

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Костромской государственный университет»  
(КГУ)

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### **Русский язык и культура речи**

Специальность 38.05.01 Экономическая безопасность  
(уровень специалитета)

Специализация № 6 «Финансово-экономическое обеспечение федеральных  
государственных органов, обеспечивающих безопасность Российской  
Федерации»

Квалификация выпускника: Экономист

**Кострома**

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по специальности 38.05.01 Экономическая безопасность (уровень специалитета), Приказ Минобрнауки России от 16.01.2017 № 20 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 38.05.01 Экономическая безопасность (уровень специалитета)», с учебным планом по специальности 38.05.01 Экономическая безопасность, специализация № 6 «Финансово-экономическое обеспечение федеральных государственных органов, обеспечивающих безопасность Российской Федерации» - 2020.

Разработал: Якимов Александр Евгеньевич, доцент кафедры отечественной филологии, кандидат филологических наук, доцент

Рецензент: Третьякова Ирина Юрьевна, профессор кафедры отечественной филологии, доктор филологических наук

**ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:**

Заведующий кафедрой экономики и экономической безопасности  
Палаш Светлана Витальевна, к.э.н., доцент  
на заседании кафедры экономики и экономической безопасности  
(протокол заседания кафедры № 9 от 27.04.2020 г.)

**ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:**

Заведующий кафедрой экономики и экономической безопасности  
Палаш Светлана Витальевна, к.э.н., доцент  
на заседании кафедры экономики и экономической безопасности  
(протокол заседания кафедры №4 от 14.12.2020 г.)

**ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:**

Заведующий кафедрой экономики и экономической безопасности  
Палаш Светлана Витальевна, к.э.н., доцент  
на заседании кафедры экономики и экономической безопасности  
(протокол заседания кафедры № 9 от 12.05.2021 г.)

**ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:**

Заведующий кафедрой экономики и экономической безопасности  
Палаш Светлана Витальевна, к.э.н., доцент  
на заседании кафедры экономики и экономической безопасности  
(протокол заседания кафедры № 9 от 25.04.2022 г.)

**ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:**

Заведующий кафедрой экономики и экономической безопасности  
Палаш Светлана Витальевна, д.э.н., доцент  
на заседании кафедры экономики и экономической безопасности  
(протокол заседания кафедры № 8 от 24.04.2023 г.)

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» должно помочь студентам совершенствовать навыки владения нормами современного русского литературного языка, умения точно, выразительно, ёмко формулировать мысли, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, быть конкурентоспособными на современном рынке труда. Знание норм русского языка является важным для успешной профессиональной деятельности современного человека, включающей как работу с текстами различных стилей и жанров, так и деловое общение.

### Цель изучения дисциплины:

систематизация и углубление знаний студентов по русскому языку, направленных на владение орфографическими, пунктуационными, акцентологическими и грамматическими нормами современного русского языка; совершенствование речевой культуры студентов; развитие профессиональной речевой компетенции.

### Задачи изучения дисциплины:

- познакомить студентов с понятиями «национальный язык», «литературный язык», «языковая норма», «культура речи», дать общее представление о современном состоянии русского литературного языка, основных законах и направлениях его функционирования и развития, актуальных проблемах языковой культуры общества;;
- познакомить с системой норм современного русского языка (орфоэпическими, акцентологическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными);
- совершенствовать владение нормами современного русского литературного языка и культуры речи;
- овладеть навыками выбора языкового варианта и создания собственного высказывания в устной и письменной формах в соответствии со стилем и жанром текста, использовать многообразие стилистических возможностей русского языка в разных функциональных стилях (прежде всего в научной и официально-деловой речи), а также специфику устной и письменной форм существования русского литературного языка;;
- овладеть навыками работы с различными лингвистическими словарями с целью расширить активный словарный запас обучающихся, раскрыть богатство русской лексики, фразеологии, познакомить с различными словарями и справочниками, отражающими взаимодействие языка и культуры;;
- формировать навыки письменной и устной коммуникации на родном языке;
- формировать навыки культуры социального и делового общения, навыки практической грамотности на материале текстов различных жанров, навыки владения основами профессиональной этики и речевой культуры.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

### знать:

- основные теоретические понятия: национальный язык, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- разновидности общенародного языка;
- нормы произношения и ударения;
- лексические нормы;

- орфографические и пунктуационные нормы русского языка;
- морфологические и синтаксические нормы;
- функциональные стили современного русского языка и их стилевые черты.

**УМЕТЬ:**

- применять орфографические и пунктуационные правила в письменной речи;
- применять знания лексических, морфологических и синтаксических норм в устной и письменной речи;
- исправлять наиболее типичные ошибки, вызванные нарушением лексико-грамматических и произносительных норм русского литературного языка;
  - правильно осуществлять выбор языкового варианта в устной и письменной речи;
- использовать различные варианты норм в зависимости от стилистической принадлежности речи;
- использовать приобретенные знания в профессиональной деятельности, профессиональной коммуникации и межличностных отношениях.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками создания собственного высказывания в устной и письменной формах в соответствии со стилем и жанром текста;
- навыками самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками;
- навыками грамотного письма и устной речи.
- способностью к коммуникации в профессиональной деятельности.

**ОСВОИТЬ СЛЕДУЮЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ:**

**ОК-7:** способность к логическому мышлению, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, вести полемику и дискуссии.

**ОК-10:** способность осуществлять письменную и устную коммуникацию на русском языке.

### **3. Место дисциплины в структуре ОП ВО**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части учебного плана, изучается в 1-ом семестре обучения.

Изучение дисциплины закладывает основы для освоения дисциплин: Подготовка к сдаче и сдаче государственного экзамен.

### **4. Объем дисциплины (модуля)**

#### **4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических (астрономических) часов и виды учебной работы**

**Очная форма обучения  
Год начала подготовки: 2020**

Виды учебной работы	Количество часов
Общая трудоемкость в зачетных единицах	2
Общая трудоемкость в часах	72
Аудиторные занятия в часах	34
Лекции	8
Практические (лабораторные) занятия	26
Самостоятельная работа в часах	37,75
ИКР	0,25
Контроль	-
Вид итогового контроля	Зачет

**Заочная форма обучения  
Год начала подготовки: 2020**

Виды учебной работы	Количество часов
Общая трудоемкость в зачетных единицах	2
Общая трудоемкость в часах	72
Аудиторные занятия в часах	8
Лекции	2
Практические занятия	6
Самостоятельная работа в часах	59,75
ИКР	0,25
Контроль	4
Вид итогового контроля	Зачет

**4.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося**

**Очная форма обучения  
Год начала подготовки: 2020**

Виды учебных занятий	Количество часов
Лекции	8
Практические занятия	26
Лабораторные занятия	-
Консультации	
Зачет/зачеты	0,25
Контрольные работы	-
Экзамен/экзамены	-
Курсовые работы	-
Всего	34,25

**Заочная форма обучения  
Год начала подготовки: 2020**

Виды учебных занятий	Количество часов
Лекции	2
Практические занятия	6
Лабораторные занятия	-

Консультации	
Зачет/зачеты	0,25
Контрольные работы	
Экзамен/экзамены	-
Курсовые работы	-
Всего	8,25

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий**

**5.1 Тематический план учебной дисциплины**

**Очная форма обучения**

**Год начала подготовки: 2020**

№ п/п	Название раздела, темы	Всего з.е./часов	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа
			Лекц.	Практ.	
1	Современный русский литературный язык Стилистическая дифференциация СРЛЯ	8	1	2	5
2	Норма как лингвистическое понятие. Фонетические (орфоэпические) и акцентологические нормы СРЛЯ	8	1	2	5
3	Морфологические нормы СРЛЯ	8	1	2	5
4	Синтаксические нормы СРЛЯ	10	1	4	5
5	Лексические нормы СРЛЯ	10	1	4	4
6	Орфографические и пунктуационные нормы СРЛЯ	9	1	4	4
7	Основы риторики	9	1	4	4
8	Деловой русский язык	10,75	1	4	5,75
	ИКР	0,25			
	Контроль				
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>26</b>	<b>37,75</b>

**Заочная форма обучения**

**Год начала подготовки: 2020**

№ п/п	Название раздела, темы	Всего з.е./часов	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа
			Лекц.	Практ.	
1	Современный русский литературный язык Стилистическая	9	1		8

	дифференциация языка				
2	Норма как лингвистическое понятие. Фонетические и акцентологические нормы	9		1	8
3	Морфологические нормы	9		1	8
4	Синтаксические нормы	9		1	8
5	Лексические нормы	8		1	7
6	Орфографические и пунктуационные нормы	8		1	7
7	Основы риторики	8		1	7
8	Деловой русский язык	7,75	1		6,75
	ИКР	0,25			
	Контроль	4			
	Итого:	72	2	6	59,75

## 5.2. Содержание

### ***Тема 1. Современный русский литературный язык***

#### ***Стилистическая дифференциация языка***

Понятие о современном русском литературном языке. Современный русский литературный язык как высшая форма национального языка. Стили современного русского литературного языка. Научный стиль речи. Публицистический стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Разговорный стиль речи. Выразительные средства языка.

### ***Тема 2. Норма как лингвистическое понятие***

#### ***Фонетические (орфоэпические) и акцентологические нормы***

Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Основные типы норм современного русского литературного языка. Основные фонетические нормы современного русского литературного языка. Особенности произношения некоторых групп слов в современном русском литературном языке. Акцентологические нормы. Особенности русского ударения. Акцентологический минимум.

### ***Тема 3. Морфологические нормы***

*Имя существительное:* правила употребления родовых, падежных, числовых форм имен существительных, правила изменения имен собственных.

*Имя числительное:* особенности склонения количественных и порядковых числительных, правила употребления собирательных числительных.

*Имя прилагательное:* употребление краткой и полной формы имен прилагательных, степеней сравнения прилагательных.

*Местоимение:* особенности образования падежных форм личных местоимений, употребление возвратного местоимения, стилистические и семантические различия неопределенных местоимений.

*Глагол:* избыточные и недостаточные глаголы в современном русском литературном языке.

### ***Тема 4. Синтаксические нормы***

*Простое предложение:* особенности согласования подлежащего и сказуемого, определяющего слова с определяемым, нормы управления.

*Осложненное предложение:* употребление причастного и деепричастного оборотов, предложений с однородными членами.

Основные нормы в употреблении и построении *сложных предложений*. Синонимия сложных предложений. Правила перевода прямой речи в косвенную.

#### **Тема 5. Лексические нормы**

Лексическая сочетаемость. Стилистическое использование многозначности слова. Стилистическое использование синонимов, антонимов, омонимов. Стилистическое разграничение паронимов.

Стилистические функции историзмов и архаизмов. Стилистические функции неологизмов. Иноязычная лексика. Стилистическое использование диалектизм, профессионально-технической и терминологической лексики, канцеляризм.

Нарушение лексических норм. Неправильный выбор слова. Плеоназм и тавтология. Анахронизмы. Ошибки в сочетаемости слов. Ошибки в употреблении фразеологических единиц.

#### **Тема 6. Орфографические и пунктуационные нормы**

Принципы русской орфографии. Морфемный, фонетический, традиционный принципы. Своды правил русской орфографии и пунктуации.

Слитные, дефисные, отдельные написания. Правописание прописных и строчных букв. Орфография заимствованных слов. Правописание сложных слов. Н и NN в различных частях речи. НЕ с различными частями речи. НЕ и НИ в различных частях речи. Правописание букв О и Ё после шипящих и Ц. Правописание Ъ и Ь. Знаки препинания в сложном и осложненном предложениях. Цельные по смыслу выражения и сравнительные обороты. Вводные слова и словосочетания. Правила рубрицирования. Сложное предложение с разнотипной синтаксической связью. Современные изменения в пунктуации. Практические аспекты орфографии и пунктуации.

#### **Тема 7. Основы риторики**

Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Логические основы речевого общения. Оратор и его аудитория. Подготовка речи и публичное выступление. Тип связи в тексте.

#### **Тема 8. Деловой русский язык**

Особенности официально-делового стиля речи. Деловое письмо. Нормы делового письма. Реклама в деловой речи. Служебно-деловое общение: деловые переговоры, интервью, презентация. Деловой этикет.

## **6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины**

### **6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)**

**Очная форма обучения**

**Год начала подготовки: 2020**

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1.	<b>Современный русский</b>	1. Изучить тему по учебникам (См. список	5	Необходимо сделать краткий	Опрос, проверка письменного д/з,

	<p><b>литературный язык</b> <b>Стилистическая дифференциация русского языка</b></p>	<p>литературы). 2. Составить сравнительную таблицу экстралингвистических и лингвистических признаков книжных стилей и разговорного стиля. 3. Проиллюстрировать изобразительно-выразительные средства языка примерами из местной прессы. 4. Составить схему, отражающую соотношение понятий «литературный язык», «национальный язык». 5. Подготовить слайд-презентацию о функциональных стилях (по желанию). 6. Осуществить анализ текстов. 7. Выполнить упражнения.</p>	<p>конспект изучаемых тем.</p>	<p>самостоятельная работа по изобразительным средствам языка, стилистический анализ текстов, индивидуальные задания на карточках. Вопросы и задания контрольной работы, зачета.</p>	
2.	<p><b>Норма как лингвистическое понятие.</b> <b>Фонетические и акцентологические нормы</b></p>	<p>1. Подготовить частное теоретическое сообщение на тему «Норма: понятие, признаки, типы». 2. Составить таблицу, отражающую существующие в языке нормы и словари, регулирующие использование норм. 3. Составить акцентологический минимум в соответствии с профессиональной направленностью. 4. Составить текст со словами, в которых возможен выбор</p>	5	<p>Практические задания выполняются по аналогии с теми заданиями, которые выполнялись на п/з. Для выполнения заданий нужно использовать словари, изучить характеристику орфоэпических, акцентологических норм в учебниках и учебных пособиях.</p>	<p>Опрос, чтение слов и текстов с указанными нормами, составление сводного акцентологического и орфоэпического минимума по специальности; редактирование текста, включающего слова с неправильным ударением. Задания контрольной работы. Вопросы и задания на зачете. Выполнение</p>

		ударения и произношения. 5. Проиллюстрировать смысловую возможность русского ударения.			упражнений на занятии..
3.	<b>Морфологические нормы</b>	1.Подготовить выступление на семинаре по предложенным вопросам. 2. Составить тестовое задание по основным морфологическим нормам имени существительного. 3. Подготовить карточки для устной работы по употреблению числительных. 4. Проиллюстрировать примерами на основе текстов по специальности различия полных и кратких имен прилагательных. 5. Составить таблицу «Стилистически избыточные глаголы»	5	Практические задания выполняются по аналогии с теми заданиями, которые выполнялись на п/з, необходимо изучить соответствующие разделы учебников, учебных пособий, дидактических материалов.	Опрос, проверка практической части д/з. Выполнение упражнений. Задания контрольной работы. Вопросы и задания на зачете.
4.	<b>Синтаксические нормы</b>	1.Подготовить презентацию по теме «Трудности при построении предложений с однородными членами». 2. Выявить основные тенденции в согласовании подлежащего и сказуемого на основе наблюдения за речью дикторов телевидения и газетных материалов. 3.Составить алгоритм действий при	5	Практические задания выполняются по аналогии с теми заданиями, которые выполнялись на п/з.	Опрос, проверка практической части д/з. Редактирование «негативных» образцов. Выполнение упражнений. Задания контрольной работы. Вопросы и задания на зачете.

		<p>построении предложений с причастными и деепричастными оборотами.</p> <p>4. Проанализировать особенности использования сложных предложений в текстах по профилю обучения...</p>			
5.	<b>Лексические нормы</b>	<p>1. Изучить материалы по теме. Написать конспект по теме «Лексические нормы».</p> <p>2. Составить памятку «Речевые ошибки»</p> <p>3. Привести примеры предложений с наиболее часто встречающимися в устной и письменной речи лексическими ошибками.</p> <p>4. Составить тест.</p>	4	<p>Практические задания выполняются по аналогии с теми заданиями, которые выполнялись на п/з.</p>	<p>Опрос, проверка практической части д/з. Редактирование «негативных» образцов.</p> <p>Выполнение упражнений.</p> <p>Вопросы и задания на зачете.</p>
6.	<b>Орфографические и пунктуационные нормы</b>	<p>1. Составить тестовые задания и тесты по орфографическим темам.</p> <p>2. Составить компьютерный вариант тестирования по по одной из тем.</p> <p>3. Проанализировать тесты, составленные самостоятельно или тесты, составленные товарищами.</p>	4	<p>Необходимо повторить орфографические и пунктуационные правила, изученные в школе.</p>	<p>Опрос, проверка практической части д/з. Вопросы и задания на зачете.</p> <p>Решение тестов.</p>
7.	<b>Основы риторики</b>	<p>1. Изучить материалы учебников по вопросам темы.</p> <p>2. 1.Оформить глоссарий, включив в него основные термины риторики.</p> <p>3. Подобрать литературу по теме «Подготовка к</p>	4	<p>Основные положения изученных вопросов желательно законспектировать. Проработать дом выступление перед зеркалом.</p>	<p>Опрос, проверка практической части д/з, заслушивание и анализ выступления с сообщением, составление начала выступления с использованием наиболее</p>

		<p>выступлению».</p> <p>4. Составить карточку-напоминание «Приемы привлечения внимания на каждом этапе выступления».</p> <p>5. Сформулировать свою позицию по проблемным вопросам риторики.</p> <p>1. 5. Подготовить интернет-обзор по теме.</p>			<p>эффективных приемов привлечения внимания, мини-дискуссия «Каждый ли может стать хорошим оратором?»(тема может варьироваться). Вопросы и задания контрольной работы, зачета.</p>
8.	<b>Деловой русский язык</b>	<p>1. Составить тезисные планы по вопросам, предложенным для подготовки к занятию.</p> <p>2. Подготовить сообщения на темы «Речевые штампы, помогающие вести деловую беседу», «Практические рекомендации по ведению беседы», «Речевой этикет», «Значение невербальных средств общения при разговоре».</p> <p>3. Разбиться на пары, выбрать тип собеседника, составить деловую беседу, опираясь на рекомендации.</p> <p>4. Составить карточки-напоминания: как вести телефонный разговор, как вручать визитные карточки.</p> <p>5. Составить схемы расположения реквизитов основных организационно-распорядительных документов.</p>	5,75	<p>Необходимо изучить правила оформления автобиографии, заявления, расписки, доверенности, объявления, справки, деловых писем разных видов, характеристики, приглашения, объяснительной записки, резюме и др.</p>	<p>Проверка самостоятельной работы по оформлению документов. Вопросы на зачете.</p>

		6. Составить общую классификацию деловых писем по разным основаниям. 7. Написать 3 (на выбор) деловых документа.			
	<b>Итого</b>		37,75		

**Заочная форма обучения**  
**Год начала подготовки: 2020**

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1.	<b>Современный русский литературный язык</b> <b>Стилистическая дифференциация русского языка</b>	1. Изучить материалы учебников по вопросам темы. 2. Выполнить практические задания (карточки).	8	Необходимо сделать краткий конспект по изученным вопросам.	Проверка конспектов. Вопросы и задания на зачете.
2.	<b>Норма как лингвистическое понятие.</b> <b>Фонетические и акцентологические нормы</b>	1. Изучить материалы учебников по вопросам темы. 2. Выполнить задания упражнений (см. планы п/з). 3. Составить акцентологический и орфоэпический минимум по специальности.	8	Практические задания выполняются по аналогии с теми заданиями, которые выполнялись на п/з. Для выполнения заданий нужно использовать словари, изучить характеристику орфоэпических, акцентологических норм в учебниках и учебных пособиях.	Опрос, чтение слов и текстов с указанными нормами, составление сводного акцентологического и орфоэпического минимума по специальности; редактирование текста, включающего слова с неправильным ударением. Задания контрольной работы. Вопросы и задания на зачете. Выполнение упражнений на занятии..
3.	<b>Морфологические нормы</b>	1. Изучить материалы учебников по вопросам темы.	8	Практические задания выполняются по аналогии с теми заданиями, которые выполнялись на п/з.	Опрос, проверка практической части д/з. Выполнение упражнений.

		2. Выполнить задания упражнений (даются на занятии) 3. Привести примеры нарушения морфологической нормы.			Задания контрольной работы. Вопросы и задания на зачете.
4.	<b>Синтаксические нормы</b>	1. Изучить материалы учебников по вопросам темы. 2. Выполнить задания упражнений (даются на занятии). 3. Привести примеры нарушения синтаксической нормы.	8	Практические задания выполняются по аналогии с теми заданиями, которые выполнялись на п/з.	Опрос, проверка практической части д/з. Редактирование «негативных» образцов. Выполнение упражнений. Задания контрольной работы. Вопросы и задания на зачете.
5.	<b>Лексические нормы</b>	1. Изучить материалы учебников по вопросам темы. 2. Привести примеры нарушения лексической нормы.	7	Практические задания выполняются по аналогии с теми заданиями, которые выполнялись на п/з.	Опрос, проверка практической части д/з. Редактирование «негативных» образцов. Выполнение упражнений. Вопросы и задания на зачете.
6.	<b>Орфографические и пунктуационные нормы</b>	1. Изучить материалы учебников по вопросам темы. 2. Повторить основные правила написания слов, постановки знаков препинания.	7	Необходимо повторить орфографические и пунктуационные правила, изученные в школе.	Опрос, проверка практической части д/з. Вопросы и задания на зачете.

7.	<b>Основы риторики</b>	1. Изучить материалы учебников по вопросам темы.	7	Основные положения изученных вопросов желательно законспектировать.	Вопросы на зачете.
8.	<b>Деловой русский язык</b>	1. Изучить материалы учебников по вопросам темы. 2. Изучить типы документов и правила их оформления. 3. Создать портфолио с образцами основных видов документов.	6,75	Необходимо изучить правила оформления автобиографии, заявления, расписки, доверенности, объявления, справки, деловых писем разных видов, характеристики, приглашения, объяснительной записки, резюме и др.	Проверка портфолио, проверка самостоятельной работы по оформлению документов. Вопросы на зачете.
	<b>Итого</b>		59,75		

## **6.2. Методические рекомендации студентам, изучающим дисциплину «Русский язык и культура речи»**

Студенту настоятельно рекомендуется посещать лекции и практические занятия ввиду возможности получения на них систематизированных сведений по темам дисциплины, рассмотрения требующих специального объяснения трудных вопросов, обновления содержания лекций, наличия наглядного и демонстрационного материала, необходимости личного участия в выполнении практических заданий, которые вызовут затруднения при самостоятельной работе с ними. За пропущенные лекции студент должен отчитаться перед преподавателем, представив конспекты лекций по пропущенным темам с дополнительными сведениями, взятыми из учебников. Пропущенные практические занятия необходимо отработать, изучив и переписав то, что рассматривалось на этих занятиях, выполнив по изученным темам дополнительные упражнения по сборнику упражнений. Возможно также (при большом количестве пропусков) выполнение дополнительных заданий, контрольных работ.

Самостоятельная работа студента складывается из изучения материалов лекций и рекомендуемой литературы, подготовке к лекциям и практическим занятиям. Систематическая подготовка к занятиям – залог накопления глубоких знаний и получения зачета по дисциплине. При подготовке к лекциям нужно обязательно посмотреть материалы предыдущих лекций. При подготовке к практическим занятиям изучаются теоретические вопросы, выполняются практические задания (прежде чем выполнять задание, нужно изучить соответствующую теорию, посмотреть на образцы выполнения подобных заданий).

По итогам освоения дисциплины проводится контрольная работа в виде практических заданий и (или) теста, целью которой является проверка освоенности

дисциплины и компетенций. Оценка за контрольную работу учитывается на зачете.

На зачете каждый студент отвечает на теоретический вопрос и выполняет практическое задание, подобное заданиям, которые выполнялись на практических занятиях, в домашних работах.

## 6.2. Тематика и задания для практических занятий

### Занятие № 1

Тема: Современный русский литературный язык. Стилистическая дифференциация языка

*Вопросы:*

- 1). Понятие о современном русском литературном языке.
    - Современный русский литературный язык как высшая форма национального языка.
    - Разновидности современного русского литературного языка.
    - Формы русского литературного языка: устная и письменная.
    - Стилистическая дифференциация современного русского литературного языка.
  - 2). Понятие о национальном языке.
    - Соотношение национального языка и современного русского литературного языка.
    - Просторечная и бранная лексика как элементы национального языка.
    - Диалектная и жаргонная лексика в системе национального языка.
    - Терминологическая система русского национального языка.
    - Особенности жаргонов разных профессий.
  - 3). Стили современного русского литературного языка.
    - Научный стиль речи.
    - Публицистический стиль речи.
    - Официально-деловой стиль речи.
    - Разговорный стиль речи.
  - 4). Выразительные средства языка.
- Задания:*
- 1). Заполните таблицу.

Тропы и фигуры	Примеры

Проиллюстрируйте таблицу примерами из современных газетных и журнальных публикаций.

2). Составьте схему, отражающую соотношение понятий «литературный язык», «национальный язык».

3). Дайте характеристику подобранных вами текстов разных стилей.

### Занятие № 2-3

Тема: Норма как лингвистическое понятие. Фонетические (орфоэпические) и акцентологические нормы

*Вопросы:*

- 1). Норма как лингвистическое понятие.
  - Роль нормы в становлении и функционировании современного русского литературного языка, критерии выбора нормы.

- Норма как социальное явление.
  - Признаки нормы.
  - Вариативность и сменяемость норм.
- 2). Основные типы норм современного русского литературного языка.
- Основные фонетические нормы современного русского литературного языка.

Особенности произношения некоторых групп слов в современном русском литературном языке.

- Акцентологические нормы. Особенности русского ударения. Акцентологический минимум.

*Задания:*

1. Расставьте ударение в следующих словах:

Агрономия, апостроф, баловать, балованный, бензопровод, блага, блокировать, блюда, блюдами, ветеринария, водопровод, диспансер, добыча, договор, звонить, звонишь, звонят, закупорить, знахарка, компас, крапива, красивее, красивейший, кремьень, пломбирование, позвонить, позвонишь, понял, поняла, принял, приняла, сосредоточение, средства, торты, тортами.

2. Придумайте контексты, которые иллюстрируют

смыслоразличительную функцию ударения в словах: Атлас – атлАс, брОня – бронЯ, вИдение – видЕние, зАнятый – занятОй, испИтый – испитОй, мокрОта – мокротА, перехОдный – переходнОй, перевОдный – переводнОй, рАзвитый – развитОй, харАктерный – характЕрный, языкОвый – языковОй.

3. Произнесите правильно следующие слова: альтернатива, атеизм, гротеск, дефис, интернациональный, патент, пенсне, реквием, темп, тенденция, эссе, нарочно, пустячный, порядочный, Фоминична, Ильинична.

4. Составьте тест по теме «Орфоэпические нормы русского языка».

5. Поработайте с соответствующими аспектными словарями с целью изучения норм произношения звуков и постановки ударения.

### **Занятия № 4–5**

Тема: Морфологические нормы современного русского литературного языка

*Вопросы:*

- 1). Морфологические нормы русского литературного языка.
- 2). Имя существительное: правила употребления родовых, падежных, числовых форм имен существительных, правила изменения имен собственных.
- 3). Имя числительное: особенности склонения количественных и порядковых числительных, правила употребления собирательных числительных.
- 4). Имя прилагательное: употребление краткой и полной формы имен прилагательных, степеней сравнения прилагательных.
- 5). Местоимение: особенности образования падежных форм личных местоимений, употребление возвратного местоимения, стилистические и семантические различия неопределенных местоимений.
- 6). Глагол: избыточные и недостаточные глаголы в современном русском литературном языке.

*Задания:*

1. Определите род имени существительного:

Интервью, загс, Миссисипи, аргс, кольраби, дитя, салями, кофе, бри, фламинго, депо, пенальти, МВД, пенсне, «Таймс», рококо, облоно, эсперанто, сирокко, такси, виски, Батуми, алоэ, иваси, жюри, леди, шимпанзе, боа, цеце, пушту, авеню, МИД, гну, Конго, вуз, колибри, зебу.

2. Употребите существительное в форме множественного числа родительного падежа:

Гектар..., баклажан..., драгун..., ампер..., чул...к..., клипс..., стол..., армянин..., грамм..., сапер..., яблок..., кулон..., солдат..., томат..., нос...к..., барж..., пес...н..., свеч..., простын..., дол..., помидор..., брюк....

3. Употребите существительное в форме именительного падежа множественного числа:

Адрес..., бег..., берег..., борт..., бухгалтер..., голос..., город..., поезд..., инспектор..., бухгалтер..., декан..., ректор..., директор..., договор..., оратор..., актер..., образ..., мех..., сторож..., профессор..., доктор..., флот..., госпиталь..., хутор..., сорт....

4. Употребите вариант окончания, соответствующий норме.

Нет Ашот... Петросян... (Петросян), Галины Петросян..., Виктора Семенович... (Семенович), Татьяны Семенович..., Анатолия Беллаг... (Белага), Веры Беллаг..., Эжена Делакру... (Делакруа), Андрея Ремяг... (Ремяга), Петра Медвед...

5. Просклоняйте числительные 2873 книг, 856 студентов, 62795 рублей, 3005-ый год.

6. Образуйте степени сравнения прилагательных: добрый, плохой, красивый.

7. Раскройте скобки, выбрав правильный вариант.

Вопреки (ему – нему), внутри (их – них), сзади (их – них), между нами и (ими – ними), при помощи (ее – нее), около (их – них), наперекор (ему – нему), без (его – него), по поводу (ее – нее), старше (его – него), за исключением (их – них), соответственно (им – ним), перед (ей – ней), мимо (его – него), за всеми (ими – ними), лучше (их – них).

8. Определите стилистическую и смысловую разницу между глаголами и составьте словосочетания с ними.

Блитсяет – блещет, брызгает – брызжет, двигает – движет, какает – каплет, метает – мечет, мучает – мучит.

## Занятие № 6-7

Тема: Синтаксические нормы современного русского литературного языка

*Вопросы:*

1). Особенности согласования сказуемого с подлежащим, выраженным собирательным существительным, сочетанием существительного с количественными словами.

2). Особенности согласования сказуемого с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием.

3). Согласование приложений.

4). Определения при сочетании два, три, четыре + существительное.

5). Трудные случаи управления.

6). Нормы, регулирующие логическое соответствие однородных членов друг другу.

7). Нормы, регулирующие грамматическое соответствие однородных членов друг другу.

8). Нормы построения предложений с причастным и деепричастным оборотами.

9). Нормы составления сложных предложений.

10.) Преобразование прямой речи в косвенную речь.

Задания:

1). Выполните упражнения:

\*Согласуйте сказуемое с подлежащим, впишите окончания.

1. На совещании был... представлен... пятнадцать стран, причем большинство их посланцев являл...сь депутатами парламентаров. 2. Некоторая часть учителей восьмилетних школ не име...т соответствующего образования и нужда...тся в серьезном повышении квалификации. 3. Большинство картин художников-передвижников был... воспринят... как протест против застоя в искусстве. 4. Ряд мер, направленных на поднятие дисциплины среди учащихся, принима...тся администрацией школы.

\*Раскройте скобки, поставьте существительное в нужном падеже. С полученными словосочетаниями составьте предложения

1. Согласно (устав предприятия, приказ директора, постановление правительства). Наперекор (помощь и поддержка друзей, воля отца, обстоятельство). По (возвращение из отпуска, приезд в столицу, окончание переговоров). 2. Рецензия (книга, статья, спектакль). Жажда (слава, знания).

Заведующий (кафедра, отдел).

\*Исправьте ошибки.

1. Это предложение я прочитал летом, посвященное Великой Отечественной войне. 2. Первокурсники были предупреждены о возможном отчислении, не сдавшие экзамены. 3. Мы не забудем тех, кто погиб во время блокады, переносивших страшные муки. 4. Заданный вопрос экзаменационной комиссией несколько исправил ситуацию. 5. Абитуриентами называют людей, поступающими в высшие учебные заведения. \*Замените обособленные обстоятельства синонимичными синтаксическими конструкциями. Там, где возможно, дайте варианты.

\*Замените прямую речь косвенной:

1. Наконец я ей сказал: «Хочешь, пойдем гулять в парк?» 2. Виктор все понял и сказал: «Хорошо, я согласен». 3. Николай, задумчиво постукивая пальцем по стеклу, сказал: «Вы не похожи на себя сегодня, Саша». 4. После этих слов сына отец закричал: «Немедленно уходи отсюда!»

\*Используя теоретический материал, заполните правую колонку таблицы:

Пример предложения	Правило, объясняющее написание
Часть абитуриентов <i>оказались</i> выпускниками столичных математических школ.	
Большинство <i>решило</i> не дожидаться помощи, а двигаться в сторону населенного пункта.	
Большая часть моих прежних привычек и вкусов ему <i>не понравились</i> .	
Пока точно неизвестно, сколько переселенцев уже <i>прибыли</i> на новые места, <i>зарегистрировались</i> в местном миграционном центре и <i>получили</i> ссуды на строительство жилья.	
800 рублей, сэкономленных за лето, <b>были потрачены</b> на покупку учебников.	
Ряд важных вопросов <b>не был решен</b> .	
Индонезийцы в подавляющем большинстве мусульмане, и лишь часть <b>исповедует</b> христианство.	
В забастовке <b>принимает</b> участие большинство	

диспетчеров.	
--------------	--

\*Выберите правильную форму слов-определений, объясните свой выбор. Определите, где возможны обе формы определения.

1. Два (лучших, лучшие) спортсмена представляли наш университет на городских соревнованиях по легкой атлетике. 2. За три (последних, последние) года в учебных планах ничего не изменилось. 3. Поступили в продажу две (новых, новые) модели мониторов. 4. Прождав гостей (добрые, добрых) три часа, он съел от скуки (целые, целых) два цыпленка и выпил (полные, полных) два графина вина.

### Занятие № 8-9

Тема: Лексические нормы современного русского литературного языка

*Вопросы:*

- 1). Значение слова и лексическая сочетаемость.
- 2). Речевые ошибки (непонимание значения слова, многословие, лексическая неполнота высказывания, ошибки в употреблении фразеологизмов, слов иноязычного происхождения и т. д.).

*Задания:*

1. Подготовьтесь к дискуссии по вопросу «Полезные и вредные заимствования» на основе книг: Брагон А.А. «Неологизмы в русском языке», Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. «Секреты стилистики», Интернет-ресурсов.

2. Проанализируйте использование лексических средств в текстах по специальности.

3. Выполните упражнения:

- 1). Исправьте ошибки, связанные с неточным выбором слова.

Эти факторы не могут мотивировать человека на что-либо. Шесть процентов опрошенных указали, что все стороны их бытия в городе их удовлетворяют. Проводимые правительством реформы содержат множество аспектов. Все. О чем говорил докладчик, - моменты одной концепции. Плохо, когда человек не воспринимает критику.

2). Прокомментируйте случаи нарушения лексической сочетаемости слов. Проходит процесс формирования рыночных структур. Ломка феодальных пут дала свои результаты. Можно ожидать роста экономики уже к следующему году. Фирма предлагает товары большого ассортимента и по самым дешевым ценам.

- 3). Объясните разницу в значении словосочетаний.

Опасный человек – опасливый человек, освоить прочитанное – усвоить прочитанное, осудить действия – обсудить действия, хозяйские дела – хозяйственные дела.

- 4). Подберите подходящие синонимы из скобок к данным паронимам.

Длинный – длительный (протяженный, долговременный); запасный – запасливый (предусмотрительный, резервный); злой – злостный (недобрый, злонамеренный); опасный – опасливый (рискованный, осторожный); удачный – удачливый (счастливый, успешный).

- 5). Исправьте ошибки в употреблении фразеологизмов.

Я привык отдавать себе полные отчеты. Все ее ругали на чем свет стоял. Он постоянно сидит сложив руки. Пора уже тебе взяться за свой ум. Опять надела туфли на босую ногу. Эти вопросы имеют большую роль.

- 7). Исправьте ошибки (многословие, лексическая неполнота высказывания).

Все гости получили памятные сувениры. Эта девочка оставила о себе очень прекрасное впечатление. На предприятии сложилась сложная ситуация. Активисты

активно участвуют в работе клуба. Автор сочувствует и даже славит Игоря. Автор пытается вникнуть, осознать древнюю среду Руси.

### **Занятия № 10,11**

Тема: Орфографические и пунктуационные нормы

*Вопросы:*

1. Орфографические нормы (понятие, основные правила).
2. Пунктуационные нормы (понятие, основные правила).

*Задания:*

1. В тетради составьте схемы, иллюстрирующие нормы и основные условия постановки знаков препинания при однородных членах предложения. Каждый случай сопроводите примером.

2. Подготовьте памятку «Трудные случаи написания НЕ с прилагательными и причастиями». Составьте 5 предложений, иллюстрирующих основные положения памятки. Объясните правильные написания.

3. Вставьте пропущенные буквы, объясните свой выбор.

Без...ядерный, под...емный, ад...ютант, бар...ер, двух...ярусный, с...экономить, исти...ый, лимо...ый, румя...ый, соломе...ый, гуси...ый, кожа...ый, балова...ый, пол(арбуза), пол(шкафа), пол(лимона), пол(Америки), близит...ся рассвет, может привидет...ся, подпиш...те приказ, вы подпиш...те, соб...рали, бл...стит, выр...стили, подр...сли, заг...рели, прик...саться, к...сить траву, пол...жить, возл...гать.

4. Дифференцированное задание. Получите у преподавателя тему «Пунктограмма...». Создайте дидактические материалы по отработке основных вариантов данной пунктограммы.

### **Занятие № 12-13**

Тема: Основы риторики

*Вопросы:*

- 1). Речевое взаимодействие.
- 2). Основные единицы общения.
- 3). Логические основы речевого общения.
- 3). Оратор и его аудитория.
- 4). Подготовка речи и публичное выступление.
- 5). Правила построения аргументирующей речи. Типы спора, типы аргументов; дебаты: особенности подготовки к дебатам и участия в них.

*Задания:*

- 1). Оформите глоссарий, включив в него основные термины риторики.
- 2). Подберите литературу по теме «Подготовка к выступлению».
- 3). Составьте карточку-напоминание «Приемы привлечения внимания на каждом этапе выступления».

*Задания для самостоятельной работы:*

1. Сформулируйте свою позицию по проблемным вопросам риторики.
2. Подготовьте интернет-обзор по теме.
3. Придумайте тезис, близкий к профилю вашей будущей профессиональной деятельности, для проведения речевой игры «Дебаты». Разбейтесь на команды «за» и «против», придумайте вопросы для спора по заявленному тезису, подготовьте аргументирующие речи, продумайте стратегию и тактики участия в дебатах.

4 Будьте готовы к проведению под руководством преподавателя речевой игры «Дебаты» на занятии, подготовьтесь к анализу своего выступления на дебатах и выступлениях товарищей.

#### **Занятие № 14**

Тема: Деловой русский язык.

*Вопросы:*

- 1). Особенности официально-делового стиля речи.
- 2). Нормы делового письма.
- 3). Реклама в деловой речи.
- 4). Служебно-деловое общение: деловые переговоры, интервью, презентация.
- 5). Деловой этикет.

*Задания:*

Используя книгу Смелковой З.С. Деловой человек: культура речевого общения : Пособие и словарь-справочник / З. С. Смелкова. – М.: КУБК-а, 1997. – 192 с.

1. Разбейтесь на пары, выберите для себя тип собеседника, составьте деловую беседу, соблюдая все рекомендации.
2. Напишите 4 (на выбор) деловых документа.
3. Составьте портфолио «Образцы документов»

### **6.3. Тематика и задания для лабораторных занятий**

*Не предусмотрено*

### **6.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ (проектов)**

*Не предусмотрено*

### **7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

*Основная литература*

1. Русский язык и культура речи: Учебник / О. Я. Гойхман, Л. М. Гончарова, О. Н. Лапшина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 240 с. (Высшее образование: Бакалавриат)  
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=538952>
2. Штрекер Н. Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов / Н. Ю. Штрекер. – М.: Юнити-Дана, 2015. – 351 с. (Cogito ergo sum). То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>
3. Третьякова И. Ю. Русский язык и культура речи: нормы речи [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие: для бакалавров всех направлений подготовки / И. Ю. Третьякова; М-во образования и науки РФ, Костром. гос. ун-т им. Н. А. Некрасова. – Электрон. текст. данные. – Кострома: КГУ, 2016. – 72 с.
4. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е. А. Самойлова. – М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 144 с. (Профессиональное образование).  
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=448841>

*Дополнительная литература*

- 1 Костромина Е. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Е. А. Костромина, Ю. В. Барковская. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. – 156 с. То же [Электронный

- ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272559>
2. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / Ф. Т. Ахунзянова [и др.]; под. общ. ред. Т. А. Ёлшиной, Ф. Т. Ахунзяновой. – Кострома: КГ ТУ, 2011. – 177 с.
  3. Русский язык и культура речи: учеб. для высш. и сред. спец. учеб. заведений / А. И. Дунев [и др.]; под общ. ред. В. Д. Черняк. – М.: Юрайт: ИД Юрайт, 2010. – 492 с. (Основы наук).
  4. Жаров В. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие / В. А. Жаров. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 160 с. То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442848>
  5. Акимова Н. В. Русский язык и культура речи в интерактивных упражнениях: теория и практика: учебно-методическое пособие / Н.В. Акимова, Ю. А. Бессонова. – М.: Директ-Медиа, 2015. – 128 с. То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363677>
  6. Русский язык и культура речи: [учебник] / В. И. Максимов [и др.]; [под ред. В. И. Максимова]. – М.: Гардарики, 2001. – 413 с. Рекомендовано МО РФ.
  7. Лятти С. Э. Русский язык и культура речи: практикум / С. Э. Лятти, И. И. Апончук; реценз. Н. И. Хабибулина. – Москва: РАП; Эксмо, 2008. – 64 с. (Рос. юрид. образов. Практикум).
  8. Русский язык и культура речи / Е. В. Ганапольская [и др.]; под ред. Е. Ганапольской, А. Хохлова. – СПб.: Питер, 2012. – 331 с. (Учебное пособие). Допущено Минобрнауки РФ.
  9. Русский язык и культура речи: учеб. для бакалавров / А. И. Дунев [и др.]; под общ. ред. В. Д. Черняк. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 493 с. (Серия "Бакалавр. Базовый курс").
  10. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / В. И. Максимов [и др.]; под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт: ИД Юрайт, 2012. – 358 с. (Серия "Бакалавр"). Допущено УМО.
- Электронная библиотека КГУ: электронный каталог, информационно-поисковая система с доступом к полным текстам электронных документов и изданий.
- ЭБС «Лань»
- ЭБС «Университетская библиотека online»
- ЭБС «Znaniium»
- <http://biblioclub.ru> (Электронный каталог, Информационно-поисковая система с доступом к полным текстам)

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/>
2. Российское образование. Федеральный образовательный портал [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>
3. <http://www.gramota.ru/> – Справочно-информационный портал, посвященный трудностям русского языка. Электронный орфографический словарь, словарь трудностей произношения и ударения.
4. <http://www.philology.ru/> – электронная библиотека, содержащая большое количество книг, статей, методических материалов по языкознанию и литературоведению. Российское образование. Федеральный образовательный портал [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php> 2

5. <http://www.gramota.ru/> - Справочно-информационный портал, посвященный трудностям русского языка. Электронный орфографический словарь, словарь трудностей произношения и ударения.

6. <http://www.philology.ru/> – электронная библиотека, содержащая большое количество книг, статей, методических материалов по языкознанию и литературоведению.

## **9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Аудитории для проведения лекционных и практических занятий. Аудитории со специализированным, в том числе мультимедиа, оборудованием: корпус В1 – ауд. 9 и 10 (оснащены мультимедиа оборудованием, по 200 посадочных мест), ауд. 16 (22 посадочных места), 5 (22 посадочных места), 6 (16 посадочных мест): компьютерные аудитории, с выходом в Интернет.

Необходимое программное обеспечение - офисный пакет.

Читальный зал для самостоятельной работы.