

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»
(КГУ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ
(ПЕРВЫЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК)**

Направление подготовки: 45.03.02.Лингвистика

Профиль: Теория и методика преподавания иностранных языков
и русского как иностранного

Квалификация выпускника: Бакалавр

**Кострома
2023**

Рабочая программа дисциплины «Особенности современного произношения (первый иностранный язык)» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (Приказ Минобрнауки Российской Федерации № 969 от 12.08.2020) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата)»

Год начала подготовки: 2024

Разработал: Кудрявцева Елена Владимировна, старший преподаватель кафедры романо-германских языков

Рецензенты: Маринкина Злата Юрьевна заместитель директора по воспитательной работе, учитель английского и немецкого языков МБОУ города Костромы «Средняя общеобразовательная школа №3 с углублённым изучением отдельных предметов»

ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:

Заведующий кафедрой романо-германских языков

Каплина М.М., к.ф.н., доцент

Протокол заседания кафедры № 3 от 11.11.2023 г.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью дисциплины является формирование у студентов способности к идентификации и воспроизведению британского произносительного стандарта и к анализу индивидуальных особенностей произношения с учетом национальной, региональной, диалектной вариативности английского языка.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов представление о многоаспектной вариативности звучащей речи;
- развить у студентов навыки распознания особенностей английского языка, используемого за пределами Англии;
- выработать умение самостоятельного анализа звучащей речи на уровне её особенностей, характерных для отдельно взятого носителя языка;
- сформировать навыки выявления индивидуальных особенностей произношения на фоне явлений, связанных с активно нарастающими тенденциями в произносительном стандарте, диалектах и вариантах языка

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен освоить **компетенции**:

ПК-6: владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста.

ПК-6.1 Варьирует выбор языковых средств в соответствии со стилем речи, учитывает особенности ситуации, адресата и жанра речи в процессе коммуникации;

ПК-6.2 Владеет приемами эффективного речевого общения в процессе выступления, ведения беседы в различных коммуникативных сферах.

знать:

- основные компоненты фонетической структуры слова;
- особенности произносительного стандарта современного английского языка;
- специфику общеязыковой категории вариативности на фонологическом уровне и основные факторы, влияющие на вариативность в фонетической системе английского языка;
- этапы развития диалектной базы английского языка и основные варианты английского произношения, существующие как на территории Англии, так и за её пределами.

уметь:

- идентифицировать произносительный стандарт современного английского языка и особенности английского языка, используемого за пределами Англии;
- описывать фонетические изменения в области гласных и согласных английского языка, фонетическую структуру слова, взаимоотношения всех ее компонентов, вариативность в акцентно-ритмической структуре слов и ее влияние на явления просодии;
- выделять индивидуальные особенности произношения на фоне явлений, связанных с активно нарастающими тенденциями в произносительном стандарте языка, диалектах и вариантах языка.

владеть:

- навыками произношения согласно произносительному стандарту современного языка;
- навыками анализа речи на уровне лингвистических особенностей, характерных для отдельно взятого носителя языка.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина «Особенности современного произношения (первый иностранный язык)» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части учебного плана. Данный курс читается в 1 – 4 семестрах.

Изучение дисциплины является основой для освоения последующих дисциплин/практик:

- «Межкультурная коммуникация (первый иностранный язык)»
- «Межкультурная коммуникация (второй иностранный язык)»
- «Особенности современного произношения (второй иностранный язык)»,
- «Особенности современной разговорной речи (первый иностранный язык)»,
- «Особенности современной разговорной речи (второй иностранный язык)»,
- «Стратегия диалога»,
- «Аудирование аутентичных текстов»,
- «Основы академического общения»,
- «Основы современного научно-исследовательского дискурса»
- «Педагогическая практика»,
- «Научно-исследовательская работа (преддипломная практика) ,
- «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена».

4. Объем дисциплины (модуля)

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических (астрономических) часов и виды учебной работы

Виды учебной работы,	Очная форма
Общая трудоемкость в зачетных единицах	9
Общая трудоемкость в часах	324
Аудиторные занятия в часах, в том числе:	152
Лекции	-
Практические занятия	50
Лабораторные занятия	102
Практическая подготовка	-
ИКР	2,85
Самостоятельная работа в часах	133,15
Форма промежуточной аттестации	Зачет (2,3) Экзамен (4) - 36

4.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося

Виды учебных занятий	Очная форма
Лекции	-
Практические занятия	50
Лабораторные занятия	102

Консультации	2
Зачет/зачеты	0,5
Экзамен/экзамены	0,35
Курсовые работы	-
Курсовые проекты	-
Практическая подготовка	-
Всего	154,85

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

5.1 Тематический план учебной дисциплины

№	Название раздела, темы	Всего з.е/час	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа
			Лекц.	Практ.	Лаб.	
1	Основные проблемы фонетики и фонологии в аспекте деятельностного подхода к языку	16	—	—	14	2
2	Фонетическая структура слова и ее компоненты	56	—	—	54	2
3	Фонетические изменения в области гласных и согласных английского языка	71,75	—	—	34	37,75
4	Современный произносительный стандарт и диалектные формы современного английского языка на территории Великобритании и за её пределами.	71,75	—	16	-	55,75
5	Британский и американский варианты английского языка.	69,65	—	34	-	35,65
6	Самостоятельная подготовка к экзамену	36	—	—	-	36
7	ИКР	2,85		2,6	0,25	
	Итого:	324	—	52,6	102,25	133,15/36

5.2. Содержание:

- 1. Основные проблемы фонетики и фонологии в аспекте деятельностного подхода к языку.** Фонологические аспекты речевой деятельности и усвоения языка. Порождение речи. Восприятие речи. Усвоение. Фонологический компонент языка и его уровни.
- 2. Фонетическая структура слова и её компоненты.** Фонемная структура слова. Силлабическая структура слова. Акцентно-ритмическая структура слова. Взаимоотношение компонентов фонетической структуры слова.

3. Фонетические изменения в области гласных и согласных современного английского языка. Изменения в области ударного вокализма: дифтонгизация долгих гласных, монофтонгизация дифтонгов; тенденция к качественному изменению звука; процесс «сглаживания» дифтонгов в позиции перед гласной. Изменения в области безударного вокализма, изменения гласных звуков в предударной и постударной позициях, выпадение нейтрального гласного, замена редуцированного гласного гласными полного звучания, дифтонгизация редуцированного звука. Изменения гласных звуков в предударной и постударной позициях. Количественные и качественные изменения и их анализ. Акцентно-ритмическая вариативность.

4. Современный произносительный стандарт и диалектные формы английского языка на территории Великобритании и за её пределами. Произносительный стандарт RP. Региональные диалекты. Разница между акцентом и диалектом. Социальный аспект проблемы региональных диалектов. Современный английский язык на территории Англии и за ее пределами.

5. Британский и американский варианты английского языка.

Различия в области гласных, согласных на акцентно-мелодической структуре слова. Надсегментные различия.

5.3. Практическая подготовка

Практическая подготовка по дисциплине «Теоретическая грамматика» не предусмотрена.

6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1.	Основные проблемы фонетики и фонологии в аспекте деятельностного подхода к языку	1. Изучите материалы по теме. 2. Прослушайте диалоги. Выполните упражнения и прокомментируйте фонетические явления, с которыми Вы столкнулись в процессе выполнения упражнений. 3. Составьте диалоги по аналогии, используя фразы из упражнений. 4. Инсценируйте диалоги. 5. Прокомментируйте особенности произношения сложных слов, с которыми Вы столкнулись. 6. Прослушайте аудиозаписи и выполните задания на аудирование.	2	1. При подготовке фонетического чтения текста рекомендуется: обратить внимание на ударение и смысловую паузацию; выработать автоматизированные навыки воспроизведения и употребления изученных интонационных структур; отработать темп речи. 2. При работе с текстами рекомендуется чтение как про себя, так и вслух с целью более эффективного усвоения фонетического, минимума по теме.	Устные и письменные упражнения. Составление и инсценировка диалогов. Групповые обсуждения.
2.	Фонетическая структура слова и ее компоненты	1. Изучите материалы по теме. 2. Прослушайте диалоги. Выполните упражнения и прокомментируйте фонетические явления, с которыми Вы столкнулись в процессе выполнения	2	1. При подготовке фонетического чтения текста рекомендуется: обратить внимание на ударение и смысловую паузацию; выработать автоматизированные навыки	Устные и письменные упражнения. Составление и инсценировка диалогов. Групповые обсуждения.

		<p>упражнений.</p> <p>3. Составьте диалоги по аналогии, используя фразы из упражнений.</p> <p>4. Инсценируйте диалоги.</p> <p>5. Прокомментируйте особенности произношения сложных слов, с которыми Вы столкнулись.</p> <p>6. Прослушайте аудиозаписи и выполните задания на аудирование.</p> <p>7. Подготовьте выразительное чтение отрывка.</p> <p>8. Заучите и инсценируйте диалоги.</p>		<p>воспроизведения и употребления изученных интонационных структур; отработать темп речи.</p> <p>2. При работе с текстами рекомендуется чтение как про себя, так и вслух с целью более эффективного усвоения фонетического, минимума по теме.</p> <p>3. Следует также обратить внимание на соответствие/ несоответствие между написанием и произношением незнакомых англоязычных слов и выражений.</p>	Анализ аудиозаписей и печатных текстов.
3.	Фонетические изменения в области гласных и согласных английского языка	<p>1. Изучите материалы по теме.</p> <p>2. Прослушайте диалоги. Выполните упражнения и прокомментируйте фонетические явления, с которыми Вы столкнулись в процессе выполнения упражнений.</p> <p>3. Составьте диалоги по аналогии, используя фразы из упражнений.</p> <p>4. Инсценируйте диалоги.</p> <p>5. Прокомментируйте особенности произношения сложных слов, с которыми Вы столкнулись.</p> <p>6. Прослушайте аудиозаписи и выполните задания на аудирование.</p> <p>7. Отметьте вариативность произношения гласных и согласных в прослушанных текстах.</p> <p>8. Подготовьте выразительное чтение отрывка.</p> <p>9. Заучите и инсценируйте диалоги.</p> <p>10. Подготовьте комментарий диалогов, отметив особенности произношения указанных слов.</p>	37,75	<p>1. При подготовке фонетического чтения текста рекомендуется: обратить внимание на ударение и смысловую паузацию; выработать автоматизированные навыки воспроизведения и употребления изученных интонационных структур; отработать темп речи.</p> <p>2. При работе с текстами рекомендуется чтение как про себя, так и вслух с целью более эффективного усвоения фонетического, минимума по теме.</p> <p>3. Следует также обратить внимание на соответствие/ несоответствие между написанием и произношением незнакомых англоязычных слов и выражений.</p>	Письменный опрос. Устные и письменные упражнения. Анализ аудиозаписей и печатных текстов. Групповые обсуждения. Инсценировка диалогов.
4.	Современный произносительный стандарт и диалектные формы современного английского языка на территории Великобритании и за её пределами	<p>1. Изучите материалы по теме.</p> <p>2. Используя предложенный план, подготовьте фонологический анализ отмеченных слов из аудио и видео отрывков.</p> <p>3. Выполните пост-текстовые упражнения.</p> <p>4. Используя фразы из упражнений, составьте диалоги по тексту/текстам.</p> <p>5. Прослушайте диалоги и</p>	55,75	<p>1. При работе с текстами и составлении сопоставительных таблиц следует воспользоваться орфоэпическим словарем английского языка Дэниела Джонса.</p> <p>2. При составлении диалогов на основе текста(ов) рекомендуется произвести смысловую</p>	Устные и письменные упражнения. Составление и инсценировка диалогов. Групповые обсуждения. Анализ текстов, аудио- и видео-отрывков. Тестирование. Презентации.

		<p>сделайте интонационную разметку текста.</p> <p>6. Инсценируйте диалоги.</p> <p>7. Подготовьте комментарий о произносительных особенностях слов в прослушанных Вами текстах.</p> <p>8. Составление сопоставительных таблиц вариантов произношения.</p> <p>9. Подготовка презентации.</p>		<p>(содержательную) компрессию текста, сократить «протяженность» предложений, упростить грамматическую (синтаксическую) структуру предложений, сделав фразы доступными для воспроизведения в режиме естественной «беглой» речи.</p>	
5.	Британский и американский варианты английского языка.	<p>1. Изучите материалы по теме.</p> <p>2. Используя предложенный план, подготовьте анализ диалогов, текстов, аудио- и видео-отрывков.</p> <p>3. Выполните посттекстовые упражнения.</p> <p>4. Используя фразы из упражнений, составьте и разучите диалоги по теме.</p> <p>5. Придумайте развитие ситуаций для диалогов на основе прочитанных текстов, просмотренных видеоматериалов, прослушанных аудиотекстов.</p> <p>6. Инсценируйте диалоги.</p> <p>7. Подготовьте комментарий диалогов, отметив особенности использования лексики.</p> <p>8. Составление собственного словаря в отдельной тетради.</p> <p>9. Составление списка незнакомых слов и словосочетаний по индивидуальным текстам.</p> <p>10. Подбор синонимов и антонимов к активной лексике учебных текстов.</p> <p>11. Составление сопоставительных таблиц вариантов произношения.</p> <p>12. Подготовка презентаций.</p>	35,65	<p>1. При подготовке комментария о произносительных особенностях сложных слов из текстовых отрывков/диалогов, целесообразно составить сравнительно-сопоставительную таблицу вариативности произношения отмеченных слов.</p> <p>2. Заучивать лексику необходимо с опорой на аудиоматериал, впоследствии для закрепления можно использовать разные способы оформления лексики (список слов, тетрадь-словарь, картотека).</p>	<p>Устные и письменные упражнения. Анализ текстов, аудио- и видео-отрывков. Составление диалогов. Монологическая речь. Инсценировка диалогов. Групповые дискуссии. Тестиирование. Письменный и устный отчет по словарному минимуму. Презентации.</p>
7.	Самостоятельная подготовка к экзамену		36	Список литературы к зачетам	
8.	Итого		133,15/36		

6.2. Тематика и задания для практических занятий

Практическое занятие № 1

Современный произносительный стандарт и диалектные формы английского языка на территории Великобритании и за ее пределами

Произносительный стандарт RP. Региональные диалекты. Разница между акцентом и диалектом. Современный английский язык на территории Англии и за ее пределами.

Задания:

1. Изучение материалов по теме.
2. Выполнение и разбор практических упражнений.
3. Выступления с презентациями по темам:
 - Современные изменения британской произносительной нормы RP
 - Социальный аспект проблемы региональных диалектов
 - Кокни, джерди - социальный аспект проблемы региональных диалектов
 - Estuary English в речи молодых образованных носителей Британского варианта английского языка
 - Проблемы взаимодействия языков на территории современной Шотландии
 - Пиджин: характерные черты и особенности

Практическое занятие № 2

Британский и американский варианты английского языка

Различия в области гласных, согласных на акцентно-мелодической структуре слова.
Надсегментные различия.

Задания:

1. Изучение материалов по теме.
2. Выполнение и разбор практических упражнений.
3. Обсуждение вышеуказанных аспектов темы на основе проделанных упражнений.
4. Выступления с презентациями по темам:
 - «Различия британского и американского вариантов английского языка: региональные, культурные и языковые реалии, различия в произношении»
 - «История возникновения американского варианта английского языка, статус языка США»

6.3. Тематика и задания для лабораторных занятий

Лабораторное занятие № 1

Основные проблемы фонетики и фонологии в аспекте деятельностного подхода к языку

Фонологические аспекты речевой деятельности и усвоения языка. Порождение речи. Восприятие речи. Усвоение. Фонологический компонент языка и его уровни.

Задания:

1. Изучение материалов по теме.
2. Выполнение и разбор практических упражнений.
3. Обсуждение аспектов темы на основе проделанных упражнений.

Лабораторное занятие № 2

Фонетическая структура слова и её компоненты

Фонемная структура слова. Силлабическая структура слова. Акцентно-ритмическая структура слова. Взаимоотношение компонентов фонетической структуры слона.

Задания:

1. Изучение материалов по теме.
2. Выполнение и разбор практических упражнений.
3. Обсуждение вышеуказанных аспектов темы на основе проделанных упражнений.
4. Просмотр и обсуждение презентации по теме «Фонетический акцент как социальный маркер и источник информации о личности».

Лабораторное занятие № 3

Фонетические изменения в области гласных и согласных современного английского языка

Изменения в области ударного вокализма: дифтонгизация долгих гласных, монофтонгизация дифтонгов; тенденция к качественному изменению звука; процесс «сглаживания» дифтонгов в позиции перед гласной. Изменения в области безударного вокализма, изменения гласных звуков в предударной и постударной позициях, выпадение нейтрального гласного, замена редуцированной гласного гласными полного звучания, дифтонгизация редуцированного звука. Изменения гласных звуков в предударной и постударной позициях. Количественные и качественные изменения и их анализ. Акцентно-ритмическая вариативность.

Задания:

1. Изучение материалов по теме.
2. Выполнение и разбор практических упражнений.
3. Обсуждение вышеуказанных аспектов темы на основе проделанных упражнений.
4. Презентации по темам:
 - Фонологические категории как объект лингвокультурного анализа
 - Национальная идентичность в интонации (социальный и акустический аспекты)

6.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ (проектов)

Курсовая работа по данной дисциплине не предусмотрена.

7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

a) основная:

1. Вертоградова, Л.А. Guide to Better English Accent: учебное пособие по практической фонетике английского языка / Л.А. Вертоградова, Л.С. Абросимова ; Министерство

- образования и науки РФ, Южный федеральный университет ; отв. ред. Л.С. Абросимова. - Ростов на Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 137 с. - ISBN 978-5-9275-1970-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462047>
2. Андриенко, А.А. Further Guide to Better English Accent. Part II: учебное пособие по практической фонетике английского языка для студентов, обучающихся по направлению «лингвистика» / А.А. Андриенко, Л.С. Абросимова ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет. - Ростов на Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 92 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9275-1968-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461557>
3. Дубова, М. Е. Особенности современного произношения (английский язык). Фонологические процессы: учеб. пособие для студ. направления подготовки 050100.62 "Педагогическое образование" профиля "Иностр. яз." и направления подготовки 035700.62 "Лингвистика" профиля "Теория и методика преподавания иностр. яз. и культур" / М. Е. Дубова ; М-во образования и науки РФ, Костром. гос. ун-т им. Н. А. Некрасова. - Кострома : КГУ , 2012. - 55, [1] с. - Библиогр.: с. 55. Имеется электрон. Ресурс.

б) дополнительная:

1. Языковая вариативность английского языка Великобритании, США и Канады: Монография / Ж. Багана, А.Н. Безрукая, Е.Н. Таранова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 124 с.: 60x88 1/16. - (Научная мысль). (обложка) ISBN 978-5-16-009502-8, 150 экз. <http://znamium.com/catalog.php?bookinfo=444834>
2. Просодия современного англоязычного устного дискурса: социокультурный аспект : монография / Е.Л. Фрейдина, Д.В. Ворошкевич, М.С. Савинова и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет» ; под общ. ред. Е.Л. Фрейдиной. - Москва : МПГУ, 2015. - 236 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0258-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471177>
3. Руженцева, Т.С. Американский вариант английского языка : учебник / Т.С. Руженцева. - Москва : Евразийский открытый институт, 2011. - 92 с. - ISBN 978-5-374-00283-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90647>
4. Селифонова, Е.Д. Mind your pronunciation: учебное пособие по практической фонетике английского языка для студентов 1-2 курсов отделения «Международные отношения» : учебное пособие / Е.Д. Селифонова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 27 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4086-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276795>
5. Фонстилистика английского языка : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Южный федеральный университет, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации и др. - Ростов на Дону : Издательство Южного федерального университета, 2015. - 122 с. - ISBN 978-5-9275-1748-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461895>
6. Jones, D. English Pronouncing Dictionary / D. Jones. - 16-th edition. - Cambridge : Cambridge University Press, 2004. - 606 p. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - ISBN 0-521-01713-0

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Электронная информационно-образовательная среда КГУ обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, практик и электронным образовательным ресурсам, к электронным учебным изданиям, указанным в программах дисциплин и практик. Формируется электронное портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы. КГУ обеспечивает: фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы; проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и/или асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

Адрес официального сайта: <http://ksu.edu.ru/>

Адрес портфолио обучающегося: <https://eios-po.ksu.edu.ru/>

Адрес системы дистанционного обучения: <http://sdo.ksu.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы и электронные библиотеки:

<http://ksu.edu.ru/nauchnaya-biblioteka.html>

Университетская библиотека ONLINE <https://biblioclub.ru/>

Znanium.com <http://znanium.com/>

Электронная библиотека КГУ <http://library.ksu.edu.ru>

Информация о курсе дисциплины в СДО:

Элемент «Практические занятия», «Лабораторные занятия»

Элемент «Самостоятельная работа»;

Элемент «Список рекомендуемой литературы»;

Элемент «Промежуточная аттестация»;

Элемент «Обратная связь с обучающимися».

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение данной дисциплины состоит из следующего:

- компьютерный класс с доступом в Интернет и функцией лингафонного кабинета на 12 посадочных мест;
- иное демонстрационное оборудование и мультимедийные средства: телевизор, DVD-проигрыватели, MP3-проигрыватели, CD-магнитофон, проектор;
- видео- и аудиозаписи аутентичных текстов, на английском и русском языках;
- печатные и электронные версии текстов разных жанров на английском и русском языке.

Специальное программное обеспечение не используется.