

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Костромской государственный университет»  
(КГУ)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ ПЕРВОГО  
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА»**

Направление подготовки: «44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Направленность: Иностранные языки (английский, немецкий), (английский, французский)

Квалификация выпускника: Бакалавр

**Кострома  
2021**

Рабочая программа дисциплины «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом 44.03.05 (Приказ Минобрнауки Российской Федерации № 91 от 09.02.2016) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата)»  
год начала подготовки 2021 2022 2023

Разработал: Лебедев Андрей Юрьевич, доцент кафедры романо-германских языков, к.п.н., доцент

Рецензент: Галкина Анна Николаевна, заместитель директора по УВР МОУ гимназии муниципального района г.Нерехта и Нерехтский район Костромской области.

**ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:**

Заведующий кафедрой романо-германских языков  
Каплина М.М., к.ф.н., доцент  
Протокол заседания кафедры №8 от 27.04.2021 г.

**ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:**

Заведующий кафедрой романо-германских языков  
Каплина М.М., к.ф.н., доцент  
Протокол заседания кафедры № 7 от 23.03.2022 г.

**ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:**

Заведующий кафедрой романо-германских языков  
Каплина М.М., к.ф.н., доцент  
Протокол заседания кафедры № 8 от 10.04.2023 г.

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины: совершенствование умений/навыков устной и письменной речи в практике основных видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Задачи дисциплины:

- интегрировать речевую практику в основных видах речевой деятельности с профессиональными и личностными потребностями студентов;
- научить проводить анализ риторических закономерностей построения устных и письменных высказываний; обеспечить практику в подготовленной и неподготовленной монологической речи в рамках изучаемой тематики;
- обеспечить практику в подготовленной и неподготовленной диалогической речи, в групповом обсуждении, беседе, в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; научить адекватной реализации коммуникативного намерения в построении высказывания в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

освоить компетенции:

ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторы компетенции:

ОПК-8.1. Демонстрирует владение системой специальных научных знаний в предметной области

ОПК-8.2. Применяет специальные предметные знания в педагогической деятельности по направленности программы

**- Знать:**

закономерности и правила построения устных и письменных речевых высказываний в зависимости от коммуникативной задачи и социокультурных особенностей речевой ситуации; основные риторические приемы, позволяющие эффективно решать поставленные речевые задачи; типические особенности неречевого поведения, невербальные средства общения, характерные для носителей языка.

**- Уметь:**

анализировать устное (письменное) высказывание с точки зрения его коммуникативной направленности, эффективности выбора языковых и стилистических средств, композиции и презентации;  
правильно ориентироваться в предлагаемой речевой ситуации – месте, времени, характере адресата и аудитории, их социальных характеристиках и невербальном поведении;  
строить собственное устное и письменное высказывание в соответствии с конкретной коммуникативной задачей и наличной речевой ситуацией;  
выбирать оптимальную стратегию презентации своего высказывания для решения поставленной коммуникативной задачи.

**- Владеть:**

общими навыками работы со справочной литературой и поисковыми системами;  
специальными навыками: а.) сегментации текста; б.) компрессии текста и извлечения ключевой информации; в.) лингвостилистического анализа слова, фразы и синтагмы; г.) вычленения структурных элементов и паттернов, бинарных оппозиций и тем; д.) интерпретации системы образов, тропов и фигур речи в конкретном произведении; е.) анализа социокультурного фона текста, выявления культурных реалий, кодов и подтекстов; ж) построения развернутого собственного высказывания (устного или письменного) на материале интерпретируемого текста

### **3. Место дисциплины в структуре ОП ВО**

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана. Изучается в 8-10 семестрах обучения.

Изучение дисциплины основывается на ранее освоенных дисциплинах/практиках, в процессе преподавания которых у студентов были заложены основы формируемых компетенций:

Практика устной и письменной речи первого иностранного языка  
Практическая фонетика первого иностранного языка  
Особенности современной письменной речи  
Особенности современного произношения  
Особенности современной разговорной речи

Изучение дисциплины является основой для освоения последующих дисциплин/практик и формирования следующих компетенций:

Практика межкультурной коммуникации  
Подготовка и защита выпускной квалификационной работы  
Подготовка и сдача государственного экзамена

### **4. Объем дисциплины**

#### **4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических часов и виды учебной работы**

Виды учебной работы,	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
----------------------	-------------	--------------	---------

Общая трудоемкость в зачетных единицах	14		
Общая трудоемкость в часах	504		
Аудиторные занятия в часах, в том числе:	186		
Лекции	0		
Практические занятия	0		
Лабораторные занятия	186		
Самостоятельная работа в часах	210		
Форма промежуточной аттестации	Экзамен 8-10 семестры		

#### 4.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося

Виды учебных занятий	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
Лекции	0		
Практические занятия	0		
Лабораторные занятий	186		
Консультации	6		
Зачет/зачеты	0		
Экзамен/экзамены	1,05		
Курсовые работы	9		
Курсовые проекты	0		
Всего	202,05		

### 5 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

#### 5.1 Тематический план учебной дисциплины

№	Название раздела, темы	Всего з.е/час	Аудиторные занятия			Контроль	Самостоятельная работа
			Лекц.	Практ.	Лаб.		
1	A Life of Learning	36			18		18
2	Let's Talk	36			18		18
3	It's Against the Law	36			18		18
4.	Exam1 Preparation	36			0	36	0
5	Ask the Public	36			18		18
6	Nature's Best	36			18		18

7	Breaking Codes	36			16		20
8.	Small World	36			16		20
9.	Exam 2 Preparation	36			0	36	0
10.	Well-being	36			16		20
11.	Out and About	36			16		20
12.	The Great Divide	36			16		20
13	The Key to Success	36			16		20
14.	Exam Preparation 3	36			0	36	0
	ИТОГО	504			186	108	210

## 5.2. Содержание:

В отличие от цикла ПУПР, данный курс предполагает не столько усвоение базового лексико-грамматического материала и формирование основных речевых навыков, сколько концептуальное осмысление предлагаемых вопросов и интенсивную практику в основных видах речевой деятельности. Поэтому выбор тем здесь носит свободный, эвристичный характер. Важна не сама тема, а формы ее разработки – угол зрения, ее потенциальные возможности для создания насыщенной среды иноязычного общения.

Следовательно, предлагаемые формулировки тем носят максимально обобщенный характер и стимулируют преподавателя к самостоятельному структурированию их содержания, разбивке на подтемы и разделы. Предложенный перечень может быть структурирован следующим образом:

1. A Life of Learning. Подтемы: A Global Language, My First Week, Making the Grade, Evening Classes. Содержание: статус английского языка в современном мире, студенческая жизнь, профиль студента-лингвиста, экзамены, самообразование.
2. Let's Talk. Подтемы: Make a Good Impression, Friends – the New Family?, Wise Sayings. Содержание: социальная структура 'Я', самоподача, дружба сегодня как суррогат семьи, кризис прописных истин в современной жизни.
3. It's Against the Law. Подтемы: Honesty, It's a Crime, Identity Theft, Do You Need Any Help? Содержание: жизнь по закону и правде, основные виды правонарушений, утрата идентичности, юридическая помощь.
4. Ask the Public. Подтемы: A Curious Science, But is it Ethical?, Short Story Radio. Содержание: идеосинкретичные формы поведения, этичность рекламы и современная медийная политика.
5. Nature's Best. Подтемы: The Global Garden, That Smells Nice!, Ecological Footprints. Содержание: состояние современной экосистемы, проект Эдем, культурная семантика растений, деструктивное влияние современного образа жизни на экологию.
6. Breaking Codes. Подтемы: Codes of Conduct, He's Got No Manners, Hidden Messages. Содержание: социальные коды, нормы и правила хорошего тона, шифрование как культурная норма.
7. Small World. Подтемы: The New Superpower, Life in Cyberspace, You're Breaking Up. Содержание: глобализация современного мира, виртуальная жизнь как альтернатива, цифровые технологии в быту.

8. Well-being. Подтемы: Being Confident, A Happy, Healthy Life, It's the Way You Say It. Содержание: стратегии выживания в современном обществе, проблема счастья, эвфемизм как социальная форма.
9. Out and About. Подтемы: The Oscars, What Was It Like?, Is It Art?, It's Up to You. Содержание: Современные формы досуга, проблема свободного времени, кино как индустрия, современное искусство и авангард.
10. The Great Divide. Подтемы: How Practical are You?, New Man, The Same But Different. Содержание: современный прагматизм, мужчина в 21 веке, эмансипированная женщина, гендерные парадоксы.
11. The Key to Success. Подтемы: Be Creative!, Stick With It!, Go For It! Содержание: современные формулы успеха, стерильная креативность, 'мышинная возня' как ключ к успеху.

Разработка каждой темы включает в себя интенсивную работу в четырех направлениях, в соответствии с четырьмя видами речевой деятельности. Иначе говоря, в соответствии с конкретным тематическим блоком, преподаватель самостоятельно отбирает а) аудио/видео тексты (фрагменты аудиокниг, теле и радио программ, кинофильмов, документальных фильмов, и проч.) и б) письменные тексты (газетные и журнальные публикации, фрагменты художественной прозы, драмы, поэзии, non-fiction, и т.д.). В отобранном текстовом материале в обязательном порядке выделяются жанровые тексты-образцы, как примеры законченных высказываний и как модели-эталоны для построения самостоятельных высказываний по аналогии. Данные тексты анализируются на предмет их формальной и смысловой структуры, в зависимости от коммуникативного намерения, целевой аудитории, социокультурного фона. Остальные тексты выполняют роль вспомогательного материала, необходимого для дополнительной иллюстрации установленных закономерностей, организации групповых дискуссий по теме, решения узких задач практики речевого общения в основных видах речевой деятельности.

## 5.1 Практическая подготовка

Не предусмотрена

## 6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

### 6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1.	A Life of Learning	Your lifestyle  Which adjectives best describe the life you live? Which adjectives describe the life you would like to have in the future? Are there any differences? Link to follow: <a href="https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/Changing%20Lives%20student%20worksheet_0.pdf">https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/Changing%20Lives%20student%20worksheet_0.pdf</a>	18	Select one picture which shows the type of place they might like to visit or live in. Tell about how you would chose to move for your course of study in the UK. Draw as much as possible on your personal experience.	К-Д
2.	Let's Talk	1. Learn English with Let's Talk - Free English Lessons. link: <a href="https://www.youtube.com/channel/UCicjynhfFw2LiQFnoS1JTw">https://www.youtube.com/channel/UCicjynhfFw2LiQFnoS1JTw</a> 6 reasons - Why is my English Speaking not improving? Play the video, list the six reasons mentioned in this lesson. 2. How to Escape a Conversation	18	Play the video as many times as you need. Write out the words and expressions that might be useful for your own vocabulary. Always remember to make a note of their compatibility, register, and usage.	К-Д

		without being rude? – Communication Skills by Skilopedia Watch the complete video here: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ls26qX-yn6s">https://www.youtube.com/watch?v=Ls26qX-yn6s</a>			
3.	It's Against the Law	WHAT CRIME DID THEY COMMIT? Match these crime descriptions (a-m) with the crimes (1-13) Link: <a href="https://www2.ku.edu/~topeka/THematic_UNITS/Crime.pdf">https://www2.ku.edu/~topeka/THematic_UNITS/Crime.pdf</a> 2. Against the Law. Link: <a href="https://nyelvkonyvbolt.hu/uploads/files/facetoface_upper.pdf">https://nyelvkonyvbolt.hu/uploads/files/facetoface_upper.pdf</a> Read the opening paragraph of the article. Answer these questions. 1. What rules and laws are often ignored in the UK? 2. Do you have the same rules and laws in your country? If so, do you think a similar questionnaire would produce the same results? 3. a Read the questionnaire. Choose the best answers for you.	18	Think of one thing that you did: last year, last month, last weekend, yesterday. Decide what would have happened if you hadn't done these things. Work in pairs. Take turns to tell each other your sentences: I sold my car last year. If I hadn't, I couldn't have gone away on holiday.	К-Д
4.	Exam 1 Preparation	Review the course materials	0	Go over your portfolio materials, lexical and cultural realia checklists.	Exam 1
5.	Ask the Public	Maritime mysteries: Links: <a href="http://www.onestopenglish.com/skills/reading/pdf-content/reading-lessons-maritime-mysteries-upper-intermediate-reading-text/155003.article">http://www.onestopenglish.com/skills/reading/pdf-content/reading-lessons-maritime-mysteries-upper-intermediate-reading-text/155003.article</a> <a href="http://www.onestopenglish.com/skills/reading/pdf-content/reading-lessons-maritime-mysteries-upper-intermediate-reading-text/155003.article">http://www.onestopenglish.com/skills/reading/pdf-content/reading-lessons-maritime-mysteries-upper-intermediate-reading-text/155003.article</a> b. In pairs. Choose to be either Captain Briggs or skipper Derek Batton. Together come up with your ideas of what really happened. This should explain some of the strange scenes (e.g. why the ship was wet and the galley in a mess or why the men left everything on the boat). c. Fortunately everyone survived! Both Captain Briggs and Derek Batton wrote a letter explaining what happened and 'posted' it in a bottle which they sent out to sea. The bottles have now been washed ashore. Students can either write one of the letters or be a journalist reporting the story in a newspaper with the headline: Mystery solved!	18	Work individually but also comparing your answers with other students. Underline the phrases that show when information is just a theory. If you disagree, explain why. b. Once you are happy with your stories change partners. c. Be prepared to read each others letters/stories in a follow up lesson and decide whose is the most likely solution.	К-Д



6.	Nature's Best	<p>Lies a Part of Human Nature. Link to follow:  <a href="http://www.headsupenglish.com/advanced/newslessons/humannature/liesadvanced.pdf">http://www.headsupenglish.com/advanced/newslessons/humannature/liesadvanced.pdf</a>  Define: What does "human nature" mean? Can you use it in a sentence? Can you give examples? Do you agree or disagree? Why?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Everyone lies.</li> <li>Everyone lies every day.</li> <li>It's impossible not to lie sometimes.</li> <li>Lying is an important part of society.</li> <li>I have told three or more lies today.</li> </ol> <p>2.Challenge:  Talk about the following ideas, but try to lie whenever possible. If your partner catches a lie, then he/she should say so. If right, he gets a point. For each lie he/she doesn't catch, give yourself a point. Your partner may ask questions to decide how truthful your stories are. You may take notes to prepare.</p>	18	<p>Follow the instructions in the worksheet carefully. You may choose to listen to the article before doing the written tasks. Feel free to do that. Prepare to present the discussion point in open class.</p>	К-Д
7.	Breaking Codes	<p>Culture News: The Influence of American Culture: Link to follow:  <a href="http://www.onestopenglish.com/teenagers/topic-based-materials/culture/news-lessons/culture-news-lessons-the-influence-of-american-culture/147775.article">http://www.onestopenglish.com/teenagers/topic-based-materials/culture/news-lessons/culture-news-lessons-the-influence-of-american-culture/147775.article</a>  You are going to read a newspaper article about how American plays now dominate London's theatre district, the West End.</p> <p>2. Think of a film or play from your country or culture. In what ways is it typically different from an American film or play? Think about the following.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>The story.</li> <li>The setting.</li> <li>The style of acting.</li> <li>The message or theme.</li> <li>The budget.</li> </ol>	20	<p>The reading article is merely a starting point for open class discussions of cultural codes. Look for more example of cultural invasion in different walks of life. Prepare to present your findings in class.</p>	К-Д
8.	Small World	<p>It's a Small(er) World After all. Link to follow:  <a href="http://www.headsupenglish.com/advanced/speaking/smallworld.pdf">http://www.headsupenglish.com/advanced/speaking/smallworld.pdf</a>  Discuss or debate the questions below.  Remember to support your answers!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Would you support a one world government? Why/not?</li> <li>* Would you support English as the official language of Earth? Why/not?</li> <li>* Would you support an international standard of laws with only one system of courts?</li> <li>* Will humankind be better off because of</li> </ul>	20	<p>Follow the instructions in the worksheet carefully. You may choose to listen to the article before doing the written tasks. Feel free to do that. Prepare to present the discussion point in open class.</p>	К-Д

		globalization? If yes, how so? What negatives might result? 2. Complete the tasks in the worksheet.			
9.	Exam 2 Preparation	Review the course materials	0	Go over your portfolio materials, lexical and cultural realia checklists.	Exam 2
10.	Well-being	Be Happy. Links to follow: <a href="https://vimeo.com/62237573">https://vimeo.com/62237573</a> <a href="http://film-english.com/wp-content/uploads/2013/03/be-happy-lesson-instructions.pdf">http://film-english.com/wp-content/uploads/2013/03/be-happy-lesson-instructions.pdf</a> Watch a short video inspired by sentences and images from the book Be Happy. Compare the advice in the video with your own experiences. 2. Write a short composition titled: What I do to live a happy life. 3. Smile. Link to follow: <a href="http://film-english.com/2012/01/02/smile/">http://film-english.com/2012/01/02/smile/</a> Watch a short film called School Portrait. Ask them the following question: <i>How is the photographer different from a normal school photographer?</i>	20	Watch this <a href="#">TED</a> video in which <a href="#">Ron Gutman</a> talks about empirical research which shows how important smiling is in life. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=U9cGdRNMdQQ">https://www.youtube.com/watch?v=U9cGdRNMdQQ</a> Make notes about research which shows that smiling has a positive effect on our lives. Prepare to discuss them in open class.	К-Д
11.	Out and About	Birdsong. Links to follow: <a href="http://www.onestopenglish.com/skills/reading/pdf-content/reading-lessons-birdsong-upper-intermediate-reading-text/155096.article">http://www.onestopenglish.com/skills/reading/pdf-content/reading-lessons-birdsong-upper-intermediate-reading-text/155096.article</a> <a href="http://www.onestopenglish.com/skills/reading/pdf-content/reading-lessons-birdsong-upper-intermediate-reading-tasks/155097.article">http://www.onestopenglish.com/skills/reading/pdf-content/reading-lessons-birdsong-upper-intermediate-reading-tasks/155097.article</a> Which sentence describes your feelings towards birds? • I really like birds, I have some binoculars and a guidebook. • My favourite bird is the chicken; it tastes delicious! • I like birds but I only know the names of a few of them. 2. Read the article and do the tasks.	20	While reading, think about the overall meaning rather than looking for specific information. Once you've finished, compare your answers with your group-mates, checking that you have the same answers.	К-Д
12.	The Great Divide	Collecting Europe- Identity. Link to follow: <a href="https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/Collecting_Europe_student_worksheet.pdf">https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/Collecting_Europe_student_worksheet.pdf</a> How do you identify yourself? Think about how would you define yourself in terms of these categories. Which are the three most important for you? 2. Do the tasks as they follow.	20	Prepare to talk about how your identity might change in the future. Visit the Collecting Europe Project homepage. <a href="https://collectingeurope.net">https://collectingeurope.net</a> The shape on the website homepage is formed from the different responses to the quiz. Examine the questions from the quiz and categorise them. Research the terms you are not familiar with online.	К-Д

13.	The Key to Success	The Secret of Success. Link to follow: <a href="https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/TP_Secrets-of-Success.pdf">https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/TP_Secrets-of-Success.pdf</a> Read the following definitions of success. How far do you agree with them? ‘If you think you can, you can, and if you think you can’t, you’re right.’ Henry Ford/Mary Kay Ash ‘Success is not the key to happiness, happiness is the key to success.’ Albert Schweitzer Success has a simple formula: do your best and people may like it.’ Sam Ewing 2. TED Talk: 8 Secrets of success. Links: <a href="https://www.ted.com/talks/richard_st_john_s_8_secrets_of_success?language=en">https://www.ted.com/talks/richard_st_john_s_8_secrets_of_success?language=en</a> <a href="https://www.lessonplansdigger.com/wp-content/uploads/2015/06/8-secrets-of-success-by-Richard-St.-John.pdf">https://www.lessonplansdigger.com/wp-content/uploads/2015/06/8-secrets-of-success-by-Richard-St.-John.pdf</a>	20	Prepare to discuss your ideas in open class. Choose your arguments carefully. Use photos, video or audio clips to illustrate your point if necessary. 2. List the secrets mentioned in the video, and then take very short notes on at least 4 of them. Prepare to discuss them in open class.	К-Д
14	Exam 3 preparation	Review the course materials	0	Go over your portfolio materials, lexical and cultural realia checklists.	Exam 3
			210		

## 6.2. Тематика и задания для практических занятий *(при наличии)*

Практические занятия по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения первого языка» не предусмотрены.

## 6.3. Тематика и задания для лабораторных занятий

### Лабораторное занятие № 1 A Life of Learning.

1. A Global Language.
2. My First Week.
3. Making the Grade.
4. Evening Classes.

### Лабораторное занятие № 2 Let’s Talk.

1. Make a Good Impression.
2. Friends – the New Family?
3. Wise Sayings.

### Лабораторное занятие № 3 It's Against the Law

1. Honesty.

2. It's a Crime.
3. Identity Theft.
4. Do You Need Any Help?

**Лабораторное занятие № 4  
Ask the Public.**

1. A Curious Science.
2. But is it Ethical?
3. Short Story Radio.

**Лабораторное занятие № 5  
Nature's Best.**

1. The Global Garden.
2. That Smells Nice!
3. Ecological Footprints.

**Лабораторное занятие № 6  
Breaking Codes.**

1. Codes of Conduct.
2. He's Got No Manners.
3. Hidden Messages.

**Лабораторное занятие № 7  
Small World**

1. The New Superpower.
2. Life in Cyberspace.
3. You're Breaking Up.

**Лабораторное занятие № 8  
Well-being**

1. Being Confident.
2. A Happy, Healthy Life.
3. It's the Way You Say It.

**Лабораторное занятие № 9  
Out and About**

1. The Oscars.
2. What Was It Like?
3. Is It Art?
4. It's Up to You.

**Лабораторное занятие № 10  
The Great Divide**

1. How Practical are You?
2. New Man.
3. The Same But Different.

**Лабораторное занятие № 11  
The Key to Success**

- 1.Be Creative!
- 2.Stick With It!
- 3.Go For It!

## 6.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ (проектов) *(при наличии)*

### Примерный перечень курсовых работ:

#### **Interpersonal Communication**

Decline of communication due to technology

Online social networks and their influence

Impact of texting and cell phones

How do men and women communicate differently using body language, and why does it matter (in dating, the workplace, and social circles)?

#### **Controversial**

Is healthcare a right or privilege?

Evolution vs. Creationism

The Pros and Cons of Gun Control

### Краткие методические рекомендации:

1. Подберите и изучите литературу по теме. (Ссылки: <http://www.пишем-диплом-сами.рф/kak-naiti-istochniki-literatury-dlia-kursovoi-diplomnoi-raboty>)

2. С оставьте содержание курсовой работы и согласовать его с вашим научным руководителем. В курсовой работе должно быть не менее 2 глав. В каждой главе по 2 - 3 параграфа.

Стандартный объем курсовой работы составляет 25-30 листов. Поэтому учитывайте, что тему раскрыть достаточно широко не получится. План должен содержать основные моменты по теме.

3. Во введении к курсовой работе укажите актуальность проблемы, степень ее разработки, методы исследования и прочее. Введение и заключение в полном их виде составляются на основе уже готовой курсовой.

4. Основная часть работы должна содержать 2 -3 главы, всесторонне раскрывающих тему курсовой работы. Каждую главу необходимо разделить на несколько параграфов. Каждая глава должна содержать одинаковое количество параграфов. Необходимо выделять основные тезисы, каждый из которых должен содержать доказательную базу.

Материал необходимо излагать последовательно и лаконично, чтобы один вопрос логично вытекал из другого.

5. Заключение курсовой работы содержит выводы, итоги решения поставленных задач, проанализированных и решенных в работе, описание того, какой вклад внесла ваша курсовая работа в современную науку. (Сылка: <http://www.пишем-диплом-сами.рф/zakliuchenie-kursovoi-raboty>)

6. Как правильно оформить список литературы – ссылка: " <http://www.пишем-диплом-сами.рф/spisok-literatury-kursovoi-raboty>)

7. При подготовке к защите курсовой работы напишите краткий конспект, охватывающий основные вопросы и проблемы по теме.

## 7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

*а) основная:*

1. Карневская, Е.Б. Английский язык. Стратегии понимания текста. В 2-х ч : учебное пособие / Е.Б. Карневская, А.В. Бенедиктович, Н.А. Павлович ; под ред. Е.Б. Карневская. - 2-е изд., испр. -

Минск : Вышэйшая школа, 2011. - Ч. 1. - 320 с. - ISBN 978-985-06-2018-7, 978-985-06-2020-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=144362> (17.02.2017).

2. Практический курс английского языка. 4 курс : учебник / В.Д. Аракин, И.А. Новикова, Г.В. Аксенова-Пашковская и др. ; под ред. В.Д. Аракин. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. - 352 с. - ISBN 5-691-00978-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116484> (17.02.2019).

*б) дополнительная:*

. Ерофеева, Л.А. Modern English in Conversation. Учебное пособие по современному разговорному английскому языку / Л.А. Ерофеева. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2011. - 340 с. - ISBN 978-5-9765-1199-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83205> (17.02.2019).

2. Игнатова Е. В. , Апальков В. Г. Практикум по культуре речевого общения: учебно-практическое пособие. Москва: Евразийский открытый институт, 2010. – 280 с. - ISBN: 978-5-374-00384-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=90286&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=90286&sr=1) (11.03.2019)

3. Данчевская О. Е. , Малёв А. В. English for Cross-Cultural and Professional Communication = Английский язык для межкультурного и профессионального общения: учебное пособие. 6-е изд., стер. - Москва: Флинта, 2017. – 192 с. - ISBN: 978-5-9765-1284-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=93369&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=93369&sr=1) (11.03.2019)

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

Электронная информационно-образовательная среда КГУ обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, практик и электронным образовательным ресурсам, к электронным учебным изданиям, указанным в программах дисциплин и практик. Формируется электронное портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы. КГУ обеспечивает: фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы; проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и/или асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

Адрес официального сайта: <http://ksu.edu.ru/>

Адрес портфолио обучающегося: <https://eios-po.ksu.edu.ru/>

Адрес системы дистанционного обучения: <http://sdo.ksu.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы и электронные библиотеки: <http://ksu.edu.ru/nauchnaya-biblioteka.html>

Университетская библиотека ONLINE <https://biblioclub.ru/>

Znaniium.com <http://znaniium.com/>

Электронная библиотека КГУ <http://library.ksu.edu.ru>

Информация о курсе дисциплины в СДО:

Элемент «Самостоятельная работа»;

Элемент «Список рекомендуемой литературы»;

Элемент «Промежуточная аттестация»;

Элемент «Обратная связь с обучающимися».

## Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Специальное программное обеспечение не используется.

### Интерактивные CD-romы к курсам:

Goldsmith P. (ed.) Oxford Guide to British and American Culture [CD-ROM] –Титул, 2002.  
Redston C. & Cunnigham G. Face2Face (Upper Intermediate) – Титул, 2007.  
Redston C. & Cunnigham G. Face2Face (Advanced) – Титул, 2007.  
Lynn Townsend L , et al. English Vocabulary in Use Advanced CD-ROM. – Титул, 2006  
Mark G., et al. English Vocabulary in Use Upper-Intermediate CD-ROM (2nd Edition) - Титул, 2006.

### Интернет-ресурсы:

а. Словари общего назначения:

<http://www.merriam-webster.com>  
<http://dictionary.cambridge.org/>  
<http://www.ldoceonline.com/>  
<http://dictionary.reference.com/>  
<http://www.online-dictionary.net/english/index.php>  
<http://www.thefreedictionary.com/>  
<http://www.oed.com/>

Словари специального назначения.

#### **Idioms:**

<http://www.usingenglish.com/reference/idioms/>  
<http://idioms.thefreedictionary.com/>  
<http://www.kinglishschool.com/idiom.htm>  
<http://www.sky-net-eye.com/eng/english/idioms/american>  
<http://www.babylon.com/define/53/English-Idioms-Dictionary.html>

#### **Slang:**

<http://onlineslangdictionary.com/>  
<http://www.urbandictionary.com/>  
<http://www.peevish.co.uk/slang/>  
<http://www.cockneyrhymingslang.co.uk/>  
<http://www.alphadictionary.com/slang/>  
<http://www.slang-dictionary.org/>

#### **Etymology:**

<http://www.etymonline.com/>  
<http://www.libraryspot.com/dictionaries/etymologydictionaries.htm>  
<http://www.wordorigins.org/>  
<http://www.bartleby.com/81/>

#### **Encyclopedias:**

[http://en.wikipedia.org/wiki/Category:English-language\\_encyclopedias](http://en.wikipedia.org/wiki/Category:English-language_encyclopedias)  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Category:American\\_encyclopedias](http://en.wikipedia.org/wiki/Category:American_encyclopedias)  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Category:British\\_encyclopedias](http://en.wikipedia.org/wiki/Category:British_encyclopedias)

#### **Newspapers:**

<http://www.themoscowtimes.com/index.php>  
<http://www.guardian.co.uk>  
<http://www.nytimes.com/>

<http://www.washingtonpost.com>  
<http://www.thetimes.co.uk/tto/news/>  
<http://www.heraldsun.com/>  
<http://www.durhamnewspapers.com/>  
<http://dailynewspaper.co.uk/uknewspapers/durham.htm>

### **Magazines:**

<http://www.newyorker.com/>  
<http://www.theatlantic.com/>  
<http://www.newsweek.com/>  
<http://www.time.com/time/>

### **Radio:**

<http://www.npr.org/>  
<http://www.bbc.co.uk/>  
<http://www.bbc.co.uk/news/>  
<http://www.voanews.com/english/news/>

### **TV:**

<http://www.livestation.com/>  
<http://www.pbs.org/>  
<http://www.bbcworldnews.com/Pages/default.aspx>  
<http://www.cnn.com/>

### **Culture:**

[http://www.umflint.edu/library/subjects/american\\_culture.htm](http://www.umflint.edu/library/subjects/american_culture.htm)  
<http://www.britishcouncil.org/me-arts-and-culture-online-resources.htm>  
<http://www.inst.at/english/links.htm>

### **Электронные библиотечные системы:**

1. ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com>
2. ЭБС «Университетская библиотека online» <http://biblioclub.ru>
3. ЭБС «Znanium» <http://znanium.com>

## **9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1. Фонды университетской библиотеки, содержащие учебную, справочную и научную литературу по лингвистике, практике речи и художественную литературу на английском языке.
2. Библиотека иностранной литературы при центре модерации и межкультурной коммуникации университета.
3. Литература, печатные издания и аудио/видео материалы отдела иностранной литературы областной библиотеки им. Н.К. Крупской.
4. Аудио и видео материалы лаборатории технической поддержки кафедры романо-германских языков.
5. Оргтехника (ксерокс, принтер, сканнер) и звуко(видео) воспроизводящая аппаратура (телевизоры, видеоманитофоны, аудио стереосистемы) кафедры романо-германских языков.
6. Портативные компьютеры и оборудование (проектор) для мультимедийных презентаций в Power Point.
7. Компьютерный класс кафедры романо-германских языков.
8. Интернет.

Лекционные занятия проводятся в аудиториях с требуемым числом посадочных мест, оборудованные мультимедиа.

*Не требуется*



Практические занятия проводятся в компьютерных классах.  
*Не требуется*

Лицензионное программное обеспечение:  
*Отсутствует*

Свободно распространяемое программное обеспечение:  
*Офисный пакет.*