

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Специальность 43.02.10 Туризм

Квалификация выпускника: специалист по туризму

Кафедра медиакоммуникаций и туризма

Кострома 2019

Разработал:  Зотова Е.Б., к.и.н, доцент

подпись

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы философии» разработана:

1) - на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО), утвержденного 07.05.2014 приказ №474, учебного плана базовой подготовки, основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.10 ТУРИЗМ.

2) - в соответствии с учебным планом по специальности 43.02.10 ТУРИЗМ, утвержденным ректором 04.06.2019, год начала подготовки 2019.

УТВЕРЖДЕНО:

На заседании кафедры Медиакоммуникаций и туризма

Протокол заседания кафедры № 6 от 28.03.2019.

Заведующий кафедрой

 _____ Белякова Е.Н., к.филол.н, доцент

подпись

ПЕРЕУТВЕРЖДЕНО:

На заседании кафедры

Протокол заседания кафедры № ____ от _____.

Заведующий кафедрой

подпись

ПЕРЕУТВЕРЖДЕНО:

На заседании кафедры

Протокол заседания кафедры № ____ от _____.

Заведующий кафедрой

подпись

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ « ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»	
1.1. Область применения программы.....	
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.....	
1.3. Цели и задачи дисциплины	
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.....	
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины	
2.3. Содержание разделов учебной дисциплины	
2.4. Перечень практических занятий по дисциплине.;	
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	
3.1. Требования к минимальному материально-техническому оснащению	
3.2. Информационное обеспечение обучения.....;	
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....;	

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА»

1.1. Область применения рабочей программы.

Программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.10 Туризм (базовой подготовки). Программа составлена для специальностей среднего профессионального образования социально-экономического профиля.

Программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре ОП ППССЗ

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл. Человечество, однажды осознав роль и значение философии, всегда будет обращаться к ее идеям, стремиться выявить, постигнуть и развить глубинные смыслы своего собственного бытия. Философия есть творчество в понимании человеком жизни и обеспечении ее достоинства. Философия направлена против краха, кризиса, упадка цивилизации, культуры и духовности человека. Философия есть творчество в обретении человеком свободы и ответственности. В современном мире с его многообразием знаний, гуманистических ценностей, жизненных ориентиров осуществление желаемого синтеза сопряжено с определенными трудностями. Но решать философские проблемы надо, ибо в противном случае человеку уготовлено безвольное барахтанье в оврагах технократизма и моральной неполноценности. Много раз пытались найти философии равноценную замену, но все эти попытки заканчивались полнейшими неудачами. Не надо искать замену философии, она прославилась в веках, намного целесообразнее направить усилия на усвоение ее достижений и дальнейшее развитие. Вся человеческая жизнь в целом становится в философском отношении все более насыщенной. Чем больше в мире новаций, творчества, тем больше философия необходима человеку.

Занятия по соответствующим разделам курса предусматривают сочетание различных форм предъявления и усвоения материала: лекционное изложение теоретических сведений по изучаемой теме; инструктирование студентов по принципам эффективного использования источников; практическое закрепление полученных знаний в разнообразных творческих заданиях; контроль приобретенных знаний, умений, навыков в виде контрольных работ, тестирования зачета и экзамена по всему курсу.

Проведение лекции должно сопровождаться демонстрацией наглядных пособий, презентаций. Целесообразно использовать технические средства обучения: мультимедийный проектор, видеопроектор. Необходимо совершенствование методики преподавания: создание схем, сравнительных таблиц, облегчающих студенту ориентацию в большом объеме материала. В процессе изучения дисциплины у студента должен формироваться терминологический аппарат. Лекция должна заканчиваться выдачей домашнего задания для подготовки к практической работе.

В каждой практической работе проводится анализ результатов, устанавливается взаимосвязь факторов, делаются выводы о причинах, последствиях полученных результатов. Такая методика проведения работы прививает студенту навыки исследовательской работы, формирует умение анализировать и устанавливать причинно-следственные связи. Практическую работу следует начинать с опроса студентов по теме

лекции. Преподаватель проверяет степень усвоения лекционного материала студентами, оглашает результаты опроса, разбирает ошибки. Защита результатов практической работы проводится по результатам индивидуального собеседования.

Студенту настоятельно рекомендуется посещать лекции и практические занятия. Самостоятельная работа студента складывается из изучения материалов лекций и рекомендуемой литературы, подготовки к практической работе по вопросам и заданиям, выданным преподавателям в конце лекции. Систематическая подготовка к практическим работам – залог накопления глубоких знаний и получения положительной оценки по результатам работ. Готовиться к практическим занятиям следует не только теоретически, но и практически: пробовать применять полученные знания при подготовке к ответу и выполнении других творческих заданий.

Отчет о самостоятельной работе может быть представлен текстами выступлений на семинарах, презентациями по различным темам курса. Выполнение дополнительных работ – творческий и самостоятельный процесс, показывающий и формирующий умение студента самостоятельно ставить, решать задачи, работать с литературой, проводить исследования, делать выводы. Необходимо обязательное посещение консультаций, так как студент получает индивидуальное задание.

«Основы философии» относятся к базовой части учебного плана СПО. Изучаются в III семестре, итоговая оценка определяется на экзамене.

1.3 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины состоит в овладении студентами знаниями в области философии, сформировать общие представления об изучаемых философских разделах, усвоении основных исторических эпох в развитии философии и характеристику.

Задачи курса состоят в выработке умения анализировать и логически выстраивать основные смысловые концепты философских доктрин.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные понятия и категории философии;
- принципы формирования фундаментальных философских учений различных исторических эпох;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

уметь:

- овладеть знаниями в области философии, выработке позитивного отношения к ней;
- выявлять закономерности общественного развития;
- определять тенденции развития философских доктрин;
- правильно толковать философские подходы к реалиям жизни;

- принимать решения и совершать действия в соответствии с философским учением;
- представлять сущность, характер и взаимодействие явлений;
- отстаивать свою точку зрения в ходе диалога;
- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста..

владеть:

- приемами широкого применения теоретических знаний на практике, в решении различных задач предъявляемых реальностью;
- практикой принятия ответственных решений основанных на знаниях, умениях и навыках приобретенных в процессе обучения;
- умением практически закрепить полученные знания, приобрести активную жизненную позицию;
- умением самостоятельно и творчески мыслить, ставить и решать разноплановые задачи, делать адекватные выводы;
- умением ориентироваться в потоке информации, устанавливать причинно-следственные связи;
- организацией собственной деятельности, находить методы и способы эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК-1- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

ОК-2 - организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

ОК-3- принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;

ОК-4- осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК-5- использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК-6- работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

ОК-7- брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий;

ОК-8- самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;

ОК-9- ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 58 часа, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часа;
- самостоятельной работы учащегося 10 часов, в том числе консультации.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
Теоретическое обучение (лекции)	32
Практическая работа (семинары)	16
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	10
в том числе подготовка:	
<i>К письменным контрольным работам</i>	
<i>К практическим занятиям</i>	
<i>Консультации</i>	4
Итоговый контроль	экзамен

2.2 Тематический план учебной дисциплины

№	Название раздела, темы	Всего з.е/час	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа
			Лекц.	Практ.	Лаб.	
1.	Что такое философия?		2	1		
2.	Античная философия.		4	2		1
3.	Средневековая философия		4	2		1
4.	Нововременная философия		4	2		1
5.	Философия наших дней		4	2		1
6.	Философия человека, общества и истории		4	2		1
7.	Философия как аксиология		2	1		
8.	Философия познания и науки		4	2		
9.	Философия природы		2	1		
10.	Философия образования		2	1		1
	Консультации	4				
	Итого:	58	32	16		6

2.3 Содержание:

ТЕМА 1. Что ТАКОЕ ФИЛОСОФИЯ?

Смысл слова «философия». Философия как поиск и нахождение человеком ответов на главные вопросы своего бытия. Примеры философствования. Научная, чувственно-

эстетическая и морально-практическая ориентации философии. Мировоззренческая, методологическая, гуманистическая и практическая функции философии. Назначение философии: возвышение человека, обеспечение его совершенствования.

ТЕМА 2. АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Античная натурфилософия. Возникновение философии как результат творчества древних греков. Проблема единого и многого. Единое как: материальные субстанции (милетцы), числа (Пифагор), монолитное целое (элеаты), атомы и пустота (Левкипп и Демокрит). Высокий интеллектуализм Сократа, Платона и Аристотеля. Сократ о душе человека. Этика Сократа. Диалектика Сократа. Смерть Сократа: его следование принципу ненасилия. Концепции идей Платона. Понимание идей как предела становления вещей и как порождающей модели класса вещей. Интерпретация на основе концепции идей природы космоса, человека и общества. Учение о формах Аристотеля. Четыре типа причин. Логика, этика и учение об обществе Аристотеля. Философия эллинизма. Киники, эпикурейцы, стоики и скептики о смысле жизни. Неоплатонизм. Принцип Единого—Блага. Характерные черты античной философии.

ТЕМА 3. СРЕДНЕВЕКОВАЯ ФИЛОСОФИЯ

Философия и религия. Основные библейские идеи философского значения; монотеизм, теоцентризм, креационизм, вера, добрая воля, этика морального долга, совесть, любовь, надежда, духовность человека, символизм. Можно ли доказать существование Бога?

ТЕМА 4. НОВОВРЕМЕННАЯ ФИЛОСОФИЯ

Философия эпохи Возрождения. Основные идеи: сдвиг в сторону антропоцентризма, понимание человека как творческой личности, эстетическое отношение к действительности, гуманизм. Философия от Декарта до Канта (XVI–XVIII вв.). Философия Декарта: ясность идей — врожденное качество человека; дедукция; сравнение знания с фактами; человек разумный. Концепция чувственного познания Локка. Противостояние сенсуалистов и рационалистов. Галилей и Ньютон — создатели теоретической механики. Природа идеализации. Выработка нового юридического мировоззрения. Философия Канта: совокупные способности души, познавательные способности, априорные принципы, этика. Философия от Гегеля до Ницше. Гегель: философия должна стать универсальной наукой, логикой идей. Философия Маркса: общественный труд как базис общества, критика капитализма, практика как критерий истины. Концепция сверхчеловека Ницше как последний всплеск и закат философии Нового времени. Характерные черты нововременной философии: антропоцентризм, гносеологическая установка, выработка методов познания, стремление устроить жизнь человека на ясных и разумных началах.

ТЕМА 5. ФИЛОСОФИЯ НАШИХ ДНЕЙ

Феноменология. Философия Гуссерля. Интерес феноменологов к «работе», специфике сознания. Обогащение потока феноменов за счет воображения. Выработка эйдоса, его обозначение высказываниями. Оценка предмета созерцания на основе выработанного эйдоса. Критика обеднения жизненного мира в абстракциях науки и поверхностном понимании техники. Герменевтика. Бытие человека в мире сущностей. Его вопрошание. Соотносительность человека и мира (вещей). Заброшенность человека в мире, его забота, страх, временность. Горизонты человека и вещи. Понимание как интерпретация на основе вовлеченности человека в традицию, его образования, вкуса, таланта. Аналитическая философия. Анализ языка. «Логико-философский трактат» Витгенштейна и его основные идеи: язык как граница мышления, соответствие предложений фактам, отнесение эстетического, этического и

религиозного к сфере мистики. Логический позитивизм: отрицание философии, аналитические и синтетические предложения, принцип проверяемости, физикализм. Постпозитивизм: гипотетикодедуктивное построение теории, ее фальсификация, сменяемость теорий и научно-исследовательских программ, научные революции. Постмодернизм. Протест против логоцентризма, единообразия, авторитетов, устоявшихся норм власти. Метод деконструкции Дерриды. Сближение философии с поэтикой. Эстетика возвышенного Лиотара. Философия в России. Основные положения диалектического и исторического материализма (первичность материи, познаваемость мира, практика как критерий истины, законы диалектики, определяющая роль в обществе экономического базиса, социалистические идеалы). Основные черты русской философии: идеал цельности, положительного единства. Оправдание абсолютного добра, соборность, интуитивизм, сближение истины с праведностью, космизм. Философия В.С. Соловьева, Н.А. Бердяева, А.Ф. Лосева. Соотношение западной и восточной философий.

ТЕМА 6. ФИЛОСОФИЯ ЧЕЛОВЕКА, ОБЩЕСТВА И ИСТОРИИ

Выбор начала систематического философствования. Философия человека. Человек как микрокосмос и единство души и тела. Средневековая философия: трехчастность человека — духовность, душа, тело. Человек разумный (Новое время). Человек как сосредоточие общественных отношений (Маркс). «Сверхчеловек» (Ницше). Бессознательное — базис человека (Фрейд). Человек с позиций герменевтики, феноменологии, аналитической философии и постмодернизма. Человек, его уникальность и универсальность, историчность и творчество. Философия общества. Соотношение личности и общества. Социальные действия и их смысл. Понимание общества в античности (идея справедливости), средневековье (идея «града земного»), Новом времени (концепция общественного договора) и в наши дни (идея ценностных установок). Философия истории. Различные концепции историчности общества: цикличность (античность), разрыв цикличности библейскими историями (средние века), линейность и прогрессивность (Новое время), нелинейность (современность). Единство и многообразие истории. Запад — Россия — Восток.

ТЕМА 7. ФИЛОСОФИЯ КАК АКСИОЛОГИЯ

Учение о ценностях. Термин «аксиология». Характеристика природы ценности. Ценность как интерпретация, в которой субъект выражает свои предпочтения. Измерение ценностей. Чувства, эмоции, воля, сомнение, идеал и цель как ценности. Философия искусства. Цивилизация и культура. Красота как эстетическая ценность. Характеристика красоты в различных философских направлениях и системах (от античности до современности). Философия практики. Практика как деятельность человека по достижению цели. Структура практики: субъект, цель, целенаправленная деятельность, средства практики, объект практического действия, результат практики. Выяснение ценности практики в процессе философской интерпретации. Добро как основная ценность практики. Изменение представлений о добре (от античности до наших дней). Измерение добра. Справедливость, свобода и ответственность как идеалы практики. Этика ответственности: классическая и неклассическая концепции.

ТЕМА 8. ФИЛОСОФИЯ ПОЗНАНИЯ И НАУКИ

Философия познания. Чувственное познание по Локку, Канту и Гуссерлю. Ощущение, восприятие, представление. Рациональное познание: понятие, суждение, умозаключение. Природа понятия. Понятие как мысль-обобщение, позволяющее объяснить факты. Единство чувственного и рационального познания. Память и воображение, интуиция. Творчество. Строение психики: бессознательное, сознательное и

надсознательное. Природа истины. Три концепции истины (концепция соответствия, когеренции, прагматизма). Шкала истинности. Чувствование, объяснение, понимание. Многомерность истины. Философия науки. Наука как деятельность человека по выработке, систематизации и проверке знаний. Эмпирический уровень научного познания: эксперимент, наблюдение, моделирование, измерение. Теоретический уровень научного познания. Эмпирические и теоретические законы. Методы научного познания: аксиоматический, гипотетико-дедуктивный. Соотношение теории и практики. Идеалы и этика ученого. Философия, религия и наука.

ТЕМА 9. ФИЛОСОФИЯ ПРИРОДЫ

Характеристика термина «природа». Исторические формы отношения человека к природе (от античности до наших дней). Концепция ноосферы В.И. Вернадского. Синергетика — наука о сложном. Гипотеза Большого взрыва. Уровни организации природы. Пространство и время. Природа и ответственность человека. Экологическая, биологическая, медицинская этики.

ТЕМА 10. ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Цель образования — человечность. Соотношение подготовки и образования. Единство истины, красоты и добра в образовании. Будущее — за творчеством. Непрерывность образования, самообразование. Место философии в образовании. Образование — это ответственность.

2.4 Перечень практических занятий

Тематика докладов и презентаций:

1. Понятие и формы мировоззрения. Картины мира.
2. Понятие и формы бытия. Субстрат и субстанция.
3. Монизм, дуализм, плюрализм в трактовке бытия.
4. Понятие и структура сознания. Бессознательное (З. Фрейд и К. Юнг).
5. Познание и его формы. Особенности научного познания.
6. Методы научного познания.
7. Человек и основные подходы к пониманию его сущности.
8. Смысл жизни человека и основные подходы к его пониманию.
9. Общество, его сущность и структура.
10. Понятие природы. Связь природы и общества.
11. Философские концепции исторического развития.
12. Особенности и направления античной философии.
13. Средневековая философия: основные этапы и особенности.
14. Философия Возрождения: основные направления, особенности.
15. Основные проблемы философии Нового времени.
16. Основные направления русской философии.
17. Европейская философия XX в.: основные направления.
18. Функции и структура философского знания.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому оснащению

Аудитория с посадочными местами для студентов и место работы преподавателя. Доска меловая, мультимедийный проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная
Философия: Учебник для бакалавров / Батурин В.К. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2016. - 343 с.: 60x90 1/16 (Переплёт) ISBN 978-5-238-02753-1 http://www.znaniium.com].
Философия: Учебник / Миронов В.В. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 928 с.: 60x90 1/16 (Переплёт) ISBN 978-5-91768-691-2 . http://znaniium.com/catalog.php?bookinfo=535013
Философия: Учебник / В.Г. Кузнецов, И.Д. Кузнецова, К.Х. Момджян, В.В. Миронов. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 519 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет) ISBN 978-5-16-003566-6 http://znaniium.com/catalog.php?bookinfo=541660
Спиркин, Александр Георгиевич. Философия : учебник / А. Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт : ИД Юрайт, 2011. - 828, [1] с. - (Основы наук). - ISBN 978-5-9916-1239-5. - ISBN 978-5-9692-1167-4 : 369.05. Рекомендовано МО РФ
Философия : учебник : рекомендовано МО РФ / В. Н. Лавриненко [и др.] ; под ред. В. Н. Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт : ИД Юрайт, 2011. - 561, [1] с. - (Основы наук). - Библиогр. в конце глав. - Указ. имен.: с. 554-561. - ISBN 978-5-9916-0897-8. - ISBN 978-5-9692-1001-1 : 269.00.
Дополнительная
Философия: Учебник / Островский Э. В. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 313 с.: 60x90 1/16 (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-9558-0044-8.- : http://znaniium.com/catalog.php?bookinfo=536592
Философия: для студентов вузов / С.И. Самыгин, А.М. Кумыков, Д.В. Филюшкина, Е.А. Черных. - Ростов-н/Д : Феникс, 2014. - 160 с. - (Шпаргалки). - ISBN 978-5-222-22421-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271486
Философия : учебное пособие / Н.П. Коновалова, Т.С. Кузубова, Р.В. Алашеева, и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 216 с. : ил., табл., схем. - ISBN 978-5-7996-1162-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275803
Философия : учеб. для бакалавров / Н. Ф. Бучило [и др.] ; под общ. ред. Л. А. Деминой ; М-во образования и науки РФ, Московский гос. юрид. ун-т им. О. Е. Кутафина (МГЮА). - М. : Проспект, 2015. - 358 с. - (Серия учебников МГЮА для бакалавров). - ISBN 978-5-392-16775-3 : 350.00. Допущен УМО РФ, Авт. указаны на обороте тит. л., Электронные версии книг на сайте www.prospekt.org
Философия : учеб. для бакалавров / Н. Ф. Бучило [и др.] ; под общ. ред. Л. А. Деминой ; М-во образования и науки РФ, Московский гос. юрид. ун-т им. О. Е. Кутафина (МГЮА). - М. : Проспект, 2015. - 358 с. - (Серия учебников МГЮА для бакалавров). - ISBN 978-5-392-16775-3 : 350.00.
Философия : учеб. для бакалавров / В. Н. Лавриненко [и др.] ; под ред. В. Н. Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 561, [1] с. - (Бакалавр). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-9916-1757-4. - ISBN 978-5-9692-1318-0 : 452.00. Рекомендовано МО РФ, Авторы указаны на обороте тит. л.
Хрестоматия по философии : учеб. пособие / МГУ им. М. В. Ломоносова, Философский фак. ; сост. П. В. Алексеев. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2010. - 574 с. - ISBN 978-5-392-01223-7 : 260.00.
Губин, Валерий Дмитриевич. Философия : учебник / В. Д. Губин. - М. : Проспект, 2011. - 332 с. - Имен. указ.: с. 329-332. - ISBN 978-5-392-01743-0 : 250.00.
Учебно-методическая
Тарковский Владимир Николаевич. Философия : учеб.-метод. пособие / Тарковский Владимир Николаевич. - Кострома : КГТУ, 2015. - 52 с. - б.ц.

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»,
необходимых для освоения дисциплины**

1. Электронная библиотека КГУ.
2. <http://www.wdl.org> - бесплатный доступ к ресурсам всемирной цифровой библиотеки.
3. <http://www.nbmgu.ru> – Научная библиотека МГУ им. Ломоносова.
4. <http://orel.rsl.ru> – Открытая Русская электронная библиотека.
5. <http://www.nlr.ru> – Российская национальная библиотека.
6. <http://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека.