

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»
(КГУ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

УСТНАЯ ИСТОРИЯ НА ШКОЛЬНЫХ УРОКАХ

Направление подготовки: 46.04.01 История

Направленность: Историческая антропология

Квалификация выпускника: Магистр

Кострома

2024

Рабочая программа дисциплины «Устная история на школьных уроках» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – магистратура по направлению подготовки: 46.04.01 История, утвержденным Минобрнауки России, Приказ № 1057 от 18.08.2020.

Разработал: Гранцева А.Д., ассистент кафедры истории

Рецензент: Марасанова В.М., д.и.н., профессор, зав. кафедрой рекламы и связей с общественностью Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова

ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:

Заведующий кафедрой истории:

Новиков А.В., к. ист. н., доцент

Протокол заседания кафедры №11 от 23.05.2022 г.

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

Заведующий кафедрой истории:

Новиков А.В., к. ист. н., доцент

Протокол заседания кафедры №10 от 10.04.2023 г.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:

Последовательное усвоение знаний по привлечению устной истории для методической организации учебной деятельности, что диктуется компетентностным подходом как одним из инструментов модернизации образования. Специфика предлагаемой ОП заключается в ее практической ориентированности. В результате освоения данной ОП выпускник будет обладать такими теоретическими и практическими навыками, которые дадут ему возможность осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с требованием федеральных государственных стандартов основного общего, среднего общего, высшего образования, реализовывать современные формы и методы воспитательной работы.

Задачи дисциплины:

- дать общие представления об истории возникновения, развития и распространения приемов и методов устной истории в прошлом и настоящем;
- изучить зарубежный и отечественный опыт устной истории, познакомить с наиболее значимыми устноисторическими проектами и программами;
- дать методические рекомендации по организации, проведению и оформлению интервью;
- научить транскрибированию, документированию, архивированию устных исторических источников, показать основы формирования "устных архивов";
- привить навыки источниковедческого анализа, интерпретации и использования устных исторических источников в научно-исследовательской работе.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен освоить компетенции:

ПК-3. Способность осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях основного общего, среднего общего, высшего образования

ПК-3.1. Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего, высшего образования

ПК-3.2. Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности

ПК-3.3. Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции

Знать:

- предмет, цели, задачи устной истории, ее теоретические основы;

- основы историко-культурного развития человека; основные категории проблем человеческого бытия;

- основные категории: познание, общество как системное образование людей, человек - индивидуальность, личность, культура, ценности, глобальные и лично значимые проблемы современности;

Уметь:

- выбирать в зависимости от требуемых целей законы устной истории, необходимые для познания или предметно-практической деятельности;

- применять категориальный аппарат устной истории для рефлексии современных актуальных вопросов своей профессиональной деятельности и социальной жизни;

- анализировать мировоззренческие и личностно значимые проблемы в контексте педагогической деятельности;

Владеть:

- технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных знаний в целом и знаний в области устной истории в частности;

- навыками применения методологии устной истории в учебной и научно-исследовательской и практической деятельности;

- методами познания предметно-практической деятельности человека, навыками абстрагирования и обобщения в сфере представлений о социальном развитии общества.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина относится к дидактическому модулю учебного плана. Изучается в 3-м семестре обучения.

Изучение дисциплины основывается на ранее освоенных дисциплинах/практиках:

Междисциплинарные подходы в современном гуманитарном знании

Методология и методы исторических исследований

Источниковедение

Проблемы формирования исторической памяти

4. Объем дисциплины

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических часов и виды учебной работы

Виды учебной работы,	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
Общая трудоемкость в зачетных единицах			2
Общая трудоемкость в часах			72
Аудиторные занятия в часах, в том числе:			
Лекции			8
Практические занятия			10
Лабораторные занятия			
Практическая подготовка			
Самостоятельная работа в часах			49,75
Форма промежуточной аттестации			Зачёт

4.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося

Виды учебных занятий	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
Лекции			8
Практические занятия			10
Лабораторные занятий			
Консультации			
Зачет/зачеты			0,25
Экзамен/экзамены			
Курсовые работы			
Курсовые проекты			
Практическая подготовка			
Всего			18,25

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

5.1 Тематический план учебной дисциплины

№	Название раздела, темы	Всего з.е/час	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа
			Лекц.	Практ.	Лаб.	
1	Раздел 1. Определение устной истории. Ее предмет, цели и задачи.		1			4
	Раздел 2. Устная история как источник.					
2	Актуальные проблемы источниковедения в устной истории.		1	1		4
3	Виды устных исторических источников и их специфика. Память как основа существования устной истории.		1	1		4
	Раздел 3. Устная история как метод.					
4	Основные методы устной истории.		1	1		4
5	Методика и технология создания устных исторических источников. Интервью и интервьюирование в устной истории.		1	1		4
	Раздел 4. Устная история как педагогическое явление.					
8	Устная история и ее роль в контексте исторических исследований.		1	1		4
9	Проектная деятельность школьников в области устной истории.		2	1		4
	Раздел 5. Педагогика устной истории.					
10	Устные источники и их использование в работе со школьниками.		2	1		4
11	Приемы работы с устными историческими источниками.		2	1		5,75
	Подготовка к зачету					4
	Контроль	4				
	ИКР	0,25				
	Итого:	72	12	10		49,75

6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1.	Определение устной истории. Ее предмет, цели и задачи.	Составить план и конспект темы	4	Пояснение целей и задач курса, его место в подготовке магистров. Разбор терминологической базы дисциплины.	Проверка конспекта
2.	Актуальные проблемы источниковедения в устной истории.	Составить план и конспект темы	4	Устная история в кругу других гуманитарных дисциплин. Источники устной истории.	Проверка конспекта
3.	Память и устная история	Составить план и конспект темы	4	Память как основа существования устной истории. Подходы и методы устной истории в исследованиях о коллективной и культурной памяти. Теоретические аспекты изучения памяти в работах Э.Дюркгейма, М.Хальбвакса, П.Нора, Я.Ассман и А.Ассман. Проблема «умолчаний». Психологический подход к объяснению умалчиваний в устных воспоминаниях. Опыт работы А.Портелли, Г.Орловой и Г. Розенталь.	Проверка конспекта
4.	Использование устных исторических источников в научно-исследовательской работе и их интерпретация.	Составить план и конспект темы	4	Особенности, приемы, подходы в интерпретации устных исторических источников. Распространенные ошибки работы с устными историческими источниками. Методические и методологические стереотипы и новые возможности анализа и	Проверка конспекта

				прочтения устных исторических источников.	
5.	Междисциплинарность и прикладное значение устной истории.	Составить план и конспект темы	4	Устная история в контексте междисциплинарного взаимодействия. Связи устной истории с социогуманитарными науками: социальной и политической историей, музееведением, этнографией, историей повседневности, историей ментальности и т.д.	Проверка конспекта
6.	Проектная деятельность школьников в области устной истории.		4	Практическое овладение устной историей, использование ее методов в педагогической деятельности. Особенности расшифровки устных исторических источников на примере изучения воспоминаний современников начала XX века. Особенности критики устного исторического источника (на примере изучения воспоминаний крестьян о процессе «раскулачивания»). Роль устной истории в раскрытии смыслов событий.	
7.	Метод устной истории в школе.	Составить план и конспект темы	4	Социальное и воспитательное значение устной истории. Изучение устной истории в школе как инструмент развития критического мышления учеников. Использование метода устной истории в школьной практике. Методические рекомендации на примере конкретного проекта.	Проверка конспекта

8.	Устные источники и их использование в работе со школьниками.	Составить план и конспект темы	6	Устная история как методологический подход к изучению прошлого. Типологические особенности устных исторических источников. Методы устной истории при создании истории семьи, поиск семейных истоков.	Проверка конспекта
----	--	--------------------------------	---	--	--------------------

5.2. Содержание:

Раздел 1. Определение устной истории. Ее предмет, цели и задачи.

Термин "устная история": его появление и трактовки. Синонимы устной истории в зарубежной практике: звуковая история, слуховая история, контактная история и т. д. Предмет устной истории. Определение целей устной истории. Значимый вклад устной истории в развитие истории: исторические свидетельства опыта, социальные наблюдатели, культурные меньшинства. Определение факторов, которые способствовали распространению устной истории. Исторические предпосылки распространения устной истории. Социальные предпосылки распространения устной истории. Историографические предпосылки распространения устной истории.

Раздел 2. Устная история как источник.

Актуальные проблемы источниковедения в устной истории. Определение источника устной истории. Специфика устного исторического источника. Преимущества устного исторического источника. Проблемы репрезентативности устных источников. Проблема авторства источника устной истории. Виды устных исторических источников и их специфика. Дискуссии о достоверности, объективности документов устной истории. Влияние социально-культурных норм и стереотипов.

Виды устных исторических источников и их специфика. Подходы к определению устного исторического источника: историко-научное интервью, историко-социологическое интервью, биографическое интервью, устный исторический источник, исследовательское интервью и др. Дискуссии о субъективности, достоверности, объективности документов устной истории. Влияние социально-культурных норм и стереотипов.

Память как основа существования устной истории. Подходы и методы устной истории в исследованиях о коллективной и культурной памяти. Память как основа существования устной истории.

Подходы и методы устной истории в исследованиях о коллективной и культурной памяти. Теоретические аспекты изучения памяти в работах Э.Дюркгейма, М.Хальбвакса, П.Нора, Я.Ассман и А.Ассман. Проблема «умолчаний». Психологический подход к объяснению умалчиваний в устных воспоминаниях. Опыт работы А.Портелли, Г.Орловой и Г. Розенталь.

Раздел 3. Устная история как метод.

Основные методы устной истории. Интервью как метод историко-антропологического исследования. Методика транскрибирования и архивирования интервью. Методы критики устных воспоминаний. Интерпретация устных источников.

Методика и технология создания устных исторических источников. Интервью и интервьюирование в устной истории. Методические рекомендации по составлению вопросника. Типы вопросов: открытые и закрытые; общие, уточняющие, провоцирующие, наводящие, зондирующие и др. Вопросы, направленные на поиск смысла. Вопросы на сравнение. Вопросы в условном наклонении или косвенной форме. Виды вопросников. Принципы составления вопросника. Организация и проведение интервью: методические рекомендации. Техника и методика интервьюирования. Интервьюирование. Четыре стадии процесса интервьюирования: установление понимания, исследование, сотрудничество, соучастие. Главные умения интервьюера: умение формулировать вопросы, умение слушать рассказчика, умение наблюдать, умение судить о релевантности ответа. Транскрибирование интервью. Интерпретация, презентация, хранение. Проверка источника на достоверность. Отделение биографических сведений и личных переживаний от характеристик и оценок социальных явлений. Выявление противоречий и несоответствий в повествовании. Нарративный и реконструктивный подходы в анализе интервью.

Использование устных исторических источников в научно-исследовательской работе и их интерпретация. Сферы использования устных исторических источников. Устная история и биография. Использование устных исторических источников в научных исследованиях и аналитической практике: проблемы и достижения. Междисциплинарность и прикладное значение устной истории. Устная история в контексте междисциплинарного взаимодействия. Социальные группы как объект изучения устной истории. Точки зрения о назначении устной истории.

Раздел 4. Устная история как педагогическое явление.

Устная история и ее роль в контексте исторических исследований. Определение устной истории как явления историографического и педагогического. Роль устной истории в раскрытии смыслов событий. Практическое овладение устной историей, использование ее методов, как в исторических исследованиях, так и в педагогической деятельности.

Устная история как часть профессионально-исторического дискурса. Фиксация разговорной лексики методом устной истории. Устная история как отражение личного отношения человека к событиям. Возможные направления проектной деятельности в области устной истории.

Раздел 5. Педагогика устной истории.

Устные источники и их использование в работе со школьниками. Особенности работы с устными источниками. Фольклор как исторический источник. Научно-исторические основы обучения школьников приемам работы с устными источниками. Устная история как методологический подход к изучению прошлого. Типологические особенности устных исторических источников. Приемы работы с устными историческими источниками. Методы устной истории при создании истории семьи, поиск семейных истоков.

6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

6.2. Тематика и задания для практических занятий

Семинарское занятие 1. Актуальные проблемы источниковедения в устной истории. (2 часа).

Вопросы и задания:

1. Специфика устного исторического источника.

2. Проблемы репрезентативности устных источников. Проблема авторства источника устной истории.

3. Проведение самостоятельного исследования интернет-сайтов, содержащих материалы по устной истории (фонд Александра Яковлева, Центр устной истории Европейского университета в Петербурге, Центр визуальной антропологии и устной истории Российского гуманитарного университета и др.). Определение тем, по которым собираются архивы устной истории. В чем важность этих архивов устной истории для педагогов?

Семинарское занятие 2. Устная история: метод, источник и направление исторических исследований (2 часа).

Вопросы и задания:

1. Условия, причины, факторы возникновения и формирования устной истории как самостоятельного направления исторических исследований.

2. Теоретико-методологические принципы изучения, предлагаемые устной историей: «человек в истории», «история в человеке», «человеческое измерение истории».

3. Возможности использования устной истории в научно-исследовательской, проектной работе школьников.

4. Устная история в контексте новых подходов в изучении истории.

5. Социальные функции устной истории.

Семинарское занятие 3. Основные методы устной истории (4 часа).

Вопросы и задания:

1. Интервью как метод историко-антропологического исследования.

2. Методика транскрибирования и архивирования интервью.

3. Методы критики устных воспоминаний.

4. Интерпретация устных источников.

5. Использование устных исторических источников в культурно-массовой и воспитательной работе.

Семинарское занятие 4. Научно-исторические основы обучения школьников приемам работы с устными источниками (4 часа).

Вопросы:

1. Устная история как методологический подход к изучению прошлого.
2. Типологические особенности устных исторических источников.
3. Приемы работы с устными историческими источниками.

Семинарское занятие 5. Устная история в работе учителя (4 часа).

Вопросы и задания:

1. Используя школьный учебник по истории России второй половины XX – начала XXI века и работая в группах, предложите три темы для проектов по устной истории. Сформулируйте, в чем будут состоять воспитательные, образовательные и развивающие цели каждого из них.
2. Используя школьный учебник по обществознанию (10 – 11 класс), предложите три темы для проектов по устной истории. Сформулируйте, в чем будут состоять воспитательные, образовательные и развивающие цели каждого из них.
3. Основываясь на книге П. Томпсона «Голос прошлого», сформулируйте список кратких рекомендаций для школьников по проведению интервью.

Семинарское занятие 6. Проектная деятельность школьников в области устной истории (4 часа).

Вопросы и задания:

Подготовить материал по возможным направлениям проектной деятельности в области устной истории.

Семинарское занятие 7. Устные источники на школьных уроках (4 часа).

Вопросы и задания:

1. Устные источники и их использование в работе со школьниками.
2. Особенности работы с устными источниками.
3. Фольклор как исторический источник.
4. Методы устной истории при изучении и создании истории семьи.

Семинарское занятие 8. Историческая память и историческая наука (4 часа).

Вопросы и задания:

1. Устная история как одно из методологических направлений современной исторической науки.
2. Приемы сбора устных исторических источников.

3. Методика проведения массовых опросов.

4. Аудиозаписи и письменные протоколы устных источников: особенности фиксации и хранения информации о прошлом.

5. Правила формулирования вопросов интервью.

6.3. Тематика и задания для лабораторных занятий

Не предусмотрены

6.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены

7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

№ п/п	Наименование	Количество/ссылка на электронный ресурс
<i>а) основная:</i>		
1	Вагин, А.А. Методика преподавания истории в средней школе: Учение о методах. Теория урока. - М.: Просвещение, 1968. - 431 с.: ил. - Библиогр.: с. 426-429.	Электронный ресурс - URL: http://library.ksu.edu.ru/ShowMarc.asp?d_ocid=64697
2	Степанищев, А.Т. История Отечества: преподавание в школе: Учеб. пособие. - М.: Гардарики, 2001. - 557 с.: ил. - Библиогр.: с. 548-552.	Электронный ресурс - URL: http://library.ksu.edu.ru/ShowMarc.asp?d_ocid=24622
3	Изучение истории мировой культуры в общеобразовательной школе: из опыта работы учителей Костромской области : Сб. науч.-метод. материалов / Костром. гос. ун-т; Под ред. О. В. Лебедевой. - Кострома: КГУ, 2003. - 78 с.	Электронный ресурс - URL: http://library.ksu.edu.ru/ShowMarc.asp?d_ocid=23849
<i>б) дополнительная:</i>		
5	Золотарева, И.С. Занятия устной историей в историческом краеведении // Преподавание истории в школе. - 2003. - №2 - 3.	1
6	Стандарт среднего (полного) общего образования по истории: профильный уровень // Преподавание истории и обществознания в школе. - 2004. - №8. - С. 3 - 11.	1
7	Портелли, А. Особенности устной истории // Хрестоматия по устной истории. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге. -	1

	2003. - С. 32 - 51.	
8	Томпсон, П. Голос прошлого. Устная история. - М., 2003.	Электронный ресурс - URL: https://userdocs.ru/istoriya/72709/index.html
9	Хлытина, О.М. Устные исторические источники на уроках в старших классах / О.М. Хлытина Е.К. Лейбова // Преподавание истории в школе. - 2008. - №5. - С. 59 - 67.	Электронный ресурс - URL: http://bsk.nios.ru/sites/bsk.nios.ru/files/books/leybova_e.k._hlytina_o.m._ustnye_istoricheskie_istochniki.pdf
10	Хоффман, А. Достоверность и надежность в устной истории // Биографический метод в социологии: история, методология и практика. - М.: Ин-т социологии РАН, 1994. - С. 42 - 49.	1
11	Чернова, М.Н. Изучаем историю семьи // Преподавание истории в школе. - 2001. - №3. - С. 47 - 54.	1

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Информация о курсе дисциплины в СДО:

Элемент «Лекции»;

Элемент «Практические занятия», «Лабораторные занятия», «Курсовое проектирование»;

Элемент «Самостоятельная работа»;

Элемент «Список рекомендуемой литературы»;

Элемент «Промежуточная аттестация»;

Элемент «Обратная связь с обучающимися».

Ресурсы:

1. Библиотека ГОСТов. Все ГОСТы, [Электронный ресурс], URL:<http://vsegost.com/>

Электронные библиотечные системы:

1. ЭБС Университетская библиотека онлайн - <http://biblioclub.ru>
2. ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com>
3. ЭБС «ZNANIUM.COM» <http://znanium.com>

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления

образовательного процесса по дисциплине

Для аудиторных занятий используются аудитории, оборудованные мультимедиа.

Для занятий, проводимых с элементами дистанционной формы обучения и занятий самостоятельной работой, необходимы аудитории, оборудованные персональными компьютерами, подключенными к Интернет (компьютерные классы).