МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Костромской государственный университет» (КГУ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ВИЗУАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

Направление подготовки: 46.04.01 История

Направленность: Историческая антропология

Квалификация выпускника: Магистр

Кострома 2024

Рабочая программа дисциплины «Визуальная история» разработана в соответствии с Федеральным(и) государственным(и) образовательным(и) стандартом(ами) высшего образования — магистратура по направлению подготовки: 46.04.01 История Профиль Историческая антропология, утвержденный Минобрнауки России, Приказ № 1057 от 18.08.2020.

Разработал: Зверев К.А., доцент кафедры истории, к.и.н,

Рецензент: Марасанова В.М., д.и.н., профессор, зав. кафедрой рекламы и связей с общественностью Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова

ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:

Заведующий кафедрой истории:

Новиков А.В., к. ист. н., доцент

Протокол заседания кафедры №11 от 23.05.2022 г.

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

Заведующий кафедрой истории:

Новиков А.В., к. ист. н., доцент

Протокол заседания кафедры №_10 от 10.04.2023 г.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:

Изучение теории и практики экскурсионного дела, формирование у магистрантов системы теоретических знаний и практических навыков подготовки и проведения экскурсий разных видов, для различных групп экскурсантов.

Задачи дисциплины:

- овладеть способами управления и методического руководства разработкой и использованием экскурсионного продукта;
- овладеть способами визуализации истории посредством экскурсии;
- организации управленческой, экскурсионной, методической деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен освоить компетенции:

- ПК 1. Способность определять концепцию и стратегию развития экскурсионной организации
- ПК 1.1. способность определять перспективные направления деятельности экскурсионной организации
- ПК 1.2. способность обеспечивать реализацию проектов в соответствии с утвержденной стратегией развития экскурсионной организации

Знать:

- основные понятия экскурсоведения;
- теорию экскурсионной работы;
- сущность и содержание экскурсионной деятельности;
- этапы подготовки экскурсии;
- методику проведения экскурсии;

Уметь:

- анализировать экскурсионные ресурсы в масштабах локальной и региональной среды;
- применять экскурсионную методику к составлению экскурсии;
- оперировать техникой проведения экскурсии;
- разрабатывать экскурсионные проекты;
- устанавливать контакт с экскурсионной группой;
- оценивать качество работы и уровень профессиональной подготовки
- экскурсоводов турфирм.

Владеть:

- терминологией изучаемой дисциплины;
- навыками разработки экскурсий;
- навыками визуализации истории посредством экскурсионной деятельности;
- приемами экскурсионного рассказа и показа.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Изучается в <u>3-м</u> семестре(ах) обучения.

Изучение дисциплины основывается на ранее освоенных дисциплинах/практиках:

Системный анализ

Управление проектами

Современные коммуникативные технологии и межкультурное взаимодействие

Построение карьеры

Иностранный язык в профессиональной деятельности

Междисциплинарные подходы в современном гуманитарном знании

Методология и методы исторических исследований

Информационные технологии в гуманитарных науках

Дискуссионные проблемы истории России

Проблемы педагогики и психологии высшей школы

Источниковедение

4. Объем дисциплины

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических часов и виды учебной работы

| Виды учебной работы, | Очная форма | Очно-заочная | Заочная |
|--|-------------|--------------|---------|
| Общая трудоемкость в зачетных единицах | | | 2 |
| Общая трудоемкость в часах | | | 72 |
| Аудиторные занятия в часах, в том числе: | | | 20 |
| Лекции | | | 10 |
| Практические занятия | | | 10 |
| Лабораторные занятия | | | |
| Практическая подготовка | | | |
| Самостоятельная работа в часах | | | 47,75 |
| Форма промежуточной аттестации | | | Зачет |

4.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося

| 4.2. OUDCM RUHTARTH | on paoorbi i | ia i ooy iaion | ici och |
|-------------------------|--------------|----------------|---------|
| Виды учебных занятий | Очная | Очно-заочная | Заочная |
| | форма | | |
| Лекции | | | 10 |
| Практические занятия | | | 10 |
| Лабораторные занятий | | | |
| Консультации | | | |
| Зачет/зачеты | | | 0,25 |
| Экзамен/экзамены | | | |
| Курсовые работы | | | |
| Курсовые проекты | | | |
| Практическая подготовка | | | |
| Всего | | | 20,25 |

5 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

5.1 Тематический план учебной дисциплины

| № | Название раздела, темы | Всего | Аудиторные занятия С | | | Самостоятельная |
|----|---|---------|----------------------|--------|------|-----------------|
| | | з.е/час | Лекц. | Практ. | Лаб. | работа |
| 1 | Визуальная история: введение в дисциплину | 5 | 2 | | | 3 |
| 2 | Современные технологии визуализации истории | 5 | 2 | | | 3 |
| 3 | История экскурсионной деятельности в России | 5 | 2 | | | 3 |
| 4 | Классификация экскурсионных программ ведущих туристических центров России | 5 | 2 | | | 3 |
| 5 | Экскурсия как педагогический процесс. Музейная педагогика | 5 | 2 | | | 3 |
| 6 | Экскурсионные объекты и их характеристика | 4 | | 1 | | 3 |
| 7 | Информационные материалы в экскурсионной деятельности | 4 | | 1 | | 3 |
| 8 | Дифференцированный подход к экскурсионному обслуживанию различных психологодемографических групп | 6 | | 1 | | 5 |
| 9 | Разработка экскурсионных программ для различных психолого- демографических групп методом проектной технологии. Техника проведения экскурсии | 6 | | 1 | | 5 |
| 10 | Экскурсионные анимационные программы | 6 | | 2 | | 4 |
| 11 | Разработка анимационных программ к экскурсиям методом проектов | 6 | | 2 | | 4 |
| 12 | Профессиограмма современного экскурсовода | 6,75 | | 2 | | 4,75 |
| | Подготовка к зачету | 4 | | | | 4 |

| Контроль | 4 | | | |
|----------|------|----|----|-------|
| ИКР | 0,25 | | | |
| Итого: | 72 | 10 | 10 | 47,75 |

5.2. Содержание:

Визуальная история: введение в дисциплину

Основные характеристики и познавательные возможности визуальной истории (визуалистики). Основные направления историографии визуальной истории. Проблемы методологии и источниковедения визуальной истории. Периодизация развития методологии исторического познания А.С.Лаппо-Данилевского. Визуальная антропология; визуальная история; исторические реконструкции.

Современные технологии визуализации истории

Активные и интерактивные методы обучения на уроках истории. Нетрадиционные формы проведения уроков (диспуты, дискуссии, пресс-конференции и т.д.). Игровые формы проведения уроков (аукцион, бенефис, суд, КВН и т.д.). Методика проведения различных форм уроков в старших классах. Традиционные формы уроков: лекции, семинары, лабораторно-практические занятия, зачётные уроки. Деловые игры и моделирование ситуаций. Уроки проблемно-дискуссионного типа. Проектная деятельность на уроках истории и во внеклассной работе. Исследовательская деятельность на уроках истории. Проблемно-лабораторное занятие. Активизация учебной деятельности школьников в старших классах. Роль учителя в выборе формы проведения урока и его подготовке.

История экскурсионной деятельности в России

Основные понятия об экскурсионном деле. Функции, принципы и факторы организации экскурсионных мероприятий. Государственное регулирование экскурсионной отрасли. Виды экскурсий. Региональный аспект в экскурсионной деятельности. Формирование и развитие экскурсионного дела в Российской империи (конец XVIII — начало XX в.). Первые учебные экскурсии. Состояние экскурсоведения в советское и постсоветское время. Экскурсионное дело в современной России.

Классификация экскурсионных программ ведущих туристических центров России

Понятие классификации. Признаки классификации: участников, по месту проведения, по форме проведения, по способу передвижения и т.д. Особенности тематических и обзорных экскурсий. Экскурсия как форма учебной работы: экскурсия-консультация, экскурсия-демонстрация, экскурсия-урок. Учет классификационных признаков: при выборе методики ведения экскурсии; создании условий работы экскурсоводов на маршруте. Недвижимые объекты: памятники архитектуры, сады и парки, скульптурные памятники и т.д. Движимые объекты: экспонаты музеев и выставочных залов. Классификация объектов: исторические, археологические, архитектурные, искусствоведческие, природные и т.д. Классификация памятников истории и культуры: по содержанию, по функциональному назначению, по степени популярности, по объему информации, по степени сохранности.

Экскурсия как педагогический процесс. Музейная педагогика

Содержание и происхождение термина «музейная педагогика». Соотношение понятий музейная педагогика и культурно-образовательная деятельность. Музейная педагогика как научная дисциплина, исследующая музейные формы коммуникации. Предмет, задачи, содержание музейной педагогики. Различные подходы к определению дефиниции «музейная педагогика». Позиции ученых К. Пацвалл, И. Аве, З. Странского, А. Григоровой, М. Юхневич, Б. Столярова, М. Гнедовского и др. в определении музейной педагогики. Музейная педагогика как

направление практической деятельности современного музея. Сущность и принципы музейной педагогики. Взаимосвязь музейной педагогики с психологией и социологией. Музейный педагог как профессия. Музейная педагогика в свете теории музейной коммуникации. Музейная среда. Музейно-педагогический процесс. Музейный предмет – ядро музейно-педагогического процесса.

Экскурсионные объекты и их характеристика

Этапы подготовки экскурсии: определение цели и задачи экскурсии; выбор темы; отбор и изучение экскурсионных объектов; отбор литературы; ознакомление с экспозициями и фондами музеев; составление и утверждение маршрута экскурсии; объезд (обход) маршрута; подготовка

Информационные материалы в экскурсионной деятельности

Классификация информационных материалов для подготовки экскурсии. Использование различных видов информационных материалов при написании контрольного текста экскурсии. Расширение информационной базы экскурсии при создании индивидуального текста экскурсии. Сущность понятия «тема» в экскурсии. Композиция экскурсии. Определение мотивации для разработки инициативного интервьюирования, разработка концепции проекта; определение этапов работы и распределение обязанностей.

Дифференцированный подход к экскурсионному обслуживанию различных психологодемографических групп

Дифференцированный подход к экскурсионному обслуживанию. Виды группировок экскурсантов. Учет запросов и интересов экскурсантов при экскурсионном обслуживании. Виды группировок экскурсантов: в зависимости от отношения к экскурсии как к виду предоставляемых услуг, в стремлении получить знания, проявляющие интерес к конкретным областям знаний, желающие заполнить свой досуг и т.д. Виды группировок экскурсантов: по возрасту, по роду занятий, в зависимости от формы учебы, от вида любительских занятий и т.д. Виды группировок экскурсантов: по уровню развития, по политической профессиональной подготовке и т.д.

Классификация различных групп населения: иногородние жители, отдыхающие на турбазах, в здравницах, молодежные группы и т.д. Учет классификационных признаков экскурсантов при составлении экскурсионных программ.

Разработка экскурсионных программ для различных психолого-демографических групп методом проектной технологии. Техника проведения экскурсии

Составные элементы и требования к технике проведения экскурсии: раскрытие подтемы, сохранение темпа движения, знакомство с группой, ответы на вопросы, расстановка группы у объектов, паузы в рассказе экскурсовода. Содержание "портфеля экскурсовода" и порядок использования наглядных пособий.

Конфликтные ситуации на экскурсионных маршрутах. Непредвиденные ситуации и сложности, возникающие в процессе работы экскурсовода. Ситуации на автобусных экскурсиях: опоздание автобуса, сложности работы с водителем, отсутствие микрофона и т.д. Решение конфликтных ситуаций с экскурсионными группами. Должностные инструкции, памятки, нормативно-правовые документы, регламентирующие туристско-экскурсионную деятельность.

Экскурсионные анимационные программы

Виды экскурсионных программ. Понятие «экскурсионная программа», «анимационные программы». Виды программ: обзорная, социальная, школьная, анимационная и т.д. Программа типовая. Программа целевая. Программное обслуживание на экскурсии. Мотивация экскурсантов как необходимая база, на основе которой разрабатываются экскурсионные программы. Изучение мотивов экскурсантов для обеспечения соответствия спроса и

Разработка анимационных программ к экскурсиям методом проектов

Актуальность предмета на современном этапе. Проблемы и перспективы анимационного сервиса. Задачи данной технологии. История становления анимационного сервиса. Определение понятия «досуг», «рекреация», «отдых». Специфика и содержание туристского сервиса. Сущность анимации. Типология и функциональная классификация туристского досуга. Классификация анимационных проектов в туризме. Виды, значения и цели анимации в туризме. Формы, методы и технологии формирования анимационного интереса. Технология формирования анимационных проектов в различной сфере. Понятия концепция, анимационный проект, проектная деятельность. Виды и типы анимационных проектов. Специфика анимационных проектов исходя из особенностей места проведения. Характеристика процесса развлечений. Анимационная проектная экспозиция: основные понятия. Методы построения анимационной проектной экспозиций: научный и художественный, их специфика и различия. Экспозиционные материалы. Проектирование экспозиции. Понятие «анимационная история», ее специфика, технология написания и внедрения. Специфика, формы, методы и технологии организации инклюзивных анимационных проектов.

Профессиограмма современного экскурсовода

Профессиональные качества экскурсовода. Личностные качества экскурсовода. Междисциплинарный характер подготовки экскурсоводов. Анализ экскурсионной деятельности. Требования, предъявляемые к современному экскурсоводу. Виды мастерства в экскурсионной работе. Классификация жестов в экскурсии.

6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

| No॒ | Раздел (тема) | Задание | Часы | Методические рекомендации | Форма |
|-----|----------------|-----------|------|-------------------------------|------------|
| п/ | дисциплины | | | по выполнению задания | контроля |
| П | | | | | |
| 1. | Визуальная | Составить | 3 | Пояснение целей и задач | Проверка |
| | история: | план и | | курса, его место в подготовке | конспекта |
| | введение в | конспект | | магистров. | |
| | дисциплину | темы | | | |
| 2. | Современные | Составить | 3 | Подготовить материал на 10 | Проверка |
| | технологии | план и | | минут по теме своих научных | конспекта, |
| | визуализации | конспект | | изысканий с использованием | демонстрац |
| | истории | темы | | не менее 5-ти приёмов | ия приёмов |
| | | | | визуализации. | визуализац |
| | | | | | ии |
| 3. | История | Составить | 3 | 1. Петербургская школа | Проверка |
| | экскурсионной | план и | | экскурсоведения. | конспекта |
| | деятельности в | конспект | | 2. Зарождение экскурсионной | |
| | России | темы | | деятельности в музеях | |
| | | | | Петербурга. | |
| | | | | 3. Экскурсионная | |
| | | | | деятельность в учебных | |

| | T | | | ровология Поторбуть | |
|----|----------------------|-------------|----------|-----------------------------------|-----------|
| | | | | заведениях Петербурга. | |
| | | | | 4. Экскурсионная деятельность | |
| | | | | И.М.Гревса. | |
| | | | | 5. Экскурсионный метод Н.П. | |
| | | | | Анциферова. | |
| | | | | 6. Развитие экскурсионной | |
| | | | | деятельности в Петербурге на | |
| | | | | современном этапе. | |
| | | | | 7. Московская школа | |
| | | | | экскурсоведения. | |
| 4. | Классификация | Составить | 3 | 1. Классификация | Проверка |
| | экскурсионных | план и | | экскурсионных программ по | конспекта |
| | программ | конспект | | маршруту «Золотое кольцо | |
| | ведущих | темы | | России» | |
| | туристических | | | 2. Классификация | |
| | центров России | | | экскурсионных программ по | |
| | ¬ | | | маршруту «Серебряное | |
| | | | | ожерелье России» | |
| 5. | Экскурсия как | Составить | 3 | 1. Понятие музейной | Проверка |
| . | педагогический | план и | | педагогики и ее задачи. | конспекта |
| | процесс. | конспект | | 2. Направления экскурсионно- | Konchekia |
| | процесс. Музейная | темы | | педагогической деятельности. | |
| | • | темы | | 3. Использование методов | |
| | педагогика | | | | |
| | | | | музейной педагогики в | |
| | 2 | C | 2 | экскурсионном процессе. | П |
| 6. | Экскурсионные | Составить | 3 | 1. Критерии отбора | Проверка |
| | объекты и их | план и | | экскурсионных объектов. | конспекта |
| | характеристика | конспект | | 2. Основные характеристики | |
| | | темы | | объекта (географическое | |
| | | | | положение, историческое | |
| | | | | развитие, | |
| | | | | достопримечательности). | |
| | | | | 3. Перспективы и проблемы | |
| | | | | освоения новых и | |
| | | | | эксплуатации старых | |
| | | | | экскурсионных объектов. | |
| 7. | Информационны | Составить | 3 | 1. Классификация | Проверка |
| | е материалы в | план и | | информационных материалов | конспекта |
| | экскурсионной | конспект | | для подготовки экскурсии. | |
| | деятельности | темы | | 2. Использование различных | |
| | | | | видов информационных | |
| | | | | материалов при написании | |
| | | | | контрольного текста | |
| | | | | экскурсии. | |
| | | | | 3. Расширение | |
| | | | | информационной базы | |
| | | | | экскурсии при создании | |
| | | | | индивидуального текста | |
| | | | | экскурсии. | |
| | | | | 4. Представление проекта на | |
| | | | | тему «Устно-исторические | |
| | | | | опросы как экскурсионный | |
| | | | | материал». | |
| 8. | Дифференцирова | Составить | 5 | 1. Характеристика групп | Проверка |
| • | нный подход к | план и | | потребителей экскурсионных | конспекта |
| | ппын подлод к | 11/10/11 11 | <u> </u> | no recontration of the Kyponomina | Romonokia |

| | экскурсионному | конспект | | услуг. | |
|-----|-----------------|--------------|------|-------------------------------|-------------|
| | обслуживанию | темы | | 2. Состояние российского | |
| | | ТСМЫ | | _ | |
| | различных | | | туристического рынка по | |
| | психолого- | | | предоставлению услуг | |
| | демографически | | | различным психолого- | |
| | х групп | | | демографическим группам. | |
| | | | | 3. Пути совершенствования | |
| | | | | экскурсионных программ с | |
| | | | | учетом требований | |
| | | | | современного потребителя. | |
| 9. | Разработка | Разработка | 5 | Разработать экскурсионную | Представле |
| | экскурсионных | экскурсионно | | программу для какого-то | ние |
| | программ для | го продукта | | одного вида групп | экскурсион |
| | различных | | | экскурсантов. | ного |
| | психолого- | | | 1. Определение мотивации для | продукта |
| | демографически | | | разработки экскурсионных | 1 / 0 |
| | х групп методом | | | программ для различных | |
| | проектной | | | психолого-демографических | |
| | технологии. | | | групп, разработка концепции | |
| | Техника | | | программы; определение | |
| | проведения | | | этапов работы и | |
| | экскурсии | | | распределение обязанностей. | |
| | экскурсии | | | 2. Сбор необходимого | |
| | | | | 1 | |
| | | | | материала, его систематизация | |
| | | | | и отбор, оформление | |
| 10 | 2 | | 4 | результатов работы. | T |
| 10. | Экскурсионные | Составить | 4 | 1. Понятие анимационной | Проверка |
| | анимационные | план и | | деятельности. | конспекта |
| | программы | конспект | | 2. Использование | |
| | | темы | | анимационных программ в | |
| | | | | экскурсиях. | |
| | | | | 3. Опыт российских | |
| | | | | туристических центров по | |
| | | | | включению анимационных | |
| | | | | программ в экскурсии. | |
| 11. | Разработка | Разработка | 4 | Разработать проект | Представле |
| | анимационных | проекта | | анимационной программы: | ние проекта |
| | программ к | | | 1. Определение мотивации для | |
| | экскурсиям | | | разработки анимационных | |
| | методом | | | программ, разработка | |
| | проектов | | | концепции программы; | |
| | • | | | определение этапов работы и | |
| | | | | распределение обязанностей; | |
| | | | | 2. Сбор необходимого | |
| | | | | материала, его систематизация | |
| | | | | и отбор, оформление | |
| | | | | результатов работы. | |
| 12. | Профессиограмм | Составить | 4,75 | 1. Профессиональные качества | Проверка |
| 14. | а современного | план и | 7,13 | экскурсовода. | конспекта |
| | - | | | 2. Личностные качества | Konchekia |
| | экскурсовода | конспект | | | |
| | | темы | | экскурсовода. | |
| | | | | 3. Междисциплинарный | |
| | | | | характер подготовки | |
| | | | | экскурсоводов. | |
| | | | | 4. Анализ экскурсионной | |

| | | деятельности. | |
|--------------|---|---------------|--|
| Подготовка к | 4 | | |
| зачету | | | |

6.2. Тематика и задания для практических занятий

Практическое занятие 1. Современные технологии визуализации истории (2 часа)

Вопросы:

Подготовить материал на 10 минут по теме своих научных изысканий с использованием не менее 5-ти приёмов визуализации.

Перечень интернет-ресурсов:

https://rusarchives.ru/arhivnye-online-proekty - Архивные проекты Росархива -

http://docs.historyrussia.org/ru/nodes/1-glavnay - Электронная библиотека исторических документов

https://shm.ru/ - Государственный исторический музей online

http://arzamas.academy - Просветительский сайт «Арзамас»

https://eom.edu.ru/ - Каталог интерактивных уроков по истории;

http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР), разработанная по поручению Министерства образования и науки Р Φ в рамках проекта «Информатизация системы образования»

https://www.naukatv.ru/ - Цифровое ТВ, общедоступные каналы (Культура.рф, Наука)

https://www.wdl.org/ru/, http://univertv.ru/, digital-edu.ru/, https://openedu.ru) - Открытые электронные библиотеки, образовательное видео, интерактивное онлайн телевидение, энциклопедии, коллекции

http://www.megabook.ru - Мегаэнциклопедия «Кирилл и Мефодий»

http://historydoc.edu.ru - Российский общеобразовательный портал

https://borderless.teamlab.art/ - Интерактивные медиамузеи

http://www.russianposter.ru/ - Большая коллекция плакатов разных стран

Учебники: Просвещение - https://digital.prosv.ru/

Российский учебник - https://rosuchebnik.ru

Первое сентября - https://1сентября.рф

Электронные рабочие тетради (например, «Яндекс. Учебник»): https://education.yandex.ru, http://uchebnik-tetrad.com

Практическое занятие 2. История экскурсионной деятельности в России (4 часа)

План:

- І. Петербургская школа экскурсоведения.
- 1. Зарождение экскурсионной деятельности в музеях Петербурга.
- 2. Экскурсионная деятельность в учебных заведениях Петербурга.
- 3. Экскурсионная деятельность И.М.Гревса.
- 4. Экскурсионный метод Н.П. Анциферова.
- 5. Развитие экскурсионной деятельности в Петербурге на современном этапе.
- II. Московская школа экскурсоведения.
- 1. Становление московской школы экскурсоведения.
- 2. Экскурсионная деятельность Н.А.Гейнеке.
- 3. Экскурсионная база Наркомпроса и деятельность А.Я.Закса.

Задания для самостоятельной работы

1. Рассмотрите нормативно-правовую базу регулирования туристко-экскурсионной деятельности в России.

Литература:

Основная:

- 1. Скобельцына А. С. Технологии и организация экскурсионных услуг: учеб. Пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Туризм" / Скобельцына А. С., Шарухин А. П. М.: Академия, 2010. С. 5-36.
- 2. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства : учеб. пособие [для вузов по спец. 100103 "Социально-культурный сервис и туризм"] / Барчуков И. С., Башин Ю. Б., Зайцев А. В., Баумгартен Л. В. ; [под общ. ред. Башина Ю. Б.]. М. : Вузовский учебник, 2014 ; 2012 ; ИНФРА-М. С. 5-31.

Дополнительная:

- 1. Анциферов Н.П. Из дум о былом: Воспоминания. М., 1992.
- 2. Бакушинский А.В. Исследования и статьи. М., 1981.
- 3. Вахромеева О. Иван Михайлович Гревс: Исторические поездки и «родиноведение»» // Мир экскурсий. 2007. №1. С. 69-76.
- 4. Вахромеева О. Образ города Николая Павловича Анцифирова // Мир экскурсий. 2008. №2. С.62 68.
 - 5. Влядих-Вейнерт Я.А. К истории гуманитарных экскурсий в Петербурге Ленинграде. М., 1990.
- 6. Лисаевич И. К истории экскурсионного дела в городе на Неве// Мир экскурсий. 2007. №1. С. 8-13.

Практическое занятие 3. Классификация экскурсионных программ ведущих

туристических центров России (2 часа)

План:

- 1. Классификация экскурсионных программ по маршруту «Золотое кольцо России»
- 2. Классификация экскурсионных программ по маршруту «Серебряное ожерелье России» Вопросы для самопроверки:
- 1. Что может выступать в качестве экскурсионного объекта? Назовите принципы классифицирования экскурсионных объектов.
 - 2. Какие классификации экскурсий вы знаете?
 - 3. В чем состоят особенности обзорной экскурсии?
 - 4. Какие основные группы тематических экскурсий вы знаете?
- 5. Что такое экскурсионная программа? Какие услуги включаются в экскурсионные программы?

Задания для самостоятельной работы

1. Проанализировать экскурсионные программы по маршрутам «Золотое кольцо России».

Литература:

Основная:

- 1. Скобельцына А. С. Технологии и организация экскурсионных услуг: учеб. Пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Туризм" / Скобельцына А. С., Шарухин А. П. М.: Академия, 2010. С. 5-33.
- 2. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие [для вузов по спец. 100103 "Социально-культурный сервис и туризм"] / Барчуков И. С., Башин, Ю. Б., Зайцев А. В., Баумгартен Л. В. ; [под общ. ред. Башина Ю. Б.]. М. : Вузовский учебник, 2014 ; 2012 ; ИНФРА-М. С. 188-200.

Дополнительная:

- 1. Никитина Ю.И. Туристу о Новгороде. М., 1982.
- 2. По Золотому кольцу России. Путеводитель. М., 1987.
- 3. Сборник материалов по туризму и экскурсиям по объектам Золотого кольца России и Золотого кольца Москвы : учеб.-метод. пособие для студ. и гидов / Нац. акад. туризма, Моск. центр содействия развитию туризма, Моск. гуманит.-соц. акад. М.: Литера, 2003.
 - 4. Туровский Р.Ф. Культурные ландшафты России. М., 1998.
 - 5. Ягодынская Н.В., Малышкин С.А. Культурно-исторические центры России. М., 2005.

Практическое занятие 4. Экскурсия как педагогический процесс. Музейная педагогика (2 часа)

План:

1. Понятие музейной педагогики и ее задачи.

- 2. Направления экскурсионно-педагогической деятельности.
- 3. Использование методов музейной педагогики в экскурсионном процессе.

Вопросы для самопроверки:

- 1. Назовите компоненты педагогической деятельности экскурсовода.
- 2. В чем заключаются индуктивный и дедуктивный методы познания в экскурсиях?
- 3. Какие виды внимания характерны для экскурсии?
- 4. Какова роль психологии в экскурсионном процессе?
- 5. Какова роль показа и рассказа в экскурсиях?
- 6. Последовательность действий экскурсовода при показе объекта.
- 7. Какие виды показа вы знаете?
- 8. Показ как реализация принципа наглядности.
- 9. Трансформация рассказа в зрительные образы.
- 10. Сочетание показа и рассказа в экскурсии.

Задания для самостоятельной работы

1. Подберите примеры музейных образовательных программ в России и за рубежом.

Литература:

Основная:

1.Скобельцына А. С. Технологии и организация экскурсионных услуг: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Туризм" / Скобельцына А. С., Шарухин А. П. - М.: Академия, 2010. – С. 39-46, 85-96.

Дополнительная:

- 1. Герасименко Е.Е. Шляхтина Л.М., Мастеница Е.Н. Музейная педагогика: Учебное пособие. СПб., 2000.
 - 2. Жарков А.Д. Экскурсия как педагогический процесс: Метод. рекомендации. М., 1983.
- 3. Педагогические мастерские: Интеграция отечественного и зарубежного опыта. СПб., 1995. Вып.1.
 - 4. Юсофбемова Н. Основы педагогических инноваций. М., 1991.

Практическое занятие № 5. Экскурсионные объекты и их характеристика (2 часа)

План:

- 1. Критерии отбора экскурсионных объектов.
- 2. Основные характеристики объекта (географическое положение, историческое развитие, достопримечательности).
- 3. Перспективы и проблемы освоения новых и эксплуатации старых экскурсионных объектов.

Вопросы для самопроверки:

- 1. Что положено в основу классификации экскурсионных объектов?
- 2. Какие экскурсионные объекты Мурманской области вы знаете?

Задания для самостоятельной работы

1. Дайте характеристику экскурсионных объектов Мурманской области (на примере одного или нескольких). Составьте карточку объекта.

Литература:

Основная:

- 1.Скобельцына А. С. Технологии и организация экскурсионных услуг: учеб. Пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Туризм" / Скобельцына А. С., Шарухин А. П. М.: Академия, 2010. С. 85-96.
- 2. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие [для вузов по спец. 100103 "Социально-культурный сервис и туризм"] / Барчуков И. С., Башин Ю.Б., Зайцев А. В., Баумгартен Л. В.; [под общ. ред. Башина Ю. Б.]. М.: Вузовский учебник, 2014; 2012; ИНФРА-М. 204 с.

Дополнительная:

- 1. Журавлева В. Специфика тематических экскурсий // Мир экскурсий. 2008. №4. С.47 49.
- 2. Методика подготовки и проведения экскурсии на архитектурно-градостроительные темы // Мир экскурсий. 2008. №2. С. 36-41.
- 3. Стародуб К. Литературная экскурсия. Советы начинающему экскурсоводу// Мир экскурсий. 2008. №4. С. 58-60.
- 4. Технологическая карта (методическая разработка) экскурсии // Мир экскурсий. 2008. № 4. С. 50 52.
- 5. Хуусконен Н. М. Практика экскурсионной деятельности : учеб. пособие / Хуусконен Н. М., Глушанок Т. М. ; Междунар. турист. акад. М. ; СПб. : Невский Фонд, 2007 ; Изд. дом Герда. 208 с.

Практическое занятие № 6. Информационные материалы в экскурсионной деятельности (2 часа)

План:

- 1. Классификация информационных материалов для подготовки экскурсии.
- 2. Использование различных видов информационных материалов при написании контрольного текста экскурсии.
- 3. Расширение информационной базы экскурсии при создании индивидуального текста экскурсии.
- 4. Представление проекта на тему «Устно-исторические опросы как экскурсионный материал».

Вопросы для самопроверки:

- 1. Раскройте сущность понятия «тема» в экскурсии.
- 2. Что называют композицией экскурсии?
- 3. Какова роль ведущей подтемы в экскурсии?
- 4. Какие требования предъявляются к названию экскурсии?
- 5. Чем отличаются обзорные экскурсии от тематических? Какие виды тематических экскурсий вы знаете?

Задания для самостоятельной работы:

- 1. Подобрать примеры исторических, производственных, природоведческих, искусствоведческих, литературных, архитектурно-градостроительных тематических экскурсий.
- 2. Разработать проект на тему «Устно-исторические опросы как экскурсионный материал». Этапы: 1) Определение мотивации для разработки инициативного интервьюирования, разработка концепции проекта; определение этапов работы и распределение обязанностей. 2) Сбор необходимого материала, его систематизация и отбор, оформление результатов работы.

Литература:

Основная:

- 1.Скобельцына А. С. Технологии и организация экскурсионных услуг : учеб. Пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Туризм" / Скобельцына А. С., Шарухин А. П. М. : Академия, 2010. С. 102-117.
- 2. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие [для вузов по спец. 100103 "Социально-культурный сервис и туризм"] / Барчуков И. С., Башин Ю. Б., Зайцев А. В., Баумгартен Л. В.; [под общ. ред. Башина Ю. Б.]. М.: Вузовский учебник, 2014; 2012; ИНФРА-М. 204 с.

Дополнительная:

- 1. Аннотированный список литературы в помощь экскурсоводам и методистам. Под. ред. Шудренко С.Т. М., 1990.
 - 2. Методика подготовки и проведения экскурсий: Учеб. пособие. М., 1985.
 - 3. МиловаТ. Слово о языке экскурсии// Мир экскурсий. 2008. №3. С. 44-46.
- 4. Шубина Е. Библиографическое описание интернет-сайтов// Мир экскурсий. 2009. №6. С. 73-74.
- 5. Хуусконен Н. М. Практика экскурсионной деятельности : учеб. пособие / Хуусконен Н. М., Глушанок Т. М. ; Междунар. турист. акад. М. ; СПб. : Невский Фонд, 2007 ; Изд. дом Герда. 208 с.

Практическое занятие № 7. Дифференцированный подход к экскурсионному обслуживанию различных психолого-демографических групп (2 часа)

План:

- 1. Характеристика групп потребителей экскурсионных услуг.
- 2. Состояние российского туристического рынка по предоставлению услуг различным психолого-демографическим группам.
- 3. Пути совершенствования экскурсионных программ с учетом требований современного потребителя.

Вопросы для самопроверки:

- 1. Назовите критерии дифференциации экскурсионного обслуживания.
- 2. Какие виды групп экскурсантов вы знаете?
- 3. Назовите особенности проведения экскурсий для школьников, для смешанных групп. Задания для самостоятельной работы:
- 1. Изучите основные этапы разработки экскурсии, дайте их краткую характеристику.
- 2. Рассмотрите основные документы, необходимые для проведения экскурсии и требования к их оформлению.

Литература:

Основная:

- 1.Скобельцына А. С. Технологии и организация экскурсионных услуг: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Туризм" / Скобельцына А. С., Шарухин А. П. М.: Академия, 2010. С. 67-84.
- 2. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие [для вузов по спец. 100103 "Социально-культурный сервис и туризм"] / Барчуков И. С., Башин Ю. Б., Зайцев А. В., Баумгартен Л. В.; [под общ. ред. Башина Ю. Б.]. М.: Вузовский учебник, 2014; 2012; ИНФРА-М. 204 с.

Дополнительная:

- 1. Омельченко В.Ф. Дифференцированный подход к обслуживанию различных групп туристов и экскурсантов. М., 1987.
 - 2. Особенности работы с немецкими туристами // Мир экскурсий. 2009. №6. С. 49-53.
- 3. Пулина Н. Особенности проведения обзорной экскурсии для иностранных туристов // Мир экскурсий. 2008. №4. С. 45-47.
- 4. Фридман В. Культурно-познавательный туризм и музеи // Мир экскурсий. 2009. №6. С. 60-62.
- 5. Шепилова Г. Итальянцы в России. Особенности экскурсионного обслуживания // Мир экскурсий. 2008. №4. С. 47-50.
- 6. Хуусконен Н. М. Практика экскурсионной деятельности : учеб. пособие / Хуусконен Н. М., Глушанок Т. М. ; Междунар. турист. акад. М. ; СПб. : Невский Фонд, 2007 ; Изд. дом Герда. 208 с.

Практическое занятие № 8. Разработка экскурсионных программ для различных психолого-демографических групп методом проектной технологии (2 часа)

План работы:

1. Презентация проектов и их защита

Вопросы для самопроверки:

- 1. Назовите этапы подготовки новой экскурсии.
- 2. Какие варианты составления маршрутов экскурсии бывают?
- 3. Какие документы необходимы для проведения экскурсии?
- 4. Что собой представляет «портфель экскурсовода»?

Задания для самостоятельной работы:

Разработать экскурсионную программу для какого-то одного вида групп экскурсантов.

- 1. Определение мотивации для разработки экскурсионных программ для различных психолого-демографических групп, разработка концепции программы; определение этапов работы и распределение обязанностей.
- 2. Сбор необходимого материала, его систематизация и отбор, оформление результатов работы.

Литература:

Основная:

- 1.Скобельцына А. С. Технологии и организация экскурсионных услуг: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Туризм" / Скобельцына А. С., Шарухин А. П. М.: Академия, 2010. С. 67-84.
- 2. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие [для вузов по спец. 100103 "Социально-культурный сервис и туризм"] / Барчуков И. С., Башин Ю. Б., Зайцев А. В., Баумгартен Л. В.; [под общ. ред. Башина Ю. Б.]. М.: Вузовский учебник, 2014; 2012; ИНФРА-М. 204 с.

Дополнительная:

- 1. Омельченко В.Ф. Дифференцированный подход к обслуживанию различных групп туристов и экскурсантов. М., 1987.
 - 2. Особенности работы с немецкими туристами // Мир экскурсий. 2009. №6. С. 49-53.
- 3. Пулина Н. Особенности проведения обзорной экскурсии для иностранных туристов // Мир экскурсий. 2008. №4. С. 45-47.
- 4. Фридман В. Культурно-познавательный туризм и музеи // Мир экскурсий. 2009. №6. С. 60-62.
- 5. Шепилова Г. Итальянцы в России. Особенности экскурсионного обслуживания // Мир экскурсий. 2008. №4. С. 47-50.
- 6. Хуусконен Н. М. Практика экскурсионной деятельности : учеб. пособие /Хуусконен Н. М., Глушанок Т. М. ; Междунар. турист. акад. М. ; СПб. : Невский Фонд, 2007 ; Изд. дом Герда. 208 с.

Практическое занятие № 9. Экскурсионные анимационные программы (2 часа)

План:

- 1. Понятие анимационной деятельности.
- 2. Использование анимационных программ в экскурсиях.
- 3. Опыт российских туристических центров по включению анимационных программ в экскурсии.

Задания для самостоятельной работы:

1. Проанализируйте экскурсионные программы турфирм г. Мурманска на предмет использования анимационных программ.

Литература:

Основная:

- 1.Скобельцына А. С. Технологии и организация экскурсионных услуг: учеб. Пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Туризм" / Скобельцына А. С., Шарухин А. П. М.: Академия, 2010. С. 75-84.
- 2. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие [для вузов по спец. 100103 "Социально-культурный сервис и туризм"] / Барчуков И. С., Башин Ю. Б., Зайцев А. В., Баумгартен Л. В.; [под общ. ред. Башина Ю. Б.]. М.: Вузовский учебник, 2014; 2012; ИНФРА-М. 204 с.

Дополнительная:

- 1. Приезжева Е.М. Педагогические условия подготовки студентов к анимационной деятельности в процессе профессионального туристского образования: Автореф. дис...канд.пед.наук. М., 2000.
 - 2. Приезжева Е.М. Анимационный менеджмент. М., 2007.
 - 3. Организация обслуживания родителей с детьми в туристских учреждениях. М., 1985.
- 4. Хуусконен Н. М. Практика экскурсионной деятельности : учеб. пособие / Хуусконен Н. М., Глушанок Т. М. ; Междунар. турист. акад. М. ; СПб. : Невский Фонд, 2007 ; Изд. дом Герда. 208 с.

Практическое занятие № 10. Разработка анимационных программ к экскурсиям методом проектов (2 часа)

План работы:

1. Презентация проектов и их защита.

Задания для самостоятельной работы:

Разработать проект анимационной программы:

- 1. Определение мотивации для разработки анимационных программ, разработка концепции программы; определение этапов работы и распределение обязанностей;
- 2. Сбор необходимого материала, его систематизация и отбор, оформление результатов работы.

Литература:

Основная:

- 1.Скобельцына А. С. Технологии и организация экскурсионных услуг: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Туризм" / Скобельцына А. С., Шарухин А. П. М.: Академия, 2010. С. 75-84.
- 2. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие [для вузов по спец. 100103 "Социально-культурный сервис и туризм"] / Барчуков И. С., Башин Ю. Б., Зайцев А. В., Баумгартен Л. В.; [под общ. ред. Башина Ю. Б.]. М.: Вузовский учебник, 2014; 2012; ИНФРА-М. 204 с.

Дополнительная:

- 1. Приезжева Е.М. Педагогические условия подготовки студентов к анимационной деятельности в процессе профессионального туристского образования: Автореф. дис...канд.пед.наук. М., 2000.
 - 2. Приезжева Е.М. Анимационный менеджмент. М., 2007.
- 3. Хуусконен Н. М. Практика экскурсионной деятельности : учеб. пособие / Хуусконен Н. М., Глушанок Т. М. ; Междунар. турист. акад. М. ; СПб. : Невский Фонд, 2007 ; Изд. дом Герда. 208 с.

Практическое занятие № 11. Профессиограмма современного экскурсовода (2 часа)

План:

- 1. Профессиональные качества экскурсовода.
- 2. Личностные качества экскурсовода.
- 3. Междисциплинарный характер подготовки экскурсоводов.
- 4. Анализ экскурсионной деятельности.

Вопросы для самопроверки:

- 1. Какие требования предъявляются к современному экскурсоводу?
- 2. Назовите виды мастерства в экскурсионной работе.
- 3. Какие умения и навыки требуются экскурсоводу в профессиональной деятельности?
- 4. Классификация жестов в экскурсии.

Задание для самостоятельной работы:

1. Проанализировать прослушанную экскурсию. Составить таблицу, где по заданным критериям (анализ экскурсии, примерная профессиограмма современного экскурсовода, требования к профессиональным и личностным качествам экскурсовода) необходимо оценить работу экскурсовода.

Литература:

Основная:

- 1.Скобельцына А. С. Технологии и организация экскурсионных услуг: учеб. Пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Туризм" / Скобельцына А. С., Шарухин А. П. М.: Академия, 2010. С. 47-66.
- 2. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие [для вузов по спец. 100103 "Социально-культурный сервис и туризм"] / Барчуков И. С., Башин Ю. Б., Зайцев А. В., Баумгартен Л. В.; [под общ. ред. Башина Ю. Б.]. М.: Вузовский учебник, 2014; 2012; ИНФРА-М. 204 с.

Дополнительная:

- 1. Ивин М. Воспоминания о будущем: каким быть экскурсоводам и экскурсиям // Турист. 1990. № 5. С. 17—21.
- 2. Хуусконен Н. М. Практика экскурсионной деятельности : учеб. пособие / Хуусконен Н. М., Глушанок Т. М. ; Междунар. турист. акад. М. ; СПб. : Невский Фонд, 2007 ; Изд. дом Герда. 208 с.
- 3. Одна из самых благородных и ответственных профессий// Мир экскурсий. 2008. №2. С. 19-22.
 - 4. Проблемы авторства в экскурсионном деле // Мир экскурсий. 2008. №2. С. 68-77.
- 5. Проблемы лицензирования и аккредитации экскурсоводов и гидов-переводчиков. Введение единых стандартов в РФ// Мир экскурсий. 2007. №1. С. 76-86.
- 6. Рецензирование экскурсоводов: осознанная необходимость или барьер свободе творчества // Мир экскурсий. 2008. №2. С. 73-78.

6.3. Тематика и задания для лабораторных занятий

Не предусмотрены

6.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены

7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

| No | Наименование | Количество/ссылка на электронный ресурс | |
|-----------|--------------|---|--|
| Π/Π | a) | а) основная: | |
| | | | |

| 1 | Туристско-рекреационное проектирование: Учебное пособие / | Электронный ресурс - URL: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=551158 |
|---|--|---|
| | Колесова Ю.А М.: КУРС, НИЦ ИНФРА-М, 2016 352 с.: 60х90 1/16 (Обложка. КБС) ISBN 978- 5-906818-65-2 | |
| 2 | Туристско-рекреационный потенциал золотого кольца России : учеб. пособие / М-во образования и науки РФ, Костромской гос. ун-т, Каф. социальнокультурного сервиса и туризма ; сост.: И. Б. Горланова, И. В. Кожевникова, С. Г. Шарабарина Кострома : КГУ, 2017 123 Библиогр.: с. 115-120 ISBN 978-5-8285-0870-9 : Б. ц. | 8, Имеется электрон. ресурс |
| 3 | Информационные технологии в профессиональной деятельности : учеб. пособие / Е.Л. Федотова. — М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2018. — 367 с. | 7 |
| 4 | История туризма: [учеб. для обучения студ. высш. учеб. заведений] / В. Э. Багдасарян [и др.]; отв. ред. и сост. Ю. С. Путрик М. : Федеральное агентство по туризму, 2014 254 с. | 10 |
| | б) дон | полнительная: |
| 5 | Информационно-экскурсионная деятельность на предприятиях туризма: Учебник / Баранов А. С., Бисько И. А.; Под ред. Богданова Е. И М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016 383 с.: 60х90 1/16 (Высшее образование: Бакалавриат) (П) ISBN 978-5-16-011324-1 | Электронный ресурс - URL: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=519575 |
| 6 | Основы туризма: [учеб. для обучения студ. высш. учеб. заведений] / Е. Н. Трофимов [и др.]; под науч. ред. Е. Л. Писаревского М.: Федеральное агентство по туризму, 2014 374 с (Бакалавриат) Библиогр.: с. 347-356 ISBN 978-5-4365-0134-5: 300.00. Рекомендовано УМО | 10 |
| 7 | Сизинцева Лариса Ивановна. Туристско-рекреационный потенциал Костромской области : метод. указ. / Сизинцева Лариса Ивановна Кострома : КГТУ, 2011 20 с б.ц | 27 |
| 8 | Туристские ресурсы России: Практикум / Можаева Н.Г М.:Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2017 112 с.: 60х90 1/16 (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка. КБС) ISBN 978-5-00091-408-3 | http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=546722 |

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Информация о курсе дисциплины в СДО:

Элемент «Лекции»;

Элемент «Практические занятия», «Лабораторные занятия», «Курсовое проектирование»;

Элемент «Самостоятельная работа»;

Элемент «Список рекомендуемой литературы»;

Элемент «Промежуточная аттестация»;

Элемент «Обратная связь с обучающимися».

ресурсы:

1. Библиотека ГОСТов. Все ГОСТы, [Электронный ресурс], URL:http://vsegost.com/

Электронные библиотечные системы:

- 1. ЭБС Университетская библиотека онлайн http://biblioclub.ru
- 2. ЭБС «Лань» https://e.lanbook.com
- 3. 3EC «ZNANIUM.COM» http://znanium.com

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для аудиторных занятий используются аудитории, оборудованные мультимедиа. Для занятий, проводимых с элементами дистанционной формы обучения и занятий самостоятельной работой, необходимы аудитории, оборудованные персональными компьютерами, подключенными к Интернет (компьютерные классы).