

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

**РУССКИЙ ЯЗЫК
И КУЛЬТУРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ
ПЕДАГОГА**

Специальность: 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Специализация: Организационно-педагогическое обеспечение по основным
направлениям воспитания детей и молодежи

Квалификация выпускника: Педагог дополнительного образования

Кострома, 2024

Разработал: Л. А. Дмитрук, канд. филол. наук, доцент кафедры педагогики и акмеологии личности

Рецензент: Захарова Ж.А. заведующий кафедрой психолого-педагогического образования, д.пед.н., проф.

УТВЕРЖДЕНО:

На заседании кафедры психолого-педагогического образования

Протокол заседания кафедры № 9 от 11.03.2024 г.

Заведующий кафедрой психолого-педагогического образования

д.пед.н., профессор Захарова Ж.А.

**1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
«РУССКИЙ ЯЗЫК
И КУЛЬТУРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ ПЕДАГОГА»**

В результате изучения дисциплины «Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога» обучающийся должен *знать*:

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;
- функционально-смысловые типы текстов;
- особенности социального и культурного контекста;
- правила оформления документов и построения устных сообщений;
- правила чтения текстов профессиональной направленности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся *должен уметь*:

- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке;
- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- применять нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;
- находить и использовать различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники);
- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся *должен владеть*:

- нормами русского литературного языка;
- навыками выявления ошибок в речевом оформлении текста;
- навыками лингвистического анализа текстов различных стилей, типов речи и жанров;
- речевыми навыками, необходимыми для свободного общения в процессе профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины, необходимо сформировать следующие компетенции:

<p>ОК-1 – выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</p>	<p>Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</p>
<p>ОК-5 – осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.</p> <p>Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</p>
<p>ОК-9 – пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие)</p>

	<p>и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.</p> <p>Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общепотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.</p>
--	--

2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

2.1. Перечень оценочных средств, используемых при изучении дисциплины

№ п/п	Вид оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Устный опрос	Метод контроля, позволяющий не только опрашивать и контролировать знания обучающихся, но и сразу же поправлять, повторять и закреплять знания, умения и навыки.	+
2	Контрольная работа	Форма проверки и оценки усвоенных знаний, получения информации о характере познавательной деятельности, уровне самостоятельности и активности учащихся в учебном процессе, об эффективности методов, форм и способов учебной деятельности. Различают контрольные работы текущие и экзаменационные; письменные, графические, практические; фронтальные или индивидуальные.	+
3	Тестирование	Исследовательский метод, который позволяет выявить уровень знаний, умений и навыков, способностей и других качеств личности, а также их соответствие определенным нормам путем анализа способов выполнения испытуемым ряда специальных заданий.	+
4	Решение профессионально-ориентированных задач	Метод, позволяющий контролировать не только знания, но и умения обучающихся, обеспечивая погружение в ситуации, имитирующие будущую профессиональную деятельность. Часто сопровождаются ситуационно-ролевым взаимодействием	+
5	Реферат	Краткое изложение в письменном виде или в форме публичного выступления содержания	+

		книги, научной работы, результатов изучения научной проблемы; доклад на определённую тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников. Как правило, реферат имеет научно-информационное назначение. Реферат позволяет оценивать развитость интеллектуальных умений: анализа, синтеза, резюмирования, классифицирования, сравнения и др.	
6	Эссе	Прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.	+
7	Доклад	Устное выступление студента по заранее определенной теме. Часто сопровождается презентацией. Позволяет оценить коммуникативные компетенции и навыки публичной речи, уровень знаний по заявленной теме, развитость интеллектуальных умений	+
8	Учебное исследование	Комплексный метод оценки знаний, умений и исследовательских компетенций обучающихся. Заключается в самостоятельном решении обучающимися задачи поиска субъективно нового знания. Оценивается не только результат исследования, но и его процесс.	+
9	Учебный проект	Комплексный метод оценки результатов образования. Заключается в представлении обучающимся результатов проектной деятельности в форме устава проекта и его устной презентации. Проект оценивается преподавателем по заранее объявленным обучающимся критериям и показателям.	+

Оценка результатов изучения дисциплины

При оценке результатов изучения дисциплины учитываются степень эффективности проведенной студентом работы в течение семестра, а конкретно: посещение занятий, ведение тетради, выполнение домашних заданий, выполнение контрольных, проверочных и индивидуальных заданий, а также ответ на экзамене. Оценка результатов освоения дисциплины студентом осуществляется путем выставления отметки по четырёхбалльной шкале (неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично).

Критерии оценки результатов изучения дисциплины студентом

Оценка	Уровень сформированности компетенций	Требования к выполнению контрольных мероприятий в течение семестра, учет рейтинга студента, др. критерии
«отлично»	Высокий	Активная работа и отличные ответы на занятиях; своевременное и качественное (без ошибок и замечаний или с небольшими ошибками и замечаниями) выполнение практических заданий,

		домашних заданий, самостоятельных работ и др.; выполнение дополнительных заданий; выполнение контрольной работы без ошибок и замечаний. Полное соответствие знаний, умений, навыков требуемым показателям. Умение применять знания, умения, навыки в ситуациях повышенной сложности.
<i>«хорошо»</i>	Хороший	Активная работа, хорошие ответы на занятиях; своевременное и качественное (с небольшим количеством ошибок и замечаний) выполнение практических заданий, домашних заданий, самостоятельных работ и др.; выполнение контрольной работы с небольшим количеством ошибок и замечаний. Недостаточно полное соответствие знаний, умений, навыков требуемым показателям. Наличие небольших затруднений в применении полученных знаний, умений и навыков.
<i>«удовлетворительно»</i>	Достаточный	Недостаточно активная или неактивная работа, удовлетворительные ответы на занятиях; несвоевременное и недостаточно качественное выполнение практических заданий, домашних заданий, самостоятельных работ и др.; выполнение контрольной работы с ошибками и замечаниями (правильно выполненных заданий менее 50%). Неполное соответствие знаний, умений, навыков требуемым показателям. Наличие значительных затруднений в применении полученных знаний, умений, навыков.
<i>«неудовлетворительно»</i>	Недостаточный	Неудовлетворительные ответы или их отсутствие на занятиях; несвоевременное и некачественное (с большим количеством ошибок и замечаний) выполнение практических заданий, домашних заданий, самостоятельных работ и др. или невыполнение этих работ; выполнение контрольной работы с большим количеством ошибок и замечаний (правильно выполненных заданий менее 25%). Полное отсутствие или явная недостаточность знаний, умений и навыков. Отсутствие умения их применять.

2.2. Тематика рефератов

1. Особенности публичной речи.
2. Основные этапы подготовки к выступлению.
3. Особенности научного текста.
4. Корпоративная этика.
5. Речевой имидж современного педагога.

2.3. Примеры кейсовых заданий

1. Ребёнок постоянно нарушает правила поведения, использует в своей речи лексику, которую нельзя употреблять. Убедите его исправиться.

2. У ребёнка постоянно плохое настроение, он не хочет выполнять ваши задания. Побеседуйте с ним.

3. Вы опоздали на деловую встречу. Вам нужно принести извинения так, чтобы это не сказалось на ваших отношениях с теми, кто вас ожидал.

2.4. Примеры тестовых заданий

1. Вставьте пропущенное слово.

.... – это социально предназначенная система знаков, естественно возникшая в человеческом обществе, которая служит важнейшим средством коммуникации.

2. Перечислите признаки языковой нормы:

_____.

3. Назовите основные функции языка как средства общения: _____

4. Закончите предложение. К нормам современного русского языка относятся _____

5. Выберите ряд(ы), в котором(-ых) ударение поставлено верно во всех словах:

- 1). Абажур, бордовый, торты, щавель.
- 2). Абзац, желтизна, августовский, газопровод.
- 3). Агрессия, болящий, бухточка, вакуум.
- 4). Гуашь, коллоквиум, мельче, обруч.
- 5). Красивее, банты, звонит, свёкла.

6. Выберите слово(а), в котором(-ых) буквосочетание чн произносится как шн.

- 1). Конечная.
- 2). Лично.
- 3). Яичница.
- 4). Безупречно.
- 5). Конечно.

7. Выберите ряд(ы), в котором(-ых) через дефис пишутся все слова:

- 1). Что(нибудь), пол(лимона), в(третьих).
- 2). Два(жды), пол(часа), как(будто).
- 3). (По)весеннему (солнцу), (по)моему (мнению), точь(в)точь.
- 4). (В)третьих (классах), (с)лева, когда(то).
- 5). Мало(по)малу, где(либо), иссиня(черный).

8. Вставьте пропущенные буквы в словах, разделите слова на три группы в соответствии с орфографическим правилом: пр...красный, пр...ехали, пр...брежный, пр...шить, пр...зидент, пр...вилегии.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____

9. Выберите предложение(-я), в котором(-ых) неверно расставлены знаки:

- 1). Краски были яркие, радостные.
- 2). Мы купили удобный, письменный стол.

3). Алеша подал ему маленькое, складное, кругленькое зеркальце.

4). Был лунный, ясный вечер.

10. Вставьте пропущенное слово. Правила употребления слов и словосочетаний в точном соответствии с их значениями называются _____ нормами русского литературного языка.

11. Укажите соответствие слова и антонима:

- | | |
|------------------|----------------|
| 1) истина | а) сочувствие |
| 2) спокойствие | б) заблуждение |
| 3) прибыль | в) тревога |
| 4) безучастность | г) убыток |

12. Найдите лексическую ошибку в предложениях, определите ее тип, исправьте ошибку:

1). Начало сессии начнётся через месяц.

2). Я с удовольствием выполнил заданное задание.

13. Нарушена лексическая норма в предложении(-ях):

- 1). Благодаря пожару сгорел большой участок леса.
- 2). Благодаря своему трудолюбию он добился успеха.
- 3). Благодаря хорошей погоде мы успели заготовить сено.
- 4). Благодаря дождю я остался дома.
- 5). Она вышла из комнаты, благодаря меня за подарок.

14. Установите соответствие между словами и их значениями.

- | | |
|----------------|--|
| 1) апатичный | А) отклоняющийся от нормы |
| 2) гармоничный | Б) краткий, чёткий |
| 3) герметичный | В) отличающийся соразмерностью элементов |
| 4) лаконичный | Г) чрезмерно преувеличенный |
| | Д) склонный к равнодушию, безразличный |
| | Е) непроницаемый |

15. Вставьте пропущенные слова. К грамматическим нормам относятся _____ нормы, которые регулируют правила образования и употребления форм слов, и _____ нормы, регламентирующие правила построения словосочетания и предложения.

16. В одном из слов в ряду допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку, запишите слово правильно.

Восьмистами, семьюстами, шестьюстами, шестьюдесятью.

17. В приведенном ряду допущена ошибка в образовании одной из форм степеней сравнения имени прилагательного. Исправьте ошибку, напишите неверно образованную форму правильно.

Красивее, более красивый, более красивее, красивейший.

18. В приведенном ряду допущена синтаксическая ошибка. Исправьте ее, запишите

словоформу/словосочетание правильно.

Согласно расписания, наперекор родителям, контроль за качеством, годы забвения.

19. Найдите предложение, в котором имеется ошибка в употреблении причастного оборота. Отредактируйте предложение, напишите его правильно.

- 1). Играющие волны на море удивительны на этой картине.
 - 2). Спешащие в школу дети весело смеялись.
 - 3). Читающая книгу девочка ничего не замечала вокруг.
-

—.

20 Найдите предложение, в котором имеется ошибка в употреблении деепричастного оборота. Отредактируйте предложение, напишите его правильно.

- 1). Вернувшись домой, у неё закружилась голова.
 - 2). Встретившись с детьми, они достали подарки.
-

21. Укажите предложение, в котором НЕВЕРНО преобразована прямая речь в косвенную:

Преподаватель сказал: «Вы будете изучать историю русского литературного языка».

- 1). Преподаватель сказал, что мы будем изучать историю русского литературного языка.
- 2). Преподаватель сказал, что вы будете изучать историю русского литературного языка.

22. Закончите предложение. Логическое (фразовое) ударение, пауза, темп, основной тон речи, мелодика (повышение и понижение голоса), ритм являются компонентами

23. Закончите определение. Темп речи – это

24. Назовите стили современного русского литературного языка:

25. Закончите предложение. Основными чертами официально-делового стиля являются _____

26. Закончите предложение. Основными чертами научного стиля являются _____

27. Назовите не менее трёх жанров публицистического стиля.

28. Назовите не менее трёх жанров художественного стиля.

29. Закончите определение. Резюме – это

30. Напишите заявление об отпуске по семейным обстоятельствам на имя директора школы.

2.5. Тематика учебных проектов

1. Лексикографический портрет слова.
2. Говорим правильно!

2.6. Тематика эссе

1. Зачем нужно изучать русский язык и культуру речи?
2. Словарь – это...

2.7. Тематика деловых, ролевых игр

1. Типичные ситуации речевого этикета: обращение и привлечение внимания, приветствие, прощание, извинение, приглашение, просьба, отказ и др.
2. Деловой разговор по телефону.

2.8. Описание ситуаций для сюжетно-ролевого взаимодействия

1. Один из участников (несколько участников) опоздал (опоздали) на деловую встречу. Каким образом будут принесены и приняты извинения?
2. Разговор закончился. Какие речевые формулы расставания, прекращения общения вы будете использовать?
3. Начальник даёт поручение подчинённому. Тот выполнить его не может. Каким образом будет осуществлено объяснение и восприятие причины невозможности выполнения поручения?
4. Ваш собеседник (собеседники) в разговоре с вами допускает (допускают) лексические ошибки. Как вы отреагируете на это? Какой может быть реакция собеседника (собеседников)?
5. Ребёнок в разговоре с воспитателем говорит неправду. Представьте возможный вариант общения в данной ситуации.

2.9. Темы и примерные вопросы, задания для контрольных работ

Современный русский литературный язык

Стили современного русского литературного языка

1. Дайте определение понятию *литературный язык*.
2. Дайте определение понятию *национальный язык*.
3. Назовите стили современного русского языка.

4. Назовите основные особенности научного стиля.
5. Назовите формы, в которых существует национальный язык.
6. Определите, в каком стиле написан текст:

Литературный язык – это обработанная, нормированная разновидность национального языка, употребляемая образованными людьми. Неоправданные отступления от литературной нормы являются речевыми ошибками и воспринимаются образованными людьми как порча языка.

Культура речи. Языковая норма Словари и языковая культура

1. Дайте определение понятию *культура речи*.
2. Дайте определение понятию *языковая норма*.
3. Назовите основные типы словарей.
4. Какие сведения можно узнать из толкового словаря?

Орфографические и пунктуационные нормы Орфоэпические нормы

1. Дайте определение понятию *орфографические нормы*.
2. Дайте определение понятию *пунктуационные нормы*.
3. Дайте определение понятию *орфоэпические нормы*.
4. Что такое фонетические нормы?
5. Что такое акцентологические нормы.
6. Приведите пример нарушения фонетической нормы.
7. Приведите пример нарушения акцентологической нормы.
8. Укажите, какие звуки обозначают подчёркнутые буквы: столббы, трио, весна, цена, верх, смеялся, дожди, музей, термин, фанера, пьеса.
9. Поставьте ударение в словах: алфавит, аналог, апостроф, взяла, досуг, жалюзи, медикаменты, творог, часовщик, щавель, центнер, эксперт.

Морфологические нормы Словообразовательные нормы

1. Дайте определение понятию *морфологическая норма*.
2. Расскажите о склонении географических названий.
3. Расскажите об особенностях склонения числительных.
4. Расскажите о правилах употребления местоимений.
5. Расскажите о правилах употребления глаголов.
6. Расскажите о правилах употребления существительных.
7. Расскажите о правилах употребления прилагательных.
8. Приведите пример нарушения морфологической нормы.
9. Употребите в нужной форме: 1879 годом, 3000-ый пациент, 2756 студентами, четверо друзей, три пятых сада.
10. Исправьте ошибки: Работа шла до сумерков. С ими нам не по пути. Обоим студенткам поставили зачёт. Четверо подруг встретились в парке. Езжайте же скорее!
11. Дайте определение понятию *словообразовательная норма*.

Синтаксические нормы

1. Дайте определение понятию *синтаксическая норма*.
2. Расскажите о построении предложения с причастным оборотом.
3. Расскажите о построении предложения с деепричастным оборотом.
4. Расскажите о преобразовании прямой речи в косвенную речь.
5. Приведите примеры нарушения синтаксической нормы.
6. Исправьте ошибки: Идущий дождь несколько дней помешал нашим планам. Играя на скрипке, на его лице появлялась улыбка. Отдадим щенка в добрые руки с хорошей

родословной. Провожающие шли с сумками и печальными лицами.

7. Преобразуйте прямую речь в косвенную речь.

Воспитатель сказал: «Я очень люблю детей».

Лексические нормы

Этические нормы речевой культуры

1. Дайте определение понятию *лексические нормы*.

2. Дайте определение понятию *этические нормы речевой культуры*.

3. Приведите примеры нарушения лексической нормы.

4. Исправьте ошибки: Он произнёс обидчивые слова. Благодаря пожару сгорел большой участок леса. Нужно сыскать уважение товарищей. Руководитель во всём должен показывать образец своим подчинённым. Обед был сытым и вкусным.

5. Употребите нужное прилагательное: вести (праздный, праздничный) образ жизни, этот способ лечения (эффектный, эффективный), произнёс (обидные, обидчивые слова).

Речевое общение

Основы риторики

1. Дайте определение понятию *риторика*.

2. Дайте определение понятию *ораторское искусство*.

3. Назовите особенности публичной речи.

4. Назовите основные этапы подготовки к выступлению.

5. Дайте определение понятию *речевое общение*.

Научный текст

Деловой русский язык

1. Назовите основные особенности научного стиля.

2. Назовите структурные элементы научного текста.

3. Что такое реферат?

1. Назовите основные особенности официально-делового стиля.

2. Назовите основные виды документов.

3. Расскажите о правилах написания заявления.

2.10. Вопросы и задания к зачету

Не предусмотрено

2. 11. Вопросы и задания к экзамену

Вопросы

1. Понятие о национальном языке. Формы существования национального языка.

2. Понятие о современном русском литературном языке. Современный русский литературный язык как высшая форма национального языка.

3. Культура речи. Качества речи (правильность, точность, логичность, уместность, выразительность, богатство).

4. Языковая норма, её признаки.

5. Основные типы норм современного русского литературного языка.

6. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

7. Акцентологические нормы. Особенности русского ударения.

8. Морфологические нормы. Род несклоняемых существительных.

9. Падежные окончания существительных мужского рода в форме множественного числа именительного и родительного падежа.

10. Склонение иноязычных имён и фамилий.

11. Склонение географических наименований.

12. Особенности склонения числительных.

13. Правила образования краткой формы, степеней сравнения имён прилагательных.

14. Правила употребления местоимений.
15. Правила образования глагольных форм.
16. Синтаксические нормы. Особенности согласования подлежащего и сказуемого, определения с определяемым словом,
17. Нормы управления.
18. Осложнённое предложение: употребление причастного и деепричастного оборотов, предложений с однородными членами.
19. Основные нормы в употреблении и построении сложных предложений. Правила перевода прямой речи в косвенную речь.
20. Лексические нормы.
21. Слитные, дефисные, отдельные написания.
22. Правописание сложных слов.
23. Употребление прописных букв.
24. Правила переноса слов.
25. Правописание причастий.
26. Правописание предлогов, союзов, частиц.
27. Знаки препинания в осложнённых предложениях.
28. Знаки препинания в сложном предложении.
29. Правила рубрицирования.
30. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.
31. Оратор и его аудитория.
32. Подготовка речи и публичное выступление.
33. Особенности официально-делового стиля речи. Деловой этикет.

Задания

1. Поставьте ударение в словах: бензопровод, договор, жалюзи, звонит по телефону, торты, флюорография, щавель, эксперт, украинский, августовский, автобиография, ксерокопия, флюорография, баржа, спала, создала.
2. Объясните произношение гласных в словах: овраг, молоко, сторона, перо.
3. Просклоняйте числительные: 1987, 789-ый, пять седьмых, семеро.
4. Образуйте степени сравнения от прилагательного *смелый*.
5. Исправьте ошибки в употреблении форм слов: цыганов, вареньев, чулков, сумерков, теремы, доктора, аптекаря, ректорá, более красивее, самый добрейший, обоим девушкам, пятистами студентами, около шестьсот человек.
6. Употребите существительные в форме множественного числа родительного падежа: консервы, носок, чулок, валенок.
7. Употребите данные существительные в форме И.п. мн.ч.
Директор, почерк, сторож, аптекарь, инженер, принтер, вратарь, маляр, офицер, торт, берег, мастер, облако.
8. Образуйте прилагательные от данных существительных, обозначьте орфограммы.
Немец, узбек, Углич, черкес, Кавказ, Минск, Сибирь, октябрь.
9. Исправьте ошибки в употреблении предложений.
Народ собрались на площади. Увиденные картины нами на выставке поразили нас. Вернувшись с прогулки, у меня поднялось настроение. Девушка была высокая, красива и весела. Въехав в город, у него слетела шляпа. Выросшие деревья на поляне радовали нас.
12. Преобразуйте прямую речь в косвенную.
Экскурсовод сказал нам: «Я считаю этот портрет художника очень удачным». Девочки сказали: «Мы любим читать книги».
13. Объясните разницу в значении словосочетаний: глиняная чашка – глинистая почва, эффективная мера – эффектная девушка, гуманитарные науки – гуманные люди.
14. Исправьте ошибки, объясните свой выбор.

У меня сегодня очень прекрасное настроение. На предприятии сложилась сложная ситуация.

15. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, объясните свой выбор.

Без...ядерный, под...емный, ад...ютант, бар...ер, двух...ярусный, с...экономить, исти...ый, румя...ый, соломе...ый, гуси...ый, кожа...ый, пол(арбуза), пол(шкафа), француз(к, ск)ий, ра...дать, замоч...к, роз...грыш..., семена рассея(н, нн)ы, дети рассея(н, нн)ы, мы то(же) придём, оделся (по)зимнему, (по)зимнему пути.

16. Поставьте знаки препинания в предложениях.

По мнению многих театралов уникальность этого события заключается ещё и в том что спектакль состоялся в исполнении совсем юных артистов. Давно не писал я тебе мой старый фронтовой друг писем о житье-бытье моём.