

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Костромской государственный университет»  
(КГУ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
**ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ  
ДИСЦИПЛИН**

Направление подготовки: 45.04.01 Филология

Профиль подготовки: Отечественная филология и коммуникативные  
практики

Квалификация выпускника: магистр

**Кострома  
2021**

Рабочая программа дисциплины «Традиции и новации в преподавании филологических дисциплин» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденным приказом Минобрнауки №980 от 12.08.2020 г.

Разработала: А.Э. Павлова, доцент кафедры отечественной филологии, кандидат филологических наук, доцент, А.Н. Романова, доцент кафедры отечественной филологии, кандидат филологических наук.

Рецензент: Третьякова И.Ю., доктор филологических наук, профессор кафедры отечественной филологии КГУ

ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:

Заведующий кафедрой отечественной филологии:

А.К. Котлов, кандидат филологических наук, доцент

Протокол заседания кафедры №3 от 25.10.2021 г.

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

Заведующий кафедрой отечественной филологии

А.К. Котлов, к.ф.н., доцент

Протокол заседания кафедры № 8 от 27 марта 2023 года

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

### *Цель дисциплины:*

формирование профессиональных знаний и умений у обучающихся в области современных подходов к преподаванию филологических дисциплин в средней и высшей школе.

### *Задачи дисциплины:*

- вооружить студентов знаниями из области исторически оправдавших себя научно-методических теорий, идей преподавания русского языка и литературы; сформировать умения осознанно применять их в своей деятельности;
- изучить лингводидактические концепции языковой личности в аспекте методики обучения русскому языку;
- формировать педагогическую личность студента как личность, способную гибко, нестандартно, своевременно реагировать на изменения, происходящие в области образования;
- развивать общую и педагогическую культуру общения студентов, добиваться определения личностных ориентиров обучающихся на сознательное совершенствование и самосовершенствование своей педагогической и языковой личности;
- познакомить с принципами и алгоритмами проектирования образовательного процесса по русскому языку и литературе в системе образовательных учреждений с учетом современных тенденций развития науки и практики;
- познакомить с системой современных методов и технологий обучения и оценивания результатов обучения филологическим дисциплинам в средней школе.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

### **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

#### **знать:**

- традиции и современные технологии обучения русскому языку и литературе в средней и высшей школе;
- современные подходы и принципы, формы организации работы по русскому языку и литературе;
- нормативные требования к преподаванию предметов филологического цикла в учебном плане в условиях обновления образования;
- принципы и алгоритмы проектирования образовательного процесса по русскому языку и литературе с учетом современных тенденций развития науки и практики в средней и высшей школе;
- систему современных методов и технологий обучения школьников и оценивания результатов обучения по русскому языку и литературе в средней и высшей школе;

#### **уметь:**

- применять комплекс современных методов и технологий обучения и оценивания результатов обучения по русскому языку и литературе в процессе разработки методических материалов для проведения занятий по филологическим дисциплинам в образовательных учреждениях системы среднего и высшего образования;
- рецензировать научно-методические и учебно-методические материалы по филологическим дисциплинам;
- участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся;

#### **владеть:**

технологией проектирования образовательного процесса по филологическим дисциплинам в образовательных учреждениях системы общего образования, а также навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в образовательных организациях основного общего, среднего и среднего профессионального образования.

### освоение дисциплины способствует формированию следующих компетенций:

Профессиональная коммуникация в филологии	<b>ОПК-1.</b> Способен применять в профессиональной деятельности широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации	<b>ИД-1ОПК-1.</b> Осуществляет профессиональную коммуникацию в научной, педагогической, информационно-коммуникационной, переводческой и других видах филологической деятельности. <b>ИД-2ОПК-1.</b> Знает законы риторики и применяет их в профессиональной, в том числе в педагогической деятельности. <b>ИД-3ОПК-1.</b> Свободно дифференцирует функциональные стили речи для осуществления профессиональной, в том числе в педагогической деятельности. <b>ИД-4ОПК-1.</b> Свободно использует стилистические и языковые нормы и приемы в различных видах устной и письменной коммуникации.
Разработка и реализация научных проектов	<b>ОПК-2.</b> Способен использовать в профессиональной деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	<b>ИД-1ОПК-2.</b> Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе в педагогической деятельности. <b>ИД-2ОПК-2.</b> Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии. <b>ИД-3ОПК-2.</b> Имеет представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области.

### 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Учебная дисциплина «Традиции и новации в преподавании филологических дисциплин» входит в «Обязательную часть» ФГОС-3+ по направлению подготовки 45.04.01 Филология-Отечественная филология и коммуникативные практики. В изучении дисциплины «Традиции и новации в преподавании филологических дисциплин» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе освоения дисциплин «Научные направления и методы современной лингвистики», «Научные направления и методы современного литературоведения», «Филология в системе современного гуманитарного знания». Дисциплина «Традиции и новации в преподавании филологических дисциплин» преподаётся на 1-м курсе в соответствии с учебными планами подготовки кадров высшей квалификации.

### 4. Объем дисциплины (модуля)

#### 4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических (астрономических) часов и виды учебной работы

Виды учебной работы	Всего
Общая трудоемкость в зачетных единицах	2
Общая трудоемкость в часах	72
Аудиторные занятия в часах	28
Лекции	14
Практические занятия	14

Самостоятельная работа в часах	44
Курсовая работа	
Контроль	
Форма промежуточной аттестации	зачет

#### 4.2. Объем контактной работы

Виды учебных занятий	Количество часов
Лекции	14
Практические занятия	14
Лабораторные занятия	
Консультации	
Зачет/зачеты	
Экзамен/экзамены	
Курсовые работы	
Всего	28

### 5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

#### 5.1. Тематический план учебной дисциплины

№	Название раздела, темы	Всего з.е/час	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			Лекц.	Практ.	Лаб.	
1	Изучение литературы в российской школе: исторический аспект	17	4	2		11
2	Современные подходы к литературному образованию школьников и студентов	17	4	4		11
3	Изучение русского языка в российской школе: исторический аспект	14	2	2		10
4	Современные подходы к обучению русскому языку школьников и студентов	14	2	2		10
5	Современные цифровые технологии обучения русскому языку и литературе.	8	2	4		2
6	Всего	72	14	14		44

#### 5.2. Содержание

**Изучение литературы в российской школе: исторический аспект.** Национальные традиции в формировании гуманитарного цикла учебных дисциплин. История русской словесности и формирование национального культурного канона. Появление учебного предмета «Литература» в

российской школе. Возникновение методики преподавания литературы на основе педагогического опыта и теоретических исканий педагогов-словесников. Историко-литературный процесс и содержание школьного литературоведения. Отражение исторических и социальных потрясений в судьбе учебного предмета «Литература». Важнейшие достижения отечественной методики XIX-XX веков.

**Современные подходы к литературному образованию школьников и студентов.** Литература как учебный предмет в системе основного общего и среднего образования. Современное понимание целей и задач обучения школьников литературе. Научные основы школьного литературоведения. Методическое наследие в современном прочтении. Инновационные подходы к формированию содержания литературного образования и способам обучения. Литературоведческая составляющая филологического образования в высшей школе. Дискуссионные вопросы современного литературного образования.

**Изучение русского языка в российской школе: исторический аспект.** Становление методики преподавания русского языка: характеристика двух методических концепций – лингвоцентрической и антропоцентрической. Методическое наследие в современном прочтении: первые программы, учебники, значимые методические работы, деятельность ученых-методистов. Развитие методики преподавания русского языка как науки в 20 веке: ориентировка на изменение целеполагания и методов обучения родному языку в материалах I Съезда преподавателей русского языка (1903 г.), Съезда учителей русского языка (1916 – 1917г.). Путь «проб и ошибок» Программы Единой трудовой школы. Программы комплексного обучения. Учебники русского языка. Учебники по методике русского языка.

**Современные подходы к обучению русскому языку школьников и студентов.** Русский язык как учебный предмет в системе основного общего и среднего образования: включение его в предметную область «Филология». Система филологического образования в России, ее история. Современные проблемы преподавания русского языка в школе и вузе. Коммуникативная направленность преподавания русского языка в школе и вузе. Текст как основная дидактическая единица. Проблемы филологического анализа текста. Дискуссионные вопросы современного языкового образования.

## 6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

### 6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

#### Содержание самостоятельной работы студентов

№	Название раздела, темы	Задание	Форма контроля
1	Изучение литературы в российской школе: исторический аспект	Охарактеризовать методические идеи одного из ведущих ученых-методистов XX века (например, В.В.Голубкова, М.А. Рыбниковой, В.Г. Маранцмана и др.)	Оценка письменного сообщения
2	Современные подходы к литературному образованию школьников и студентов	Подготовить сообщение по теме практического занятия	Оценка работы на практическом занятии
3	Изучение русского языка в российской школе: исторический аспект	Представить в виде таблицы цели обучения русскому языку в 19 и 20 веках в зависимости от педагогических идей.	Проверка преподавателем.

4	Современные подходы к обучению русскому языку школьников и студентов	Создать на доске Мир интеллектуальной карты по теме «Колоративы в творчестве Л. Андреева».	Проверка преподавателем
---	--	--	-------------------------

## 6.2. Тематика и задания для практических занятий

### Тема 1. Изучение литературы в российской школе: исторический аспект

**Занятие 1. Возникновение методики преподавания литературы на основе педагогического опыта и теоретических исканий педагогов-словесников.**

#### Основные вопросы:

Риторика и пиитика как предшественницы курса словесности в российской школе.

Первые программы, учебные хрестоматии, пособия по словесности.

Идеи В.Г.Белинского, В.Ф.Одоевского, К.Д.Ушинского и др.

Взаимодействие «академической» и «воспитательной» школ в методике преподавания литературы

#### Литература:

Хрестоматия по истории методики преподавания литературы. М., 1956.

Русский учитель / Под ред.Н.И.Громова. Л., 1959.

Русские методисты-словесники в воспоминаниях. М., 1969.

Голубков В.В. Преподавание литературы в дореволюционной школе. М.-Л., 1941.

История литературного образования в российской школе. М., 1999.

**Тема 2. Современные подходы к литературному образованию школьников и студентов**

### Занятие 2.Методическое наследие в современном прочтении

#### Основные вопросы:

Академизм и воспитательная направленность в обучении литературе

Методические правила М.А.Рыбниковой и требования к современному уроку литературы

Цели литературного образования: историческая перспектива и современная нормативная база.

#### Литература:

Алексеева, М.А. Преподавание литературы: образовательные технологии :учебнометодическое пособие - Екатеринбург, 2014. - [Электронный ресурс]. - URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275685>

Технологии и методики обучения литературе : учебное пособие / под ред. В.А. Коханова. - М.

Флинта, 2011. - [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69143>

Беньковская Т.Е. Развитие методики преподавания литературы в русской школе. XX век. Часть 1. 1900 - 1940 - е годы. Оренбург, 1999.

### Занятие 3.. Дискуссионные вопросы современного литературного образования

Национальные традиции и мировые тренды в гуманитарном образовании

Проблема оценивания достижений учащихся на занятиях по литературе

Литература в школе: средство идеологической индоктринации или инструмент формирования критического мышления.

Литературное образование и функциональная грамотность

#### Литература:

Михайлов С.Н. Формирование читательской грамотности с использованием новых открытых образовательных ресурсов / Новые образовательные стратегии в современном информационном пространстве: Сборник научных статей. Российский государственный

педагогический университет имени А. И. Герцена, факультет информационных технологий. Санкт-Петербург, 2012. <https://elibrary.ru/item.asp?id=21173638>

Ермолаева М.Г. Современный урок: анализ, тенденции, возможности : учебнометодическое пособие / М.Г. Ермолаева. - Санкт-Петербург, 2011. - [Электронный ресурс]. - URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461813>

### **6.3. Тематика и задания для лабораторных занятий**

*Не предусмотрены учебным планом*

### **6.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ (при наличии)**

*Не предусмотрены учебным планом*

## **7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **а) основная**

1. Алексеева, М.А. Преподавание литературы: образовательные технологии : учебно-методическое пособие - Екатеринбург, 2014. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275685>
2. Технологии и методики обучения литературе : учебное пособие / под ред. В.А. Коханова. - М. : Флинта, 2011. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69143>
3. Якибова, Д.У. Методика преподавания литературы : учебное пособие / Д.У. Якибова. - 2-е изд., испр. и доп. - М., 2012. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=128598>

### **б) дополнительная литература**

4. Айзерман Л.С. Испытание доверием. Записки учителя. М., 1991.
5. Активные формы преподавания литературы: лекции и семинары на уроках в старших классах / Сост. Р.И.Альбеткова. М., 1991.
6. Анализ литературного произведения. Вологда, 2001.
7. Билинкис Я.С. Русская классика и изучение литературы в школе. М., 1986.

*\*Перечень дополнительных источников, которыми студенты могут пользоваться при выполнении индивидуальных заданий и написании курсовых работ*

Методика преподавания литературы: Хрестоматия-практикум / Авт.-сост. Б.А.Ланин.-М.,2003.

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

*Электронные библиотечные системы:*

2. ЭБС «Университетская библиотека online»

<http://biblioclub.ru/>

## **9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Учебная аудитория № 47 к. В1. - методический кабинет (школьный класс). Аудитория для

лекционных, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Оборудование: 38 посадочных мест; 2 рабочих места для преподавателей. Книжные шкафы. Доска.

Компьютер с выходом в интернет, мультимедийный проектор, интерактивная доска.

Программное обеспечение: LibreOffice (тип лицензии - GNU LGPL v3+)/OpenOffice (тип лицензии - ApacheLicense 2.0)

Аудитория для самостоятельной работы:

Электронный зал, корп. Б1, ауд. 202

Специализированная мебель; рабочие места, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КГУ; демонстрационная LCD-панель; принтеры, в т.ч. большеформатный и цветной; сканеры (форматы А2 и А4); web-камеры; микрофоны.

Windows XP по лицензии OEM Software (поставщик ООО «Системный интегратор», договор № 22 ГК от 16.12.2016 г.);

АИБС «Марк-SQL» (поставщик НПО «Информ-система», договор № 260420060420 от 26.04.2006 г.);

Свободно распространяемое программное обеспечение: LibreOffice (тип лицензии - GNU LGPL v3+).

Лабораторное оборудование и специальное программное обеспечение не используются.