

Министерство науки и высшего образования России
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»
(КГУ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Направление подготовки – *«44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)»*

Направленности – *«Русский язык, литература»*

Квалификация выпускника: бакалавр

**Кострома
2023**

Рабочая программа дисциплины «Введение в языкознание» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Минобрнауки России №125 от 22.02.2018 г.

Разработала: Недельчо Е.В., доцент кафедры отечественной филологии, кандидат филологических наук, доцент

Рецензент: Фокина М.А., профессор кафедры отечественной филологии, доктор филологических наук, профессор

УТВЕРЖДЕНО:

На заседании кафедры отечественной филологии
Протокол заседания кафедры № 11 от 30.06.2023 г.
Заведующий кафедрой отечественной филологии
А.К. Котлов, к.ф.н., доцент

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины: получение первоначального представления о языкознании как филологической дисциплине, освещающей основные вопросы современной лингвистики; расширение и углубление лингвистического кругозора обучающихся для обеспечения их теоретической базы и осуществления педагогической деятельности на основе знаний из области языкознания.

Задачи изучения дисциплины: получение начального представления о языкознании как одной из наук гуманитарного цикла; осознание связи языкознания с другими науками о человеке и обществе; изучение основных лингвистических понятий и терминов; формирование навыков лингвистического наблюдения и лингвистического анализа.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

основные проблемы современного языкознания, лингвистические понятия и термины, а именно:

- основные теоретические понятия, касающиеся всех разделов языка: язык, речь и речевая деятельность; язык как знаковая система; функции языка; соотношение языка и мышления; роль языка в обществе; языковые универсалии и законы развития языка; система языка и единицы языка и др.;
- артикуляционно-акустическую характеристику звуков речи;
- основные теории слогоделения;
- основные методы и приёмы изучения и описания языков;
- принципы и правила фонетической и фонематической транскрипции;
- понятие фонемы; отличие фонемы от звука речи; понятие дифференциальных и интегральных признаков фонем; систему фонем русского языка;
- виды и характеристики каждого из видов морфем;
- способы и средства выражения грамматических значений;
- иметь представление о языке как динамической системе, о взаимодействии языков;
- происхождение языка и его функционирование в различные исторические эпохи, а также с историей лингвистических учений;
- базовые понятия лексикологии как науки;

уметь:

применять полученные в области современного языкознания знания на практике, а именно:

- давать четкие определения основных лингвистических понятий;
- демонстрировать способность логично и грамотно строить пересказ научного текста;
- давать артикуляционно-акустическую характеристику гласных и согласных звуков;

- делить слово на слоги в соответствии с теорией сонорности; характеризовать слоги;
- определять различные признаки фонем; определять сильные и слабые позиции фонем;
- выполнять фонетическую и фонематическую транскрипцию;
- выполнять морфемный анализ слов; давать характеристику морфемам;
- определять грамматические средства и способы выражения грамматического значения слова и предложения;
- определять типы лексических значений; лексико-семантические группировки слов;
- представить основные методы и приёмы изучения и описания языков; определить место русского языка в системе основных классификаций;

характеризовать и объяснять основные лингвистические понятия и термины современного языкознания; тенденции развития русского языка и особенности его функционирования в синхронии и диахронии;

владеть:

- системой знаний в области современного языкознания;
- основными методами и приемами практической работы в области современного языкознания;
- навыками локального научно-исследовательского (лингвистического) анализа предложенного текста, связанного с изученными в курсе введения в языкознание темами;
- навыками самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками;

освоить следующие компетенции:

общепрофессиональные:

способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8):

ИОПК 8.1. Демонстрирует владение системой специальных научных знаний в предметной области;

ИОПК 8.2. Применяет специальные предметные знания в педагогической деятельности по направленности программы.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина относится обязательной части учебного плана. Изучается на 1 курсе в 1 семестре обучения (очное) и на 1 и 2 курсах во 2 и 3 семестрах обучения (заочное).

Курс «Введение в языкознание» является одним из первых в системе лингвистических дисциплин, изучаемых по данному направлению подготовки. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе.

Изучение дисциплины является основой для освоения последующих дисциплин/практик:

- Организация исследовательской деятельности в системе образования;
- Общее языкознание;
- Историческая грамматика;
- История русского литературного языка;
- Современный русский язык;
- Методика обучения русскому языку;

Педагогическая практика по русскому языку;
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

4. Объем дисциплины

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических (астрономических) часов и виды учебной работы

Виды учебной работы	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
Общая трудоемкость в зачетных единицах	4	-	4
Общая трудоемкость в часах	144	-	144
Аудиторные занятия в часах, в том числе:	50	-	16
Лекции	16	-	6
Практические занятия	34	-	10
Лабораторные занятия	-	-	-
Консультации	2		
Самостоятельная работа в часах	55,65	-	118,65
Контроль	36	-	9
Форма промежуточной аттестации	Экзамен в 1 семестре (0,35)	-	Экзамен в 3 семестре (0,35)

4.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося

Виды учебных занятий	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
Лекции	16	-	6
Практические занятия	34	-	10
Лабораторные занятия	-	-	-
Консультации	2	-	-
Зачет/зачеты	-	-	-
Экзамен/экзамены	0,35	-	0,35
Курсовые работы	-	-	-
Курсовые проекты	-	-	-
Всего	52,35	-	16,35

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

5.1. Тематический план учебной дисциплины

Очное отделение

№	Название раздела, темы	Всего з.е/ час	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа
			всего	лекции и	практические	

1	Предмет и задачи науки о языке. Разделы языкознания. Основные проблемы языкознания. Язык как общественное явление. Функции языка.	3	2	1	1	1
2	Язык и мышление. Происхождение языка. Язык как знаковая система особого рода. Структура языка и его системный характер. Основные уровни языка и их единицы.	3	2	1	1	1
3	Дифференциация общенародного языка. Территориальная и социальная дифференциация. Понятие о диалекте, жаргоне, просторечии, литературном языке.	4	2		2	2
4	Предмет фонетики. Звук речи и три стороны его изучения. Основные понятия акустики.	6	2	1	1	4
5	Устройство речевого аппарата и функции его отдельных частей. Артикуляция и её фазы.	4	2	1	1	2
6	Классификация звуков.	7	3	1	2	4
7	Изменения звуков в потоке речи. Позиционные и комбинаторные изменения. Фонетическая транскрипция.	7	3	1	2	4
8	Понятие о фонеме. Функции фонемы. Фонема и её варианты (аллофоны). Признаки фонемы. Система фонем. Московская и Ленинградская фонологические школы.	7	3	1	2	4
9	Фонетическое членение речевого потока. Сегментные и суперсегментные единицы речевого потока. Слог. Различные теории слога и слогаделения.	6	2		2	4
10	Грамматика. План содержания и план выражения. Грамматическая категория. Грамматическое значение в соотношении с лексическим значением. Грамматическая форма. Морфология и синтаксис.	7	3	1	2	4
11	Части речи. Принципы их выделения. Категориальное грамматическое значение и формальный показатель.	5	3	1	2	2

12	Способы выражения грамматических значений. Типы аффиксации (фузия, агглютинация).	7	3	1	2	4
13	Понятие о морфеме. Алломорфы и варианты морфем. Классификация морфем. Понятие основы слова и её разновидности (производная, неппроизводная, производящая).	3,5	1,5	0,5	1	2
14	Синтаксис как грамматическое учение о связанной речи и её единицах. Типы синтаксической связи. Словосочетание, типы словосочетания. Связь слов в словосочетании. Предложение в языке и речи. Признаки предложения.	3,5	1,5	0,5	1	2
15	Лексикология как наука. Разделы лексикологии. Слово как предмет лексикологии и основная единица языка. Отличие слова от других единиц языка. Признаки слова.	4,5	2,5	0,5	2	2
16	Значения слова. Структура лексического значения (концепт и коннотация). Предметная отнесенность слова. Лексико-семантическая система. Понятие семантического поля. Ономазиология. Этимология. Понятие «внутренней формы» слова. Мотивировка значения.	4,5	2,5	0,5	2	2
17	Синонимия и антонимия как явление системности языка. Типы синонимов. Антонимы. Многозначность слова как факт языка. Прямое и переносное значение. Типы переноса. Отличие от омонимии. Пути возникновения омонимов.	7	3	1	2	4
18	Фразеология. Признаки фразеологии. Различные классификации фразеологии. Системные отношения во фразеологии. Источники фразеологии.	7	3	1	2	4
19	Некоторые вопросы типологического языкознания. Понятие языкового родства. Классификации языков.	7	3	1	2	4
20	Письмо. Графема и её варианты. Типология письменных знаков. Идеография и фонография. Типы письма в	5	3	1	2	2

	современном мире					
	Контроль	36				
	Итого:	144	50	16	34	58

Заочное отделение

№	Название раздела, темы	Всего з.е/ час	Аудиторные занятия			Самостоя тельная работа
			всего	лекци и	прак тиче ские	
1	Предмет и задачи науки о языке. Разделы языкознания. Основные проблемы языкознания. Язык как общественное явление. Функции языка.	5	1	0,5	0,5	4
2	Язык и мышление. Происхождение языка. Язык как знаковая система особого рода. Структура языка и его системный характер. Основные уровни языка и их единицы.	5	1	0,5	0,5	4
3	Дифференциация общенародного языка. Территориальная и социальная дифференциация. Понятие о диалекте, жаргоне, просторечии, литературном языке.	5				5
4	Предмет фонетики. Звук речи и три стороны его изучения. Основные понятия акустики.	5	1	0,5	0,5	4
5	Устройство речевого аппарата и функции его отдельных частей. Артикуляция и её фазы.	4,5	0,5		0,5	4
6	Классификация звуков.	9	1		1	8
7	Изменения звуков в потоке речи. Позиционные и комбинаторные изменения. Фонетическая транскрипция.	11	3	1	2	8
8	Понятие о фонеме. Функции фонемы. Фонема и её варианты (аллофоны). Признаки фонемы. Система фонем. Московская и Ленинградская фонологические школы.	6,5	0,5	0,5		6

9	Фонетическое членение речевого потока. Сегментные и суперсегментные единицы речевого потока. Слог. Различные теории слога и слогоделения.	6				6
10	Грамматика. План содержания и план выражения. Грамматическая категория. Грамматическое значение в соотношении с лексическим значением. Грамматическая форма. Морфология и синтаксис.	7	1	0,5	0,5	6
11	Части речи. Принципы их выделения. Категориальное грамматическое значение и формальный показатель.	7	1	0,5	0,5	6
12	Способы выражения грамматических значений. Типы аффиксации (фузия, агглютинация).	9,5	1,5	0,5	1	8
13	Понятие о морфеме. Алломорфы и варианты морфем. Классификация морфем. Понятие основы слова и её разновидности (производная, непроизводная, производящая).	8				8
14	Синтаксис как грамматическое учение о связанной речи и её единицах. Типы синтаксической связи. Словосочетание, типы словосочетания. Связь слов в словосочетании. Предложение в языке и речи. Признаки предложения.	8				8
15	Лексикология как наука. Разделы лексикологии. Слово как предмет лексикологии и основная единица языка. Отличие слова от других единиц языка. Признаки слова.	6,5	0,5		0,5	6
16	Значения слова. Структура лексического значения (концепт и коннотация). Предметная отнесенность слова. Лексико-семантическая система. Понятие семантического поля. Ономазиология. Этимология. Понятие «внутренней формы» слова. Мотивировка значения.	7	1	0,5	0,5	6
17	Синонимия и антонимия как явление системности языка. Типы синонимов. Антонимы. Многозначность слова как факт языка. Прямое и переносное значение. Типы переноса. Отличие от омонимии. Пути возникновения	6,5	0,5		0,5	6

	омонимов.					
18	Фразеология. Признаки фразеологии. Различные классификации фразеологии. Системные отношения во фразеологии. Источники фразеологии.	6,5	0,5		0,5	6
19	Некоторые вопросы типологического языкознания. Понятие языкового родства. Классификации языков.	8	2	1	1	6
20	Письмо. Графема и её варианты. Типология письменных знаков. Идеография и фонография. Типы письма в современном мире	4				4
	Контроль	9				
	Итого:	144	16	6	10	119

5.2. Содержание

Языкознание как наука и «Введение в языкознание» как учебный предмет.

Предмет языкознания. Структурные компоненты системы языка: фонетический строй, словарный состав, грамматический строй. Разделы языкознания. Значение науки о языке. Место языкознания в системе наук.

Сущность языка.

Основная функция языка – быть средством общения (коммуникативная); познавательная и накопительная функции языка. Язык и другие средства общения. Язык как общественное явление. Двусторонняя связь языка и общества. Язык и речевая деятельность. Язык и мышление. Роль языка в выражении и передаче мысли. Социальная функция языка и общественная природа познавательной деятельности людей.

Происхождение языка. Закономерности исторического развития языка.

Язык как историческая категория. Связь развития языка с историей общества. Внешние факторы и внутренние противоречия как источник развития языка. Возникновение языка и происхождение конкретных языков. Основные теории происхождения языка.

Интеграция и дифференциация как основные процессы исторического развития и формы взаимодействия языков и диалектов. Родство языков и языковые союзы. Язык народности и национальные языки. Разнообразие путей образования национальных языков. Развитие языков народностей и национальных языков.

Язык и культура. Общепонятный, литературный язык и язык художественной литературы. Устная и письменная формы языка. Литературно-языковая норма, ее кодификация и распространение. Роль деятелей культуры в становлении и совершенствовании литературного языка. Роль школы в преподавании языка, в распространении и укреплении литературно-языковой нормы. Литературные языки, используемые как средство межнационального общения. Вопрос о перспективах развития языков в будущем. Вопрос об искусственных международных языках; эсперанто.

Основные вопросы фонетики.

Звуки речи как природная материя языка. Акустическая, артикуляционная и функциональная стороны звуков речи. Акустические свойства звуков речи. Высота, сила, длительность звука. Тоны и шумы. Тембр как важнейшее понятие акустики речи. Артикуляционная характеристика звуков речи. Артикуляция как совокупность работы речевых органов. Артикуляционная база языка.

Принципы классификации звуков речи. Гласные и согласные, их сравнительная характеристика. Деление гласных по ряду и подъему, участию губ и носовой полости. Долгие и краткие гласные. Дифтонги. Деление согласных по способу артикуляции, активному органу и месту артикуляции (по пассивному органу); палатализация и смягченные согласные. Аффрикаты. Слог как артикуляционно-акустическая единица. Виды слогов. Ударение и его виды. Интонация и ее элементы.

Взаимодействие звуков в речевом потоке. Позиционные и комбинаторные изменения звуков. Основные фонетические процессы: ассимиляция, диссимиляция, аккомодация, редукция, сингармонизм гласных. Понятие об орфоэпии. Фонетические и исторические чередования.

Понятие о фонеме как единице языка. Звук языка, звук речи и фонема. Фонема и ее варианты. Перцептивная и сигнификативная функции фонемы. Признаки фонем. Позиция фонем, сильные и слабые позиции. Позиция нейтрализации. Архифонема. Гиперфонема. Система гласных и согласных фонем. Оппозиции фонем.

Основные этапы развития письма.

Звуковой язык и письмо. Значение письма в истории развития общества и языка.

Происхождение и основные этапы развития письма. Пиктограммы, идеограммы, используемые в научной символике. Возникновение фонографии; слоговое и буквенно-звуковое письмо.

Алфавиты и графика. Происхождение греческого алфавита. Латиница и алфавиты на латинской основе. Кириллица и алфавит на ее основе. Графика, орфография и транскрипция.

Основные вопросы лексикологии.

Слово как предмет лексикологии. Слова знаменательные и служебные; слово и морфема. Слово и лексема. Разделы лексикологии: ономазиология, семасиология, фразеология, этимология, лексикография.

Слово как единство звуковой формы, морфемного строения и значения. Лексическое значение слова и понятие; обобщающая функция слова. Слово как название вещи. Мотивированность («внутренняя форма») слова. Семантическая структура слова. Многозначность слова (полисемия); прямое и переносное значение слова – основное и производное. Многозначные слова и омонимы. Фразеологизмы и составные наименования. Свободные и фразеологические сочетания слов.

Вопрос о лексико-семантической системе языка. Словарный состав языка как совокупность слов языка и значений слов. Лексико-семантические и терминологические классы и группы слов. Синонимы и синонимические ряды слов. Антонимы. Паронимы. Стилистическое расслоение словарного состава языка. Историческое изменение словарного состава языка. Активная и пассивная лексика языка. Непрерывность и неравномерность развития словарного состава языка. Лексические и семантические архаизмы и историзмы. Неологизмы языка и речи. Основные пути обогащения словарного состава языка: словообразование, изменение значений слов и заимствование.

Историческая лексикология и этимология; принципы и приемы этимологического исследования. Деэтимологизация. Явления ложной («народной») этимологии. Основные

Код компетенции	Индикатор компетенции	Содержание задания на практическую подготовку по выбранному виду деятельности	Число часов практической подготовки			
			Всего	Лекции	Практ. занятия	Лаб. раб

6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

Очное отделение

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1	Предмет и задачи науки о языке. Разделы языкознания. Основные проблемы языкознания. Язык как общественное явление. Функции языка.	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Языкознание как наука. Предмет языкознания. Разделы языкознания. Связь языкознания с другими науками. 2. Природа и сущность языка. Общественная сущность языка. 3. Функции языка. Основные и частные функции языка. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 2. Кратко охарактеризуйте природу и сущность языка с точки зрения разных лингвистических школ. 3. Докажите общественную сущность языка, в качестве опоры ответа воспользуйтесь предложенным тезисным планом. Приведите свои примеры. <ol style="list-style-type: none"> 1) Взаимовлияние языка и общества. 2) Язык и другие средства общения. Язык является «важнейшим» средством человеческого общения. 3) Существует ряд положений, вытекающих из учений о происхождении языка, в доказательство его общественного характера. 4) Различия в пределах общенародного языка также носят общественный характер. 	1	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена
2	Язык и мышление. Происхождение языка. Язык как знаковая система особого рода. Структура языка и его системный характер. Основные уровни языка и их единицы.	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Язык и мышление. Раскройте основные моменты в соотношении языка и мышления. 2. Соотношение языка и речи. 3. Происхождение языка. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составьте таблицу, в которой отразите различия между языком и речью. 2. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 	1	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена

3	Дифференциация общенародного языка. Территориальная и социальная дифференциация. Понятие о литературном языке, диалекте, жаргоне, просторечии.	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциация общенародного языка. Территориальная и социальная дифференциация. 2. Понятие о литературном и нелитературном языке. Диалект, жаргон, просторечие. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Объясните разницу между языком, диалектом, жаргоном. 2. Выпишите в рабочую тетрадь перечень функциональных стилей литературного языка. 3. Выпишите в свой лингвистический словарь значение понятий: диалект, жаргон, арг, просторечие, литературный язык, общенародный язык. 	2	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена
4	Предмет фонетики. Звук речи и три стороны его изучения. Основные понятия акустики. Понятие фонетической транскрипции.	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет фонетики. Звук речи и три стороны его изучения. 2. Принципы и правила фонетической транскрипции. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 2. Затранскрибировать 1 абзац из упр. 24 (с.26) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И. 3. Выполните фонетическую транскрипцию. <i>Вот и отплыл кораблика светлый прощальный вечер, И отыграли трубы школьный прощальный вальс. День, что зовётся Будущим, руки кладёт на плечи, День, что зовётся Зрелостью, смотрит с надеждой на вас.</i> 	4	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена
5	Устройство речевого аппарата и функции его отдельных частей. Артикуляция и её фазы.	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Строение речевого аппарата и функции его отдельных частей. 2. Артикуляция и её фазы. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ответьте письменно на вопросы: <ul style="list-style-type: none"> - На сколько частей традиционно принято подразделять речевой аппарат человека? - Существуют ли специальные органы, созданные природой только для производства речи? - Что следует понимать под речевым аппаратом в широком смысле этого слова? - Какие активные и пассивные органы речи выделяются в речевом аппарате? - С работой каких органов речи связано деление гласных по ряду и подъему? - С работой каких органов речи связано деление согласных на глухие и звонкие? 2. Выпишите в свой лингвистический словарь значение понятий: экскурсия, рекурсия, выдержка, артикуляция, артикуляционная база. 	2	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена

6	Классификация звуков.	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная классификация гласных звуков. 2. Артикуляционная классификация согласных звуков. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 2. Определите, какой это звук? <ol style="list-style-type: none"> а) голосовые связки натянуты и дрожат; б) небная занавеска опущена; в) губы после полного смыкания размыкаются. 3. Определите слово по описанию звуков: <ol style="list-style-type: none"> а) согласный, сонорный, дрожащий, переднеязычный, переднеязычный, твердый; б) гласный верхнего подъема, заднего ряда лабиализованный; в) согласный, шумный, глухой, смычный, взрывной, заднеязычный, твердый; г) гласный нижнего подъема, среднего ряда, нелабиализованный. 4. Охарактеризуйте следующие согласные звуки: [а], [и], [д'], [з'], [н']. 5. Выполните устно упр. 7 из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И. 	4	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>
7	Изменения звуков в потоке речи. Позиционные и комбинаторные изменения.	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фонетические изменения звуков в речевом потоке: позиционные и комбинаторные изменения звуков. 2. Комбинаторные изменения звуков. <ol style="list-style-type: none"> А) Аккомодация. Виды аккомодации. Б) Ассимиляция. Виды ассимиляции. В) Диссимиляция. Г) Метатеза, диэрза, эпентеза, протеза, гаплогия. 3. Позиционные изменения. Редукция. Виды редукции. Сингармонизм гласных. Оглушение. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 2. Ответьте устно на вопрос: чем отличаются позиционные изменения от комбинаторных изменений звуков речи в речевом потоке? Приведите примеры. 3. Определите, в каких словах происходит аккомодация гласных, а в каких не происходит, укажите почему. Определите тип аккомодации и то, каким становится гласный в результате аккомодации. <i>Сад, сядь, конь, стан, стань, в Иране, Рим.</i> 4. Определите фонетические изменения звуков в следующих словах: <i>небезызвестный, месь, гусеница, разведка, сбор, машина, чувство, февраль, праздник, встреча, пончик, сыграть.</i> 	4	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>
8	Понятие о фонеме. Функции фонемы. Фонема и её варианты (аллофоны). Признаки фонемы. Система фонем. Оппозиции фонем. Московская и Ленинградская фонологические школы	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие о фонеме как единице языка. Звук языка, звук речи и фонема. 2. Фонема и ее варианты. 3. Перцептивная и сигнификативная функции фонемы. 4. Признаки фонем. 5. Позиция фонем, сильные и слабые позиции. Позиция нейтрализации. Архифонема. Гиперфонема. 6. Система гласных и согласных фонем. 7. Оппозиции фонем. 8. Фонологические школы. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполните конспект по вопросам темы. 2. Выполните фонетическую и фонологическую транскрипцию слов. <i>Снег, травка, грядка, песни, грустить, походка, шипеть, спор, ложиться, смелость</i> 	4	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>

9	Фонетическое членение речевого потока. Сегментные и суперсегментные единицы речевого потока. Слог. Различные теории слога и слога деления. Ударение. Интонация.	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сегментные единицы речевого потока. Фраза как фонетическая единица и её составляющие. Синтагма (речевой такт), фонетическое слово (проклитика, энклитика), слог, звук. 2. Слог. Различные теории слога и слога деления. Типы слогов. Дифтонги. Дифтонгоиды. 3. Ударение словесное, его типы и функции. 4. Фразовое (тактовое) ударение. Логическое ударение как средство выделения актуальной информации высказывания. 5. Интонация. Элементы интонации. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выпишите в свой лингвистический словарь значение понятий: слог, ударение (логическое, словесное, фразовое), интонация. 2. Выполнить упр. 1 (с.34), упр. 4 (с. 36) (только русский текст) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И. 3. Затранскрибировать следующий текст, разбить на фразы и синтагмы, первую фразу поделить на слоги и охарактеризовать каждый слог: Публика внимательно слушала этот разговор, полагая, что он является прелюдией к магическим фокусам. Кулисы были забиты артистами и рабочими сцены, и между их лицами виднелось напряженное, бледное лицо Римского. 	4	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>
10	Грамматика. План содержания и план выражения. Грамматическая категория. Грамматическое значение в соотношении с лексическим значением. Грамматическая форма. Способы выражения грамматических значений. Типы аффиксации (фузия, агглютинация). Части речи. Принципы их выделения. Категориальное значение и формальный показатель.	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Грамматика как наука. Разделы, составляющие грамматику. 2. Грамматическое значение. Отличие грамматического значения от лексического. Формальные показатели грамматического значения. 3. Грамматическая форма. Синтетические и аналитические формы. 4. Грамматическая категория. Граммема. Морфологические и синтаксические категории. 5. Понятие парадигмы. Лексема, словоформа парадигмы. 6. Способы выражения грамматических значений. 7. Части речи. Принципы их выделения. Категориальное значение частей речи и формальный показатель. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выпишите в свой лингвистический словарь значение понятий: грамматика, грамматическая форма, грамматическое значение, грамматическая категория, граммема, лексема, парадигма. 2. Составьте таблицу, в которой будут представлены различительные признаки грамматического и лексического значения. 3. Ответьте устно на вопросы: <ul style="list-style-type: none"> - Каким образом можно установить грамматическое значение? Приведите примеры и сформулируйте, в чем разница между синтетической и аналитической формами слова. - Какие способы выражения грамматических значений Вам известны? - В какой последовательности целесообразнее всего представить способы, свойственные русскому языку? Объясните. 4. Выполните упр. 1 (с. 53), упр. 13 (с. 57) (русский текст - материал изучаемого языка). 5. Подберите примеры словоформ, морфологическая и фонетическая природа которых позволяет пронаблюдать явление фузии при аффиксации с наибольшей отчетливостью. Постройте схему рассуждения. 6. В следующем языковом материале определите: <ol style="list-style-type: none"> а) какими грамматическими значениями 	10	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>

		отличаются приведенные пары форм одного и того же слова, пары слов, сочетаний слов и предложений; б) какие грамматические показатели (языковые средства) для этого используются; в) на этом основании установите способ выражения грамматического значения (аффиксация, внутренняя флексия, порядок слов, служебные слова, редупликация, ударение, интонация, супплетивизм). Книга - книги, стол – стола, развязанный - развязавший, выходил -выхаживал, умный – умнее, избегал - избежал, видел в кино - ходил в кино, катер обогнал корабль - корабль обогнал катер, темный – более темный, рассказал сестре - рассказывал о сестре, белый – белый-белый, хороший - самый хороший, ребенок - дети, он - его, разрезать -разрезать, Не ходите: злые собаки! - Не входите, злые собаки!; Мама может быть дома - Мама, может быть, дома; Больной брат приехал - Брат приехал больной; Мама, звонила тетя - Мама звонила, тетя; звоню - звонишь, иглы - иглы, мы - нас, узнаю - узнаю, он поехал - он поехал бы, я почитаю - я буду читать, вижу за окном снег - вижу: за окном снег; морозное утро - Утро морозное!			
11	Понятие о морфеме. Алломорфы и варианты морфем. Классификация морфем. Понятие основы слова и её разновидности (производная, производная, производная).	Вопросы: 1. Понятие о морфеме. Морф и морфема. Алломорфы и варианты морфем. 2. Корень и аффиксы. Классификация аффиксов по их положению относительно корня. Нулевые морфемы. 3. Полисемия, омонимия и синонимия морфем. Производная и производная основы. Производящая основа. Задания: 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 2. Укажите морфемы в данных словах, охарактеризуйте их: <i>морозец, сапожник, старик, разведка, белее, подождать</i> 3. Выполнить упр.2 (с. 57), упр. 3 (с.47) упр. 4, 5, 6, 7 (с.48-49) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И. 4. Установите тип основ и дайте обоснование: <i>дача, столик, косточка, подоконник, приземлиться, самолет, синий, лисий</i>	2	При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника). См. метод. рекомендации к планам практ. занятий	подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена
12	Синтаксис как грамматическое учение о связанной речи и её единицах. Типы синтаксической связи. Словосочетание, типы словосочетаний. Связь слов в словосочетании. Предложения в языке и речи. Признаки предложения.	Вопросы: 1. Предложение и словосочетание как основные единицы синтаксического уровня языка. 2. Признаки словосочетания. Характеристика словосочетания: а) по строению; б) по стержневому слову; в) по смысловым отношениям (определятельные, обстоятельственные) г) по типу связи между словами в словосочетании (согласование, управление, примыкание). 3. Синтаксические связи в словосочетании. 4. Предложение, его признаки. Предикативность. Объективная и субъективная модальность. Синтаксическое и морфологическое время. Структурная схема. 5. Сложное синтаксическое целое. 6. Понятие об актуальном членении речи. Тема и рема. Средство выражения актуального членения. Задания: 1. Выполните конспект по вопросам темы. 2. Выполните упр. 6 (с. 69), упр. 8 (с. 70), упр. 4 (с. 72) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И.	2	При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника). См. метод. рекомендации к планам практ. занятий	подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена
13	Лексикология как наука.	Вопросы: 1. Предмет лексикологии. Разделы лексикологии.	2	При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем	подготовка и прослушивание индивидуальных

	<p>Разделы лексикологии и. Слово как предмет лексикологии и и основная единица языка. Отличие слова от других единиц языка. Признаки слова. Значение слова.</p>	<p>2. Слово как основная единица языка. Отличие слова от других единиц. Признаки слова. 3. Лексическое значение. Типы лексических значений. Структура лексического значения. 4. Значения слова. Структура лексического значения. Предметная отнесенность слова. Задания: 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект.</p>		<p>дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>
14	<p>Лексико-семантическая система. Понятие семантического поля. Ономастиология. Этимология. Понятие «внутренней формы» слова. Мотивировка значения. Полисемия. Прямое и переносное значение.</p>	<p>Вопросы: 1. Лексико-семантическая система. Понятие семантического поля. Ономастиология. Этимология. 2. Понятие «внутренней формы» слова. Мотивировка значения. 3. Полисемия. Прямое и переносное значение. Виды семантических переносов. Переносное значение и переносное употребление. Задания: 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 2. Покажите разные значения слов: а) чай; б) разбить. Разные значения следует показывать путем подбора к слову в каждом сочетании такого синонима, который бы не подходил к другим сочетаниям. 3. Выполните упр. 1 (с. 90), упр.2 (с.90-91) (только русский текст) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И. 4. Определите способ, на основе которого появились переносные значения в следующих словах: а) аудитория шумит, класс идет в кино, съел три тарелки; б) новогодний вечер, курсовая работа; в) столовое серебро, в магазине много хрусталя; г) новый наган, купил два метра кашемира. 5. Переносное значение или переносное употребление можно отметить у подчеркнутых слов: Вдруг <u>живой</u> огонек продырявил густой, настывший мрак. В черных тучах <u>утонула</u> луна. Дождь безжалостно хлестал по холмам, <u>отплясывал</u> дикий танец на равнине. Огоньки ближайшего селения сквозь листву <u>подмигивают</u> мне. 6. Приведите примеры индивидуально-авторского употребления слов в переносном значении. Оцените степень выразительности так называемой языковой и индивидуально-авторской метафор.</p>	2	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>
15	<p>Синонимия и антонимия как явление системности языка. Типы синонимов. Антонимы. Омонимы, их типы. Пути возникновения омонимов. Паронимы. Парономазия</p>	<p>Вопросы: 1. Лексико-семантические группировки слов. 2. Понятия: «семантическое поле», «гипероним», «гипоним». 3. Синонимия. Виды синонимов. 4. Омонимия. Виды омонимии. 5. Антонимия. Типы антонимов. 6. Паронимы. Парономазия. Задания: 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 2. Проанализируйте синонимические ряды на предмет выявления сходств и различий в их компонентах по следующим параметрам: а) концептуальное значение; б) сфера употребления; в) коннотация; г) сочетаемость с другими словами. Определить доминанту.</p>	4	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>

		<p>Языковой материал:</p> <p>а) бездельник, лентяй, лодырь, лоботряс, лежебока;</p> <p>б) быстро, стремительно, опрометью;</p> <p>в) одежда, туалет, одеяние, костюм, платье;</p> <p>г) идти, тащиться, шествовать.</p> <p>3. Определите, что лежит в основе создания комического эффекта в двустишиях М. Розовского (омонимы, синонимы, многозначные слова, паронимы). <i>Пока свободою горим, В пожарной части чуют дым.</i></p> <p><i>В казино я больше ни ногой. Я оттуда голый, а туда – нагой.</i></p> <p><i>«Расстрелять всех воробьев». Тут же подпись: «Воробьев».</i></p> <p><i>Есть разница меж службой и служением. Оно – огонь. Она – лишь только жженье.</i></p> <p>4. Приведите названия литературных произведений, построенных на антонимии, языковой или контекстуальной.</p> <p>5. Подберите антонимы к разным значениям следующих слов: <i>горький, свежий, широкий, глухой, выйти, потерять</i>; пользуйтесь словарями.</p>			
16	<p>Фразеология.</p> <p>Признаки фразеологии.</p> <p>Различные классификации фразеологии.</p> <p>Системные отношения во фразеологии.</p> <p>Источники фразеологии.</p>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фразеология. Признаки фразеологии. 2. Различные классификации фразеологии. 3. Системные отношения во фразеологии. 4. Источники фразеологии. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 2. Подберите синонимические фразеологизмы к приведенным словам и фразеологизмам: а) удирать, бездельничать; б) ветром шатает, гусь лапчатый, канцелярская крыса. 	4	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к плану практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>
17	<p>Классификации языков.</p>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сходство и различие между языками. Материальное сходство как результат наследования общего «предка». Понятие языкового родства. Понятие о сравнительно-историческом методе. 2. Понятие генеалогической классификации языков. Языковая семья, группа, подгруппа. Важнейшие языковые семьи. Индоевропейская семья языков, ее основные группы. Славянские языки, их возникновение и место в современном мире. 3. Понятие о «языковых союзах», контактах. Ареальная лингвистика. 4. Лингвистическая типология. Понятие о фонологической типологии языков. 5. Морфологическая типология. Классификация языков по степени сложности морфемной структуры слова (аналитические, синтетические, полисинтетические языки). Агглютинативные и флективные (фузионные) языки как разновидности синтетических языков по типу соединения морфем. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Перечислите основные семьи языков в рамках генеалогической классификации. 2. Перечислите языки романской группы романо-германо-кельтской ветви индоевропейской семьи. 3. Определите место в генеалогической классификации шведского и ирландского языков. 4. К какой семье, ветви и группе относятся 	4	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Головин Б. Н. Введение в языковедение. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.183-189. 2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языковедение». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985. 3. Красная книга языков народов России: Энциклопедический словарь-справочник. – М., 1994. 4. Маслов Ю.С. Введение в языковедение. – 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1987. – С. 230-237. 5. Мечковская Н. Б. Общее языковедение: Структурная и социальная типология языков. – 3-е изд. – М.: Флинта: Наука, - 2003. 6. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 	<p>решение тестов; вопросы экзамена</p>

		<p>турецкий, якутский и нанайский языки?</p> <p>5. Охарактеризуйте место в генеалогической классификации китайского и вьетнамского языков.</p> <p>6. Перечислите крупнейшие языки индийской группы индоевропейской семьи.</p> <p>7. Перечислите крупнейшие языки иранской группы семьи индоевропейской семьи.</p> <p>8. Языки каких семей распространены на территории Российской Федерации?</p> <p>9. Приведите примеры языков алтайской семьи, которые представлены на территории Российской Федерации.</p> <p>10. Какие из языков уральской семьи представлены на территории Российской Федерации?</p> <p>11. Охарактеризуйте место в генеалогической классификации китайского языка.</p> <p>12. Охарактеризуйте место в генеалогической классификации русского языка.</p> <p>13. Определите место в генеалогической классификации западнославянских языков.</p> <p>14. Перечислите известные вам мертвые языки.</p> <p>15. Определите место в генеалогической классификации литовского, латышского и эстонского языков.</p>		<p>2001. – С.386-456.</p> <p>7. Страны мира: Энциклопедический словарь-справочник. – М., 1967.</p>	
18	<p>Письмо. Графема и её варианты. Типология письменных знаков. Идеография и фонография. Типы письма в современном мире</p>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Звуковой язык и письмо. Графема и её варианты. 2. Происхождение и основные этапы развития письма. 3. Типология письменных знаков. Идеография и фонография. 4. Типы письма в современном мире. 5. Алфавиты и графика. Происхождение греческого алфавита. Латиница и алфавиты на латинской основе. Кириллица и алфавит на ее основе. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 	2	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2001. – С.347-384. 	<p>решение тестов; вопросы экзамена</p>
	Всего:		58		

Заочное отделение

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1	<p>Предмет и задачи науки о языке. Разделы языкознания. Основные проблемы языкознания. Язык как общественное явление. Функции языка.</p>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Языкознание как наука. Предмет языкознания. Разделы языкознания. Связь языкознания с другими науками. 2. Природа и сущность языка. Общественная сущность языка. 3. Функции языка. Основные и частные функции языка. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 2. Кратко охарактеризуйте природу и сущность языка с точки зрения разных лингвистических школ. 3. Докажите общественную сущность языка, в качестве опоры ответа воспользуйтесь предложенным тезисным планом. Приведите свои примеры. <ol style="list-style-type: none"> 1) Взаимовлияние языка и общества. 2) Язык и другие средства общения. Язык является «важнейшим» средством 	4	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к плану практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>

		<p>человеческого общения.</p> <p>3) Существует ряд положений, вытекающих из учений о происхождении языка, в доказательство его общественного характера.</p> <p>4) Различия в пределах общенародного языка также носят общественный характер.</p>			
2	<p>Язык и мышление. Происхождение языка. Язык как знаковая система особого рода. Структура языка и его системный характер. Основные уровни языка и их единицы.</p>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Язык и мышление. Раскройте основные моменты в соотношении языка и мышления. 2. Соотношение языка и речи. 3. Происхождение языка. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составьте таблицу, в которой отразите различия между языком и речью. 2. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 	4	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>
3	<p>Дифференциация общенародного языка. Территориальная и социальная дифференциация. Понятие о литературном языке, диалекте, жаргоне, просторечии.</p>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциация общенародного языка. Территориальная и социальная дифференциация. 2. Понятие о литературном и нелитературном языке. Диалект, жаргон, просторечие. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Объясните разницу между языком, диалектом, жаргоном. 2. Выпишите в рабочую тетрадь перечень функциональных стилей литературного языка. 3. Выпишите в свой лингвистический словарь значение понятий: диалект, жаргон, арг, просторечие, литературный язык, общенародный язык. 	5	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>
4	<p>Предмет фонетики. Звук речи и три стороны его изучения. Основные понятия акустики. Понятие фонетической транскрипции.</p>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет фонетики. Звук речи и три стороны его изучения. 2. Принципы и правила фонетической транскрипции. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 2. Затранскрибировать 1 абзац из упр. 24 (с.26) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И. 3. Выполните фонетическую транскрипцию. <i>Вот и отплыл кораблика светлый прощальный вечер, И отыграли трубы икольный прощальный вальс. День, что зовётся Будущим, руки кладёт на плечи, День, что зовётся Зрелостью, смотрит с надеждой на вас.</i> 	4	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>
5	<p>Устройство речевого аппарата и функции его отдельных частей. Артикуляция и её фазы.</p>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Строение речевого аппарата и функции его отдельных частей. 2. Артикуляция и её фазы. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ответьте письменно на вопросы: <ul style="list-style-type: none"> - На сколько частей традиционно принято подразделять речевой аппарат человека? - Существуют ли специальные органы, созданные природой только для производства речи? - Что следует понимать под речевым аппаратом в широком смысле этого слова? - Какие активные и пассивные органы речи 	4	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>

		<p>выделяются в речевом аппарате? - С работой каких органов речи связано деление гласных по ряду и подъему? - С работой каких органов речи связано деление согласных на глухие и звонкие?</p> <p>2. Выпишите в свой лингвистический словарь значение понятий: экскурсия, рекурсия, выдержка, артикуляция, артикуляционная база.</p>			
6	Классификация звуков.	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная классификация гласных звуков. 2. Артикуляционная классификация согласных звуков. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 2. Определите, какой это звук? а) голосовые связки натянуты и дрожат; б) небная занавеска опущена; в) губы после полного смыкания размыкаются. 3. Определите слово по описанию звуков: а) согласный, сонорный, дрожащий, переднеязычный, переднеязычный, твердый; б) гласный верхнего подъема, заднего ряда лабиализованный; в) согласный, шумный, глухой, смычный, взрывной, заднеязычный, твердый; г) гласный нижнего подъема, среднего ряда, нелабиализованный. 4. Охарактеризуйте следующие согласные звуки: [а], [и], [д'], [з'], [н']. 5. Выполните устно упр. 7 из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И. 	8	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>
7	Изменения звуков в потоке речи. Позиционные и комбинаторные изменения.	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фонетические изменения звуков в речевом потоке: позиционные и комбинаторные изменения звуков. 2. Комбинаторные изменения звуков. А) Аккомодация. Виды аккомодации. Б) Ассимиляция. Виды ассимиляции. В) Диссимиляция. Г) Метатеза, диэреза, эпентеза, протеза, гаплоглогия. 3. Позиционные изменения. Редукция. Виды редукции. Сингармонизм гласных. Оглушение. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 2. Ответьте устно на вопрос: чем отличаются позиционные изменения от комбинаторных изменений звуков речи в речевом потоке? Приведите примеры. 3. Определите, в каких словах происходит аккомодация гласных, а в каких не происходит, укажите почему. Определите тип аккомодации и то, каким становится гласный в результате аккомодации. <i>Сад, сядь, конь, стан, стань, в Иране, Рим.</i> 4. Определите фонетические изменения звуков в следующих словах: <i>небезызвестный, мечь, гусеница, разведка, сбор, машина, чувство, февраль, праздник, встреча, пончик, сыграть.</i> 	8	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>
8	Понятие о фонеме. Функции фонемы. Фонема и её варианты (аллофоны). Признаки фонемы. Система фонем. Опозиции	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие о фонеме как единице языка. Звук языка, звук речи и фонема. 2. Фонема и ее варианты. 3. Перцептивная и сигнификативная функции фонемы. 4. Признаки фонем. 5. Позиция фонем, сильные и слабые позиции. Позиция нейтрализации. Архифонема. Гиперфонема. 6. Система гласных и согласных фонем. 7. Опозиции фонем. 8. Фонологические школы. <p>Задания:</p>	6	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>

	фонем. Московская и Ленинградская фонологические школы	1. Выполните конспект по вопросам темы. 2. Выполните фонетическую и фонологическую транскрипцию слов. <i>Снег, травка, грядка, песни, грустить, походка, шить, спор, ложиться, смелость</i>			
9	Фонетическое членение речевого потока. Сегментные и суперсегментные единицы речевого потока. Слог. Различные теории слога и слога деления. Ударение. Интонация.	Вопросы: 1. Сегментные единицы речевого потока. Фраза как фонетическая единица и её составляющие. Синтагма (речевой такт), фонетическое слово (проклитика, энклитика), слог, звук. 2. Слог. Различные теории слога и слога деления. Типы слогов. Дифтонги. Дифтонгоиды. 3. Ударение словесное, его типы и функции. 4. Фразовое (тактовое) ударение. Логическое ударение как средство выделения актуальной информации высказывания. 5. Интонация. Элементы интонации. Задания: 1. Выпишите в свой лингвистический словарь значение понятий: слог, ударение (логическое, словесное, фразовое), интонация. 2. Выполнить упр. 1 (с.34), упр. 4 (с. 36) (только русский текст) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И. 3. Затранскрибировать следующий текст, разбить на фразы и синтагмы, первую фразу поделить на слоги и охарактеризовать каждый слог: Публика внимательно слушала этот разговор, полагая, что он является прелюдией к магическим фокусам. Кулисы были забиты артистами и рабочими сцены, и между их лицами виднелось напряженное, бледное лицо Римского.	6	При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника). См. метод. рекомендации к планам практ. занятий	подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена
10	Грамматика. План содержания и план выражения. Грамматическая категория. Грамматическое значение в соотношении с лексическим значением. Грамматическая форма. Способы выражения грамматических значений. Типы аффиксации (фузия, агглютинация). Части речи. Принципы их выделения. Категориальное значение и формальный показатель.	Вопросы: 1. Грамматика как наука. Разделы, составляющие грамматику. 2. Грамматическое значение. Отличие грамматического значения от лексического. Формальные показатели грамматического значения. 3. Грамматическая форма. Синтетические и аналитические формы. 4. Грамматическая категория. Граммема. Морфологические и синтаксические категории. 5. Понятия парадигмы. Лексема, словоформа парадигмы. 6. Способы выражения грамматических значений. 7. Части речи. Принципы их выделения. Категориальное значение частей речи и формальный показатель. Задания: 1. Выпишите в свой лингвистический словарь значение понятий: грамматика, грамматическая форма, грамматическое значение, грамматическая категория, граммема, лексема, парадигма. 2. Составьте таблицу, в которой будут представлены различительные признаки грамматического и лексического значения. 3. Ответьте устно на вопросы: - Каким образом можно установить грамматическое значение? Приведите примеры и сформулируйте, в чем разница между синтетической и аналитической формами слова. - Какие способы выражения грамматических значений Вам известны? - В какой последовательности целесообразнее всего представить способы, свойственные русскому языку? Объясните. 4. Выполните упр. 1 (с. 53), упр. 13 (с. 57) (русский текст - материал изучаемого языка).	20	При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника). См. метод. рекомендации к планам практ. занятий	подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена

		<p>5. Подберите примеры словоформ, морфологическая и фонетическая природа которых позволяет пронаблюдать явление фузии при аффиксации с наибольшей отчетливостью. Постройте схему рассуждения.</p> <p>6. В следующем языковом материале определите:</p> <p>а) какими грамматическими значениями отличаются приведенные пары форм одного и того же слова, пары слов, сочетаний слов и предложений;</p> <p>б) какие грамматические показатели (языковые средства) для этого используются;</p> <p>в) на этом основании установите способ выражения грамматического значения (аффиксация, внутренняя флексия, порядок слов, служебные слова, редупликация, ударение, интонация, супплетивизм).</p> <p>Книга - книги, стол – стола, развязанный - развязавший, выходил - выхаживал, умный – умнее, избегал - избежал, видел в кино - ходил в кино, катер обогнал корабль - корабль обогнал катер, темный – более темный, рассказал сестре - рассказывал о сестре, белый – белый-белый, хороший - самый хороший, ребенок - дети, он - его, разрезать -разрезать, Не ходите: злые собаки! - Не входите, злые собаки!; Мама может быть дома - Мама, может быть, дома; Больной брат приехал - Брат приехал больной; Мама, звонила тетя - Мама звонила, тетя; звоню - звонишь, иглы - иглы, мы - нас, узнаю - узнаю, он поехал - он поехал бы, я почитаю - я буду читать, вижу за окном снег - вижу: за окном снег; морозное утро - Утро морозное!</p>			
11	<p>Понятие о морфеме. Алломорфы и варианты морфем. Классификация морфем. Понятие основы слова и её разновидностей (производная, производная, производная).</p>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие о морфеме. Морф и морфема. Алломорфы и варианты морфем. 2. Корень и аффиксы. Классификация аффиксов по их положению относительно корня. Нулевые морфемы. 3. Полисемия, омонимия и синонимия морфем. Производная и производная основы. Производящая основа. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 2. Укажите морфемы в данных словах, охарактеризуйте их: <i>морозец, сапожник, старик, разведка, белее, подождать</i> 3. Выполнить упр.2 (с. 57), упр. 3 (с.47) упр. 4, 5, 6, 7 (с.48-49) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И. 4. Установите тип основ и дайте обоснование: <i>дача, столик, косточка, подоконник, приземлиться, самолет, синий, лисий</i> 	8	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>
12	<p>Синтаксис как грамматическое учение о связанной речи и её единицах. Типы синтаксической связи. Словосочетание, типы словосочетаний. Связь слов в словосочетании. Предложение в языке и</p>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предложение и словосочетание как основные единицы синтаксического уровня языка. 2. Признаки словосочетания. Характеристика словосочетания: <ol style="list-style-type: none"> а) по строению; б) по стержневому слову; в) по смысловым отношениям (определятельные, обстоятельственные) г) по типу связи между словами в словосочетании (согласование, управление, примыкание). 3. Синтаксические связи в словосочетании. 4. Предложение, его признаки. Предикативность. Объективная и субъективная модальность. Синтаксическое и морфологическое время. Структурная схема. 5. Сложное синтаксическое целое. 6. Понятие об актуальном членении речи. Тема и рема. Средство выражения актуального членения. 	8	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам практ. занятий</p>	<p>подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена</p>

	речи. Признаки предложения	Задания: 1. Выполните конспект по вопросам темы. 2. Выполните упр. 6 (с. 69), упр. 8 (с. 70), упр. 4 (с. 72) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И.			
13	Лексикология как наука. Разделы лексикологии и. Слово как предмет лексикологии и основная единица языка. Отличие слова от других единиц языка. Признаки слова. Значение слова.	Вопросы: 1. Предмет лексикологии. Разделы лексикологии. 2. Слово как основная единица языка. Отличие слова от других единиц. Признаки слова. 3. Лексическое значение. Типы лексических значений. Структура лексического значения. 4. Значения слова. Структура лексического значения. Предметная отнесенность слова. Задания: 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект.	6	При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника). См. метод. рекомендации к планам практ. занятий	подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена
14	Лексико-семантическая система. Понятие семантического поля. Ономастиология. Этимология. Понятие «внутренней формы» слова. Мотивировка значения. Полисемия. Прямое и переносное значение.	Вопросы: 1. Лексико-семантическая система. Понятие семантического поля. Ономастиология. Этимология. 2. Понятие «внутренней формы» слова. Мотивировка значения. 3. Полисемия. Прямое и переносное значение. Виды семантических переносов. Переносное значение и переносное употребление. Задания: 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 2. Покажите разные значения слов: а) чай; б) разбить. Разные значения следует показывать путем подбора к слову в каждом сочетании такого синонима, который бы не подходил к другим сочетаниям. 3. Выполните упр. 1 (с. 90), упр.2 (с.90-91) (только русский текст) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И. 4. Определите способ, на основе которого появились переносные значения в следующих словах: а) аудитория шумит, класс идет в кино, съел три тарелки; б) новогодний вечер, курсовая работа; в) столовое серебро, в магазине много хрусталя; г) новый наган, купил два метра кашемира. 5. Переносное значение или переносное употребление можно отметить у подчеркнутых слов: Вдруг <u>живой</u> огонек продырявил густой, настывший мрак. В черных тучах <u>утонула</u> луна. Дождь безжалостно хлестал по холмам, <u>отплясывал</u> дикий танец на равнине. Огоньки ближайшего селения сквозь листву <u>подмигивают</u> мне. 6. Приведите примеры индивидуально-авторского употребления слов в переносном значении. Оцените степень выразительности так называемой языковой и индивидуально-авторской метафор.	6	При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника). См. метод. рекомендации к планам практ. занятий	подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена
15	Синонимия и антонимия как явление системности языка. Типы синонимов. Антонимы. Омонимы,	Вопросы: 1. Лексико-семантические группировки слов. 2. Понятия: «семантическое поле», «гипероним», «гипоним». 3. Синонимия. Виды синонимов. 4. Омонимия. Виды омонимии. 5. Антонимия. Типы антонимов. 6. Паронимы. Парономазия. Задания:	6	При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).	подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена

	их типы. Пути возникновения омонимов. Паронимы. Парономазия	<p>1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект.</p> <p>2. Проанализируйте синонимические ряды на предмет выявления сходств и различий в их компонентах по следующим параметрам: а) концептуальное значение; б) сфера употребления; в) коннотация; г) сочетаемость с другими словами. Определить доминанту. Языковой материал: а) бездельник, лентяй, лодырь, лоботряс, лежебока; б) быстро, стремительно, опрометью; в) одежда, туалет, одеяние, костюм, платье; г) идти, тащиться, шествовать.</p> <p>3. Определите, что лежит в основе создания комического эффекта в двустишиях М. Розовского (омонимы, синонимы, многозначные слова, паронимы). <i>Пока свободую горим, В пожарной части чуют дым.</i></p> <p><i>В казино я больше ни ногой. Я оттуда голый, а туда – нагой.</i></p> <p><i>«Расстрелять всех воробьев». Тут же подпись: «Воробьев».</i></p> <p><i>Есть разница меж службой и служением. Оно – огонь. Она – лишь только жженье.</i></p> <p>4. Приведите названия литературных произведений, построенных на антонимии, языковой или контекстуальной.</p> <p>5. Подберите антонимы к разным значениям следующих слов: <i>горький, свежий, широкий, глухой, выйти, потерять</i>; пользуйтесь словарями.</p>		См. метод. рекомендации к планам прак. занятий	
16	Фразеология. Признаки фразеологии. Различные классификации фразеологии. Системные отношения во фразеологии. Источники фразеологии.	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фразеология. Признаки фразеологии. 2. Различные классификации фразеологии. 3. Системные отношения во фразеологии. 4. Источники фразеологии. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 2. Подберите синонимические фразеологизмы к приведенным словам и фразеологизмам: а) удирать, бездельничать; б) ветром шатает, гусь лапчатый, канцелярская крыса. 	6	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>См. метод. рекомендации к планам прак. занятий</p>	подготовка и прослушивание индивидуальных сообщений, решение тестов; устный ответ на практическом занятии; вопросы экзамена
17	Классификации языков.	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сходство и различие между языками. Материальное сходство как результат наследования общего «предка». Понятие языкового родства. Понятие о сравнительно-историческом методе. 2. Понятие генеалогической классификации языков. Языковая семья, группа, подгруппа. Важнейшие языковые семьи. Индоевропейская семья языков, ее основные группы. Славянские языки, их возникновение и место в современном мире. 3. Понятие о «языковых союзах», контактах. Ареальная лингвистика. 4. Лингвистическая типология. Понятие о фонологической типологии языков. 5. Морфологическая типология. Классификация языков по степени сложности морфемной структуры слова (аналитические, синтетические, полисинтетические языки). Агглютинативные и флективные (фузионные) языки как разновидности синтетических языков по типу соединения морфем. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Перечислите основные семьи языков 	6	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.183-189. 2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языкознание». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985. 3. Красная книга языков народов России: Энциклопедический словарь-справочник. – М., 1994. 4. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1987. – С. 230-237. 5. Мечковская Н. Б. Общее языкознание: Структурная и 	решение тестов; вопросы экзамена

		<p>в рамках генеалогической классификации.</p> <p>2. Перечислите языки романской группы романо-германо-кельтской ветви индоевропейской семьи.</p> <p>3. Определите место в генеалогической классификации шведского и ирландского языков.</p> <p>4. К какой семье, ветви и группе относятся турецкий, якутский и нанайский языки?</p> <p>5. Охарактеризуйте место в генеалогической классификации китайского и вьетнамского языков.</p> <p>6. Перечислите крупнейшие языки индийской группы индоевропейской семьи.</p> <p>7. Перечислите крупнейшие языки иранской группы семьи индоевропейской семьи.</p> <p>8. Языки каких семей распространены на территории Российской Федерации?</p> <p>9. Приведите примеры языков алтайской семьи, которые представлены на территории Российской Федерации.</p> <p>10. Какие из языков уральской семьи представлены на территории Российской Федерации?</p> <p>11. Охарактеризуйте место в генеалогической классификации китайского языка.</p> <p>12. Охарактеризуйте место в генеалогической классификации русского языка.</p> <p>13. Определите место в генеалогической классификации западнославянских языков.</p> <p>14. Перечислите известные вам мертвые языки.</p> <p>15. Определите место в генеалогической классификации литовского, латышского и эстонского языков.</p>		<p>социальная типология языков. – 3-е изд. – М.: Флинта: Наука, - 2003.</p> <p>6. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2001. – С.386-456.</p> <p>7. Страны мира: Энциклопедический словарь-справочник. – М.,1967.</p>	
18	<p>Письмо. Графема и её варианты. Типология письменных знаков. Идеография и фонография. Типы письма в современном мире</p>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Звуковой язык и письмо. Графема и её варианты. 2. Происхождение и основные этапы развития письма. 3. Типология письменных знаков. Идеография и фонография. 4. Типы письма в современном мире. 5. Алфавиты и графика. Происхождение греческого алфавита. Латиница и алфавиты на латинской основе. Кириллица и алфавит на ее основе. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект. 	4	<p>При подготовке устных ответов необходимо сначала обратиться к материалам лекций, затем дополнить их сведениями, имеющимися в рекомендуемой литературе (желательно сделать краткие конспекты параграфов учебника).</p> <p>Литература:</p> <p>1. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2001. – С.347-384.</p>	решение тестов; вопросы экзамена
	Всего:		119		

6.2. Тематика и задания для практических занятий

Очное отделение

Практические занятия 1 и 2

Предмет и задачи науки о языке. Разделы языкознания. Основные проблемы языкознания.

Язык как общественное явление. Функции языка.

Язык и мышление. Происхождение языка.

Язык как знаковая система особого рода. Структура языка и его системный характер. Основные уровни языка и их единицы. Дифференциация общенародного языка.

Территориальная и социальная дифференциация. Понятие о литературном и нелитературном языке, диалекте, жаргоне, просторечии.

Вопросы:

1. Языкознание как наука. Предмет языкознания. Разделы языкознания. Связь языкознания с другими науками.

2. Природа и сущность языка. Общественная сущность языка.
3. Функции языка. Основные и частные функции языка.
4. Язык и мышление.
5. Соотношение языка и речи.
6. Дифференциация общенародного языка. Территориальная и социальная дифференциация.
7. Понятие о литературном и нелитературном языке. Диалект, жаргон, просторечие.

Задания:

1. Составьте тезисный план по 1 теоретическому вопросу.
2. Кратко охарактеризуйте природу и сущность языка с точки зрения разных лингвистических школ.
3. Докажите общественную сущность языка, в качестве опоры ответа воспользуйтесь предложенным тезисным планом. Приведите свои примеры.
 - 1) Взаимовлияние языка и общества.
 - 2) Язык и другие средства общения. Язык является «важнейшим» средством человеческого общения.
 - 3) Существует ряд положений, вытекающих из учений о происхождении языка, в доказательство его общественного характера.
 - 4) Различия в пределах общенародного языка также носят общественный характер.
 - 5) Существует дифференциация общенародного языка. Объясните разницу между языком, диалектом, жаргоном.
4. Выпишите в рабочую тетрадь перечень функциональных стилей литературного языка.
5. Выпишите в свой лингвистический словарь значение понятий: диалект, жаргон, арго, просторечие, литературный язык, общенародный язык.
6. Составьте таблицу, в которой отразите различия между языком и речью.

Литература:

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.8-18.
2. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1987. – С.7-23.
3. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2005. – С.15-59.
3. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. – 2-е изд. – М.: Большая российская энциклопедия, 1998.

Методические рекомендации:

При подготовке устного ответа по 1 вопросу следует обратиться к учебнику Ю. С. Маслова (см. Указ. соч. С.7-23).

По 2 вопросу интересные примеры, иллюстрирующие общественную сущность языка, приводятся в учебнике А.А. Реформатского (см. Указ. соч. – С.15-21).

Выписки следует сделать с опорой на соответствующие словарные статьи из Большого энциклопедического словаря. Языкознание.

Практические занятия 3 и 4

*Предмет фонетики. Звук речи и три стороны его изучения.
Устройство речевого аппарата и функции его отдельных частей.
Артикуляция и её фазы. Классификация звуков.*

Вопросы:

1. Предмет фонетики. Звук речи и три стороны его изучения.
2. Строение речевого аппарата и функции его отдельных частей.
3. Артикуляция и её фазы.

4. Артикуляционная классификация звуков.

Задания:

1. Ответьте письменно на вопросы:

- На сколько частей традиционно принято подразделять речевой аппарат человека?
- Существуют ли специальные органы, созданные природой только для производства речи?
- Что следует понимать под речевым аппаратом в широком смысле этого слова?
- Какие активные и пассивные органы речи выделяются в речевом аппарате?
- С работой каких органов речи связано деление гласных по ряду и подъему?
- С работой каких органов речи связано деление согласных на глухие и звонкие?

2. Выпишите в свой лингвистический словарик значение понятий: экскурсия, рекурсия, выдержка, артикуляция, артикуляционная база.

3. Определите, какой это звук?

- а) голосовые связки натянуты и дрожат;
- б) небная занавеска опущена;
- в) губы после полного смыкания размыкаются.

4. Определите слово по описанию звуков:

- а) согласный, сонорный, дрожащий, переднеязычный, переднеязычный, твердый;
- б) гласный верхнего подъема, заднего ряда лабиализованный;
- в) согласный, шумный, глухой, смычный, взрывной, заднеязычный, твердый;
- г) гласный нижнего подъема, среднего ряда, нелабиализованный.

5. Охарактеризуйте следующие согласные звуки: [а], [и], [д'], [з'], [н'].

6. Выполните устно упр. 7 из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И.

Проверочное задание в конце занятия

Охарактеризовать звуки в слове по участию голоса и шума, по способу образования, по месту образования, по дополнительной артикуляции (Слова для анализа, состоящие из 3-4 звуков, дает преподаватель).

Литература:

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.25-32.
2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языкознание». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985.
3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1987. – С. 33-34.
4. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2005. – С.157-189.
5. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. – 2-е изд. – М.: Большая российская энциклопедия, 1998.

Методические рекомендации:

При многообразии различных классификации гласных и согласных звуков рекомендуется придерживаться следующей классификации и схемы разбора.

Классификация гласных звуков

1. По месту образования (движение языка по горизонтали – ряд).

<i>Переднего ряда</i>	<i>Среднего ряда</i>	<i>Заднего ряда</i>
<i>[и]/[э]</i>	<i>[ы]/[а]</i>	<i>[о]/[у]</i>

2. По способу образования (движение языка по вертикали – подъем).

<i>Верхнего подъема</i>	<i>Среднего подъема</i>	<i>Нижнего подъема</i>
[и] [ы] [у]	[э] [о]	[а]

3. По участию губ (лабиализация).

<i>Лабиализованные</i>	<i>Нелабиализованные</i>
[у] [о]	[и] [ы] [э]

4. По силе воздушной струи (ударность).

<i>Ударные</i>	<i>Безударные</i>
----------------	-------------------

Классификация согласных звуков

1. По участию голоса и шума

<i>Сонорные</i>	<i>Шумные</i>	
	<i>звонкие</i>	<i>глухие</i>
[л] [м] [н] [р] [й'] [л'] [м'] [н'] [р']	[б] [в] [з] [д] [з] [ж] [б'] [в'] [з'] [д'] [з']	[п] [ф] [к] [т] [с] [ш] [п'] [ф'] [к'] [т'] [с'] [х] [х] [ц] [ч] [ш']

2. По месту образования

<i>губные</i>		<i>язычные</i>		
<i>губно-губные</i>	<i>губно-зубные</i>	<i>язычные</i>		
[б] [б'] [п]	[в] [в'] [ф] [ф']	<i>переднеязычные</i>	<i>среднеязычные</i>	<i>заднеязычные</i>
[п'] [м] [м']		<i>зубные</i> [д] [д'] [т] [т'] [з] [з'] [с] [с'] [л] [л'] [ц] [н'] [н]	<i>небно-зубные</i> [ж] [ч] [ш] [р] [р'] [ш']	[й'] [г] [г'] [к] [к'] [х'] [х]

3. По способу образования.

<i>Взрывные</i> (смычные)	<i>Щелевые</i> (фрикативные)	<i>аффрикаты</i>	<i>смычно-проходные</i>		
[б] [б'] [п] [п'] [з] [з'] [к] [к'] [д]	[в] [в'] [ф] [ф'] [ш] [ж] [ж'] [х] [х'] [з] [з'] [с] [с']	[ц] [ч']	<i>Носовые</i> [м] [м'] [н] [н']	<i>Боковые</i> [л] [л']	<i>Дрожащие</i> [р] [р']

4. По дополнительной артикуляции.

<i>твердые</i>	<i>мягкие</i>
<i>непарные [ж] [ш] [ц]</i>	<i>непарные [й'] [х'] [ш']</i>

Обратите внимание на образец выполнения письменного задания №5.

Например, нужно охарактеризовать звук [в].

[в] – согласный, шумный, звонкий/парный (пара по глухости-звонкости [ф]); губной, губно-зубной; фрикативный (щелевой); твердый/парный (пара по твердости-мягкости как дополнительной артикуляции [в']).

Практическое занятие 5

*Изменения звуков в потоке речи.
Позиционные и комбинаторные изменения.
Фонетическая транскрипция.*

Вопросы:

- Фонетические изменения звуков в речевом потоке: позиционные и комбинаторные изменения звуков.
- Комбинаторные изменения звуков.
 - Аккомодация. Виды аккомодации.
 - Ассимиляция. Виды ассимиляции.
 - Диссимиляция.
 - Метатеза, дизреза, эпентеза, протеза, гаплогогия.
- Позиционные изменения. Редукция. Виды редукции. Сингармонизм. Оглушение звонких согласных.

Задания:

- Ответьте устно на вопрос: чем отличаются позиционные изменения от комбинаторных изменений звуков речи в речевом потоке? Приведите примеры.
- Определите, в каких словах происходит аккомодация гласных, а в каких не происходит, укажите почему. Определите тип аккомодации и то, каким становится гласный в результате аккомодации.
Сад, сядь, конь, стан, стань, в Иране, Рим.
- Определите фонетические изменения звуков в следующих словах: *небезызвестный, месть, гусеница, разведка, сбор, машина, чувство, февраль, праздник, встреча, пончик, сыграть.*
- Выучить принципы и правила фонетической транскрипции. Затранскрибировать 1 абзац из упр. 24 (с.26) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И.
- Выполните фонетическую транскрипцию.
*Вот и отплыл кораблика светлый прощальный вечер,
И отыграли трубы школьный прощальный вальс.*

*День, что зовётся Будущим, руки кладёт на плечи,
День, что зовётся Зрелостью, смотрит с надеждой на вас.*

Проверочное задание в конце занятия

Затранскрибируйте текст, укажите все случаи комбинаторных изменений.

Литература:

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.48-51.
2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языкознание». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985.
3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1987. – С. 33-34.
4. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2005. – С.190-210.

Методические рекомендации:

При анализе таких комбинаторных процессов, как аккомодация или ассимиляция, следует указывать их виды. Например, слово дорожка. В данном слове есть явление ассимиляции. Звук [к], являющийся шумным глухим, влияет на предшествующий звук [ж], являющийся шумным звонким (ср.: со словом дороженька). В результате такого влияния данный звук становится глухим. Таким образом, перед нами ассимиляция: частичная, регрессивная, контактная, по глухости.

Практическое занятие 6

Понятие о фонеме. Функции фонемы. Фонема и её варианты (аллофоны).

Признаки фонем. Система фонем.

Московская и Ленинградская фонологические школы.

Вопросы:

1. Понятие о фонеме как единице языка. Звук языка, звук речи и фонема.
2. Фонема и ее варианты.
3. Перцептивная и сигнификативная функции фонемы.
4. Признаки фонем.
5. Позиция фонем, сильные и слабые позиции. Позиция нейтрализации. Архифонема. Гиперфонема.
6. Система гласных и согласных фонем.
7. Оппозиции фонем.
8. Фонологические школы.

Задания:

1. Выполните конспект по вопросам темы.
2. Выполните фонетическую и фонологическую транскрипцию слов.
Снег, травка, грядка, песни, грустить, походка, шипеть, спор, ложиться, смелость.

Литература:

1. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – М.: Высшая школа, 1987. – С. 44-66.
2. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2005. – С.211-227.

Практическое занятие 7

Фонетическое членение речевого потока.

Сегментные и суперсегментные единицы речевого потока.

Слог. Различные теории слога и слогаделения.

Ударение. Интонация.

Вопросы:

1. Сегментные единицы речевого потока. Фраза как фонетическая единица и её составляющие. Синтагма (речевой такт), фонетическое слово (проклитика, энклитика), слог, звук.
2. Слог. Различные теории слога и слогоделения. Типы слогов. Дифтонги. Дифтонгоиды.
3. Ударение словесное, его типы и функции.
4. Фразовое (тактовое) ударение. Логическое ударение как средство выделения актуальной информации высказывания.
5. Интонация. Элементы интонации.

Задания:

1. Выпишите в свой лингвистический словарь значение понятий: слог, ударение (логическое, словесное, фразовое), интонация.
2. Выполнить упр. 1 (с.34), упр. 4 (с. 36) (только русский текст) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И.
3. Затранскрибировать следующий текст, разбить на фразы и синтагмы, первую фразу поделить на слоги и охарактеризовать каждый слог:

Публика внимательно слушала этот разговор, полагая, что он является прелюдией к магическим фокусам. Кулисы были забиты артистами и рабочими сцены, и между их лицами виднелось напряженное, бледное лицо Римского.

Проверочная работа в конце занятия

Затранскрибировать предложенную фразу, поделить на синтагмы и слоги.

Литература:

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.43-47.
2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языкознание». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985.
3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1987. – С. 66-80.
4. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2005. – С.190-197.

Методические рекомендации:

Обратите внимание на то, что фраза – это отрезок речи от одной большой паузы до другой, законченное по смыслу высказывание, объединенное особой интонацией (обычно с понижением тона в конце фразы). Фраза чаще всего равна предложению, но это не всегда так.

Синтагма – это часть фразы, ограниченная более короткими паузами, характеризуется интонацией незаконченности. Деление на синтагмы более произвольно.

Практические занятия 8, 9 и 10

Грамматика. План содержания и план выражения. Грамматическая категория.

Грамматическое значение в соотношении с лексическим значением.

Грамматическая форма. Способы выражения грамматических значений. Типы аффиксации (фузия, агглютинация).

Части речи. Принципы их выделения.

Категориальное грамматическое значение и формальный показатель.

Вопросы:

1. Грамматика как наука. Разделы, составляющие грамматику.
2. Грамматическое значение. Отличие грамматического значения от лексического. Формальные показатели грамматического значения.

3. Грамматическая форма. Синтетические и аналитические формы.
4. Грамматическая категория. Граммема. Морфологические и синтаксические категории.
5. Понятие парадигмы. Лексема, словоформа парадигмы.
6. Способы выражения грамматических значений.
7. Части речи. Принципы их выделения. Категориальное значение частей речи и формальный показатель.

Задания:

1. Выпишите в свой лингвистический словарь значение понятий: грамматика, грамматическая форма, грамматическое значение, грамматическая категория, граммема, лексема, парадигма.
 2. Составьте таблицу, в которой будут представлены различительные признаки грамматического и лексического значения.
 3. Ответьте устно на вопросы:
 - Каким образом можно установить грамматическое значение? Приведите примеры и сформулируйте, в чем разница между синтетической и аналитической формами слова.
 - Какие способы выражения грамматических значений Вам известны?
 - В какой последовательности целесообразнее всего представить способы, свойственные русскому языку? Объясните.
 4. Выполните упр. 1 (с. 53), упр. 13 (с. 57) (русский текст - материал изучаемого языка).
 5. Подберите примеры словоформ, морфологическая и фонетическая природа которых позволяет пронаблюдать явление фузии при аффиксации с наибольшей отчетливостью. Постройте схему рассуждения.
 6. В следующем языковом материале определите:
 - а) какими грамматическими значениями отличаются приведенные пары форм одного и того же слова, пары слов, сочетаний слов и предложений;
 - б) какие грамматические показатели (языковые средства) для этого используются;
 - в) на этом основании установите способ выражения грамматического значения (аффиксация, внутренняя флексия, порядок слов, служебные слова, редупликация, ударение, интонация, супплетивизм).
- Книга - книги, стол – стола, развязанный - развязавший, выходил -выхаживал, умный – умнее, избегал - избежал, видел в кино - ходил в кино, катер обогнал корабль - корабль обогнал катер, темный – более темный, рассказал сестре - рассказывал о сестре, белый – белый-белый, хороший - самый хороший, ребенок - дети, он - его, разрезать -разрезать, Не ходите: злые собаки! - Не входите, злые собаки!; Мама может быть дома - Мама, может быть, дома; Больной брат приехал - Брат приехал больной; Мама, звонила тетя - Мама звонила, тетя; звоню - звонишь, иглы - иглы, мы - нас, узнаю - узнаю, он поехал - он поехал бы, я почитаю - я буду читать, вижу за окном снег - вижу: за окном снег; морозное утро - Утро морозное!

Проверочная работа в конце занятия

Определить грамматические значения и средства выражения грамматических значений у словоформ в тексте. Текст дает преподаватель (10-15 слов).

Литература:

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.99 - 111.
2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языкознание». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985.
3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1987. – §139-148.
4. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2005. – С.244-323.

Методические рекомендации:

Столб – столбы. Данные формы слов различаются грамматическим значением числа (ед. ч. - мн. ч.). Эти различия выражаются флексиями (столб – столбы). Значит, для выражения разного грамматического значения в словоформах используется способ аффиксации.

Я – мне. Формы личного местоимения различаются значением падежа (именит, п. – дател. п.). Различия форм одного и того же слова выражаются путём использования разных корней. Следовательно, используется способ – супплетивизм.

Практическое занятие 11

Понятие о морфеме. Алломорфы и варианты морфем. Классификация морфем.

Понятие основы слова и её разновидностей (производная, непроизводная, производящая).

Синтаксис как грамматическое учение о связанной речи и её единицах. Типы синтаксической связи. Словосочетание, типы словосочетаний. Связь слов в словосочетании. Предложение в языке и речи. Признаки предложения.

Вопросы:

1. Понятие о морфеме. Морф и морфема. Алломорфы и варианты морфем.
2. Корень и аффиксы. Классификация аффиксов по их положению относительно корня. Нулевые морфемы.
3. Полисемия, омонимия и синонимия морфем. Производная и непроизводная основы. Производящая основа.
4. Предложение и словосочетание как основные единицы синтаксического уровня языка.
5. Признаки словосочетания. Характеристика словосочетания:
 - а) по строению;
 - б) по стержневому слову;
 - в) по смысловым отношениям (определятельные, объектные, обстоятельственные)
 - г) по типу связи между словами в словосочетании (согласование, управление, примыкание).
6. Синтаксические связи в словосочетании.
7. Предложение, его признаки. Предикативность. Объективная и субъективная модальность. Синтаксическое и морфологическое время. Структурная схема.
8. Сложное синтаксическое целое.
9. Понятие об актуальном членении речи. Тема и рема. Средство выражения актуального членения.

Задания:

1. Укажите морфемы в данных словах, охарактеризуйте их:
морозец, сапожник, старик, разведка, белее, подождать
2. Выполнить упр.2 (с. 57), упр. 3 (с.47) упр. 4, 5, 6, 7 (с.48-49) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И.
3. Установите тип основ и дайте обоснование:
дача, столик, косточка, подоконник, приземлиться, самолет, синий, лисий
4. Выполните упр. 6 (с. 69), упр. 8 (с. 70), упр. 4 (с. 72) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И.

Проверочная работа в конце занятия

В предложенных трех словах выделить морфемы и охарактеризовать их.

Выписать все возможные словосочетания из данного предложения и дать полную характеристику (тексты дает преподаватель).

Литература:

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.95-99, 135-151.
2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языкознание». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985.
3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1987. – §139-148, С. 167-184.
4. Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка: Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 1987.
5. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2005. – С.324-345.
6. Тихонов Е. Н. Словообразовательный словарь русского языка. – 3-е изд. – М., 2003.

Методические рекомендации:

При выполнении практических заданий пользуйтесь лингвистическими словарями (см. список литературы).

Практические занятия 12 и 13

Лексикология как наука. Разделы лексикологии. Слово как предмет лексикологии и основная единица языка. Отличие слова от других единиц языка. Признаки слова. Значения слова. Структура лексического значения. Предметная отнесенность слова. Лексико-семантическая система. Понятие семантического поля. Ономастиология. Этимология. Понятие «внутренней формы» слова. Мотивировка значения. Полисемия. Прямое и переносное значение.

Вопросы:

1. Предмет лексикологии. Разделы лексикологии.
2. Слово как основная единица языка. Отличие слова от других единиц. Признаки слова.
3. Лексическое значение. Типы лексических значений. Структура лексического значения.
4. Лексико-семантическая система. Понятие семантического поля. Ономастиология. Этимология.
5. Понятие «внутренней формы» слова. Мотивировка значения.
6. Полисемия. Прямое и переносное значение. Виды семантических переносов. Переносное значение и переносное употребление.

Задания:

1. Покажите разные значения слов: а) чай; б) разбить.
Разные значения следует показывать путем подбора к слову в каждом сочетании такого синонима, который бы не подходил к другим сочетаниям.
2. Выполните упр. 1 (с. 90), упр.2 (с.90-91) (только русский текст) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И.
3. Определите способ, на основе которого появились переносные значения в следующих словах: а) аудитория шумит, класс идет в кино, съел три тарелки; б) новогодний вечер, курсовая работа; в) столовое серебро, в магазине много хрустала; г) новый наган, купил два метра кашемира.
4. Переносное значение или переносное употребление можно отметить у подчеркнутых слов: Вдруг живой огонек продырявил густой, настывший мрак. В черных тучах утонула луна. Дождь безжалостно хлестал по холмам, отплясывал дикий танец на равнине. Огоньки ближайшего селения сквозь листву подмигивают мне.
5. Приведите примеры индивидуально-авторского употребления слов в переносном значении. Оцените степень выразительности так называемой языковой и индивидуально-авторской метафор.

Проверочная работа в конце занятия

Определите значение (прямое или переносное) предложенных слов, подобрав сочетания. Определите способ, на основе которого появилось переносное значение у слова.

Литература:

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.53-85.
2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языкознание». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985.
3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. – М.: Высшая школа, 1987. – С. 87-114.
4. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2005. – С.60-151.

Практические занятия 14 и 15

Синонимия и антонимия как явление системности языка. Типы синонимов. Антонимы. Омонимы, их типы. Пути возникновения омонимов. Паронимы. Парономазия. Фразеология. Признаки фразеологии. Различные классификации фразеологии. Системные отношения во фразеологии. Источники фразеологии.

Вопросы:

1. Лексико-семантические группировки слов.
2. Понятия: «семантическое поле», «гипероним», «гипоним».
3. Синонимия. Виды синонимов.
4. Омонимия. Виды омонимии.
5. Антонимия. Типы антонимов (по выражаемой противоположности, по структуре).
6. Паронимы. Парономазия.
7. Фразеология. Признаки фразеологии. Различные классификации фразеологии.
8. Системные отношения во фразеологии.
9. Источники фразеологии.

Задания:

1. Толкование терминов, именующих разделы лексикологии, занесите в свой словарь: «семантическое поле», «гипероним», «гипоним».
2. Проанализируйте синонимические ряды на предмет выявления сходств и различий в их компонентах по следующим параметрам: а) концептуальное значение; б) сфера употребления; в) коннотация; г) сочетаемость с другими словами. Определить доминанту. Языковой материал:
а) бездельник, лентяй, лодырь, лоботряс, лежебока;
б) быстро, стремительно, опрометью;
в) одежда, туалет, одеяние, костюм, платье;
г) идти, тащиться, шествовать.
3. Подберите синонимические фразеологизмы к приведенным словам и фразеологизмам:
а) удирать, бездельничать;
б) ветром шатает, гусь лапчатый, канцелярская крыса.
4. Определите, что лежит в основе создания комического эффекта в двустишиях М. Розовского (омонимы, синонимы, многозначные слова, паронимы). Задание выполняется письменно.

*Пока свободою горим,
В пожарной части чуют дым.*

*В казино я больше ни ногой.
Я оттуда голый, а туда – нагой.*

«Расстрелять всех воробьев».

Тут же подпись: «Воробьев».

Есть разница меж службой и служением.

Оно – огонь. Она – лишь только жженье.

5. Антонимия. Типы антонимов.

а) приведите названия литературных произведений, построенных на антонимии, языковой или контекстуальной;

б) найдите антонимы к разным значениям следующих слов: *горький, свежий, широкий, глухой, выйти, потерять*; пользуйтесь словарями.

Проверочная работа в конце занятия

В тексте, данном преподавателем, найти слова в переносном значении, определить вид переноса. Найти слова, которые могут иметь омонимы, установить их значение.

Литература:

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.53-85.
2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языкознание». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985.
3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1987. – С. 104-110.
4. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2005. – С.60-132.
5. Словарь фразеологических синонимов русского языка / Под ред. В. П. Жукова. – М.: Рус. яз., 1987.

Методические рекомендации:

Обратите внимание на образец рассуждения к 4 заданию. Необходимо учитывать, что у многозначных слов в антонимические отношения иногда могут вступать отдельные их значения. Нередки случаи, когда многозначное слово имеет один антоним, который тоже выступает в нескольких значениях. Эти случаи создают широкие возможности для создания каламбуров. Например:

Всю-то жизнь ходил он в белом,

*Занимаясь **чёрным** делом.*

Основой для создания антитезы в двустишии М. Розовского являются цветовые антонимы «чёрный» – «белый». Но если слово «белый» употреблено в своём прямом значении (обозначает светлый цвет, цвет снега [Ожегов, 1953, с. 35]), то слово «чёрный» в составе фразеологизма приобретает переносный смысл: плохой, преступный, злостный [Ожегов, 1953, с. 816]. Двустишие созвучно с пословицей: «Рубашка беленькая, а душа чёрненькая», передаёт общую семантику обманчивости внешнего вида человека, контраст между привлекательным внешним видом и непривлекательным, отталкивающим содержанием. В создании антитезы участвует фразеологизм, имея в своём составе цветное слово «чёрный». Он изначально обладает отрицательной коннотацией, которая ещё более усиливается за счёт контекста. Таким образом, основным приёмом, организующим языковую игру, является антитеза, словесно выраженная через цветовые антонимы. Фразеологическая единица, включенная в текст двустишия, повышает образность речи.

Классификации языков.

Вопросы:

1. Сходство и различие между языками. Материальное сходство как результат наследования общего «предка». Понятие языкового родства. Понятие о сравнительно-историческом методе.
2. Понятие генеалогической классификации языков. Языковая семья, группа, подгруппа. Важнейшие языковые семьи. Индоевропейская семья языков, ее основные группы. Славянские языки, их возникновение и место в современном мире.
3. Понятие о «языковых союзах», контактах. Ареальная лингвистика.
4. Лингвистическая типология. Понятие о фонологической типологии языков.
5. Морфологическая типология. Классификация языков по степени сложности морфемной структуры слова (аналитические, синтетические, полисинтетические языки). Агглютинативные и флективные (фузионные) языки как разновидности синтетических языков по типу соединения морфем.

Задания:

1. Перечислите основные семьи языков в рамках генеалогической классификации.
2. Перечислите языки романской группы романо-германо-кельтской ветви индоевропейской семьи.
3. Определите место в генеалогической классификации шведского и ирландского языков.
4. К какой семье, ветви и группе относятся турецкий, якутский и нанайский языки?
5. Охарактеризуйте место в генеалогической классификации китайского и вьетнамского языков.
6. Перечислите крупнейшие языки индийской группы индоевропейской семьи.
7. Перечислите крупнейшие языки иранской группы семьи индоевропейской семьи.
8. Языки каких семей распространены на территории Российской Федерации?
9. Приведите примеры языков алтайской семьи, которые представлены на территории Российской Федерации.
10. Какие из языков уральской семьи представлены на территории Российской Федерации?
11. Охарактеризуйте место в генеалогической классификации китайского языка.
12. Охарактеризуйте место в генеалогической классификации русского языка.
13. Определите место в генеалогической классификации западнославянских языков.
14. Перечислите известные вам мертвые языки.
15. Определите место в генеалогической классификации литовского, латышского и эстонского языков.

Литература:

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.183-189.
2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языкознание». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985.
3. Красная книга языков народов России: Энциклопедический словарь-справочник. – М., 1994.
4. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1987. – С. 230-237.
5. Мечковская Н. Б. Общее языкознание: Структурная и социальная типология языков. – 3-е изд. – М.: Флинта: Наука, - 2003.
6. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2001. – С.386-456.
7. Страны мира: Энциклопедический словарь-справочник. – М.,1967.

Практическое занятие 17

Письмо. Графема и её варианты. Типология письменных знаков.

Идеография и фонография. Типы письма в современном мире

Вопросы:

1. Звуковой язык и письмо. Графема и её варианты.
2. Происхождение и основные этапы развития письма.
3. Типология письменных знаков. Идеография и фонография.
4. Типы письма в современном мире.
5. Алфавиты и графика. Происхождение греческого алфавита. Латиница и алфавиты на латинской основе. Кириллица и алфавит на ее основе.

Задания:

1. Изучите по теме рекомендованную литературу. Выполните конспект.

Литература:

1. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2001. – С.347-384.

Заочное отделение

Практическое занятие 1

Тема 1

Предмет и задачи науки о языке. Разделы языкознания. Основные проблемы языкознания.

Язык как общественное явление. Функции языка.

Язык и мышление. Происхождение языка.

Язык как знаковая система особого рода. Структура языка и его системный характер. Основные уровни языка и их единицы.

Вопросы:

1. Языкознание как наука. Предмет языкознания. Разделы языкознания. Связь языкознания с другими науками.
2. Природа и сущность языка. Общественная сущность языка.
3. Функции языка. Основные и частные функции языка.
4. Язык и мышление.
5. Соотношение языка и речи.

Задания:

1. Составьте тезисный план по 1 теоретическому вопросу.
2. Кратко охарактеризуйте природу и сущность языка с точки зрения разных лингвистических школ.
3. Докажите общественную сущность языка, в качестве опоры ответа воспользуйтесь предложенным тезисным планом. Приведите свои примеры.
 - 1) Взаимовлияние языка и общества.
 - 2) Язык и другие средства общения. Язык является «важнейшим» средством человеческого общения.
 - 3) Существует ряд положений, вытекающих из учений о происхождении языка, в доказательство его общественного характера.

Литература:

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.8-18.
2. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. – М.: Высшая школа, 1987. – С.7-23.

3. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2005. – С.15-59.
3. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. – 2-е изд. – М.: Большая российская энциклопедия, 1998.

Методические рекомендации:

При подготовке устного ответа по 1 вопросу следует обратиться к учебнику Ю. С. Маслова (см. Указ. соч. С.7-23).

По 2 вопросу интересные примеры, иллюстрирующие общественную сущность языка, приводятся в учебнике А.А. Реформатского (см. Указ. соч. – С.15-21).

Выписки следует сделать с опорой на соответствующие словарные статьи из Большого энциклопедического словаря. Языкознание.

ТЕМА 2

Классификации языков.

Вопросы:

1. Сходство и различие между языками. Материальное сходство как результат наследования общего «предка». Понятие языкового родства. Понятие о сравнительно-историческом методе.
2. Понятие генеалогической классификации языков. Языковая семья, группа, подгруппа. Важнейшие языковые семьи. Индоевропейская семья языков, ее основные группы. Славянские языки, их возникновение и место в современном мире.
3. Понятие о «языковых союзах», контактах. Ареальная лингвистика.
4. Лингвистическая типология. Понятие о фонологической типологии языков.
5. Морфологическая типология. Классификация языков по степени сложности морфемной структуры слова (аналитические, синтетические, полисинтетические языки). Агглютинативные и флективные (фузионные) языки как разновидности синтетических языков по типу соединения морфем.

Задания:

1. Перечислите основные семьи языков в рамках генеалогической классификации.
2. Перечислите языки романской группы романо-германо-кельтской ветви индоевропейской семьи.
3. Определите место в генеалогической классификации шведского и ирландского языков.
4. К какой семье, ветви и группе относятся турецкий, якутский и нанайский языки?
5. Охарактеризуйте место в генеалогической классификации китайского и вьетнамского языков.
6. Перечислите крупнейшие языки индийской группы индоевропейской семьи.
7. Перечислите крупнейшие языки иранской группы семьи индоевропейской семьи.
8. Языки каких семей распространены на территории Российской Федерации?
9. Приведите примеры языков алтайской семьи, которые представлены на территории Российской Федерации.
10. Какие из языков уральской семьи представлены на территории Российской Федерации?
11. Охарактеризуйте место в генеалогической классификации китайского языка.
12. Охарактеризуйте место в генеалогической классификации русского языка.
13. Определите место в генеалогической классификации западнославянских языков.

14. Перечислите известные вам мертвые языки.
15. Определите место в генеалогической классификации литовского, латышского и эстонского языков.

Литература:

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.183-189.
2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языкознание». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985.
3. Красная книга языков народов России: Энциклопедический словарь-справочник. – М., 1994.
4. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1987. – С. 230-237.
5. Мечковская Н. Б. Общее языкознание: Структурная и социальная типология языков. – 3-е изд. – М.: Флинта: Наука, - 2003.
6. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2001. – С.386-456.
7. Страны мира: Энциклопедический словарь-справочник. – М.,1967.

Практическое занятие 2

*Предмет фонетики. Звук речи и три стороны его изучения.
Устройство речевого аппарата и функции его отдельных частей.
Артикуляция и её фазы. Классификация звуков.*

Вопросы:

1. Предмет фонетики. Звук речи и три стороны его изучения.
2. Строение речевого аппарата и функции его отдельных частей.
3. Артикуляция и её фазы.
4. Артикуляционная классификация звуков.

Задания:

1. Ответьте письменно на вопросы:
 - На сколько частей традиционно принято подразделять речевой аппарат человека?
 - Существуют ли специальные органы, созданные природой только для производства речи?
 - Что следует понимать под речевым аппаратом в широком смысле этого слова?
 - Какие активные и пассивные органы речи выделяются в речевом аппарате?
 - С работой каких органов речи связано деление гласных по ряду и подъему?
 - С работой каких органов речи связано деление согласных на глухие и звонкие?
2. Выпишите в свой лингвистический словарик значение понятий: экскурсия, рекурсия, выдержка, артикуляция, артикуляционная база.
3. Определите, какой это звук?
 - а) голосовые связки натянуты и дрожат;
 - б) небная занавеска опущена;
 - в) губы после полного смыкания размыкаются.
4. Определите слово по описанию звуков:
 - а) согласный, сонорный, дрожащий, переднеязычный, переднеязычный, твердый;
 - б) гласный верхнего подъема, заднего ряда лабиализованный;
 - в) согласный, шумный, глухой, смычный, взрывной, заднеязычный, твердый;
 - г) гласный нижнего подъема, среднего ряда, нелабиализованный.
5. Охарактеризуйте следующие согласные звуки: [а], [и], [д'], [з'], [н'].
6. Выполните устно упр. 7 из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И.

Проверочное задание в конце занятия

Охарактеризовать звуки в слове по участию голоса и шума, по способу образования, по месту образования, по дополнительной артикуляции (Слова для анализа, состоящие из 3-4 звуков, дает преподаватель).

Литература:

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.25-32.
2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языкознание». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985.
3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1987. – С. 33-34.
4. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2005. – С.157-189.
5. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. – 2-е изд. – М.: Большая российская энциклопедия, 1998.

Методические рекомендации:

При многообразии различных классификации гласных и согласных звуков рекомендуется придерживаться следующей классификации и схемы разбора.

Классификация гласных звуков

2. По месту образования (движение языка по горизонтали – ряд).

<i>Переднего ряда</i>	<i>Среднего ряда</i>	<i>Заднего ряда</i>
[и][э]	[ы][а]	[о][у]

2. По способу образования (движение языка по вертикали – подъем).

<i>Верхнего подъема</i>	<i>Среднего подъема</i>	<i>Нижнего подъема</i>
[и] [ы] [у]	[э] [о]	[а]

3. По участию губ (лабиализация).

<i>Лабиализованные</i>	<i>Нелабиализованные</i>
[у] [о]	[и] [ы] [э]

4. По силе воздушной струи (ударность).

<i>Ударные</i>	<i>Безударные</i>

Классификация согласных звуков

5. По участию голоса и шума

<i>Сонорные</i>	<i>Шумные</i>	
	<i>звонкие</i>	<i>глухие</i>
[л] [м] [н] [р] [й']	[б] [в] [г] [д] [з] [ж]	[п] [ф] [к] [т] [с] [ш]
[л'] [м'] [н'] [р']	[б'] [в'] [г'] [д'] [з']	[п'] [ф'] [к'] [т'] [с']
		[х'] [х] [ц] [ч'] [ш']

6. По месту образования

губные		язычные			
губно-губные	губно-зубные	язычные			
[б] [б'] [п] [п'] [м] [м']	[в] [в']	переднеязычные		среднеязычные [й']	заднеязычные [г][г'] [к] [к'] [х] [х]
	[ф] [ф']	зубные [д] [д'] [т] [т'] [з][з'] [с] [с'] [л] [л'] [ц] [н'] [н]	небно-зубные [ж][ч'] [ш] [р] [р'] [ш']		

7. По способу образования.

Взрывные (смычные)	Щелевые (фрикативные)	аффрикаты	смычно-проходные		
[б] [б'] [п] [п'] [г][г'] [к] [к'] [д]	[в] [в'] [ф] [ф'] [ш] [ж] [х'] [х] [ш']	[ц] [ч']	Носовые [м] [м'] [н] [н']	Боковые [л] [л']	Дрожащие [р] [р']
[д'] [т] [т']	[з][з'] [с] [с']				

8. По дополнительной артикуляции.

твердые	мягкие
непарные [ж] [ш] [ц]	непарные [й'] [х'] [ш']

Обратите внимание на образец выполнения письменного задания №5.

Например, нужно охарактеризовать звук [в].

[в] – согласный, шумный, звонкий/парный (пара по глухости-звонкости [ф]); губной, губно-зубной; фрикативный (щелевой); твердый/парный (пара по твердости-мягкости как дополнительной артикуляции [в']).

Практическое занятие 3

Изменения звуков в потоке речи.
Позиционные и комбинаторные изменения.
Фонетическая транскрипция.

Вопросы:

1. Фонетические изменения звуков в речевом потоке: позиционные и комбинаторные изменения звуков.
2. Комбинаторные изменения звуков.
 - А) Аккомодация. Виды аккомодации.
 - Б) Ассимиляция. Виды ассимиляции.
 - В) Диссимиляция.
 - Г) Метатеза, диэрза, эпентеза, протеза, гаплогогия.
3. Позиционные изменения. Редукция. Виды редукции. Сингармонизм. Оглушение звонких согласных.

Задания:

1. Ответьте устно на вопрос: чем отличаются позиционные изменения от комбинаторных изменений звуков речи в речевом потоке? Приведите примеры.
2. Определите, в каких словах происходит аккомодация гласных, а в каких не происходит, укажите почему. Определите тип аккомодации и то, каким становится гласный в результате аккомодации.

Сад, сядь, конь, стан, стань, в Иране, Рим.

3. Определите фонетические изменения звуков в следующих словах: *небезызвестный, месть, гусеница, разведка, сбор, машина, чувство, февраль, праздник, встреча, пончик, сыграть.*

4. Выучить принципы и правила фонетической транскрипции. Затранскрибировать 1 абзац из упр. 24 (с.26) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И.

5. Выполните фонетическую транскрипцию.

Вот и отплыл кораблика светлый прощальный вечер,

И отыграли трубы школьный прощальный вальс.

День, что зовётся Будущим, руки кладёт на плечи,

День, что зовётся Зрелостью, смотрит с надеждой на вас.

Проверочное задание в конце занятия

Затранскрибируйте текст, укажите все случаи комбинаторных изменений.

Литература:

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.48-51.
2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языкознание». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985.
3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1987. – С. 33-34.
4. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2005. – С.190-210.

Методические рекомендации:

При анализе таких комбинаторных процессов, как аккомодация или ассимиляции, следует указывать их виды. Например, слово дорожка. В данном слове есть явление ассимиляции. Звук [к], являющийся шумным глухим, влияет на предшествующий звук [ж], являющийся шумным звонким (ср.: со словом дороженька). В результате такого влияния данный звук становится глухим. Таким образом, перед нами ассимиляция: частичная, регрессивная, контактная, по глухости.

Практическое занятие 4

Грамматика. План содержания и план выражения. Грамматическая категория.

Грамматическое значение в соотношении с лексическим значением.

Грамматическая форма. Способы выражения грамматических значений. Типы

аффиксации (фузия, агглютинация).

Части речи. Принципы их выделения.

Категориальное грамматическое значение и формальный показатель.

Вопросы:

1. Грамматика как наука. Разделы, составляющие грамматику.
2. Грамматическое значение. Отличие грамматического значения от лексического. Формальные показатели грамматического значения.
3. Грамматическая форма. Синтетические и аналитические формы.
4. Грамматическая категория. Граммема. Морфологические и синтаксические категории.
5. Понятие парадигмы. Лексема, словоформа парадигмы.
6. Способы выражения грамматических значений.
7. Части речи. Принципы их выделения. Категориальное значение частей речи и формальный показатель.

Задания:

1. Выпишите в свой лингвистический словарь значение понятий: грамматика, грамматическая форма, грамматическое значение, грамматическая категория, граммема, лексема, парадигма.

2. Составьте таблицу, в которой будут представлены различительные признаки грамматического и лексического значения.

3. Ответьте устно на вопросы:

- Каким образом можно установить грамматическое значение? Приведите примеры и сформулируйте, в чем разница между синтетической и аналитической формами слова.

- Какие способы выражения грамматических значений Вам известны?

- В какой последовательности целесообразнее всего представить способы, свойственные русскому языку? Объясните.

4. Выполните упр. 1 (с. 53), упр. 13 (с. 57) (русский текст - материал изучаемого языка).

5. Подберите примеры словоформ, морфологическая и фонетическая природа которых позволяет пронаблюдать явление фузии при аффиксации с наибольшей отчетливостью. Постройте схему рассуждения.

6. В следующем языковом материале определите:

а) какими грамматическими значениями отличаются приведенные пары форм одного и того же слова, пары слов, сочетаний слов и предложений;

б) какие грамматические показатели (языковые средства) для этого используются;

в) на этом основании установите способ выражения грамматического значения (аффиксация, внутренняя флексия, порядок слов, служебные слова, редупликация, ударение, интонация, супплетивизм).

Книга - книги, стол – стола, развязанный - развязавший, выходил -выхаживал, умный – умнее, избегал - избежал, видел в кино - ходил в кино, катер обогнал корабль - корабль обогнал катер, темный – более темный, рассказал сестре - рассказывал о сестре, белый – белый-белый, хороший - самый хороший, ребенок - дети, он - его, разрезать -разрезать, Не ходите: злые собаки! - Не входите, злые собаки!; Мама может быть дома - Мама, может быть, дома; Больной брат приехал - Брат приехал больной; Мама, звонила тетя - Мама звонила, тетя; звоню - звонишь, иглы - иглы, мы - нас, узнаю - узнаю, он поехал - он поехал бы, я почитаю - я буду читать, вижу за окном снег - вижу: за окном снег; морозное утро - Утро морозное!

Проверочная работа в конце занятия

Определить грамматические значения и средства выражения грамматических значений у словоформ в тексте. Текст дает преподаватель (10-15 слов).

Литература:

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.99 - 111.
2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языкознание». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985.
3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1987. – §139-148.
4. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2005. – С.244-323.

Методические рекомендации:

Столб – столбы. Данные формы слов различаются грамматическим значением числа (ед. ч. - мн. ч.). Эти различия выражаются флексиями (столб – столбы). Значит, для выражения разного грамматического значения в словоформах используется способ аффиксации.

Я – мне. Формы личного местоимения различаются значением падежа (именит, п. – дател. п.). Различия форм одного и того же слова выражаются путём использования разных корней. Следовательно, используется способ – супплетивизм.

Практическое занятие 5

ТЕМА 1

Лексикология как наука. Разделы лексикологии. Слово как предмет лексикологии и основная единица языка. Отличие слова от других единиц языка. Признаки слова. Значения слова. Структура лексического значения. Предметная отнесенность слова. Лексико-семантическая система. Понятие семантического поля. Ономастиология. Этимология. Понятие «внутренней формы» слова. Мотивировка значения. Полисемия. Прямое и переносное значение.

Вопросы:

1. Предмет лексикологии. Разделы лексикологии.
2. Слово как основная единица языка. Отличие слова от других единиц. Признаки слова.
3. Лексическое значение. Типы лексических значений. Структура лексического значения.
4. Лексико-семантическая система. Понятие семантического поля. Ономастиология. Этимология.
5. Понятие «внутренней формы» слова. Мотивировка значения.
6. Полисемия. Прямое и переносное значение. Виды семантических переносов. Переносное значение и переносное употребление.

Задания:

1. Покажите разные значения слов: а) чай; б) разбить.
Разные значения следует показывать путем подбора к слову в каждом сочетании такого синонима, который бы не подходил к другим сочетаниям.
2. Выполните упр. 1 (с. 90), упр.2 (с.90-91) (только русский текст) из Практикума по курсу «Введение в языкознание» Калабиной С. И.
3. Определите способ, на основе которого появились переносные значения в следующих словах: а) аудитория шумит, класс идет в кино, съел три тарелки; б) новогодний вечер, курсовая работа; в) столовое серебро, в магазине много хрусталя; г) новый наган, купил два метра кашемира.
4. Переносное значение или переносное употребление можно отметить у подчеркнутых слов: Вдруг живой огонек продырявил густой, настывший мрак. В черных тучах утонула луна. Дождь безжалостно хлестал по холмам, отплясывал дикий танец на равнине. Огоньки ближайшего селения сквозь листву подмигивают мне.
5. Приведите примеры индивидуально-авторского употребления слов в переносном значении. Оцените степень выразительности так называемой языковой и индивидуально-авторской метафор.

Проверочная работа в конце занятия

Определите значение (прямое или переносное) предложенных слов, подобрав сочетания. Определите способ, на основе которого появилось переносное значение у слова.

Литература:

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.53-85.
2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языкознание». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985.
3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. – М.: Высшая школа, 1987. – С. 87-114.
4. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2005. – С.60-151.

Тема 2

Синонимия и антонимия как явление системности языка. Типы синонимов. Антонимы. Омонимы, их типы. Пути возникновения омонимов. Паронимы. Парономазия. Фразеология. Признаки фразеологии. Различные классификации фразеологии. Системные отношения во фразеологии. Источники фразеологии.

Вопросы:

1. Лексико-семантические группировки слов.
2. Понятия: «семантическое поле», «гипероним», «гипоним».
3. Синонимия. Виды синонимов.
4. Омонимия. Виды омонимии.
5. Антонимия. Типы антонимов (по выражаемой противоположности, по структуре).
6. Паронимы. Парономазия.
7. Фразеология. Признаки фразеологии. Различные классификации фразеологии.
8. Системные отношения во фразеологии.
9. Источники фразеологии.

Задания:

1. Толкование терминов, именующих разделы лексикологии, занесите в свой словарик: «семантическое поле», «гипероним», «гипоним».
2. Проанализируйте синонимические ряды на предмет выявления сходств и различий в их компонентах по следующим параметрам: а) концептуальное значение; б) сфера употребления; в) коннотация; г) сочетаемость с другими словами. Определить доминанту. Языковой материал:
а) бездельник, лентяй, лодырь, лоботряс, лежебока;
б) быстро, стремительно, опрометью;
в) одежда, туалет, одеяние, костюм, платье;
г) идти, тащиться, шествовать.
3. Подберите синонимические фразеологизмы к приведенным словам и фразеологизмам:
а) удирать, бездельничать;
б) ветром шатает, гусь лапчатый, канцелярская крыса.
4. Определите, что лежит в основе создания комического эффекта в двустишиях М. Розовского (омонимы, синонимы, многозначные слова, паронимы). Задание выполняется письменно.

*Пока свободою горим,
В пожарной части чуют дым.*

*В казино я больше ни ногой.
Я оттуда голый, а туда – нагой.*

«Расстрелять всех воробьев».
Тут же подпись: «Воробьев».

Есть разница меж службой и служением.

Оно – огонь. Она – лишь только жженье.

5. Антонимия. Типы антонимов.

а) приведите названия литературных произведений, построенных на антонимии, языковой или контекстуальной;

б) найдите антонимы к разным значениям следующих слов: *горький, свежий, широкий, глухой, выйти, потерять*; пользуйтесь словарями.

Проверочная работа в конце занятия

В тексте, данном преподавателем, найти слова в переносном значении, определить вид переноса. Найти слова, которые могут иметь омонимы, установить их значение.

Литература:

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983. – С.53-85.
2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языкознание». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985.
3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1987. – С. 104-110.
4. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2005. – С.60-132.
5. Словарь фразеологических синонимов русского языка / Под ред. В. П. Жукова. – М.: Рус. яз., 1987.

Методические рекомендации:

Обратите внимание на образец рассуждения к 4 заданию. Необходимо учитывать, что у многозначных слов в антонимические отношения иногда могут вступать отдельные их значения. Нередки случаи, когда многозначное слово имеет один антоним, который тоже выступает в нескольких значениях. Эти случаи создают широкие возможности для создания каламбуров. Например:

*Всю-то жизнь ходил он в белом,
Занимаясь чёрным делом.*

Основой для создания антитезы в двустишии М. Розовского являются цветовые антонимы «чёрный» – «белый». Но если слово «белый» употреблено в своём прямом значении (обозначает светлый цвет, цвет снега [Ожегов, 1953, с. 35]), то слово «чёрный» в составе фразеологизма приобретает переносный смысл: плохой, преступный, злостный [Ожегов, 1953, с. 816]. Двустишие созвучно с пословицей: «Рубашка беленькая, а душа чёрненькая», передаёт общую семантику обманчивости внешнего вида человека, контраст между привлекательным внешним видом и непривлекательным, отталкивающим содержанием. В создании антитезы участвует фразеологизм, имея в своём составе цветное слово «чёрный». Он изначально обладает отрицательной коннотацией, которая ещё более усиливается за счёт контекста. Таким образом, основным приёмом, организующим языковую игру, является антитеза, словесно выраженная через цветовые антонимы. Фразеологическая единица, включенная в текст двустишия, повышает образность речи.

6.3. Тематика и задания для лабораторных занятий

(отсутствуют по учебному плану)

6.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ (проектов)

7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная

1. Даниленко В.П. Введение в языкознание: курс лекций / В.П. Даниленко. – М.: Флинта, 2010. – То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57930>
2. Николина Н.А. Введение в языкознание: учебное пособие / Н.А. Николина, А.М. Камчатнов. – М.: Флинта, 2011. – То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83379>
3. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студ. филол. спец. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2005.

Дополнительная

1. Голикова Т.А. Введение в языкознание: учебное пособие / Т.А. Голикова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441280>
2. Вендина Т. И. Введение в языкознание: Учеб. пособие для студ. пед. вузов / Т. И. Вендина. – М.: Высшая школа, 2001.
3. Камчатнов А. М. Введение в языкознание: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Флинта: Наука, 2008.
4. Куликова И. С. Введение в языкознание: Учебник для бакалавров / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М.: Юрайт, 2013.
5. Павлова А. Э. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: метод. пособие для филол. фак. [ин-тов] по спец. 021700 (031001.65) "Филология" / А. Э. Павлова; Костром. гос. пед. ун-т. – Кострома: КГУ, 2009.

Список литературы для чтения или для ознакомления

1. Головин Б. Н. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Высшая школа. 1983.
2. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1987.

Сборники упражнений

1. Ермакова О. П. Практические занятия по современному русскому языку. – М., 1985.
2. Калабина С. И. Практикум по курсу «Введение в языкознание». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1985.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

ЭБС «Университетская библиотека online» (ЭЧЗ и Интернет)
ФГБУ «Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина» (ЭЧЗ и Интернет)
Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭЧЗ)

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине
Программное обеспечение – офисный пакет.