

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Костромской государственный университет»  
(КГУ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ТРАНЗАКТНЫЙ АНАЛИЗ**

Направление подготовки «(37.03.01) Психология»

Направленность «Практическая психология и конфликтология»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

**Кострома  
2020**

Рабочая программа дисциплины «Зоопсихология и сравнительная психология» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (Приказ Минобрнауки России от 07.08.2014 № 946 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 37.03.01 Психология (уровень бакалавриат). Зарегистрировано в Минюсте России 15.10.2014 № 34320)

Разработал: Крылова Наталья Геннадьевна, доцент каф. общей и социальной психологии, к.п.н., доцент

Рецензент: Кирпичник Анатолий Григорьевич, к.п.н, профессор.

**ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:**

На заседании кафедры Общей и социальной психологии

Протокол заседания кафедры №11 от 29.04.2020

Заведующий кафедрой: Сапоровская Мария Вячеславовна, д.п.н., профессор

**ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:**

На заседании кафедры Общей и социальной психологии

Протокол заседания кафедры №18 от 26.05.2021

Заведующий кафедрой: Сапоровская Мария Вячеславовна, д.п.н., профессор

**ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:**

На заседании кафедры Общей и социальной психологии

Протокол заседания кафедры №17 от 25.05.2022

Заведующий кафедрой: Сапоровская Мария Вячеславовна, д.п.н., профессор

**ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:**

На заседании кафедры Общей и социальной психологии

Протокол заседания кафедры №16 от 31.05.2023

Заведующий кафедрой: Сапоровская Мария Вячеславовна, д.п.н., профессор

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

### **Цель дисциплины:**

сформировать у студентов представление о технологии транзактного анализа.

### **Задачи дисциплины:**

- Познакомить с исходными теоретическими положениями психоанализа и транзактного анализа;
- Сформировать представления о психотерапевтических практиках, используемых в психоанализе;
- Сформировать знания, умения о психотерапевтических практиках, используемых в психоанализе;
- Содействовать содействие развитию умений, связанных с поддержанием психологического здоровья личности;

## **2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен освоить компетенции:

ПК 3 – Обладает способностью к осуществлению стандартных базовых процедур оказания индивиду, группе, организации психологической помощи с использованием традиционных методов и технологий

ПК 6 – Обладает способностью к постановке профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности.

### **Требования к уровню освоения содержания дисциплины:**

#### Знать:

- основные теоретические положения Э.Берна;
- основные персоналии и направления современного психоанализа;
- методологические возможности психоанализа.

#### Уметь:

- структурировать тексты Э.Берна;
- излагать психоаналитические концепции;
- применять психоанализ для анализа явлений культуры;
- критически анализировать психоаналитические тексты.

#### Владеть:

- методами логического анализа различного рода суждений и методами Познания чрез овладение транзактным анализом;
- навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссий и полемики;
- способностью использовать теоретические психоаналитические знания в практической деятельности.

## **3. Место дисциплины в структуре ОП ВО**

Дисциплина относится к блоку дисциплин вариативной части. Изучается в 8 семестре обучения на очно-заочной форме обучения.

## **4. Объем дисциплины**

### **4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических часов и виды учебной работы**

| Виды учебной работы  | Очно-заочная |
|--|--------------|
| Общая трудоемкость в зачетных единицах                                     | 3            |
| Общая трудоемкость в часах   | 108          |
| Аудиторные занятия в часах, в том числе:                                   | 34           |
| Лекции   | 10           |
| Практические занятия   | 24           |
| Лабораторные занятия   |              |
| Объем часов, отводимых на подготовку к промежуточной аттестации (Контроль) | 36           |
| Самостоятельная работа в часах   | 35,65        |
| Форма промежуточной аттестации   | экзамен      |

#### 4.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося

| Виды учебных занятий | Очно-заочная |
|----------------------|--------------|
| Лекции               | 10           |
| Практические занятия | 24           |
| Лабораторные занятия |              |
| Консультации         |              |
| Зачет/зачеты         |              |
| Экзамен/экзамены     | 2,35         |
| Курсовые работы      |              |
| Курсовые проекты     |              |
| Всего                | 36,35        |

### 5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

#### 5.1 Тематический план учебной дисциплины

##### Очно-заочная форма обучения

| №   | Название раздела, темы   | Всего з.е/час | Аудиторные занятия |        |      | Самостоятельная работа |
|---|--|---------------|--------------------|--------|------|------------------------|
|   |  |               | Лекц.              | Практ. | Лаб. |                        |
| Раздел 1. Введение в психоаналитический дискурс               |  |               |                    |        |      |                        |
| 1.1   | Транзактн и понятие субъекта. Метод патографии в психоанализе.                               |               | 1                  | 1      |      |                        |
| 1.2   | Фрейд «Психопатология обыденной жизни»; Фрейд «Одно детское воспоминание Леонардо да Винчи». |               |                    | 2      |      | 2                      |
| Раздел 2. Теория расщеплённого субъекта и психический аппарат |  |               |                    |        |      |                        |
| 2.1   | Психосексуальность и такты её становления. Фрейд «Три очерка по теории сексуальности».       |               | 1                  | 2      |      | 2                      |
| 2.2   | Теория психического аппарата. Работа Фрейда «Бессознательное». Становление                   |               | 1                  | 2      |      | 2                      |

|   |  |       |    |    |       |
|---|--|-------|----|----|-------|
|   | расщеплённого субъекта.  |       |    |    |       |
| Раздел 3. Концепция нарциссизма                     |  |       |    |    |       |
| 3.1   | Работа Фрейда «Вытеснение». Теория нарциссизма.  |       | 1  | 1  | 1     |
| 3.2   | «К введению в нарциссизм». Понятие влечения в психоаналитическом дискурсе.                             |       | 1  | 2  | 2     |
| Раздел 4. Теория влечений и психосексуальность      |  |       |    |    |       |
| 4.1   | Работа Фрейда «Влечения и их судьбы». Психоанализ и теория массовых процессов.                         |       | 1  | 2  | 2     |
| 4.2   | Фрейд «Массовая психология и анализ Я»   |       |    | 2  | 2     |
| 4.3   | Психоаналитическая теория культуры   |       | 1  | 1  | 1     |
| 4.4   | Работа Фрейда «Тотем и табу».  |       |    | 2  | 2     |
| Раздел 5. Вторая топическая модель Фрейда           |  |       |    |    |       |
| 5.1   | Вторая топическая модель Фрейда. Фрейд «Я и Оно  |       | 1  | 1  | 2     |
| 5.2   | Субъект культуры: Эдип и желание. Фрейд «Неудобства в культуре». Место психоанализа в матрице культуры |       | 1  | 2  | 2     |
| Раздел 6. Психоанализ культуры и массовых процессов |  |       |    |    |       |
| 6.1   | Фрейд «К вопросу о дилетантском анализе: беседы с посторонним».  |       |    | 2  | 2     |
| 6.2   | Этика психоанализа и Завет Фрейда  |       | 1  |    | 2     |
| 6.3   | Фрейд «Человек Моисей и монотеистическая религия».   |       |    | 2  | 2     |
|   | Подготовка к экзамену  |       |    |    | 9,65  |
|   | Итого:   | 3/108 | 10 | 24 | 35,65 |

## 5.2. Содержание:

### Раздел 1. Введение в психоаналитический дискурс

Появление слова психоанализ. "Психоанализ" зарождается до "психоанализа". Филологический анализ "психоанализа". Психосинтез. Три значения понятия "психоанализ". Понятие субъекта в психоанализе. Теория и практика. Психоанализ как теория. Отношения психоанализа и других дисциплин. Психоанализ и психология. Психоанализ и филология. Психоанализ и биология. Психоанализ и теория развития. Психоанализ и эволюционная теория. Психоанализ и история цивилизации. Психоанализ и эстетика. Психоанализ и социология. Психоанализ и педагогика. Фрейд как писатель. Патография в психоанализе.

### Раздел 2. Теория расщеплённого субъекта и психический аппарат

Психосексуальность и такты её становления. Теория психического аппарата.

Становление расщеплённого субъекта. Децентрация субъекта: Коперник, Дарвин, Фрейд. Психоанализ: субъективная наука об объекте или объективная наука о субъекте. Психоанализ и семиотика. Краткая история развития психоаналитической системы. Психоаналитические теории. Психоаналитические системы. Понятие системы у Фрейда. Система бессознательного. Система предсознательного. Мнесическая система: мнесический след, покрывающие воспоминания, память и сознание, память и речь. Предпосылки к созданию теории защитных механизмов З.Фрейдом. Приоритет З.Фрейда в открытии и описании защитных механизмов психики. – – соотношение защитных механизмов и копинг-стратегий; – проблема хронологии и классификации

защитных механизмов – первичные и вторичные защиты; – защитная и адаптивная функции защитных механизмов; – защитные механизмы и сопротивление. Частные виды защитных механизмов. А. Первичные (примитивные) защитные процессы: примитивная изоляция, отрицание, примитивная идеализация (девальвация), проекция, интроекция, проективная идентификация, расщепление. Б. Вторичные (высшего порядка) защитные процессы: репрессия (вытеснение), регрессия, изоляция, интеллектуализация, рационализация, аннулирование, поворот против себя, смещение, реактивное образование, идентификация, сублимация.

### **Раздел 3. Концепция нарциссизма**

Теория нарциссизма. Понятие влечения в психоаналитическом дискурсе. Проблема бессознательного в истории философии и науки. Сознание и психика. Метафизические представления о бессознательном. Обращение З. Фрейда к проблеме бессознательного. О тождестве сознания и психического. Бессознательные влечения человека. Психическая реальность и ее роль в жизни человека. Бессознательное психическое. Характеристика и особенности бессознательного психического. Вытесненное бессознательное, предсознательное и соотношение между ними. Бессознательное и сознание. Отношения между ними. «Третье» бессознательное. Многозначность понятия бессознательного. Трудности на пути осознания бессознательного. Психоанализ как метод исследования бессознательного.

### **Раздел 4. Теория влечений и психосексуальность**

Психоанализ и теория массовых процессов. Психоаналитическая теория культуры. Сексуальные влечения человека в структуре бессознательного. Нормальное удовлетворение сексуальных влечений и перверсии. Гомозрота. Сексуальное и генитальное. Понятие либидо. Сексуальная жизнь ребенка. Первые сексуальные побуждения. Эрогенные зоны. Сексуальные объекты. Психоаналитическое понимание фаз сексуального развития. Ребенок как «полиморфно-извращенное» существо. Мужское и женское начало. Бисексуальность. Пассивность и активность. Садизм и мазохизм. Место Эдипова комплекса в психоаналитической теории. Эдипов комплекс как ядро неврозов. Амбивалентные чувства детей к родителям. Отождествление с отцом и соперничество. Позитивный и негативный Эдипов комплекс.

### **Раздел 5. Вторая топическая модель Фрейда**

Вторая топическая модель Фрейда. Субъект культуры: Эдип и желание. Место психоанализа в матрице культуры. Взгляды Фрейда на структуру личности. «Я». «Оно». «Сверх-Я». Природа и основные характеристики «Оно». Сосуществование противоположных импульсивных желаний. Время, пространство, законы логического мышления в «Оно». Сознательное и бессознательное в «Я». Отношение «Я» к сознанию. «Я» как часть «Оно» и представитель внешнего мира в психике. «Я» как посредник между «Оно» и внешним миром. Происхождение «Сверх-Я». Филогенетические истоки. «Сверх-Я» как воплощение родительского авторитета. Функция «Сверх-Я» как «Я-идеала». Предписание, норм поведения. Совесть, бессознательное чувство вины, страх. Взаимоотношение между «Я», «Оно» и «Сверх-Я». Зависимости «Я». Компромиссы с внешним миром. Стремление обуздать влечения «Оно». Подчинение «Я» категорическому императиву «Сверх-Я». Несчастное сознание. Терапевтическая цель психоанализа с точки зрения структурной дифференциации личности.

### **Раздел 6. Психоанализ культуры и массовых процессов**

Этика психоанализа и Завет Фрейда. Психоаналитический кружок в Вене. Венское психоаналитическое общество. Берлинская и цюрихская группы психоанализа. Первые психоаналитические кружки и журналы. Использование психоанализа в науках о духе. Психоаналитический подход к исследованию мифов, художественной литературы, произведения искусства. История распространения психоанализа в различных странах мира. Ближайшие ученики и последователи З. Фрейда. Их основные работы и вклад в развитие классического психоанализа. Первые отступники от классического психоанализа. Раскол в психоаналитическом сообществе. Ревизия психоаналитических идей и концепций. Новые направления в теории и практике психоанализа.

## **6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины.**

## 6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

Для очно-заочной формы обучения

| № п/п  | Раздел (тема) дисциплины  | Задание   | Часы | Методические рекомендации по выполнению задания (при необходимости) | Форма контроля     |
|--|---|---|------|---|--------------------|
| <b>Раздел 1. Введение в психоаналитический дискурс</b> |   |   |      |   |                    |
| 1.1  | Психоанализ и понятие субъекта.<br>Метод патографии в психоанализе.                             | Вопросы, на которые необходимо представить развернутые ответы в виде эссе:<br>1. Проблема памяти в психоанализе. Мотив неудовольствия (Unlustmotiv) и архитектоника душевного аппарата.<br>2. Загадка инфантильной амнезии. Покрывающие воспоминания и особая темпоральность психического.<br>3. Непрерывный ток «самоотношения» («Eigenbeziehung»). Внутреннее единообразие феноменов психопатологии обыденной жизни и их механизм.<br>4. Множественный детерминизм психического и "свобода воли".<br>5. Суеверие, психоанализ и паранойя. | 2    |   | Устный ответ, эссе |
| 1.2  | Фрейд «Психопатология обыденной жизни»;<br>Фрейд «Одно детское воспоминание Леонардо да Винчи». | Прокомментируйте следующие высказывания Фрейда:<br>1. "...Детерминация психических феноменов происходит все же без пробелов".<br>2. "...если я и верю во внешний (реальный) случай, то не верю во внутреннюю (психическую) случайность".<br>3. "...граница между нормальным и ненормальным в области нервозности непрочна и что все мы немного  | 4    |   | Устный ответ       |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
|  |  | нервозны".  |   |   |
| <b>Раздел 2. Теория расщеплённого субъекта и психический аппарат</b> |  |   |   |   |
| 2.1  | Психосексуальность и такты её становления. Фрейд «Три очерка по теории сексуальности».             | Проанализируйте работу Фрейда +<br>1.Границы психоанализа в подходе к художественному творчеству.<br>2.Анализ фантазии о коршуне.<br>3.Гомосексуальная позиция субъекта: логика идентификаций. Фетишизм.<br>4.Влечение к познанию. Вытеснение и сублимация: три возможных исхода стили мышления.<br>5.Теории инфантильной сексуальности.<br>6.Художественное творчество и невроз.<br>7.Сублимация и идеализация.<br>8.Безумие/патология/норма. Психоаналитическое снятие оппозиций.<br>9.Биография и патография. Различия подходов. | 5 | эссе                                      |
| 2.2  | Теория психического аппарата. Работа Фрейда «Бессознательное». Становление расщеплённого субъекта. | Проанализируйте работу Фрейда +<br>Прокомментируйте следующие высказывания Фрейда:<br>1."...никто не настолько велик, чтобы для него было унижительно подлежать законам, одинаково господствующим над нормальным и болезненным."<br>2."Хвост ("coda") - один из известнейших символов и способов изображения мужского полового органа, в итальянском не менее, чем в других языках... Мы утверждаем, что "coda" коршуна по общеупотребительному в языке замещению может означать не что иное, как мужской половой орган".           | 5 | Устный опрос, конспект, письменная работа |

|  |  |   |   |  |                            |
|--|--|---|---|--|----------------------------|
|  |  | 3."Разделение детерминизма нашей жизни между "необходимостями" нашей конституции и "случайностями" нашего детства в частности еще нельзя определить; но в целом не может быть сомнения в важном значении именно наших первых детских лет".  |   |  |                            |
| <b>Раздел 3. Концепция нарциссизма</b> |  |   |   |  |                            |
| <b>3.1</b>                             | Работа Фрейда «Вытеснение». Теория нарциссизма.                            | <p>Вопросы, на которые необходимо представить развернутые ответы в виде эссе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Психоаналитическая логика размещения вытеснения: между бегством и осуждением.</li> <li>2. Сущность вытеснения и условия его возникновения. Удовлетворение влечений и значение мотива неудовольствия.</li> <li>3. Фазы вытеснения: первовытеснение и послевытеснение. Отношения между вытесненным и психическими системами.</li> <li>4. Представление, сумма аффекта и их различные судьбы в процессе вытеснения.</li> <li>5. Возврат вытесненного. Образование симптомов и замещающее образование.</li> </ol> | 3 |  | эссе                       |
| <b>3.2</b>                             | «К введению в нарциссизм». Понятие влечения в психоаналитическом дискурсе. | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обоснование введения понятия «нарциссизм» в психоаналитическом дискурсе. Уход от традиций психиатрии, сексологии и криминологии. Экономический подход к проблеме нарциссизма. Изменение первой теории влечений и необходимость разделения понятий «Я либидо» и «объектного либидо». Переход от логики конфликта влечений к логике распределения.</li> <li>2. Нарциссизм сквозь призму психозов.</li> </ol>  | 5 |  | Доклад, устный ответ, эссе |

|   |  |   |   |  |           |
|---|--|---|---|--|-----------|
|   |  | <p>Парафрения: бред величия и перенесение либидо нагрузок с объектов внешнего мира на собственное Я.</p> <p>3.Различие фаз аутоэротизма и нарциссизма. Ключевая роль последнего в отношении формирования инстанции Я.</p> <p>4.Попытка понимания нарциссизма через диалектику болезни и любви. Проблема необходимости выходить за границы нарциссизма и направлять либидо на объекты.</p> <p>5.Два способа выбора объекта: примыкающий (опорный) и нарциссический.</p> <p>6.Связь нарциссизма и гомосексуальности.</p> <p>7.Эдипов комплекс, вытеснение и образование Я-идеала. Сублимация и идеализация как шарниры социализации субъекта.</p> |   |  |           |
| <b>Раздел 4. Теория влечений и психосексуальность</b> |  |   |   |  |           |
| <b>4.1</b>  | <p>Работа Фрейда «Влечения и их судьбы».</p> <p>Психоанализ и теория массовых процессов.</p> | <p>Прокомментируйте следующие высказывания Фрейда:</p> <p>1."Мы обращаем внимание на то, что представляли себе связь сексуального влечения с сексуальным объектом слишком тесной. Опыт соприкосновения со случаями, которые считаются ненормальными, нам показывает, что между сексуальным влечением и сексуальным объектом имеется спайка, которую мы рискуем не заметить при единообразии нормальных форм, где влечение приносит с собой и объект. Поэтому мы вынуждены ослабить в наших мыслях связь между влечением и объектом. По всей вероятности, половое влечение сначала не</p>  | 5 |  | Дискуссия |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | <p>зависит от объекта и, наверное, не обязано своим возникновением его раздражителям".</p> <p>2."В целом о детских сексуальных теориях можно сказать, что они являются отображением собственной сексуальной конституции ребенка и, несмотря на их причудливые заблуждения, свидетельствуют о большем понимании сексуальных процессов, чем это можно было бы предполагать у их создателей".</p> <p>3."Факт двувременного начала сексуального развития у человека, то есть прерывание этого развития латентным периодом, показался нам достойным особого внимания. Он, по- видимому, содержит в себе одно из условий способности человека к развитию высшей культуры, но также и его предрасположения к неврозу".</p> <p>1.Суть фрейдовского "расширения" понятия сексуальности.</p> <p>2.Сексуальные отклонения от энциклопедий сексуальных патологии к психоаналитическому пониманию сексуального отклонения. Отклонения по объекту, по цели.</p> <p>3.Инверсии (перверсии): врожденность, дегенерация? Уход от привычной оппозиции врожденный/приобретенный. Ослабление связи влечения с объектом.</p> <p>4.Отклонения по цели. Выход за анатомические границы гениталий. Задержки на временных сексуальных целях: ощупывание/разглядывание, садизм/мазохизм.</p> <p>5.Фетишизм как замена сексуального объекта.</p> <p>6.Невроз и перверсия. Частичные влечения и</p> |  |  |  |
|--|---|--|--|--|

|     |  |   |   |  |           |
|-----|--|---|---|--|-----------|
|     |  | <p>эrogenные зоны. Связь перверсии и инфантильной сексуальности.</p> <p>7.Переоткрытие инфантильной сексуальности. Причины забвения: инфантильная амнезия.</p> <p>8.Проявления инфантильной сексуальности. Фазы либидинального становления.</p> <p>9.Детские теории рождения и влечение к познанию.</p> <p>10.Запрет на инцест и двукратный выбор объекта.</p> <p>11.Двукратное начало сексуальной жизни и механизм последействия.</p>  |   |  |           |
| 4.2 | Фрейд «Массовая психология и анализ Я» | <p>Проанализируйте высказывания:</p> <p>1.«...то, что изначально у индивида нет единства, сравнимого с Я - это неизбежное предположение; Я должно развиваться. Аутоэротические же влечения изначальноны; следовательно, к аутоэротизму должно прибавиться нечто, новое психическое действие, чтобы сформировать нарциссизм».</p> <p>2.«Выраженный эгоизм защищает от заболевания, но в конце концов человек должен начать любить для того, чтобы не заболеть, и будет больным, если не может любить из-за отказа».</p> <p>3.«От Я-идеала важный путь ведёт к пониманию психологии масс. Этот идеал, помимо индивидуального, имеет и социальный компонент, он также является идеалом семьи, сословия, нации. Кроме нарциссического либидо, он связал также большое количество гомосексуального либидо человека, которое таким способом</p> | 4 |  | Дискуссия |

|     |                                    |  |   |  |                    |
|-----|------------------------------------|--|---|--|--------------------|
|     |                                    | возвращается в Я».   |   |  |                    |
| 4.3 | Психоаналитическая теория культуры | <p>Письменный ответ на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Масса и ее особенности. Суть критики Фрейдом Лебона.</li> <li>2.Разновидности масс. Две искусственные массы: церковь и войско.</li> <li>3.Либидные связи как сущность массы. Феномен паники.</li> <li>4.Идентификация как механизм массообразования.</li> <li>5.Влюбленность, гипноз, массообразование: функция Я-Идеала.</li> <li>6.Масса и первобытная орда.</li> <li>7.Прояснение механизма гипноза через сведение массы к первобытной орде.</li> <li>8.Одна ступень в конституировании человеческого Я.</li> </ol>                                | 3 |  | Доклад             |
| 4.4 | Работа Фрейда «Тотем и табу».      | <p>Прокомментируйте следующие высказывания Фрейда:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1."...тотем отодвигает на задний план кровное родство. Тотем не связан ни с областью, ни с местоположением".</li> <li>2."Если тотемное животное представляет собой отца, то обе главные заповеди тотемизма, оба предписания табу, составляющие его ядро - не убивать тотем и не иметь сексуальных отношений с женщиной, принадлежащей к тотему - по своему содержанию совпадают с двумя преступлениями Эдипа, который убил отца и взял в жены мать, и с обоими первичными желаниями ребенка, недостаточное вытеснение или</li> </ol> | 4 |  | Эссе, устный ответ |

|  |   |   |   |  |                     |
|--|---|---|---|--|---------------------|
|  |   | <p>возрождение которых образует ядро, возможно, всех психоневрозов".</p> <p>3."Тотемистическая религия произошла от сознания вины сыновей как попытка унять это чувство и умиловить оскорбленного отца запоздалым послушанием. Все возникшие позднее религии оказываются попытками решения той же самой проблемы в зависимости от состояния культуры, в которой они предпринимаются, и теми путями, которые выбирают религии, но все они представляют собой устремленные к одной цели реакции на одно и то же значительное событие, с которого началась культура и после которого человечество не может найти покоя".</p> |   |  |                     |
| <b>Раздел 5. Вторая топическая модель Фрейда</b> |   |   |   |  |                     |
| <b>5.1</b>                                       | Вторая топическая модель Фрейда. Фрейд «Я и Оно | <p>Вопросы, на которые необходимо представить развернутые ответы в виде эссе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Разделение психического на сознательное и бессознательное как основная предпосылка психоанализа.</li> <li>2.Три вида бессознательного или многозначность бессознательного.</li> <li>3.Сознание как поверхность психического аппарата.</li> <li>4.Мыслительные процессы. Слово как остаток воспоминания об услышанном.</li> <li>5.Боль как внутреннее восприятие.</li> <li>6.Я как представление; Я как проекция поверхности.</li> <li>7.Психоаналитический подход к тому, что</li> </ol>       | 4 |  | Эссе, устный доклад |

|  |  |   |   |  |                                 |
|--|--|---|---|--|---------------------------------|
|  |  | называют характером. Я как совокупность идентификаций.  |   |  |                                 |
| 5.2  | Субъект культуры: Эдип и желание. Фрейд «Неудобства в культуре». Место психоанализа в матрице культуры | <p>Вопросы, на которые необходимо представить развернутые ответы в виде эссе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полный Эдипов комплекс. Функция Сверх-Я.</li> <li>2. Двухфазное начало сексуальной жизни. Механизм последствия.</li> <li>3. Отношения между инстанциями Я, Оно, Сверх-Я и двумя видами влечений.</li> <li>4. Клинические картины невроза навязчивых состояний, меланхолии, а также негативная терапевтическая реакция как необходимое основание переосмысления первой топической модели.</li> <li>5. Инстанция Я и соотнесенность со страхом.</li> <li>6. Страх смерти как переработка страха кастрации.</li> <li>7. Первая и вторая топические модели как взаимодополнительные системы.</li> </ol> | 5 |  | Эссе, устный опрос              |
| <b>Раздел 6. Психоанализ культуры и массовых процессов</b> |  |   |   |  |                                 |
| 6.1  | Фрейд «К вопросу о дилетантском анализе: беседы с посторонним».  | <p>Вопросы, на которые необходимо представить развернутые ответы в виде эссе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контекст написания работы: дело Теодора Райка.</li> <li>2. Фигура Постороннего. Фигура дилетанта. Трансформация оппозиции больной/врач.</li> <li>3. Слово как инструмент аналитического процесса. Исповедь и психоанализ: их отличие.</li> <li>4. Эдипов комплекс как судьбоносная структура психики.</li> </ol>  | 4 |  | Письменная работа, устный опрос |

|     |                                   |  |   |  |                        |
|-----|-----------------------------------|--|---|--|------------------------|
|     |                                   | <p>5.Позиция аналитика и отличие от позиции врача.</p> <p>6.Образование психоаналитика и образования бессознательного.</p> <p>7.Интересы больных, врачей, науки.</p> <p>8.Неправомерность разделения на теоретический / кинический / прикладной психоанализ.</p> <p>Самоценность психоанализа и его независимость от медицинского применения.</p> <p>9.Фрейдское желание предотвращения "уничтожения науки терапией".</p>  |   |  |                        |
| 6.2 | Этика психоанализа и Завет Фрейда | <p>Вопросы, на которые необходимо представить развернутые ответы в виде эссе:</p> <p>1.Моисей-египтянин и «миф о рождении Героя».</p> <p>2.Религия Моисея как египетская религия. Психоаналитическая конструкция.</p> <p>3.Латентный период и механизм последствия.</p> <p>4.Травма, дополнительный ряд, инфантильная амнезия.</p> <p>5.Травма и механизм повторения.</p> <p>6.Эдипов комплекс и прогресс в духовности. От материнской чувственности к отцовскому абстрагированию. Запрет на образ.</p> <p>7.Отказ от влечений как важнейший этап в конституировании субъекта.</p> <p>8.Возврат вытесненного и вопрос исторической конструкции.</p> <p>9.Акт высказывания Фрейда и его этическая составная.</p> <p>10.Установление монотеизма в иудаизме и его продолжение в христианстве.</p> | 3 |  | Конспект, устный опрос |

|     |  |   |   |  |               |
|-----|--|---|---|--|---------------|
|     |  | 11.Фигура Моисея и миф об отцеубийстве.   |   |  |               |
| 6.3 | Фрейд «Человек Моисей и монотеистическая религия». | <p>Прокомментируйте следующие высказывания Фрейда:</p> <p>1."Выразим наш результат в виде самой краткой формулы: к известным двойственностям этой истории-две народные массы, соединившиеся для образования нации, два царства, на которые распадается эта нация. Два имени бога в библейских первоисточниках - мы добавляем две новых: две религии, одна из которых вытесняется другой, но позднее все же победоносно проявляется позади нее, два основателя с одним и тем же именем Моисей, которых мы должны различать".</p> <p>2."Среди предписаний Моисеевой религии имеется одно, более важное, чем кажется вначале. Это запрет изображать бога, которого нельзя видеть... Но если этот запрет приняли, он должен был оказать сильнейшее воздействие. Ведь он означал пренебрежение чувственным восприятием по сравнению с представлением, которое можно назвать абстрактным, триумф духовности над чувственностью, строго говоря, отказ от влечений вместе с его психологически неизбежными последствиями".</p> <p>3."Теория гласит, что в противоположность расхожему мнению половая жизнь человека - или то, что ей соответствует позднее - обнаруживает ранний расцвет, который заканчивается примерно в пять лет, после чего наступает так называемый латентный период, продолжающийся до пубертата), в котором дальнейшего развития</p> | 4 |  | Устный доклад |

|  |        |   |       |  |  |
|--|--------|---|-------|--|--|
|  |        | сексуальности не происходит, более того, достигнутое аннулируется...Возможно это обстоятельство образует действительное условие возможного невроза, который в известном смысле является человеческой привилегией и в этом отношении предстает пережитком (survival) глубочайшей древности подобно известным частям анатомии нашего тела". |       |  |  |
|  |        | Подготовка к экзамену   | 9,65  |  |  |
|  | Итого: |   | 69,65 |  |  |

## **7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **Основная:**

1. Фрейд З. Хрестоматия Т. 1. Основные понятия, теории и методы психоанализа .- М:Когито-Центр, 2016.-636с. Эл.ресурс:  
[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=430533](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=430533)
2. Кинодо Ж. Читая Фрейда: изучение трудов Фрейда в хронологической перспективе / Ж. Кинодо ; пер. О.Я. Журавлева. - Москва : Когито-Центр, 2012. - 410 с. Эл.ресурс:  
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86261>
3. Лейбин В. Краткий психоаналитический словарь-справочник .-М:Когито-Центр, 2015.-192с.Эл.ресурс: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=430546](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=430546)
4. Гуревич П. С. Психоанализ: учебное пособие - Москва: Юнити-Дана, 2015: учебное пособие / П.С. Гуревич. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 479 с. Эл. ресурс:  
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436705>
1. Гуревич П. С. Практическая психология для всех: клинический психоанализ / П.С. Гуревич. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 464 с. Эл. ресурс:  
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210460>

### **Дополнительная:**

1. Рехардт Э. Ключевые проблемы психоанализа: Избранные труды; Научные монография/ Переводчик: Якушина М.А.-М.: Когито-Центр, 2009.-336с. Эл.ресурс:  
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=145024&sr=1>

## **7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", справочных систем и профессиональных баз данных, необходимых для освоения дисциплины**

1. <http://www.spbpo.ru> - Санкт-Петербургское психологическое общество
2. <http://russia.ecpp.org> - Европейская Конфедерация  
Психоаналитической Психотерапии - Россия
3. <http://biblioclub.ru/> - Электронная библиотечная система «Университетская библиотека Online».
4. [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru) - Электронная библиотечная система «IPR BOOKS»

## **8 Лицензионное программное обеспечение**

- MS Windows 7 Профессиональная
- MS Windows 10 Pro

## **9 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

В зависимости от вида проводимых занятий используется следующее материально-техническое обеспечение дисциплины:

- лекционные аудитории (оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном и имеющие выход в Интернет);
- помещения для проведения семинарских и практических занятий (с типовым оборудованием, обеспечивающим применение современных информационных технологий и наглядными пособиями);
- библиотека (имеющая читальные залы и рабочие места для студентов, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и Интернет).

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий по дисциплине устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.