речевая агрессия. Территория вражды. – М.: Форум, 2012.

Словари и справочники

1. Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник / Под ред. Л.Ю. Иванова, А.П. Сковородникова, Е.Н. Ширяева. – М.: Флинта: Наука, 2003.
2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: ООО «ИТИ ТЕХНОЛОГИИ», 2005.
3. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Управление.: Словарь-справочник. – М.: «ОНИКС» 2003 .
4. Орфографический словарь русского языка / Б.З. Букчина, И.К. Сазонова, Л.К. Чельцова. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2008. - 1; 2006 г. 2007 г.
5. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация. – М.: ОНИКС-21 век, 2008

6. Резниченко, И. Л. Словарь ударений русского языка : ок. 10000 слов : все трудные случаи : все типы ударений : способы запоминания – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2004.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Имеется доступ к следующим ЭБС и информационным ресурсам: ЭБС Университетская библиотека онлайн, ЭБС «Лань», ЭБС «ZNANIUM.COM», аннотированная библиографическая база данных журнальных статей MAPS.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине «Речевая коммуникация в научно-педагогической деятельности»

- *Компьютерное и мультимедийное оборудование* для демонстрации компьютерных презентаций в процессе проведения практических занятий;
- видео-аудиовизуальные средства обучения для использования в процессе практических занятий;
- электронная библиотека курса.

| Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы | Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа |
|--|---|--|
| Учебный корпус «В1», ауд. 41, специализированная аудитория № 47 «Модель учебного кабинета» (занятия семинарского типа, групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации) | 52 рабочих места; доска, экран, мультимедийный проектор, ноутбук (с возможностью выхода в Интернет) | OpenShot, audacity, Scribus, Gravit Desinger, Gimp, Firefox; LibreOffice GNU LGPL v3+, свободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом |