

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Костромской государственный университет»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Квалификация выпускника: учитель начальных классов

Кафедра педагогики и акмеологии личности

Кострома, 2023

Разработал: Скворцова М.А., к.пед.н., доцент

Рабочая программа дисциплины МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ разработана:

1) - на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 44.02.02 Преподавание в начальных классах, учебного плана углубленной подготовки основной профессиональной образовательной программы по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

2) - в соответствии учебным планом по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, одобренным Ученым советом КГУ 15.05.2023 протокол заседания №10, год начала подготовки 2023

УТВЕРЖДЕНО:

На заседании кафедры педагогики и акмеологии личности  
Протокол заседания №10 от 15.05.2023

Заведующий кафедрой педагогики и акмеологии личности  
к.пед.н., доцент Воронцова А.В.

## СОДЕРЖАНИЕ

### **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

1.1. Область применения программы

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины

### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

2.3. Содержание разделов учебной дисциплины

2.4. Перечень практических занятий по дисциплине.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.**

3.1. Требования к минимальному материально-техническому оснащению

3.2. Информационное обеспечение обучения.

### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.**

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ»**

## **1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ» предназначена для изучения основ проектирования при реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах на базе основного общего образования.

**1.2. Место дисциплины в структуре** основной профессиональной образовательной программы: Учебная дисциплина «Методика преподавания изобразительного искусства с практикумом» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО (ППССЗ).

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Целью освоения курса являются:

1. Формирование умений планировать, проводить и анализировать различные типы уроков, а также внеклассную работу по литературному чтению на основе знаний о принципах, методах и приемах обучения чтению и литературе в начальной школе;

2. Овладение современными приемами диагностики и совершенствования литературного образования младших школьников в учебной деятельности.

### **Задачи:**

- ознакомление студентов с психолого-педагогическими, литературоведческими и методическими основами обучения литературному чтению в начальной школе;

- овладение способами организации образовательного процесса на уроках литературного чтения и во внеурочной деятельности, направленного на формирование читательской компетентности, универсальных учебных действий, речевое и личностное развитие учащихся

### **Компетенции:**

ПК 1.1. Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.

ПК 1.2. Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и правилами.

ПК 1.3. Контролировать и корректировать процесс обучения, оценивать результат обучения обучающихся.

ПК 1.4. Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся.

ПК 1.5. Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК 1.6. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования с позиции эффективности их применения в процессе обучения.

## **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа;

- самостоятельной работы обучающегося 18 часов, в том числе консультации.

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>108</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>72</i>
в том числе:	
Теоретическое обучение (лекции)	<i>36</i>
Практическая работа (семинары)	<i>36</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>18</i>
в том числе консультаций:	
<b><i>Промежуточная аттестация</i></b>	<i>Зачет</i>

**2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом»**

**Очная форма обучения**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Максим. учебная нагрузка студента, час	Объем часов				
			Всего	Лекции	Лабораторные	Практические	Самостоятельная
Методика обучения литературному чтению	Литературное образование и развитие младших школьников. Анализ Примерной программы и учебников по литературному чтению. Формирование универсальных учебных действий на уроках литературного чтения	6	6	2		2	2
Литературное образование и развитие младших школьников. Анализ Примерной программы и учебников по литературному чтению. Формирование универсальных учебных действий на уроках литературного чтения	Характеристика понятия «литературное образование и развитие младших школьников». Структура Примерной программы по литературному чтению. Содержание частей Примерной программы по литературному чтению. Монографический, тематический и хронологический принципы построения учебников по литературному чтению. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Литературное чтение». Характеристика понятия «универсальные учебные действия». Формирование личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.	6	6	2		2	2
Формирование полноценного	Методика проведения урока литературного чтения. Этапы работы с текстом художественного произведения.	10	10	4		4	2

навыка чтения							
Методика проведения урока литературного чтения	Этапы урока литературного чтения. Особенности организации работы на различных этапах урока литературного чтения.	11	11	4		4	3
Развитие речи и творческих способностей младших школьников на уроках литературного чтения	Методика изучения произведений устного народного творчества.	11	11	4		4	3
Методика изучения произведений устного народного творчества	Особенности произведений устного народного творчества. Методика работы с малыми жанрами фольклора. Методика изучения больших жанров фольклора.	10	10	4		4	2
Методика чтения и анализа басен	Особенности произведений устного народного творчества. Методика работы с малыми жанрами фольклора. Методика изучения больших жанров фольклора.	10	10	4		4	2
Методика чтения и анализа стихотворений	Особенности произведений устного народного творчества. Методика работы с малыми жанрами фольклора. Методика изучения и анализа стихотворений	10	10	4		4	2
<b>Промежуточная аттестация</b>		<i>Зачет</i>					
<b>Всего за семестр:</b>		<b>72</b>		<b>36</b>		<b>36</b>	<b>18</b>

### 2.3. Организация внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа по изучаемой дисциплине осуществляется в соответствии с тематическим планом.

Преподаватель осуществляет организацию самостоятельной работы в соответствии с Положением об организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся при реализации программ среднего профессионального образования.

При проведении аудиторных занятий в течение семестра преподаватель выдает задания для самостоятельной работы в соответствии тематическим планом работы. Вопросы для подготовки к текущему контролю, контрольным работам, коллоквиумам, темы рефератов, докладов указаны в фонде оценочных средств по изучаемой дисциплине.

Раздел, тема	Содержание самостоятельной работы (задания)
Методика обучения литературному чтению	ФГОС НОО по литературному чтению. Программы и УМК по литературному чтению. Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся в условиях реализации ФГОС НОО.
Литературное образование и развитие младших школьников. Анализ Примерной программы и учебников по литературному чтению. Формирование универсальных учебных действий на уроках литературного чтения	Анализ литературного произведения на уроке чтения в начальной школе. Методика работы над эпическими жанрами на уроке чтения. Методика работы с малыми фольклорными жанрами. Методика анализа басни. Методика работы с драматическими произведениями на уроке чтения. Методика чтения и анализа стихотворений на уроке чтения. Работа с разными видами текста на уроке чтения.
Формирование полноценного навыка чтения	Культура речевого общения и письменной речи на уроке чтения. Творческая деятельность младших школьников на уроке чтения.
Методика проведения урока литературного чтения	Методика работы над идеей произведения. Методика работы над действующими лицами произведения. Литературоведческая пропедевтика на уроке чтения.
Развитие речи и творческих способностей младших школьников на уроках литературного чтения	Творческая деятельность младших школьников на уроке чтения
Методика изучения произведений устного народного творчества	Методика работы над идеей произведения. Методика работы над действующими лицами произведения. Литературоведческая пропедевтика на уроке чтения.
Методика чтения и анализа басен	Методика работы над идеей произведения. Методика работы над действующими лицами произведения. Литературоведческая пропедевтика на уроке чтения.
Методика чтения и анализа стихотворений	Методика работы над идеей произведения. Методика работы над действующими лицами произведения. Литературоведческая пропедевтика на уроке чтения.

### 2.4 ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Методика обучения литературному чтению	Характеристика пересказа текста как основной вид упражнений по развитию связной речи младших школьников.
Литературное образование и развитие младших школьников.	Анализ Примерной программы и учебников по литературному чтению. Формирование универсальных учебных действий на уроках литературного чтения
Формирование полноценного навыка чтения	Разработка фрагментов уроков, направленных на обучение учащихся подробному, выборочному, сжатому и творческому пересказу.
Методика проведения урока литературного чтения	Разработка фрагментов уроков, направленных на обучение учащихся сочинению по аналогии с прочитанным, драматизации, иллюстрированию, составлению диафильма
Развитие речи и творческих способностей младших школьников на уроках литературного чтения	Рассмотрение видов работ по развитию творческих способностей младших школьников на уроках литературного чтения.
Методика изучения произведений устного народного творчества	Рассмотрение особенностей произведений устного народного творчества. Характеристика малых жанров фольклора. Разработка фрагментов уроков, направленных на изучение учащимися малых жанров фольклора
Методика чтения и анализа басен	Обсуждение жанровых особенности басни. Рассмотрение методических подходов к изучению басен на уроках литературного чтения. Разработка фрагментов уроков чтения и анализа басни.
Методика чтения и анализа стихотворений	Рассмотрение особенностей стихотворной речи. Сравнение эпических и лирических стихотворений и методики работы с ними. Разработка фрагментов уроков чтения и анализа стихотворения.

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Наличие специально оборудованной аудитории:

Наименование	Обеспечение (м/т):
Кабинет методики обучения продуктивным видам деятельности, аудитория №122	Количество посадочных мест – 35. Оборудование: музыкальный центр «AKAI» - 1 шт., DVD проигрыватель – 1 шт., интерактивная доска – 1 шт., Компьютер Benq DL202– 1 шт., видекамера со штативом AVER – 1 шт., система затемнения дневного света; демонстрационная система Benq; доска ученическая двухсторонняя (мел/маркер), и специальные пособия картотека методической и учебной литературы по педагогическим дисциплинам;

	учебно-вспомогательные материалы каталог методических разработок по организации воспитательной работы с детьми в образовательных учреждениях различного типа
--	--

### 3.2. Информационное обеспечение обучения:

#### Основная литература:

1. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. И. Зиновьева [и др.] ; под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 468 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00330-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512213> (дата обращения: 03.07.2023).

#### Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

2. Научная библиотека КГУ <http://ksu.edu.ru/nauchnaya-biblioteka.html>  
Электронные библиотечные системы и электронные библиотеки:

3. ЭБС Университетская библиотека ONLINE. Ссылка на сайт ЭБС: <http://biblioclub.ru>

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, выполнения учащимися индивидуальных заданий – практических работ за весь период обучения. Действует накопительная система баллов.