

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Костромской государственный университет»  
(КГУ)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ ЭКСКУРСОВЕДЕНИЕ**  
Направление подготовки: 46.04.01 История

Направленность: Историческая антропология

Квалификация выпускника: магистр

**Кострома**  
**2024**

Рабочая программа дисциплины историко-культурное экскурсоведение разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – магистратура по направлению подготовки 46.04.01 История, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 18.08.2020 №1057.)

Разработал: Рябинцев С.В., Заместитель генерального директора Костромского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника по учету и хранению, главный хранитель

Рецензент: Марасанова В.М., д.и.н., профессор, зав. кафедрой рекламы и связей с общественностью Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова

**ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:**

Заведующий кафедрой истории:

Новиков А.В., к. ист. н., доцент

Протокол заседания кафедры №11 от 23.05.2022 г.

**ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:**

Заведующий кафедрой истории:

Новиков А.В., к. ист. н., доцент

Протокол заседания кафедры №10 от 10.04.2023 г.

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

Цель дисциплины:

Изучение основ истории экскурсионного дела в России в общем и в Костромском регионе в частности, основ профессиональной деятельности экскурсоводов, теоретических знаний экскурсионного дела, туристско-рекреационного потенциала Костромской области. Специфика предлагаемой ОП заключается в ее практической ориентированности. В результате освоения данной ОП выпускник будет обладать такими теоретическими и практическими навыками, которые дадут ему возможность осуществлять практическую деятельность в организации и проведении экскурсий.

Задачи дисциплины:

содействовать формированию у студентов целостного понимания истории развития экскурсионного дела в России в общем и в Костромском регионе в частности

- расширить представление студентов о туристско-рекреационном потенциале костромского региона
- показать место и роль экскурсионных услуг в сфере обслуживания туристов
- рассмотреть технологию проектирования и оказания экскурсионных услуг.
- применение современных информационно-коммуникационных технологий в учебной деятельности.

## **2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен: освоить компетенции:

ПК-1; ПК-2

ПК 1. Способность определять концепцию и стратегию развития экскурсионной организации

1.1. способность определять перспективные направления деятельности экскурсионной организации

1.2. способность обеспечивать реализацию проектов в соответствии с утвержденной стратегией развития экскурсионной организации

ПК 2. Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов

2.1. Разработка планов учетно-хранительской работы музея

2.2. Организация текущей деятельности подразделений хранения музейных фондов

Знать:

- основы теоретических знаний экскурсионного дела;
- основные этапы истории развития экскурсионного дела в России;
- основные этапы истории развития экскурсионного дела в Костромском регионе;

- основные виды экскурсий, их структуру и сущности, основы профессиональной деятельности экскурсоводов;
- требования экскурсионной методики.

Уметь:

проводить исследовательскую работу по изучению туристско-рекреационный потенциала региона;

- осуществлять практическую деятельность в организации и проведении экскурсий;
- использовать методические приемы, формы и методы проведения экскурсий

Владеть:

- методическими приемами показа при проведении экскурсии;
- методическими приемами рассказа при проведении экскурсии;
- методикой использования наглядных пособий при проведении экскурсии.
- информационными технологиями обучения.

### 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Изучается в 4-5 семестре обучения.

Изучение дисциплины основывается на ранее освоенных дисциплинах/практиках:

Построение карьеры

Изучение дисциплины является основой для освоения последующих дисциплин/практик:

Учет предметов музейного фонда

Хранение предметов музейного фонда

### 4. Объем дисциплины

#### 4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических часов и виды учебной работы

Виды учебной работы,	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
Общая трудоемкость в зачетных единицах			2
Общая трудоемкость в часах			72
Аудиторные занятия в часах, в том числе:			
Лекции			6
Практические занятия			8
Лабораторные занятия			
Практическая подготовка			
Самостоятельная работа в часах			53,75
Форма промежуточной аттестации			Зачёт

#### 4.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося

Виды учебных занятий	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
Лекции			6
Практические занятия			8
Лабораторные занятий			
Консультации			
Зачет/зачеты			0,25

Экзамен/экзамены			
Курсовые работы			
Курсовые проекты			
Практическая подготовка			
<b>Всего</b>			14,25

## 5 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

### 5.1 Тематический план учебной дисциплины

№	Название раздела, темы	Всего з.е/час	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа
			Лекц.	Практ.	Лаб.	
1	Введение в предмет		2			3,75
	<b>Раздел 1 Основы экскурсоведения</b>					
	Сущность экскурсии		2			3
	Функции и признаки экскурсии			2		3
	Классификация экскурсии			2		4
	Показ в экскурсии			2		4
	Рассказ в экскурсии			2		4
	<b>Раздел 2. Развитие экскурсионного дела в России</b>					
	У истоков Российской экскурсионной деятельности Развитие экскурсионного дела в России вторая половина XIX–начало XX вв.		2			4
	Развитие экскурсионного дела в СССР.					4
	Экскурсионное дело в современной России.		2			4
	<b>Раздел 3. Развитие музейно-экскурсионного дела на Костромской земле.</b>					
	Формирование музейной сети Костромского края.					4
	Музеи Костромской земли сегодня. Экскурсионные программы в костромских музеях					4

Туристско-рекреационный потенциал Костромского региона					4
Разработка новых экскурсионных программ					4
Подготовка к зачету	4				4
Итого:	72	6	8		53,75

## 5.2. Содержание:

### *Введение в предмет*

Пояснение целей и задач курса, его место в подготовке магистров. Разбор терминологической базы дисциплины.

### **Раздел 1. Основы экскурсоведения**

*Сущность экскурсии* Понятие "экскурсия". Экскурсия как процесс познания. Изменение роли экскурсии. Экскурсия как вид деятельности. Экскурсия - форма общения. Различные аспекты экскурсии.

*Функции и признаки экскурсии* Понятие "функция". Функции экскурсии.

Принцип научности в экскурсии. Связь с современностью. Аспекты показа современности. Сочетание двух и более функций в экскурсии. Признаки экскурсии.

### *Классификация экскурсии*

Основные классифицирующие признаки экскурсий. Особенности обзорной экскурсии. Тематическая экскурсия, основные подгруппы тематической экскурсии.

### *Показ в экскурсии*

Условия для показа. Ступени показа. Виды показа. Особенности показа на экскурсии. Показ как реализация принципа наглядности.

### *Рассказ в экскурсии*

Сущность рассказа. Основные требования к рассказу. Трансформация устной речи (рассказа) в зрительные образы. Особенности рассказа на экскурсии

### **Раздел 2. Развитие экскурсионного дела в России.**

*У истоков Российской экскурсионной деятельности. Развитие экскурсионного дела в России вторая половина XIX–начало XX вв* Экскурсия как педагогический прием, как форма познания. Образовательная и воспитательная функции экскурсии. Появление рекреационной функции в экскурсионном обслуживании. Возникновение общественных организаций, занимающихся организацией экскурсий. Первые коммерческие экскурсионные бюро;

*Развитие экскурсионного дела в СССР* Экскурсии как важное средство идеологической пропаганды, воспитания нового человека. Московская школа экскурсионистики (воспитательная функция) и Ленинградская

школа экскурсионистики (познавательная функция). Появление научных основ экскурсионной деятельности: Н. П. Анциферов, Б. Е. Райков. Расцвет производственных экскурсий и экскурсий по революционным местам. Распределение экскурсионной работы между школой и профсоюзными организациями. появление военно-патриотических экскурсий (после окончания Великой Отечественной войны). Развитие экскурсионистики как науки. Деятельностью Б. В. Емельянова. Возникновение экскурсионной теории и методики. Создание централизованной системы профессиональной подготовки экскурсоводов на базе городских экскурсионных бюро и крупнейших музеев. Разработка «Положения об экскурсоводе туристско-экскурсионных учреждений системы Центрального совета по туризму и экскурсиям» и «Должностной инструкции экскурсовода туристско-экскурсионного учреждения»;

*Экскурсионное дело в России в 1990-е гг. – настоящее время.* 1990-е гг. – Коммерциализация экскурсионной деятельности. Усиление развлекательной и коммуникативной функций экскурсий. Отсутствие нормативно-правовой базы экскурсионной деятельности. 2012 г. – введение ГОСТа Р-54604-2011 «Туристские услуги. Экскурсионные услуги. Общие требования». 2016 г. – начало подготовки введения аттестации экскурсоводов и гидов-переводчиков на федеральном уровне.

### **Раздел 3. Развитие музейного дела на Костромской земле.**

*Формирование музейной сети Костромского края.*

Костромской микрорегион: особенности и традиции. “Протомузейный” период. История музеев Костромского региона: Древнехранилище, музей Костромской губернской ученой комиссии, Музей местного края, Костромской областной музей, Костромской историко-архитектурного музея-заповедника «Ипатьевский монастырь», Костромской областной музей изобразительных искусств.

*Музеи Костромской земли сегодня. Экскурсионные программы в костромских музеях*

Государственные музей костромской области: ОГБУК «Костромской государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный мемориальный и природный музей-заповедник А.Н. Островского «Щельково».

Сеть муниципальных музеев Костромского региона. Частные музей. Анализ экскурсионных программ, предлагаемых костромскими музеями.

*Туристско-рекреационный потенциал Костромского региона*

Географический, природно-климатический потенциал (географическое положение, ландшафт, флора и фауна). Историко-культурный потенциал. Туристская инфраструктура (информационный ресурс, дороги, транспорт, связь, средства размещения, предприятия общественного питания, турфирмы, музеи, сфера досуга, фольклорные коллективы).

*Разработка новой экскурсионной программы*

Самостоятельная работа студента по разработке новой туристической программы.

## 6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

### 6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1.	<b>Введение в предмет</b>	Составить план и конспект темы	<b>3,75</b>	Пояснение целей и задач курса, его место в подготовке магистров. Разбор терминологической базы дисциплины.	Проверка конспекта
2.	Сущность экскурсии	Составить план и конспект темы	<b>3</b>	Понятие "экскурсия". Экскурсия как процесс познания. Изменение роли экскурсии. Экскурсия как вид деятельности. Экскурсия форма общения. Различные аспекты экскурсии.	Проверка конспекта
3.	Функции и признаки экскурсии	Составить план и конспект темы	<b>3</b>	Понятие "функция". Функции экскурсии. Принцип научности в экскурсии. Связь с современностью. Аспекты показа современности. Сочетание двух и более функций в экскурсии. Признаки экскурсии.	Проверка конспекта
4.	Классификация экскурсии	Составить план и конспект темы	<b>4</b>	Основные классифицирующие признаки экскурсий. Особенности обзорной экскурсии. Тематическая экскурсия, основные подгруппы тематической экскурсии.	Проверка конспекта
5.	Показ экскурсии	Составить план и конспект темы	<b>4</b>	Условия для показа. Ступени показа. Виды показа. Особенности показа на экскурсии. Показ как реализация принципа наглядности.	Проверка конспекта
6.	Рассказ экскурсии	Составить план и конспект темы	<b>4</b>	Сущность рассказа. Основные требования к рассказу. Трансформация устной речи (рассказа) в зрительные образы. Особенности рассказа на экскурсии	Проверка конспекта
7.	У истоков Российской	Составить план и	<b>4</b>	Экскурсия как педагогический прием, как форма познания	Проверка конспекта

	экскурсионной деятельности экскурсии Развитие экскурсионного дела в России вторая половина XIX–начало XX вв.	конспект темы		Образовательная и воспитательная функции. Появление рекреационной функции экскурсионном обслуживании Возникновение общественных организаций, занимающихся организацией экскурсий. Первые коммерческие экскурсионные бюро;	
8.	Экскурсионное дело в России в 1990-е гг. – настоящее время. 1990-е гг.	Составить план и конспект темы	4	Коммерциализация экскурсионной деятельности. Усиление развлекательной коммуникативной функции экскурсий. Отсутствие нормативно-правовой базы экскурсионной деятельности. 2011 г. – введение ГОСТа Р-54604-2011 «Туристские услуги. Экскурсионные услуги. Общие требования». 2016 г. – начало подготовки введения аттестации экскурсоводов и гидо-переводчиков на федеральном уровне.	Проверка конспекта
9.	Музеи Костромской земли сегодня. Экскурсионные программы в костромских музеях	Составить план и конспект темы	4	Государственные музеи костромской области: ОГБУК «Костромской государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный мемориальный и природный музей-заповедник А.Н. Островского «Щельково». Сеть муниципальных музеев Костромского региона. Частные музеи. Анализ экскурсионных программ, предлагаемых костромскими музеями.	Проверка конспекта
10.	Туристско-рекреационный потенциал Костромского региона	Составить план и конспект темы	4	Географический, природно-климатический потенциал (географическое положение, ландшафт, флора и фауна). Историко-культурный потенциал. Туристская инфраструктура (информационный ресурс, дороги, транспорт, связь, средства размещения,	Проверка конспекта

				предприятия общественного питания, турфирмы, музеи, сфера досуга, фольклорные коллективы).	
<b>11.</b>	Разработка новой экскурсионной программы	Составить план и конспект темы	<b>4</b>	Самостоятельная работа студента по разработке новой туристической программы.	Проверка конспекта
<b>12.</b>	Подготовка к зачету		<b>4</b>		

## 6.2. Тематика и задания для практических занятий

### Семинарское занятие 1.

#### *Сущность экскурсии (2 часа)*

Вопросы:

1. Понятие "экскурсия".
2. Экскурсия как процесс познания.
3. Изменение роли экскурсии.
4. Экскурсия как вид деятельности.
5. Экскурсия - форма общения.
6. Различные аспекты экскурсии.

### Семинарское занятие 2.

#### *Функции и признаки экскурсии (2 часа)*

Вопросы:

1. Понятие "функция". Функции экскурсии.
2. Принцип научности в экскурсии.
3. Связь с современностью. Аспекты показа современности.
4. Сочетание двух и более функций в экскурсии.
5. Признаки экскурсии.

### Семинарское занятие 3.

#### *Показ в экскурсии (2 часа)*

Вопросы

1. Последовательность в показе. Ступени и виды показа.
2. Варианты взаимодействия человека и объекта.
3. Экскурсовод - руководитель показа.
4. Особенности показа в экскурсии.
5. Показ как сумма трех элементов.

### Семинарское занятие 4.

#### *Рассказ в экскурсии. (2 часа)*

Вопросы

1. Сущность рассказа. Основные требования к рассказу.

2. Задачи рассказа на экскурсии.
3. Определение предмета в рассказе.
4. Трансформация рассказа в зрительные образы.

### **Семинарское занятие 5.**

*У истоков Российской экскурсионной деятельности. Развитие экскурсионного дела в России вторая половина XIX–начало XX вв. (4 часа)*

#### **Вопросы**

1. Экскурсия как педагогический прием, как форма познания. Образовательная и воспитательная функции экскурсии;
2. Возникновение общественных организаций, занимающихся организацией экскурсий.
3. Первые коммерческие экскурсионные бюро;

### **Семинарское занятие 6.**

*Развитие экскурсионного дела в СССР. (4 часа)*

#### **Вопросы**

1. Экскурсии как важное средство идеологической пропаганды, воспитания нового человека.
  1. Московская школа экскурсионистики (воспитательная функция) и Ленинградская школа экскурсионистики (познавательная функция). Научная основа экскурсионной деятельности: Н. П. Анциферов, Б. Е. Райков.
  2. Производственные экскурсии и экскурсии по революционным местам. Экскурсионная работа в школе и в профсоюзных организациях. Военно-патриотические экскурсии.
  3. Развитие экскурсионистики как науки. Деятельностью Б. В. Емельянова. Возникновение экскурсионной теории и методики.
  4. Перспективы развития экскурсионного дела.

### **Семинарское занятие 7.**

*Экскурсионное дело в России в 1990-е гг. – настоящее время. (4 часа)*

#### **Вопросы:**

1. Экскурсионное дело в России в настоящее время.

### **Семинарское занятие 8.**

*Формирование музейной сети Костромского края. (3 часа)*

#### **Вопросы:**

1. История музеев Костромского региона: Древнехранилище, музей Костромской губернской ученой комиссии,

- Музей местного края, Костромской областной музей,
- Костромской историко-архитектурного музея-заповедника «Ипатьевский монастырь», Костромской областной музей изобразительных искусств.

### **Семинарское занятие 9.**

*Музеи Костромской земли сегодня. Экскурсионные программы в костромских музеях*

#### **Вопросы:**

- Экскурсионные программы, предлагаемые в ОГБУК «Костромской государственной историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»,
- Экскурсионные программы, предлагаемые в ФГБУК «Государственный мемориальный и природный музей-заповедник А.Н. Островского «Щельково».
- Экскурсионные программы в муниципальных музеях Костромского региона.
- Экскурсионные программы в частных Костромских музеях.

### **6.3. Тематика и задания для лабораторных занятий**

*Не предусмотрены*

### **6.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ (проектов)**

*Не предусмотрены*

### **7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для**

### освоения дисциплины

№ п/п	Наименование	Количество/ссылка на электронный ресурс
		<i>а) основная:</i>
1	Юренева, Т. Ю. Музееведение : учебник / Т. Ю. Юренева. — Москва : Академический Проект, 2020. — 560 с. — ISBN 978-5-8291-2582-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система	Электронный ресурс - URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/132245">https://e.lanbook.com/book/132245</a>
2	Шляхтина, Л. М. Основы музейного дела: теория и практика : учебное пособие / Л. М. Шляхтина. — 7-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 248 с. — ISBN 978-5-8114-6845-4	Электронный ресурс - URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/156614">https://e.lanbook.com/book/156614</a>
3	Минкина, Е. В. Музееведение: Электронное учебное пособие : учебное пособие / Е. В. Минкина. — Санкт-Петербург : ИЭО СПбУТУиЭ, 2008. — 106 с. — ISBN 978-5-94047-583-5.	Электронный ресурс - URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/63775">https://e.lanbook.com/book/63775</a>
4	Емельянов Б.В. Экскурсоведение М.: Советский спорт, 2007. 216 с	Электронный ресурс - URL: <a href="https://tourlib.net/books_tourism/ekskurs.htm">https://tourlib.net/books_tourism/ekskurs.htm</a>
	<i>б) дополнительная:</i>	
5	Минкина, Е. В. Музееведение: Электронное учебное пособие : учебное пособие / Е. В. Минкина. — Санкт-Петербург : ИЭО СПбУТУиЭ, 2008. — 106 с. — ISBN 978-5-94047-583-5.	Электронный ресурс - URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/63775">https://e.lanbook.com/book/63775</a>

### 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Информация о курсе дисциплины в СДО:

Элемент «Лекции»;

Элемент «Практические занятия», «Лабораторные занятия», «Курсовое проектирование», пр.;

Элемент «Самостоятельная работа»;

Элемент «Список рекомендуемой литературы»;

Элемент «Промежуточная аттестация»;

Элемент «Обратная связь с обучающимися».

*Информационно-образовательные ресурсы:*

1. Библиотека ГОСТов. Все ГОСТы, [Электронный ресурс], URL:<http://vsegost.com/>

*Электронные библиотечные системы:*

1. ЭБС Университетская библиотека онлайн - <http://biblioclub.ru>

2. ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com>

3. ЭБС «ZNANIUM.COM» <http://znanium.com>

### **9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для аудиторных занятий используются аудитории, оборудованные мультимедиа.

Для занятий, проводимых с элементами дистанционной формы обучения и занятий самостоятельной работой, необходимы аудитории, оборудованные персональными компьютерами, подключенными к Интернет (компьютерные классы).