

Минобрнауки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Костромской государственный университет»


**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ТУРЫ**  
Направление подготовки 43. 03. 02 «ТУРИЗМ»  
Направленность «Современные технологии и организация экскурсионных  
услуг»


Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

**Кострома**

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным приказом от 8 июня 2017 г. №516 по направлению подготовки 43.03.02, Туризм. Уровень высшего образования бакалавриат.

- в соответствии с учебным планом направления подготовки *43.03.02, Туризм – современные технологии и организация экскурсионных услуг*. Год начала подготовки - 2020.

Разработал:  Лебедева О.А., ст. преподаватель кафедры медиакоммуникаций и туризма


Рецензент:  Белякова Е.Н., канд.филол.наук, доцент, завкафедрой МКиТ.

ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:

На заседании кафедры Медиакоммуникаций и туризма:

Протокол заседания кафедры №8 от 30.04.2020г.

Заведующий кафедрой Медиакоммуникаций и туризма:

 Белякова Е.Н., канд.филол.наук,  
подпись

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины:** ознакомить с основами культурно- познавательного туризма, освоить технологии проведения туров культурно –познавательного характера.

**Задачи дисциплины:**

- рассмотреть сущность и структуру культурно- познавательного туризма;
- раскрыть особенности практической организации культурно- познавательных туров.

## 2. Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору, (Б1. ДВ.01.02)

**Формируемые компетенции:**

**ПК-2-**Способен разрабатывать и проводить экскурсии для различных категорий туристов

## 3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:**

- основные понятия курса , его место в системе туристской деятельности,
- разновидности культурно- познавательного туризма, его формы, типы и категории.

**-Уметь:**

использовать полученные знания при организации культурно- познавательных туров.

**Владеть:**

- навыками составления и проведения экскурсий.

## 4. Объем дисциплины

### 4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических (астрономических) часов и виды учебной работы

Виды учебной работы	Заочная
Общая трудоемкость в зачетных единицах	4
Общая трудоемкость в часах	144
Аудиторные занятия в часах	12
Лекции	6
Практические занятия	6
Контроль	9
Самостоятельная работа в часах	120,15

Форма промежуточной аттестации	Экзамен
--------------------------------	---------

## 4.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося

Виды учебных занятий	Заочная
Лекции	6
Практические занятия	6
Лабораторные занятия	-
Консультации	-
Зачет/зачеты	-
Экзамен/экзамены	2,85
Курсовые работы	-
Курсовые проекты	-
Всего	14.85

## 5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

### 5.1 Тематический план учебной дисциплины

№	Название раздела, темы	Всего з.е/час	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа
			Лекц.	Практ.	Лаб.	
1.	Культурно-познавательный туризм как основной вид современного туризма.	33	2	1		30
2.	Основной элемент культурно-познавательного туризма-экскурсия.	33	1	2		30
3.	Разработка культурно-познавательных туров.	34	2	2		30
4.	Программа обслуживания туристов по маршруту.	32,15	1	1		30,15
	Итого:	4/144	6	6		120,15 + 9

### 5.2. Содержание:

#### 1. Культурно-познавательный туризм как основной вид современного туризма.

Культурно- познавательный туризм –понятие, задачи, база, объекты( материальные и духовные), уровни, типы. Факторы и элементы, значение культурно- познавательного туризма.

#### 2. Основной элемент культурно-познавательного туризма-экскурсия.

Разновидности туров: стационарные и маршрутные. Тематические разновидности- исторические, театральные ,литературные ,этнографические и др. Вариативность экскурсий.

Экскурсии в современном культурно- познавательном туризме -по содержанию, составу участников, месту и форме проведения, способу передвижения. Технологии проведения экскурсий.

### **3. Разработка культурно-познавательных туров.**

Название, характеристика потребителя, тип туристического маршрута, имя тура, сезонность, цель тура. Комплектование группы и ее численность, продолжительность тура. Программа тура- протяженность маршрута, план.

### **4. Программа обслуживания туристов по маршруту.**

Населенные пункты, расстояния, способы передвижения, время прибытия в пункт и выезда из него.

Наименование экскурсии( с перечислением основных объектов показа). Описание экскурсии. Технологическая карта маршрута.

Размещение туристов, характеристика номеров, их стоимость. Питание.

## **6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины**

### **6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине**

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1.	Культурно-познавательный туризм как основной вид современного туризма	Подготовить презентации по теме.	30	Изучить материалы лекции, материалы интернета и подготовить презентации.	Презентации Практическое Занятие.
2.	Основной элемент культурно-познавательного туризма- экскурсия.	Подготовить разработку стационарного и маршрутного туров. Дать описание технологии при проведении экскурсии стационарного тура.	30	Изучить материалы лекции, интернета, литературы по теме.	Контрольная работа

3.	Разработка культурно-познавательных туров.	Разработать тур..	30	Изучить материалы лекции , интернета, литературы по теме.	Практическое занятие
4.	Программа обслуживания туристов по маршруту.	Разработать программу тура и подготовить презентацию.	30,15	Изучить материалы лекции и подготовить презентации.	Практическое занятие.

## **6.2. Тематика и задания для практических занятий**

### **ТЕМА 1. Культурно-познавательный туризм как основной вид современного туризма.**

- 1.Культурно- познавательный туризм –понятие, задачи, база, объекты( материальные и духовные), уровни, типы
- .2. Факторы и элементы, значение культурно- познавательного туризма.

### **ТЕМА 2. Основной элемент культурно-познавательного туризма-экскурсия**

- 1.Разновидности туров: стационарные и маршрутные. Тематические разновидности- исторические, театральные ,литературные ,этнографические и др. Вариативность экскурсий.
- 2.Экскурсии в современном культурно- познавательном туризме -по содержанию, составу участников, месту и форме проведения, способу передвижения.
- 3.Технологии проведения экскурсий.

### **ТЕМА 3. Разработка культурно-познавательных туров.**

1. Название, характеристика потребителя, тип туристического маршрута, имя тура, сезонность, цель тура.
- 2.Комплектование группы и ее численность, продолжительность тура
- .3. Программа тура- протяженность маршрута, план.

### **ТЕМА 4. Программа обслуживания туристов по маршруту.**

- 1.Населенные пункты, расстояния, способы передвижения, время прибытия в пункт и выезда из него.
- 2.Наименование экскурсии( с перечислением основных объектов показа). Описание экскурсии. Технологическая карта маршрута.
- 3.Размещение туристов, характеристика номеров, их стоимость. Питание.

## **7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

*а) основная:*

1. 1. Долженко Г.П. Экскурсионное дело: учебное пособие (Серия « Туризм и сервис» ) – М.: ИКЦ « МарТ», Ростов-на-Дону,-2013.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение.-М., 2011.
3. Скобельцына А.С., Шарухин А.П. Технология и организация экскурсионных услуг.-М., 2014.
4. Соколова М.В. История туризма.- М., 2014.
5. Хуусканен Н.М., Глушанок Т.М. Практика экскурсионной деятельности.- СПб, 2008.

б) дополнительная:

1. Бочков В.Н. Старая Кострома.- Кострома, 2004.
2. География Костромской области.- Кострома, 2004.
3. Григоров А.А. Из истории костромского дворянства.- Кострома, 1993.
4. Жизнь замечательных костромичей 13-19 вв. Краеведческие очерки.- Кострома, 2003.
5. Жизнь замечательных костромичей 20 в. – Кострома, 2004.
6. Йенсен Т.В. Исторические города и сёла Костромской области.- Кострома, 2004.
7. Костромские святыни.- Кострома, 2004.
8. Осокин В.Н. Рассказы о писателях и художниках-костромичах.- Кострома, 1964.
9. Памятники архитектуры Костромской области.-1997-2007.
10. Шестакова Е.Н. Методика организации историко-культурных мероприятий – Пермь, 2012.

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Тонкости туризма. [Электронный ресурс]//Тонкости туризма– Режим доступа: <https://tonkosti.ru/>
2. Ростуризм. [Электронный ресурс]//Ростуризм– Режим доступа: <https://www.russiatourism.ru/>
3. Турдом. [Электронный ресурс]//Турдом – Режим доступа: <https://www.tourdom.ru/>
4. Персональный гид туризма. [Электронный ресурс]//Персональный гид туризма– Режим доступа: <https://www.personalguide.ru/>
5. Туринфо. [Электронный ресурс]//Туринфо – Режим доступа: <http://tourinfo.ru/>
6. "Страна.ру" – путеводитель по России. [Электронный ресурс]// "Страна.ру" - путеводитель по России– Режим доступа: <http://strana.ru/>

Электронные библиотечные системы:

1. ЭБС «Лань».
2. ЭБС «Университетская библиотека online».
3. ЭБС «Znanium».

## **9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Аудитория, оснащенная компьютером, проектором; программное обеспечение - LibreOffice, MicrosoftPowerPointViewer, Version: 14.0.7015.1000, Publisher: MicrosoftCorporation, Installdate: 2017-02-13, Size: 219,