

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
РЕФЛЕКСИЯ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

Направление подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»

Направленность «Методическое обеспечение образовательных процессов»

Квалификация (степень) выпускника: *магистр*

**Кострома
2020**

Рабочая программа дисциплины «*Рефлексия в деятельности педагога*» разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами по направлению подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование ФГОС ВО - магистратура по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденный Минобрнауки России, Приказ № 126 от 15.03.2018

Разработал: _____ Миронова Т.И. профессор кафедры педагогики и акмеологии личности, д.пс.н.

Рецензент: _____ Самохвалова А.Г. профессор кафедры педагогики и акмеологии личности, д.пс.н.

УТВЕРЖДЕНО:

На заседании кафедры педагогики и акмеологии личности
Протокол заседания № 9 от 27.04.2020 г.

Заведующий кафедрой педагогики и акмеологии личности
_____ к.пед.н., доцент Воронцова А.В.

ПЕРЕУТВЕРЖДЕНО:

На заседании кафедры педагогики и акмеологии личности
Протокол заседания кафедры №10 от 31.05.2021 г.

И.о. заведующего кафедрой педагогики и акмеологии личности
_____ к.пед.н. Сулягина Т.В.

ПЕРЕУТВЕРЖДЕНО:

На заседании кафедры педагогики и акмеологии личности
Протокол заседания кафедры №9 от 23.03.2022 г.

Заведующий кафедрой педагогики и акмеологии личности
_____ к.пед.н., доцент Воронцова А.В.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Рефлексия – это необходимое свойство практического мышления педагога, проявляющееся в применении знаний общего к конкретным ситуациям действительности. Постоянный рефлексивный обзор своей теоретической базы с позиции ежедневной профессиональной практики позволяет учителю стать компетентным в своем профессиональном деле. Основатель аналитической психологии К. Юнг в свое время подметил, что учитель обречен, быть компетентным.

Цель дисциплины - подготовка к теоретическому осмыслению и реализации на практике рефлексивного подхода в профессиональной психолого-педагогической деятельности, способствующего совершенствованию управления качеством образования.

Задачами дисциплины являются:

- развитие профессионального мышления и сознания учащихся;
- ознакомление с подходами к проблеме качества образования, с сущностью данной проблемы;
- ознакомление с историей становления и развития понятия «рефлексия», с современными трактовками этого понятия, с сущностью рефлексивного подхода;
- формирование умения применять знания о рефлексии и о рефлексивном подходе на практике для повышения качества знаний учащихся;
- формирование навыков осуществления технологии рефлексивной контрольно-самооценочной деятельности в процессе профессионального становления.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Рефлексия в деятельности педагога» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Дисциплины (модули). Обучающиеся осваивают ее в 3 семестре (очное), во 2 семестре (заочное) обучения. Дисциплина основывается на освоенных ранее учебных дисциплинах «Системный анализ», «Современные коммуникативные технологии и межкультурное взаимодействие», «Современные образовательные системы», «Основы методической деятельности в системе образования», «Методическое обеспечение повышения качества образования» и др.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты образования:

1) *Знать*: особенности рефлексии в педагогической деятельности учителя; сущность рефлексии и рефлексивного подхода; основные формы, этапы и методы организации рефлексивной деятельности.

2) *Уметь*: применять рефлексии на всех этапах осуществления педагогической деятельности; диагностировать качество учебных результатов; планировать и осуществлять на практике педагогическое исследование; осуществлять структурно-функциональный анализ педагогического процесса.

3) *Владеть*: базовыми понятиями по курсу (узнавание терминов, определение понятий, раскрытие содержания понятий, воспроизведение полного объема каждого понятия, установление межпонятийных связей, практическая интерпретация терминов в различных аспектах) и практическими навыками их применения; способами ориентирования в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы).

Перечень формируемых компетенций:

ПК-1 - способен осуществлять методическое обеспечение образовательной деятельности в разных уровнях образования

Код и содержание индикаторов компетенций:

ИПК 1.1. Знает: содержание, основные направления методического обеспечения образовательной деятельности, цели и задачи, формы, методы, средства методической работы

ИПК 1.2. Умеет: проектировать и реализовывать методическую работу в образовательных организациях разных типов

ИПК 1.3. Владеет опытом проектирования методической работы, реализации различных форм методической деятельности.

4. Объем дисциплины (модуля)

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических (астрономических) часов и виды учебной работы 2020 год набора

Виды учебной работы	Очная форма
Общая трудоемкость в зачетных единицах	3
Общая трудоемкость в часах	108
Аудиторные занятия в часах	32
Лекции	16
Практические занятия	16
Лабораторные занятия	0
Самостоятельная работа в часах	76
Вид итогового контроля	Зачёт, 3 семестр

Виды учебной работы	Заочная форма
Общая трудоемкость в зачетных единицах	3
Общая трудоемкость в часах	108
Аудиторные занятия в часах	18
Лекции	8
Практические занятия	10
Лабораторные занятия	0
Самостоятельная работа в часах	86
Контроль	4
Вид итогового контроля	Зачёт, 2 семестр

4.2. Объем контактной работы 2020 год набора

Виды учебных занятий	Количество часов		
	Очная форма		
Лекции	16		
Практические занятия	16		
Лабораторные занятий			
Консультации			
Зачет/зачеты	0,25		
Экзамен/экзамены			
Курсовые работы			

Всего	32,25		
-------	-------	--	--

Виды учебных занятий	Количество часов		
	Заочная форма		
Лекции	8		
Практические занятия	10		
Лабораторные занятия			
Консультации			
Зачет/зачеты	0,25		
Экзамен/экзамены			
Курсовые работы			
Всего	18,25		

5.Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

5.1 Тематический план учебной дисциплины

2020 год набора

Очная форма

№	Название раздела, темы	Всего з.е/ час	Лекции	Практические	Сам. работа
1.	Исторический аспект становления термина «рефлексия»	18	3	3	12
2.	Современные подходы к пониманию «рефлексии»	14	2	2	12
3.	Роль рефлексии в педагогической деятельности	14	2	2	10
4.	Педагогическая рефлексия воспитателя	14	2	2	10
5.	Рефлексивные умения в структуре профессиональной компетентности педагога	14	2	2	10
6.	Рефлексии в инновационной деятельности будущего педагога	14	2	2	10
7.	Взаимосвязь качества образования и рефлексивной контрольно-оценочной деятельности педагога	18	3	3	12
	Зачёт				
	Итого:	108	16	16	76

Заочная форма

№	Название раздела, темы	Всего з.е./ час	Лекции	Практические	Сам. работа
1.	Исторический аспект становления термина «рефлексия»	15	2	1	12
2.	Современные подходы к пониманию «рефлексии»	15	1	2	12
3.	Роль рефлексии в педагогической деятельности	15	1	2	12
4.	Педагогическая рефлексия воспитателя	14	1	1	12
5.	Рефлексивные умения в структуре профессиональной компетентности педагога	16	1	2	13
6.	Рефлексии в инновационной деятельности будущего педагога	14	1	1	12
7.	Взаимосвязь качества образования и рефлексивной контрольно-оценочной деятельности педагога	15	1	1	13
	Контроль	4			
	Итого:	108	8	10	86

3. Содержание дисциплины

РАЗДЕЛ: I. Современное толкование понятия «рефлексия»

Тема № 1. Исторический аспект развития термина «рефлексия».

Первые аспекты зарождения рефлексии (Гераклит, Парменид, Сократ, Аристотель). Возникновение термина.

Философский аспект рефлексии, взаимосвязь рефлексии с самосознанием. Толкование рефлексии в современных науках.

Соотношение рефлексии и деятельности. Роль рефлексии в жизнедеятельности человека.

Тема № 2. Современные подходы к пониманию термина «рефлексия».

Рефлексия как одна из фундаментальных, общих категорий философии и психологии.

Рефлексия как важнейший компонент структуры самосознания.

Основные направления изучения рефлексии. Роль рефлексии в различных сферах профессиональной деятельности. Проблема рефлексии в психолого-педагогической науке.

РАЗДЕЛ II. Рефлексия в педагогической деятельности.

Тема № 3. Роль рефлексии в педагогической деятельности.

Рефлексия как основной компонент педагогической деятельности.

Виды, функции рефлексии. В.И. Слободчиков о сущности и видах рефлексии.

В.А. Сластенин и Л.С. Подымова об особенностях и уровнях рефлексии на разных этапах педагогической деятельности. Рефлексия как форма нравственной деятельности человека, как метод самовоспитания и т.д.

Тема № 4. Педагогическая рефлексия учителя.

Рефлексия как компонент профессиональной культуры учителя. Рефлексивная сторона коммуникативной культуры педагога.

Особая роль рефлексии в личностно-ориентированной модели обучения.

Взаимосвязь рефлексии и творчества.

Сущность понятия рефлексия с позиции конструктивной и контрольной функций.

Самонаблюдение, самоанализ, самооценка как основа развития рефлексии у учителя.

Тема 5. Рефлексивные умения в структуре профессиональной компетентности педагога.

Компетентностный подход в профессиональном педагогическом образовании. Понятие о профессиональной компетентности учителя. Структура профессиональной компетентности педагога.

Аналитические, прогностические, проективные и рефлексивные умения в содержании теоретической готовности педагога.

Содержание практической готовности учителя: мобилизационные, информационные, развивающие, ориентационные, перцептивные умения. Умения педагогического общения.

Профессиональная компетентность и педагогическое мастерство.

Тема № 6. Рефлексия и инновационная деятельность будущего учителя.

Общие тенденции развития инновационных образовательных процессов. Социокультурные проблемы инновационной деятельности учителя.

Сущность понятия «инновация», типы, виды инноваций в образовании. Необходимость введения инновационных методик в современную систему образования. Историко-педагогические предпосылки подготовки учителя к инновационной деятельности. Учитель в инновационных образовательных процессах.

Тема 7. Взаимосвязь качества образования и рефлексивной деятельности педагога.

В гуманистической парадигме образования личность выступает как самоорганизующийся субъект, обладающий множеством характеристик:

способность к рефлексии, потребность в ней есть условие осознанного регулирования своего поведения, деятельности в соответствии с желаниями и принятыми целями с одной стороны, и «осознанием пределов собственной несвободы», с другой;

стремление и способность инициативно, критически и инновационно рефлексировать и прогнозировать результаты своей деятельности и отношений;

направленность на реализацию самовоспитания, самообразования, самооценки, самоанализа, самореализации, самоидентификацию и др.

**6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины
6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)
2020 год набора (Очная форма)**

№	Название раздела, темы	Задание	Методические рекомендации	Время выполнения	Форма контроля
				ОФ	
1.	Исторический аспект становления термина «рефлексия»	Первые аспекты зарождения рефлексии (Гераклит, Парменид, Сократ, Аристотель). Возникновение термина. Философский аспект рефлексии, взаимосвязь рефлексии с самосознанием. Толкование рефлексии в современных науках. Соотношение рефлексии и деятельности. Роль рефлексии в жизнедеятельности человека.	Для определения эффективности подготовки и проведения занятий предлагаем использовать следующие критерии. Презентативность. Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования. Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей.	12	Ответы на практическом занятии
2.	Современные подходы к пониманию «рефлексии»	Рефлексия как одна из фундаментальных, общих категорий философии и психологии. Рефлексия как важнейший компонент структуры самосознания. Основные направления изучения рефлексии.	Для определения эффективности подготовки и проведения занятий предлагаем использовать следующие критерии. Презентативность. Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования. Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и	12	Ответы на практическом занятии

		<p>Роль рефлексии в различных сферах профессиональной деятельности.</p> <p>Проблема рефлексии в психолого-педагогической науке.</p>	<p>уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей.</p> <p>Прогрессивность. Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта.</p> <p>Мотивированность. Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии.</p> <p>Оптимальность. Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).</p> <p>Эффективность. Результативность, полученная для каждого участника занятия. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.</p> <p>Технологичность. Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры),</p> <p>Артистичность. Возвышенный стиль, педагогическая харизма,</p>		
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			<p>способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта</p> <p>Общая культура. Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.</p>		
3.	Роль рефлексии в педагогической деятельности	<p>Рефлексия как основной компонент педагогической деятельности.</p> <p>Виды, функции рефлексии.</p> <p>В.И. Слободчиков о сущности и видах рефлексии.</p> <p>В.А. Сластенин и Л.С. Подымова об особенностях и уровнях рефлексии на разных этапах педагогической деятельности.</p> <p>Рефлексия как форма нравственной деятельности человека, как метод самовоспитания и т.д.</p>	<p>Для определения эффективности подготовки и проведения занятий предлагаем использовать следующие критерии.</p> <p>Презентативность. Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования.</p> <p>Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей.</p> <p>Прогрессивность. Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям</p>	10	Ответы на практическом занятии

			<p>современного образования и методике обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта.</p> <p>Мотивированность. Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии.</p> <p>Оптимальность. Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).</p> <p>Эффективность. Результативность, полученная для каждого участника занятия. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.</p> <p>Технологичность. Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры),</p> <p>Артистичность. Возвышенный стиль, педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к</p>	
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			распространению и популяризации своего опыта Общая культура. Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.		
4.	Педагогическая рефлексия.	Рефлексия как компонент профессиональной культуры педагога. Рефлексивная сторона коммуникативной культуры педагога. Особая роль рефлексии в личностно-ориентированной модели обучения. Взаимосвязь рефлексии и творчества. Сущность понятия рефлексия с позиции конструктивной и контрольной функций. Самонаблюдение, самоанализ, самооценка как основа развития рефлексии у педагога .	Для определения эффективности подготовки и проведения занятий предлагаем использовать следующие критерии. Презентативность. Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования. Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей. Прогрессивность. Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта. Мотивированность. Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную	10	Проверка конспектов, демонстрация презентаций на практическом занятии

			<p>творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии.</p> <p>Оптимальность. Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).</p> <p>Эффективность. Результативность, полученная для каждого участника занятия. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.</p> <p>Технологичность. Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры),</p> <p>Артистичность. Возвышенный стиль, педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта</p> <p>Общая культура. Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.</p>		
5.	Рефлексивные умения в структуре профессиональной компетентности педагога	Компетентностный подход в профессиональном педагогическом образовании. Понятие о профессиональной компетентности учителя. Структура профессиональной	Для определения эффективности подготовки и проведения занятий предлагаем использовать следующие критерии.	10	Ответы на практическом занятии

		<p>компетентности педагога. Аналитические, прогностические, проективные и рефлексивные умения в содержании теоретической готовности педагога. Содержание практической готовности учителя: мобилизационные, информационные, развивающие, ориентационные, перцептивные умения. Умения педагогического общения. Профессиональная компетентность и педагогическое мастерство.</p>	<p>Презентативность. Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования.</p> <p>Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей.</p> <p>Прогрессивность. Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта.</p> <p>Мотивированность. Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии.</p>		
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			<p>Оптимальность. Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).</p> <p>Эффективность. Результативность, полученная для каждого участника занятия. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.</p> <p>Технологичность. Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры),</p> <p>Артистичность. Возвышенный стиль, педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта</p> <p>Общая культура. Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.</p>		
6.	Рефлексии в инновационной деятельности будущего педагога	Общие тенденции развития инновационных образовательных процессов. Социокультурные проблемы инновационной деятельности	Для определения эффективности подготовки и проведения занятий предлагаем использовать следующие критерии.	10	Ответы на практическом занятии, проверка письменных работ обучающихся

		<p>учителя. Сущность понятия «инновация», типы, виды инноваций в образовании. Необходимость введения инновационных методик в современную систему образования. Историко-педагогические предпосылки подготовки педагога к инновационной деятельности. Учитель в инновационных образовательных процессах.</p>	<p>Презентативность. Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования. Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей. Прогрессивность. Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта. Мотивированность. Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии. Оптимальность. Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным). Эффективность. Результативность, полученная для каждого участника занятия. Каков эффект развития?</p>		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			<p>Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности. Технологичность. Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры), Артистичность. Возвышенный стиль, педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта Общая культура. Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.</p>		
7.	Взаимосвязь качества образования и рефлексивной контрольно-оценочной деятельности педагога	<p>В гуманистической парадигме образования личность выступает как самоорганизующийся субъект, обладающий множеством характеристик: способность к рефлексии, потребность в ней есть условие осознанного регулирования своего поведения, деятельности в соответствии с желаниями и принятыми целями с одной стороны, и «осознанием пределов собственной несвободы», с другой;</p>	<p>Для определения эффективности подготовки и проведения занятий предлагаем использовать следующие критерии. Презентативность. Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования. Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации</p>	12	<p>Ответы на практическом занятии</p>

		<p>стремление и способность инициативно, критически и инновационно рефлексировать и прогнозировать результаты своей деятельности и отношений;</p> <p>направленность на реализацию самовоспитания, самообразования, самооценки, самоанализа, самореализации, самоидентификацию и др.</p>	<p>идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей.</p> <p>Прогрессивность. Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта.</p> <p>Мотивированность. Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии.</p> <p>Оптимальность. Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).</p> <p>Эффективность. Результативность, полученная для каждого участника занятия. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам?</p> <p>Умение адекватно</p>		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			<p>проанализировать результаты своей деятельности.</p> <p>Технологичность. Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры),</p> <p>Артистичность. Возвышенный стиль, педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта</p> <p>Общая культура. Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.</p>		
8.	Зачёт	См. вопросы к зачету	Зачет проводится в форме собеседования по результатам работы над предложенными выше заданиями	32	

(Заочная форма)

№	Название раздела, темы	Задание	Методические рекомендации	Время выполнения	Форма контроля
				ОФ	
1.	Исторический аспект становления термина «рефлексия»	Первые аспекты зарождения рефлексии (Гераклит, Парменид, Сократ, Аристотель). Возникновение термина. Философский аспект	Для определения эффективности подготовки и проведения занятий предлагаем использовать следующие критерии. Презентативность. Выраженность инновационной идеи, уровень ее	12	Ответы на практическом занятии

		рефлексии, взаимосвязь рефлексии с самосознанием. Толкование рефлексии в современных науках. Соотношение рефлексии и деятельности. Роль рефлексии в жизнедеятельности человека.	представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования. Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей.		
2.	Современные подходы к пониманию «рефлексии»	Рефлексия как одна из фундаментальных, общих категорий философии и психологии. Рефлексия как важнейший компонент структуры самосознания. Основные направления изучения рефлексии. Роль рефлексии в различных сферах профессиональной деятельности. Проблема рефлексии в психолого-педагогической науке.	Для определения эффективности подготовки и проведения занятий предлагаем использовать следующие критерии. Презентативность. Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования. Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей. Прогрессивность. Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта.	12	Ответы на практическом занятии

			<p>Мотивированность. Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии.</p> <p>Оптимальность. Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).</p> <p>Эффективность. Результативность, полученная для каждого участника занятия. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.</p> <p>Технологичность. Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры),</p> <p>Артистичность. Возвышенный стиль, педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта</p> <p>Общая культура. Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.</p>		
3.	Роль рефлексии в педагогической деятельности	Рефлексия как основной компонент педагогической деятельности.	Для определения эффективности подготовки и проведения	12	Ответы на практическом занятии

		<p>Виды, функции рефлексии. В.И. Слободчиков о сущности и видах рефлексии. В.А. Слостенин и Л.С. Подымова об особенностях и уровнях рефлексии на разных этапах педагогической деятельности. Рефлексия как форма нравственной деятельности человека, как метод самовоспитания и т.д.</p>	<p>занятий предлагаем использовать следующие критерии. Презентативность. Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования. Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей. Прогрессивность. Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта. Мотивированность. Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта</p>		
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			<p>деятельности на занятии.</p> <p>Оптимальность. Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).</p> <p>Эффективность. Результативность, полученная для каждого участника занятия. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.</p> <p>Технологичность. Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры),</p> <p>Артистичность. Возвышенный стиль, педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта</p> <p>Общая культура. Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.</p>		
4.	Педагогическая рефлексия.	Рефлексия как компонент профессиональной культуры педагога. Рефлексивная сторона	Для определения эффективности подготовки и проведения занятий предлагаем использовать следующие критерии.	12	Проверка конспектов, демонстрация презентаций на практическом занятии

		<p>коммуникативной культуры педагога.</p> <p>Особая роль рефлексии в личностно-ориентированной модели обучения.</p> <p>Взаимосвязь рефлексии и творчества.</p> <p>Сущность понятия рефлексия с позиции конструктивной и контрольной функций.</p> <p>Самонаблюдение, самоанализ, самооценка как основа развития рефлексии у педагога .</p>	<p>Презентативность. Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования.</p> <p>Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей.</p> <p>Прогрессивность. Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта.</p> <p>Мотивированность. Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии.</p> <p>Оптимальность. Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).</p> <p>Эффективность. Результативность, полученная для каждого участника занятия. Каков эффект развития?</p>		
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			<p>Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.</p> <p>Технологичность. Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры),</p> <p>Артистичность. Возвышенный стиль, педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта</p> <p>Общая культура. Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.</p>		
5.	Рефлексивные умения в структуре профессиональной компетентности педагога	<p>Компетентностный подход в профессиональном педагогическом образовании.</p> <p>Понятие о профессиональной компетентности учителя.</p> <p>Структура профессиональной компетентности педагога.</p> <p>Аналитические, прогностические, проективные и рефлексивные умения в содержании теоретической готовности педагога.</p> <p>Содержание практической готовности учителя: мобилизационные,</p>	<p>Для определения эффективности подготовки и проведения занятий предлагаем использовать следующие критерии.</p> <p>Презентативность. Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования.</p> <p>Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации</p>	13	Ответы на практическом занятии

		<p>информационные, развивающие, ориентационные, перцептивные умения. Умения педагогического общения. Профессиональная компетентность и педагогическое мастерство.</p>	<p>идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей. Прогрессивность. Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта. Мотивированность. Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии. Оптимальность. Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным). Эффективность. Результативность, полученная для каждого участника занятия. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно</p>		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			<p>проанализировать результаты своей деятельности.</p> <p>Технологичность. Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры),</p> <p>Артистичность. Возвышенный стиль, педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта</p> <p>Общая культура. Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.</p>		
6.	Рефлексии в инновационной деятельности будущего педагога	<p>Общие тенденции развития инновационных образовательных процессов. Социокультурные проблемы инновационной деятельности учителя.</p> <p>Сущность понятия «инновация», типы, виды инноваций в образовании. Необходимость введения инновационных методик в современную систему образования.</p> <p>Историко-педагогические предпосылки подготовки педагога к инновационной</p>	<p>Для определения эффективности подготовки и проведения занятий предлагаем использовать следующие критерии.</p> <p>Презентативность. Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования.</p> <p>Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей.</p> <p>Прогрессивность. Актуальность и научность содержания и приемов</p>	12	<p>Ответы на практическом занятии, проверка письменных работ обучающихся</p>

		<p>деятельности. Учитель в инновационных образовательных процессах.</p>	<p>обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта.</p> <p>Мотивированность. Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии.</p> <p>Оптимальность. Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).</p> <p>Эффективность. Результативность, полученная для каждого участника занятия. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.</p> <p>Технологичность. Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры),</p> <p>Артистичность. Возвышенный стиль, педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта</p>		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			Общая культура. Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.		
7.	Взаимосвязь качества образования и рефлексивной контрольно-оценочной деятельности педагога	В гуманистической парадигме образования личность выступает как самоорганизующийся субъект, обладающий множеством характеристик: способность к рефлексии, потребность в ней есть условие осознанного регулирования своего поведения, деятельности в соответствии с желаниями и принятыми целями с одной стороны, и «осознанием пределов собственной несвободы», с другой; стремление и способность инициативно, критически и инновационно рефлексировать и прогнозировать результаты своей деятельности и отношений; направленность на реализацию самовоспитания, самообразования, самооценки, самоанализа, самореализации, самоидентификацию и др.	Для определения эффективности подготовки и проведения занятий предлагаем использовать следующие критерии. Презентативность. Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования. Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей. Прогрессивность. Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета,	13	Ответы на практическом занятии

			<p>способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта.</p> <p>Мотивированность. Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии.</p> <p>Оптимальность. Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).</p> <p>Эффективность. Результативность, полученная для каждого участника занятия. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.</p> <p>Технологичность. Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры),</p> <p>Артистичность. Возвышенный стиль, педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта</p>	
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			Общая культура. Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.		
	Зачёт	См. вопросы к зачету	Зачет проводится в форме собеседования по результатам работы над предложенными выше заданиями	86	

6.2. Тематика и задания для практических занятий

РАЗДЕЛ: I. Современное толкование понятия «рефлексия»

Тема № 1. Исторический аспект развития термина «рефлексия».

Первые аспекты зарождения рефлексии (Гераклит, Парменид, Сократ, Аристотель).

Возникновение термина.

Философский аспект рефлексии, взаимосвязь рефлексии с самосознанием.

Толкование рефлексии в современных науках.

Соотношение рефлексии и деятельности.

Роль рефлексии в жизнедеятельности человека.

Тема № 2. Современные подходы к пониманию термина «рефлексия».

Рефлексия как одна из фундаментальных, общих категорий философии и психологии.

Рефлексия как важнейший компонент структуры самосознания.

Основные направления изучения рефлексии.

Роль рефлексии в различных сферах профессиональной деятельности.

Проблема рефлексии в психолого-педагогической науке.

РАЗДЕЛ II. Рефлексия в педагогической деятельности.

Тема № 3. Роль рефлексии в педагогической деятельности.

Рефлексия как основной компонент педагогической деятельности.

Виды, функции рефлексии. В.И. Слободчиков о сущности и видах рефлексии.

В.А. Сластенин и Л.С. Подымова об особенностях и уровнях рефлексии на разных этапах педагогической деятельности.

Рефлексия как форма нравственной деятельности человека, как метод самовоспитания и т.д.

Тема № 4. Педагогическая рефлексия.

Рефлексия как компонент профессиональной культуры учителя.

Рефлексивная сторона коммуникативной культуры педагога.

Особая роль рефлексии в личностно-ориентированной модели обучения.

Взаимосвязь рефлексии и творчества.

Сущность понятия рефлексия с позиции конструктивной и контрольной функций.

Самонаблюдение, самоанализ, самооценка как основа развития рефлексии у учителя.

Тема 5. Рефлексивные умения в структуре профессиональной компетентности педагога.

Компетентностный подход в профессиональном педагогическом образовании.

Понятие о профессиональной компетентности учителя.

Структура профессиональной компетентности педагога.

Аналитические, прогностические, проективные и рефлексивные умения в содержании теоретической готовности педагога.

Содержание практической готовности учителя: мобилизационные, информационные, развивающие, ориентационные, перцептивные умения.

Умения педагогического общения.

Профессиональная компетентность и педагогическое мастерство.

Тема № 6. Рефлексия и инновационная деятельность будущего учителя.

Общие тенденции развития инновационных образовательных процессов.

Социокультурные проблемы инновационной деятельности учителя.

Сущность понятия «инновация», типы, виды инноваций в образовании.

Необходимость введения инновационных методик в современную систему образования.

Историко-педагогические предпосылки подготовки учителя к инновационной

деятельности.

Учитель в инновационных образовательных процессах.

Тема 7. Взаимосвязь качества образования и рефлексивной деятельности педагога.

В гуманистической парадигме образования личность выступает как самоорганизующийся субъект, обладающий множеством характеристик: способность к рефлексии, потребность в ней есть условие осознанного регулирования своего поведения, деятельности в соответствии с желаниями и принятыми целями с одной стороны, и «осознанием пределов собственной несвободы», с другой; стремление и способность инициативно, критически и инновационно рефлексировать и прогнозировать результаты своей деятельности и отношений; направленность на реализацию самовоспитания, самообразования, самооценки, самоанализа, самореализации, самоидентификацию и др.

6.3. Тематика и задания для лабораторных занятий

Отсутствуют лабораторные занятия

6.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ (проектов)

Отсутствуют курсовые работы

7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) основная:

1. Вульф, Б. З. Педагогика рефлексии / Б. З. Вульф, В. Н. Харьков. – ИЧП «Издательство Магистр», 1995. – 111 с.

2. Горенков, Е. Рефлексия: проблемы реализации в педагогической деятельности / Е. Горенков // Высшее образование в России. - 2005. - № 7. - С. 94-95.

б) дополнительная:

3. Азбукина, Е. Ю. Педагогика : Рефлексивная деятельность педагога как фактор повышения качества образования : учебно-методическое пособие. – Томск : Изд-во Томского государственного педагогического университета, 2005. – 232 с.

4. Альбуханова-Славская, К. А. Стратегия жизни / К. А. Альбуханова-Славская. – Москва : Мысль, 1991.

5. Амонашвили, Ш. А. Личностно-гуманистические основы педагогического процесса / Ш. А. Амонашвили. – Минск.1990.

6. Ананьев, Б. Г. Психология педагогической оценки // Избранные психологические труды. – Москва, 1982. Т.2.

7. Вазина, К. Я. Саморазвитие человека как духовно-природный феномен / К. Я. Вазина. – Москва : Владос, 2006. – 380 с.

8. Вульф, Б. З. Педагогика рефлексии / Б. З. Вульф, В. Н. Харьков. – ИЧП «Издательство Магистр», 1995. – 111 с.

9. Вульф, Б. З. Основы педагогики : учебное пособие / Б. З. Вульф Б. З., В. Д. Иванов. 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Изд-во УРАО ; 2003. – 616 с.

10. Горенков, Е. Рефлексия: проблемы реализации в педагогической деятельности / Е. Горенков // Высшее образование в России. - 2005. - № 7. - С. 94-95.

11. Корчажкина, О. М. Построение рефлексивной модели современного учителя / О. М. Корчажкина // Педагогика. - 2012. - N 3 - С. 65-70.

12. Ксензова, Г.Ю. Оценочная деятельность учителя : учебно-методическое пособие / Г. Ю. Ксензова. – Москва : Педагогическое общество России, 2003. – 128 с.

13. Растянников, А. В. Рефлексивное развитие компетентности в совместном творчестве / А. В. Растянников, С. Ю. Степанов, Д. В. Ушаков. – Москва : ПЕРСЭ, 2003. – 320 с.

14. Рефлексивный подход : от методологии к практике : сборник статей / Институт философии РАН ; под ред. В. Е. Лепского. - Москва : Когито-Центр, 2009. - 445 с.
15. Сагдеева, Г. С. Способы конструирования интеллектуально-развивающей ситуации средствами учебно-предметной деятельности // Педагогическое образование и наука. - 2011. – N 8. - С. 57-59.
16. Семенов, И. Н. Рефлексирующее сознание и интуитивно-творческий акт / И. Н. Семенов // Вопросы психологии.-2011.-N 6. - С. 152-155.
17. Слостенин, В. А. Рефлексивная культура учителя как субъекта педагогической деятельности / В. А. Слостенин, В. К. Елисеев // Педагогическое образование и наука.-2005.- № 5. - С. 37-42.
18. Слостенин, В. А. Рефлексивная культура и профессионализм учителя / В. А. Слостенин // Педагогическое образование и наука.-2005.-№ 3. - С. 37-42.
19. Ульянова, И. В. Способность к рефлексии - актуальное качество будущего педагога / И. В. Ульянова // Высшее образование в России. - 2011.- N 8-9 - С. 147-150.
20. Уман, А. И. Структура рефлексивной деятельности учащихся в процессе учения / А. И. Уман, М. А. Федорова // Инновации в образовании.- 2009.- N 1. - С. 78-88.
21. Щеголь, В. И. Рефлексия в творческом саморазвитии проектной деятельности студента / В. И. Щеголь, Т. А. Михайловская // Педагогическое образование и наука.-2010.- N 5. - С. 64-67.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

ЭБС «Университетская библиотека online»; путь доступа: www.biblioclub.ru;
официальный сайт Министерства образования и науки РФ; путь доступа:
<http://минобрнауки.рф>
образовательный портал Костромской области; путь доступа: <http://www.koipkro.kostroma.ru>
ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com>
ЭБС «ZNANIUM.COM» <http://znanium.com>

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для освоения дисциплины необходимы учебные аудитории, оснащенные учебной мебелью и доской (меловой, флипчато), комплект мультимедиа-оборудования, видео-техника. компьютерный класс для электронного тестирования. Лицензионное программное обеспечение не требуется.