

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»
(КГУ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Историко-культурная экспертиза: правовые основы и методика

Направление подготовки/специальность:
46.04.01 История

Направленность/специализация **Историческая антропология**

Квалификация выпускника: **Магистр**

**Кострома
2022**

Рабочая программа дисциплины Историко-культурная экспертиза: правовые основы и методика разработана в соответствии с Федеральным(и) государственным(и) образовательным(и) стандартом(ами) высшего образования – магистратура по направлению подготовки: 46.04.01 История Профиль Историческая антропология, утвержденный Минобрнауки России, Приказ № 1057 от 18.08.2020

Разработал: Кабатов Сергей Александрович, доцент, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории ИГНСТ

Рецензенты: Марасанова В.М., д.и.н., профессор, зав. кафедрой рекламы и связей с общественностью Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова

ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:

Заведующий кафедрой истории:

Новиков А.В., к. ист. н., доцент

Протокол заседания кафедры №11 от 23.05.2022 г.

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

Заведующий кафедрой истории:

Новиков А.В., к. ист. н., доцент

Протокол заседания кафедры № ___ от _____ 20__ г.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины «Историко-культурная экспертиза: правовые основы и методика» – формирование целостного представления о комплексе мероприятий, направленных на установление значения и научной или культурной ценности архитектурных или иных объектов, связанных с определенными историческими событиями, о порядке проведения государственной историко-культурной экспертизы, требованиях к определению физических и юридических лиц, которые могут привлекаться в качестве экспертов, перечне представляемых экспертам документов, порядке их рассмотрения, порядке проведения иных исследований в рамках экспертизы, порядке определения размера оплаты экспертизы, касающейся объектов культурного наследия федерального значения, а также порядке назначения повторной экспертизы. Цель историко-культурной экспертизы ОАН для представления её результатов в правоохранительные органы является подготовка обоснованного заключения о незаконных хозяйственных или землепреобразующих действиях на территории объекта археологического наследия и определение ущерба, нанесенного культурному слою с последующим представлением в правоохранительные органы и в суд, который принимает окончательное решение по нанесенному ущербу и мерах по наказанию виновных

В основу распределения материала по темам положены соответствующие разделы Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 N 73-ФЗ (последняя редакция), Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июня 2009 г. № 569, Постановления Правительства Российской Федерации от 20 февраля 2014 г. № 127 «Об утверждении Правил выдачи, приостановления и прекращения действия разрешений (открытых листов) на проведение работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия», «Положения о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчётной документации» (утверждено постановлением Бюро Отделения историко-филологических наук Российской академии наук от «20» июня 2018 г. № 32), Методики определения границ территорий объектов археологического наследия (Письмо МК РФ № 12-01-39/05-АБ от 27 января 2012 г.), Циркулярного письма Министерства культуры Российской Федерации от 02.11.2016 № 337-01-39-НМ, Закона Костромской области от 01.04.2004 N 184-ЗКО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры), расположенных на территории Костромской области» (принят Костромской областной Думой 23.03.2004). Программа курса соответствует ФГОС ВПО № 950 от 07 августа 2014 года.

В процессе преподавания курса «Историко-культурная экспертиза: правовые основы и методика» решаются следующие задачи:

- знакомство с археологической периодизацией истории материальной культуры, ее основными принципами и критериями;
- формирование представления об общих чертах и характерных особенностях жизни древних обществ и формировании этнокультурных миров от эпохи палеолита до раннего средневековья;
- освоение специального терминологического и понятийного аппарата;
- знакомство с основными типами и видами археологических источников, специальными методами полевого и камерального археологического исследования и основами археологической типологии и классификации;
- определение методики проведения историко-культурной экспертизы ОАН на территории с объектами археологического наследия;
- понимание процесса подготовки Заключения эксперта по уголовному делу;
- определение формы содействия органам государственной власти в вопросах обеспечения законности при использовании объектов культурного наследия.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

освоить компетенцию (ПК 4) – способность реализовывать научные исторические исследования;

знать – нормативно-правовую базу, направленную на сохранение объектов культурного (археологического) наследия и на определение норм режимов их использования;

- *знать и понимать роль, место и функции органов государственной власти как субъектов управления объектами историко-культурного наследия;*
- *принципы классификации объектов природного и культурного наследия;*
- *основные объекты культурно-исторического наследия РФ и других стран СНГ и способы их защиты;*

уметь – проводить самостоятельные исследования с использованием современных методологических принципов и методических приемов;

- *анализировать степень изученности научной проблемы для решения исследовательских задач;*
- *осуществлять поиск и анализ информации в фондах архивов, музеев, библиотек для решения исследовательских задач;*
- *ориентироваться в массиве законодательных актов и иных нормативных документов, регулирующих деятельность по сохранению природного и культурного наследия как в Российской Федерации, так и за рубежом;*
- *аргументировано излагать сущность современных проблем и возможностей поиска и консервации (музеефикации) объектов природного и культурного наследия;*
- *анализировать источники правовой регламентации в сфере охраны историко-культурного наследия;*

владеть – полученными знаниями с целью сохранения объектов культурного (археологического) наследия.

- *навыками организации и планирования собственной профессиональной и трудовой деятельности;*
- *умением проведения аналитической работы с источниками (СМИ, статическими данными, официальными документами и др.);*
- *навыками применения полученных знаний на практике, в работе в научно-исследовательских институтах, национальных министерствах и ведомствах, международных организациях;*

демонстрировать способность и готовность:

- *действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;*
- *использовать знания правовых и этических норм при оценке своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов;*
- *к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры;*
- *к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов.*

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина относится к **Части, формируемой участниками образовательных отношений** учебного плана. Изучается на 2 курсе в 3 семестре обучения.

Изучение дисциплины основывается на ранее освоенных дисциплинах «Археология», «Этнология» и «Этнология и социальная антропология», а также практике «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков» (археологическая).

4. Объем дисциплины

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических часов и виды учебной работы

Виды учебной работы,	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
----------------------	-------------	--------------	---------

Общая трудоемкость в зачетных единицах	3		
Общая трудоемкость в часах	108		
Аудиторные занятия в часах, в том числе:			
Лекции	12		
Практические занятия	26		
Лабораторные занятия			
Практическая подготовка			
Самостоятельная работа в часах	70		
Форма промежуточной аттестации	зачет		

4.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося

Виды учебных занятий	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
Лекции	12		
Практические занятия	26		
Лабораторные занятия			
Консультации			
Зачет/зачеты	0,25		
Экзамен/экзамены			
Курсовые работы			
Курсовые проекты			
Практическая подготовка			
Всего	38,25		

5 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

5.1 Тематический план учебной дисциплины

№	Название раздела, темы	Всего з.е/час	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа
			Лекц.	Практ.	Лаб.	
	Тема 1. Введение.	14	4	4	0	10
	Тема 2. Объекты экспертизы	47	3	4	0	40
	Тема 3. Аттестация на право получения полномочий эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы	14	2	4	0	8
	Тема 4. Порядок прохождения государственной историко-культурной экспертизы объектов археологического наследия	27	3	14	0	12
	Итого:	3/108	12	26		70

5.2. Содержание:

Тема 1. Введение. Определение понятия «историко-культурная экспертиза». Нормативно-правовое обеспечение проведения экспертизы. Федерального закона от 25.06.2002 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон 73-ФЗ). Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 569. Лесной кодекс Российской Федерации. Уголовный кодекс Российской Федерации. Цели государственной историко-культурной экспертизы.

Тема 2. Объекты экспертизы. 1. выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения таких объектов в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; 2. документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; 3. документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; 4. документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; 5. земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ; 6. документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия; 7. документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Тема 3. Аттестация на право получения полномочий эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы. Положение о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы (утв. приказом Министерства культуры РФ от 26 августа 2010 г. N 563). С изменениями и дополнениями от: 17 октября 2011 г. Знакомство с порядком аттестации, необходимой документацией. Квалификационные требования к экспертам по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

Тема 4. Порядок прохождения государственной историко-культурной экспертизы объектов археологического наследия Исходная документация для прохождения государственной историко-культурной экспертизы объектов археологического наследия. Технический паспорт, градостроительный план, размер участка землеотвода, акт об установлении границ охранной зоны, кадастровый номер. Открытый лист. Договор с Заказчиком. Полевые исследования. Отчетная документация. Оформление экспертного заключения.

6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

6.1. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине. Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая: Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301) Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-

55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. «Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений»; Положение о Государственной историко-культурной экспертизе. Постановление Правительства РФ от 15 июля 2009 [Электронный ресурс] / Гарант.ру. информационно-правовой портал. - <http://base.garant.ru/71078214>

6.2. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации. В фонде оценочных средств содержится следующая информация: - соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю); - критерии оценивания сформированности компетенций; - механизм формирования оценки по дисциплине (модулю); - описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства; - критерии оценивания для каждого оценочного средства; - содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов. Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

6.3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.
практические занятия	Подготовка к семинару активизирует работу студента с книгой, требует обращения к литературе, учит рассуждать. В процессе подготовки к семинару закрепляются и уточняются уже известные и осваиваются новые категории, язык студента становится богаче. Сталкиваясь в ходе подготовки с недостаточно понятными моментами темы, студенты находят ответы самостоятельно или фиксируют свои вопросы для постановки и уяснения их на самом семинаре. Студент может предложить подумать над постановкой таких вопросов по теме семинара, которые вызовут интерес своей неоднозначностью, противоречивостью, разделят участников семинара на оппонирующие группы. А это как раз то, что нужно для дискуссии, для активизации семинара, для поиска студентами истины, которая, как известно, рождается в споре. Само собой разумеется, что и в арсенале студента должны быть заготовлены вопросы для создания проблемных ситуаций, если они не будут созданы выступлениями других студентов, самой логикой развития семинара. В ходе семинара студент учится публично выступать, видеть реакцию слушателей, логично, ясно, четко, грамотным литературным языком излагать свои мысли, приводить доводы, формулировать аргументы в защиту своей позиции. Это важно для всех, где бы далее после окончания вуза студент не работал. На семинаре каждый студент имеет возможность критически оценить свои знания, сравнить со знаниями и умениями их излагать других студентов, сделать выводы о необходимости более углубленной и ответственной работы над обсуждаемыми проблемами. В ходе семинара каждый студент опирается на свои конспекты, сделанные на лекции, собственные выписки из учебников, первоисточников, статей, другой исторической литературы, на словарь по данной теме.
самостоятельная работа	Самостоятельная работа при изучении дисциплин включает: - чтение студентами рекомендованной литературы и усвоение теоретического материала дисциплины;

	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с Интернет-источниками; - подготовку к различным формам контроля (тесты, контрольные работы, коллоквиумы); - подготовку и написание рефератов; - выполнение контрольных работ; - подготовку ответов на вопросы по различным темам дисциплины в той последовательности, в какой они представлены. <p>Планирование времени, необходимого на изучение дисциплин, студентам лучше всего осуществлять весь семестр, предусматривая при этом регулярное повторение материала. Материал, законспектированный на лекциях, необходимо регулярно прорабатывать и дополнять сведениями из других источников литературы, представленных не только в программе дисциплины, но и в периодических изданиях. При изучении дисциплины сначала необходимо по каждой теме прочитать рекомендованную литературу и составить краткий конспект основных положений, терминов, сведений, требующих запоминания и являющихся основополагающими в этой теме для освоения последующих тем курса. Для расширения знания по дисциплине рекомендуется использовать Интернет-ресурсы; проводить поиски в различных системах и использовать материалы сайтов, рекомендованных преподавателем. При подготовке к контрольной работе необходимо прочитать соответствующие страницы основного учебника. Желательно также чтение дополнительной литературы. При написании контрольной работы ответ следует иллюстрировать схемами. При выполнении самостоятельной работы по написанию реферата студенту необходимо: прочитать теоретический материал в рекомендованной литературе, периодических изданиях, на Интернет-сайтах; творчески переработать изученный материал и представить его для отчета в форме реферата, проиллюстрировав схемами, диаграммами, фотографиями и рисунками. Тексты контрольных работ и рефератов должны быть изложены внятно, простым и ясным языком. При ответе на экзамене необходимо: продумать и четко изложить материал; дать определение основных понятий; дать краткое описание явлений; привести примеры. Ответ следует иллюстрировать схемами, рисунками и графиками.</p>
зачет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к зачету заключается в изучении и тщательной проработке студентом учебного материала дисциплины с учетом учебно-методической литературы, лекционных и семинарских занятий. 2. Зачет по курсу проводится по билетам. 3. На зачете по билетам студент дает ответы на вопросы билета после предварительной подготовки. Студенту предоставляется право отвечать на вопросы билета без подготовки по его желанию. Преподаватель имеет право задавать дополнительные вопросы, если студент недостаточно полно осветил тематику вопроса, если затруднительно однозначно оценить ответ, если студент не может ответить на вопрос билета, если студент отсутствовал на занятиях в семестре. 4. качественной подготовкой к зачету является: - полное знание всего учебного материала по курсу, выражающееся в строгом соответствии излагаемого студентом материалу лекций и семинарских занятий. - свободное оперирование материалом, выражающееся в выходе за пределы тематики конкретного вопроса с целью оптимально широкого освещения вопроса (свободным оперированием материалом не считается рассуждение на общие темы, не относящиеся к конкретно поставленному вопросу) - демонстрация знаний дополнительного материала; - четкие правильные ответы на дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем с целью выяснить объем знаний студента. 5. Неудовлетворительной подготовкой, вследствие которой студенту не зачитывается прохождение курса, является: - недостаточное знание всего учебного материала по курсу, выражающееся в слишком общем соответствии либо в отсутствии соответствия излагаемого студентом материалу учебно-

методической литературы, лекционного и семинарского материалов; - нечеткие ответы или отсутствие ответа на дополнительные вопросы, задаваемые экзаменатором с целью выяснить объем знаний студента; - отсутствие подготовки к зачету или отказ студента от сдачи зачета

7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная:

Алексеев Ю.В., Объекты культурного наследия: учебник. Тома I, II [Электронный ресурс] / Алексеев Ю.В., Сомов Г.Ю. - М. : Проспект, 2016. - 560 с. - ISBN 978-5-392-19649-4 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392196494.html>

Айман, Т. О. Правоведение [Электронный ресурс] Учеб. пособие. - 5-е изд. - М. : РИОР : ИНФРА-М, 2013. - 144 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=415466>

Клебанов Л.Р. Памятники истории и культуры: правовой статус и охрана / Л.Р. Клебанов; Под науч. ред. А.В. Наумова; Институт государства и права РАН. - М.: Норма: ИНФРА-М, 2012. - 176 с. ISBN 978-5-91768-228-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=250173>

Ивлиев Г.П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: Статьи и выступления / Г.П. Ивлиев. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. - 208 с. Режим доступа: <http://www.znanium.com/bookread.php?book=312288>

б) дополнительная:

Федорова Л.В. Правовое регулирование приватизации недвижимых объектов культурного наследия: монография - Москва: Юстицинформ, 2012 - URL: <http://www.studmedlib.ru/book/ISBN9785720511586.html>

Клебанов Л.Р. Памятники истории и культуры: правовой статус и охрана: Монография / Л.Р. Клебанов. - 2-е изд., испр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 160 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=471493>

Панфилов А.Н. Административная ответственность за правонарушения в сфере охраны объектов культурного наследия в Российской Федерации / Административное и муниципальное право, 12 (72), 2013. - Москва: Общество с ограниченной ответственностью «НБ-Медиа», 2013 - 9 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=527680>

Панфилов А.Н. Культурные ценности и объекты культурного наследия: проблема унификации понятий (часть 1) / Право и политика, 2, 2011 - Москва: Общество с ограниченной ответственностью «НБ-Медиа», 2011 - 13 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=527686>

Мартыненко И.Э. Правовая охрана историко-культурного наследия в государствах Таможенного союза в рамках Евразийского экономического сообщества: Монография - Москва: ООО 'Научно-издательский центр ИНФРА-М', 2014 - 287с. - Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=444534>

Муженская Н.Е., Экспертиза в российском законодательстве: руководство-справочник для следователя, дознавателя, судьи [Электронный ресурс] / Н.Е. Муженская. - М. : Проспект, 2014. - 744 с. - ISBN 978-5-392-13113-6 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392131136.html>

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты: Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ. Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья). Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

9. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе «ZNANIUM.COM», доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС «ZNANIUM.COM» содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения